

جنونِ عشق

بہتری
تہج

تین بہین بھائی می جن میں

سب سے بڑی مسکان

دوسرے نمبر پہ ذلفقار

تیسرے نمبر پہ مہران

ذلفقار اور مہران کی فیصل آباد میں بہت بڑے پیمانے پہ کپڑے کی دکان تھی

گھر بھی ایک ہی تھا جس میں دونوں بھائی می اپنی فیملی کے ساتھ رہتے تھے

مسکان کا شوہر عدنان ہے جو باہر کے ملک اپنا بزنس کرتا ہے انکا ایک بیٹا سات سالہ فاتحین ہے تینوں ہی پر سکون لوگ ہیں نہ کسی کے برے میں نہ کسی یہاں کی وہاں کرنے میں ایک آئیڈیل فیملی ہے مسکان اور فاتحین یہی پاکستان رہتے ہیں

ذلفقار کی بیوی زلیخا جو بہت ہی تیز زبان اور چالاک عورت ہے چھوٹی بات کا بتنگر بنانا اور ان کو تول دینا ہر کسی سے جھگڑا کرنا ان پسندیدہ مشغلہ ہے ان کی بیٹی پانچ سالہ شازمہ جو گھر میں سب سے لاڈ اٹھواتی ہے کیونکہ دونوں گھروں میں ابھی وہ واحد لڑکی ہی ہے

مہران کی بیوی فاطمہ جو ٹھنڈے مزاج کی عورت ہے وہ بڑی سے بڑی باتوں کو خاموشی سے سن لیتی ہے اور ضبط کرتی ہے ان کا ایک بیٹا چھ سالہ اذلان جو فاطمین سے ایک سال چھوٹا ہے

اور اب پھر فاطمہ کے یہاں خوشخبری تھی

#####

اب جب زلیخا نے پھر فاطمہ کی خوشخبری کا سنا تو گھر میں ہنگامہ ڈال دیا ہائے ہائے اب ان کی فیملی بڑھ رہی دوکان الگ الگ کرو ان کے خرچے زیادہ ہیں

پہلے تو ذلفقار اس کو منع کرتا رہا لیکن اک روز روز کی چک چک سے تنگ آ کے مہران نے بھائی می سے کہا جیسا بھابھی چاہتی ہے ویسا کر لیتے ہیں

ذلفقار بھی مان گیا اور مہران کو دوکان میں سے اس کے حصے کی رقم دے دی

اور زلیخا کو سخت الفاظ میں کہا دوکان تو تمہاری وجہ سے الگ کر لی لیکن اب گھر کا رونا شروع نہ کر دینا

ہم دونوں بھائی می یہی ساتھ ہی رہے گے

پھر بھی زلیخا نے ہوشیاری سے فاطمہ کے آرام کا کہتے ہوئے ان کو نیچے کا پورشن
دے دیا اور خود اپنی فیملی کے ساتھ اوپر شفٹ ہو گئی
مہران نے اس کے ساتھ کچھ اور رقم ملا کے دوسری دوکان لے لی اور اپنا الگ
سے کاروبار کرنے لگا
جو کہ خوب چلنے لگا

تینوں گھروں کے سب لوگ ہی ایک دوسرے سے پیار عزت و احترام کرتے ہیں
سوائے زلیخا کے

یہ تو ہو گیا بڑوں کا تعارف

#####

اب کرتے ان گھروں کے بچوں کی بات

مسکان عدنان کا سات سال کا بیٹا فاتحین زیادہ گھولتا ملتا نہیں ہے کسی سے بھی
وہ اپنے کام سے کام رکھتا ہے پڑھائی میں بھی اچھا تھا

اس کی ماں ہی اس کی بیسٹ فرینڈ ہے باپ تو کبھی کبھی آتا تھا اس لیے وہ اپنی
ماں سے ہر بات شیئی رکرتا تھا

اور اذلان سے اس کی دوستی تھی باقی سب سے بھی کم ہی بات کرتا تھا

زلیخا کی حرکتوں کی وجہ سے وہ اسکو نہ پسند کرتا تھا

اور شازمہ سے تو اس کو سخت چڑ تھی

چھ سال کا اذلان بھی بہت پڑھا کو بچہ کیونکہ اس کو بڑا ہو کے ڈاکٹر بننا تھا

وہ بھی شازمہ سے چڑنا تھا

لیں جی اب آتی ہے پانچ سال کی شازمہ کی باری

پٹاخہ بچی عمر پانچ سال تھی لیکن یہاں وہاں کی خبر پوری رکھتی تھی

چونکہ دونوں گھروں میں کوئی می لڑکی نہیں تھی تو سب اس کے لاڈ اٹھاتے

جو چیز اس کے منہ سے نکلتی وہ فوراً حاضر ہو جاتی تھی

زیلخانے اس کو خوب سمجھا رکھا تھا کہ کس سے کیسے فرمائش کرنی ہے

بیٹی کو کبھی مسکان کے گھر بھیج دیتی کہ آپو سے مہنگی چیزیں لانا تو کبھی مہران کے پیچھے لگا دیتی کہ چلو کا خرچہ کروا

شازمہ پانچ سال کی ہو گئی تھی لیکن زیلخانے اس کو سکول بھیجنے کے بجائے چالاکیاں سکھا رہی تھی

#####

زلیخا شازمہ کو سکول کیوں نہیں بھیجتی ہو اس کی اب سکول کی عمر ہوگئی ہے
مسکان نے کہا

ہائے آپا کیا بتاؤ تمہیں ذلفقار کا کام اتنا نہیں چل رہا کہ ہم بچی کو کسی اچھے سکول
میں داخل کروا سکیں

وہ تو کہہ رہے تھے کہ کسی ہلکے سکول میں ڈال دیتے ہیں لیکن میں نہیں مانی
اب بتاؤ گھر کے دو بچے اتنے بڑے اور مہنگے سکول میں پڑھے اس کا اشارہ
فاتحین اور اذلان کی طرف تھا

اور میری بیٹی ہلکے سکول میں جائے تو بچی اپنے آپ کو کم تر سمجھے گی

زیلخا نے بڑی ہی مہارت سے تیر پھینکا

کہہ تو صحیح رہی ہو ایسا کرتے ہیں شازمہ کی پڑھائی می کا ذمہ میں لے لیتی ہوں اس کا ایڈمیشن فاتحین کے سکول میں کروا دیتی ہوں مسکان نے کہا

زیلخا کے تو من کی بات کر دی اس نے اس لیے فورن حامی بھر لی

لیکن اپنے بھائی می سے اس بات کا ذکر نہ کرنا وہ میرے پہ غصہ کریں گے زیلخا نے کہا

ٹھیک ہے مسکان نے کہا

#####

شازمہ اب فاتحین کے ساتھ ہی سکول آتی جاتی تھی یہ بات فاتحین کے لیے غصے کا بانی س تھی لیکن وہ مسکان کی وجہ سے خاموش تھا

ماں جی شازمہ میرا لچ چھین لیتی ہے کہتی ہے کہ آپو تمہیں اتنی اچھی اچھی چیزیں دیتی ہے

میری ممتا تو رات کے سالن کے ساتھ روٹی دے دیتی ہے فاتحین نے مسکان کو
کہا

میرا بیٹا پوکٹ منی دی تھی اس سے کچھ لے کے کھا لیتے

ماں جی وہ بھی شازمنے لے لی تھی کہہ رہی تھی کہ مجھے گھر سے پیسے ہی نہیں ملتے

(اصل میں شازمہ کو ایسا کرنے کے لیے زلیخا نے ہی کہا تھا)

لگے دن سے مسکان فاتحین کو دو لچ باکس اور شازمہ کے لیے الگ سے پیسے دینے لگی

ماں جی شازمہ اپنی کلاس کی لڑکیوں کے ساتھ بیٹھتی نہیں ہے وہ تو لڑکوں کے ساتھ بیٹھتی ہے اور انہی سے دوستی رکھی ہوئی ہے

فاتحین روز ہی مسکان کو شازمہ کے نئے سے نئے کارنامے بتاتا تھا وہسن کے خاموش ہو جاتی کیونکہ زلیخانے اس کی کوئی مانی یا سنی نہیں تھی اور بھائی کو وہ پریشان کرنا نہیں چاہتی تھی

#####

ایسے ہی دن مہینوں میں گزرنے لگے اور فاطمہ مہران کے یہاں ننھی پری نے جنم
لیا

فاطمہ نے اس کا نام عنائی شہ رکھا

دیکھو فاتحین یہ کتنی پیاری ہے یہ آپ کی بہن ہے نہ؟ مسکان نے کہا وہ ننھی
پری کو دیکھنے آئے تھے

فاتحین اس پری کو غور سے دیکھ رہا تھا نہیں ماں جی یہ میری بہن نہیں ہے یہ
اذلان کی بہن ہے اس نے منہ بنا کے کہا

اس کو میں آن کہو گا فاتحین نے عنائی شہ کو گود میں لیا

میری پیاری آن سب دیکھ کے ہسنے لگے

#####

عنائی شہ کے آنے سے شازمہ بالکل بھی خوش نہیں تھی کیونکہ پہلے وہ ایک لڑکی تھی اب سب کا دھیان بٹ گیا تھا اب سب عنائی شہ سے پیار کرتے تھے فاتحین اور اذلان جو شازمہ سے بات بھی نہیں کرتے تھے وہ دونوں ہر وقت عنائی شہ کو گود میں اٹھائے پھرتے تھے

پہلے فاتحین ہفتے میں ایک بار آتا تھا لیکن اب تو یہاں ہی پایا جاتا تھا مسکان اذلان کے بعد اب وہ عنائی شہ سے بھی اٹچ ہو گیا تھا

اور چھوٹی سی عنائی شہ بھی اس کو خوب پہچاننے لگی تھی

فاتحین اس سے باتیں کرتا وہ بھی ایسے غور سے سنتی جیسے اس کو سب سمجھ آرہی ہو

#####

ایسے ہی وقت گزرتا گیا اور چاروں بچے اب بڑے ہو گئے تھے

فاتحین 27 سال کا ایک کامیاب بزنس مین بن گیا تھا

سال کا اڈلان ایک بہت قابل اور ایماندار ڈاکٹر بن گیا تھا جو اپنا ایک ہسپتال 26 چلا رہا تھا

سال کی شازمہ اب اور زیادہ چالاک ہوشیار ہوگئی تھی فرق بس اتنا تھا 25 کہ پہلے وہ بس زلیخا کی سنتی تھی اب وہ اپنی مرضیاں کرنے لگ گئی تھی امیر سے امیر لڑکے اس کے دوست تھے جو اس کو مہنگے سے مہنگا تحفہ دیتے تھے وہ حسین تھی تو اس حسن کو کیسے استعمال کرنا ہے اسے خوب پتا تھا

ننھی عنائى شہ بھی اب 20 سال کی ہوگئی تھی وہ یونیورسٹی پڑھتی تھی
اذلان اور فاتحین کے علاوہ وہ کسی سے فرینک نہیں ہوتی تھی

#####

فاتى فاتی یہ بتائیں اس سنڈے گھر کیوں نہیں آئے تھے
عنائى شہ نے فاتحین کو غصہ دیکھاتے ہوئے کہا

جب عنائی شہ نے بولنا شروع کیا تھا اس کو فاتحین کا نام لینا نہیں آیا تو اس نے
فاتی کہا

فاتحین کو اس کا خود فاتی کہنا اچھا لگا

بس تب سے وہ آن کا فاتی بن گیا

اور یہ وہ ایک دوسرے کا لے سکتے تھے کسی اور کو اجازت نہیں تھی

میں کام میں مصروف تھا فاتحین نے بنا اس کی طرف دیکھے کہا

تو ٹھیک ہے آپ کو آپ کی مصروفیت مبارک ہو میں جا رہی ہوں

فاتحین نے موڑ کے دیکھا تو سچ میں جا چکی تھی

چل فاتحین اب منا اس کو خود کلامی کرتے ہوئے کہا

کیونکہ آن کا ناراض ہونا فاتی سے برداشت نہیں ہوتا تھا اس کو ایسا لگتا کہ اس کی

جان ہی نکل جائے گی

لیکن وہ کرتا بھی کیا وہ جانتا تھا کہ اب ہم بچے نہیں ہیں بڑے ہو چکے ہیں ایسے

بے تکلفی پہ انگلی نہ اٹھا دے خاص کر زیجا اس لیے وہ اب وہاں جانے سے پرہیز

ہی کرتا تھا کیونکہ اس گھر میں دو جوان لڑکیاں رہتی تھی

اور کچھ یوں بھی کے اس کے جذبات کوئی می اس کی آنکھوں یا چہرے سے نہ
پہچان لے وہ چاہتا تھا کہ آن کی پڑھائی می پوری ہو جائے پھر وہ س کو اپنے دل کی
بات بتائے گا

خیر اس نے اپنی سوچ کو جھٹکا اور اس دشمنِ جاں کو منانے چل دیا

@@@@@

وہ نیچے آیا تو حسبِ توقع وہ مسکان سے اسی کے بیٹے کی شکایات لگا رہی تھی
آپو دیکھیں نا سنڈے کو موسم اتنا اچھا تھا میں کال کر کے بھی بلایا لیکن یہ نہیں
آئے

اسی لیے نہیں آیا اتنے رومینٹک موسم میں میں کوئی می گستاخی نہ کر بیٹھتا فاتحین
نے سوچا

میرا سارا پلین خراب کر دیا میں نے سوچا تھا ان کے ساتھ آئی سکریم کھانے جاؤ گی
اس نے منہ بنا کے کہا

فاتحین بیٹے ابھی میری بیٹی کو لے کے جاؤ اور جتنی کہے آئی سکریم کھلا لائو مسکان
نے کہا

love u

آپو

جی ماں جی ابھی آپ کا حکم پورا ہو جائے گا فاتحین نے کہا

کوئی می ضرورت نہیں ہے اس کو سر چڑھانے کی فاطمہ جو اتنی دیر سے خاموش
بیٹھی تھی بول اٹھی

سب نے اس کی باتیں مان مان کے سر بگاڑ دیا ہے

وہاں اذلان اور مہران یہاں آپ دونوں اس کی ہر فرمائش پوری کرتے ہیں

اور مہران تمہیں لے تو گئیے تمھے باہر اس بار اس نے عنائی شہ کو کہا

دیکھیں نہ آپو ایسے ہی ہر ٹائم ڈانٹتی رہتی ہیں اور ویسے بھی وہ تو پاپا نے کھلائی می
تھی میں نے فاتی کے پیسوں سے کھانی تھی عنائشہ نے کہا

چھوڑوں نا فاطمہ جانے دو بچی ہے ویسے بھی ہم بازار جا تو رہے ہیں یہ لوگ
آئی سکریم کھانے چلے جائیں گے

او کے لیڈیز میں گاڑی میں ویٹ کر رہا ہوں آپ جلدی آجائیں

@@@@@

اس وقت گھر میں اذلان کی شادی کی تیاری چل رہی تھی
اذلان اور ازکا ساتھ پڑھتے تھے دونوں ایک دوسرے کو پسند کرنے لگے
اذلان نے اپنے گھر والوں سے بات کی ان کو بھی وہ اچھی لگی
ایسے دونوں نکاح ہو گیا اور رخصتی تعلیم مکمل کرنے کے تھی
اذلان ہارٹ سرجن بنا اور ازکا گاٹی نالوجسٹ بنی تھی
اب دونوں اسی ہو اسپتال میں کام کرتے تھے جو اذلان نے بنایا تھا

@@@@@@

فاتحین نے مسکان اور فاطمہ کو ایک بوتیک میں چھوڑا اور خود آگے چلے گئے

بولو کون سا فلیور کھاؤ گی فاتحین نے کہا

چاکلیٹ، ہمم نہیں فالودہ، نہیں نہیں سٹوبری، نہیں نہیں ونیلا۔۔۔۔۔ وہ ایسے ہی کر رہی تھی

بھائی می ایسا کرو ایک ایک سب لے آؤ فاتحین نے کہا وہ اس وقت گاڑی میں بیٹھے تھے

واہ فاتی یہ اچھا کیا اسی لیے آپ میرے فیورٹ ہیں اس نے خوش ہو کے فاتحین
کے گال کھینچ کے کہا

ہاں جی مجھے پتا تھا سنڈے کا غصہ کم میں ٹھنڈا نہیں ہو گا

وہ دونوں آئی سکریم کھا رہے تھے جب عنائی شہ کے ہونٹوں کے اوپر لگ گئی

فاتحین نے آگے ہو کے اس کا چہرہ اپنے ہاتوں میں لیا عنائی شہ نے خاموشی سے
آنکھیں بند کیں

اس نے اپنے ہونٹوں سے آئی سکریم صاف کی

فاتیہیپی کہا کھوگئی ے جلدی کریں چلیں ماما غصہ کریں گی ویسے بھی یہ
آئی سکریم کم پانی زیادہ لگ رہا ہے
اس نے ہنستے ہوئے کہا

فاتحین ہوش میں آیا اوہ یہ میرا خیال تھا فاتحین نے سر پہ ہاتھ مارا

وہ دونوں بھی بوتیک پہ پہنچ گئی ے

@@@@@@

اچھا ہوا تم آگئی اب جلدی سے اپنے لیے جوڑے پسند کر لو فاطمہ نے کہا

عنائی شہ کو سمجھ نہیں آیا کچھ بھی

ماما کچھ اچھا نہیں لگ رہا ہے

یہ کیسے ہیں؟؟ فاتحین تین سوٹے کے آیا

عنائی شہ نے دیکھے اس کو وہ جوڑے بہت پسند آئیے

پرفیکٹ مجھے یہی چاہیے اور آئی نے کے سامنے کھڑی ہو کے جوڑے لگا کے دیکھنے لگی

واہ فاتی آپکی چوائی س تو بہت اعلیٰ ہے

فاتحین اس کے پیچھے ہی کھڑا تھا ایسے کے آئی نے میں دونوں کا عکس نظر آ رہا تھا

فاتی نے آن کو دیکھ کے کہا سچ میں اعلیٰ پسند ہے

ماما میرے تو کپڑے ہو گئے ہیں یہ والے اس نے جوڑے فاطمہ کی طرف

بڑھائے

ٹھیک ہے یہ ہوگئی عنائی شہ کے، یہ ازکا کے، یہ آپ کے اور یہ میرے
سب کے بیگ الگ کروائے

کیونہ شازمہ اور بھابھی کے لیے بھی لے لیں کیا خیال ہے آپا؟؟؟

فاطمہ نے مسکان سے مشورہ کیا

خیال تو اچھا ہے مسکان نے کہا

پھر انہوں نے ان دونوں کے لیے بھی جوڑے لے لئیے اور گھر چلے

گئیے

@@@@@

جیسے ہی فاتحین کی گاڑی گھر میں آئی می شازمہ نے چھت سے دیکھ لیا سب ہی کے پاس اتنے زیادہ بھرے ہوئے بیگ دیکھ کے فورن ماں کو بتایا اور دونوں نیچے پہنچ گئی سن گن لینے

واہ بھئی بڑی شاپنگ ہو رہی ہیں چاچی شازمہ نے کہا
ہاں بیٹے بس شادی کے چھ دن ہی رہ گئیے ہیں تو سوچا آج ہی سارے
کپڑے پورے کر لیں ہم
یہ دیکھو ازکا کی بری کے جوڑے اس نے دونوں ماں بیٹی کو کپڑے دیکھائے

سارے ہی جوڑے حسین تھے اور بھاری کام والے تھے لیکن مجال ہے انہوں
نے منہ سے تعریف ہی ہو

یہ تمہارے لیے شازمہ فاطمہ نے ایک بیگ اس کو دیا اور ایک زلیخا کو

جیسے کھولتے ہی شازمہ نے کہا چاچی میرے لیے یہ سیل والے کپڑے بچے تھے؟؟

بیٹا یہ سیل کے نہیں ہیں جہاں سے سب کے لیے وہی سے لیے ہیں فاطمہ نے
کہا

رہنے دیں چاچی اگر وہاں سے لیے ہوتے ازکا کے کپڑوں جیسے ہوتے

لیکن بیٹا وہ دلہن ہے اس لیے اس کے کپڑے بھاری ہیں مسکان نے کہا

آپ تو چپ ہی کریں ویسے بھی آپ نے تو انہی لوگوں کی سائیڈ ہی لینی ہوتی ہے

زبان کو لگام دو شازمہ ورنہ کھینچ کے باہر نکال دوں گا

فاتحین جو کسی ضروری کال کی وجہ سے باہر رک گیا ابھی اندر آ رہا تھا جب شازمہ کو

زبان درازی کرتے سنا

تمہیں کوئی می حق نہیں کے تم میری ماں جی یا مامی سے ایسے بکو اس کرو

اووو لڑکے زرا آرام سے میری بیٹی سے کوئی می ایسے بات نہیں کرتا اور نہ میں
برداشت کروں گی زلیخا بھی بولی

لیکن----- ابھی وہ کچھ بولتا مسکان نے اس کا ہاتھ دبا کے خاموش کروایا

یہ بیگ کس کا ہے؟؟؟ واؤ واؤ مجھے تو یہ پسند آئی ہیں میں تو یہی لوں گی
شازمہ نے کہا

خبردار جو ایسا سوچا بھی تو عنائی شہ آتے ہی سب کے لیے کچھ کھانے پینے کو لینے
کچن میں گئی تھی اپنے کپڑے اس کے ہاتھ میں دیکھ کے چیخ کے بولی
ٹرے رکھی ٹیبل پہ اور شازمہ سے اپنے کپڑے چھینے اور کمرے میں چلی گئی

واہ کیا تربیت کی ہے فاطمہ تم نے اس آفت کی مجھے تو لگتا ہے یہ کوئی می نہ
کوئی می چاند چرھائے گی زلیخانے کہا

فاتحین ان کی باتیں نہیں سن سکتا تھا اس لیے وہ بھی آن کے پاس چلا گیا

مما اپنا ڈریس تو دیکھاؤ شازمہ نے ماں کو کہا

زلیخا نے دیکھا اے بہن یہ کیا اپنے جیسا ہی لے آئی می کیا دوکان میں سونٹوں کا
کال پڑ گیا تھا میں تو پہنوں گی اسے اس نے وہی صوفے پہ کپڑے رکھ دی ئی ے

فاطمہ خاموش ہوگئی وہ تو ان کے لیے بھلا کر کے بھی بری بنی
بھابھی دوسرا تو الگ ہے وہ دیکھ لیں

دو جوڑے لاکے احسان جتا رہی ہو تقریبات تو دو سے زیادہ ہے کیا ان میں شادی
گزر جائے گی؟؟

اے چل ری شازمہ اوپر چل اگر کپڑے دینے ہوتے تو اہپر آکے دیتی نہ کے
ایسے فقیروں کی طرح آئے پہ پکڑا دئی لے

اس نے سوچا کہی یہ دو جوڑے بھی ہاتھ نہ چلیں جائیں کہہ کے چلی گئی

@@@@@

موڈ کیوں آف ہے آن کا؟؟

دیکھا نہیں انہوں نے کیا کیا اور وہ شازمہ کی بچی میرے کپڑے گے رہی رہی تھی

اوہ تو کیا ہوا لینے دیتی میں دوسرے لے دیتا فاتی نے جان کے آن تنگ کیا

ایسے کیسے بھئی آپ نے جو چیز میرے لیے پسند کی ہو وہ میں کسی کو کیسے دے
سکتی ہو

ہاتھ توڑ دوں گی آنکھیں نکال لوں گی

اور آن کو غصہ آگیا

ارے ارے اتنا غصہ فاتی نے ڈرنے والے سٹائل سے کہا

فاتی میرا مذاق نہ بنائیں میں سچ میں غصے میں ہوں

کھڑی ہو مجھے پتا ہیں آن کا موڈ کیسے صحیح ہو گا فاتحین نے کہا

مجھے آئی سکریم نہیں کھانی فاتی

میں نے کب کہا میں آئی سکریم کھلانے لے جا رہا ہوں بس نے آئی برو اچکا کے

پوچھا

تو پھر کہا جانا ہے؟؟

تم باہر آؤ بس میں ماں جی اور مامی کو بتا دیتا ہوں ہم باہر جا رہے ہیں وہ چلا گیا

پھر فاتی نے اپنی آن کو ڈریسیںز کے ساتھ میچنگ سینڈل، کلچ، جیولری اور میک

اپ سب دلویا

فاتی اسی لیے آپ مجھے اچھے لگتے ہیں اس نے گال کھینچ کے کہا دونوں ہسنے لگے

@@@@

ازکا رخصت ہو کے گھر آگئی تھی سب ہی بہت خوش تھے سوائے زلیخا کے
اس کو برداشت ہی نہیں ہو رہا تھا کے پورا گھر ازکا کے آگے پیچھے ہو رہا تھا
کمبخت دیکھ اس ازکا کو کیسے اذلان کو قابو میں کر لیا ہے اگر تو اسکو اپنے حسن کے
جال میں پھنسا لیتی تو آج تو ہوتی اس منحوس کی جگہ زلیخا شازمہ کو سنا رہی تھی

بس بھی کرو ماما کیوں دماغ خراب کر رہی ہو مجھے وہ اذلان پسند بھی نہیں تھا
کرتا ہی کیا وہ چند لاکھوں کی نوکری بس تم دیکھنا میں کروڑوں میں کھیلوں گی
اور رہی بات حسن کی تو سنو اس کو ایسی جگہ کیش کرواؤ گی دنیا دیکھے گی اس نے
ماں کو ہنس کے کہا

اس وقت باڑ کمرکائی می کی رسم ہو رہی تھی اذلان نے عنائی شہ کو پیسے دی ئی ے
ویسے ہی شازمہ کی طرف بڑھائے

یہ کیوں دے رہے ہو؟؟ شازمہ نے کہا

رسم ہے بھائی می بہنوں کو نیگ دیتے ہیں مسکان نے کہا

اوہ پلیز میں تمہاری بہن نہیں ہوں یہ رقم بھی اسے ہی دے دو سب کی لاڈلی کو
اس نے عنائی شہ کی طرف اشارہ کیا

چار دن سے دماغ خراب کیا ہوا ہے اس شادی نے کہی سکون نہیں ہے

وہ بولتی ہوئی می اوپر جارہی تھی

اچانک ماحول سنجیدہ ہو گیا تھا چلو بھئی سب آرام کرو دلہن دولہا بھی تھک
گئیے ہو گے

کسی عورت نے کہا تو سب ادھر ادھر ہو گئیے

@@@@@

آج ولیمہ تھا اذلان اور ازکا سٹیج پہ بیٹھے تھے مسکراہٹ دونوں کے چہروں سے ایک
سکینڈ بھی جدا نہیں ہوئی می تھی

باقی سب بھی بہت حسین لگ رہے تھے

فاتحین نے عنائی شہ کو دیکھا تو دیکھتا ہی رہ گیا

فاتی کی تو نظر ہی نہیں ہٹ رہی تھی آن پہ سے

وہ چلتا ہوا اس کے پاس گیا

واہ کتنی حسین رہی ہو آج تم

دل چاہ رہا ہے تمہیں سب کی نظروں سے چرا کے خود میں چھپا لو

آن نے شرما کے اس کے سینے میں چھپ گئی

فاتی نے اپنے ہاتھ سے اس کا چہرہ اوپر کیا

آن نے آنکھیں بند کر لیں

فاتی نے اس کے لبو پہ اپنے لب رکھ دیئے

آن نے فاتی کے کندھے ذور سے پکڑ لیئے

فاتحین فاتحین کسی نے اس کے کندھے کو ذور جھجھوڑا

آآہاں اس نے پیچھے دیکھا عدنان تھا

خیر تو ہیں میرا شیر کھڑے کھڑے بھی خواب دیکھتا ہے اس نے ہنس کے کہا

فاتحین نے اپنے سر پہ ہاتھ پھیرا ڈیڈ کچھ کہنا تھا

ہاں چلو سٹیج پہ فیملی فوٹو کے لیے سب جناب کا انتظار کر رہے ہیں

سب کیپلز ساتھ کھڑے تھے

ازکا اذلان

فاطمہ مہران

زلیخا ولفقار

مسکان عدنان

فاتی اکیلا کھڑا تھا آن بھاگتی ہوئی می آئی می اور اس کے ساتھ کھڑے ہ گئی

اسی وقت کیمرے نہ یہ منظر قید کر لیا

@@@@@

تقریب کے دوران شازمہ نے زلیخا سے واشرووم کا اور ہال سے باہر چلی گئی

وہ سب کی نظروں سے چھپتی چھپاتی جا رہی تھی

لیکن عنائی شہ کو کچھ عجیب سا لگا وہ بھی اس کے پیچھے چل دی

شازمہ سیڑھیاں چڑھ کے اوپر جا رہی تھی شاید وہاں کوئی می فنگشن نہیں تھا اس لیے اندھیرا تھا

عنائی شہ بھی خاموشی سے اس کے پیچھے چلتی رہی

اچانک کسی نے شازمہ کو اپنی طرف کھینچا وہ کوئی می لڑکا تھا عنائی شہ اندھیرے کی وجہ سے اسکا چہرہ نہیں دیکھ پا رہی تھی البتہ اس لڑکے اور شازمہ کے سائیڈ پوز نظر آرہے تھے

لڑکے کے ایسے کھینچے سے شازمہ اس کے سینے لگی ہوئی تھی وہ کوئی می مزاحمت نہیں کر رہی تھی ایسا لگتا تھا کہ وہ خود اس کے قریب آئی ہے

جان سچ میں مجھ سے پیار کرتے ہونا شازمہ نے لڑکے سے پوچھا

کیوں تمہیں ابھی بھی شک ہے مجھ پہ؟؟ لڑکے نے کہا

شک ہوتا تو اس وقت یہاں اس حالت میں تمہاری بانہوں میں نہ ہوتی

یہ بتاؤ اپنے موم ڈیڈ کو کب لا رہے ہو ہمارے گھر؟؟

جلد ہی لے آؤ گا جس دن باہر سے آگے لگے دن تمہارے گھر
اچھا اور قریب تو آؤ مجھے وہ تو کرنے دو جس کے لیے میرا دل بے تاب ہے
وہ شازمہ کے ہونٹوں پہ جھکا

شازمہ نے اس کے اور اپنے ہونٹوں کے درمیان انگلی رکھ لی
پہلے نکاح ہو جائے پھر جو مرضی کرنا

کیا ہو گیا ہے یا ایک کس ہی تو کر رہا تھا ضروری تو نہیں کس کے لیے بھی نکاح
ہی کیا جائے اس نے غصے سے کہا

جا رہا ہوں اب شادی والے دن ہی ملاقات ہوگی

شازمہ نے اس کا ہاتھ پکڑا جان ناراض تو نا ہو

دیکھو میں سب کے ہوتے ہوئے اتنا رسک لے کے تم سے ملنے آئی می ہو

ہاں تو کیا کروں پہلے دن سے نکاح نکاح کی رٹ لگا رکھی ہے کہا تو موم ڈیڈ کو لے
اؤ گا لیکن شاید تمہیں مجھ پہ یقین نہیں ہے وہ پھر جانے لگا

شازمہ نے فورن اس کی خواہش پوری کر دی اس کے لبوں ہ اپنے لب رکھ
دی ئی ے

اب تو خوش ہونا شازمہ ے سے پوچھا

لیکن اس نے جواب دینے کے بجائے شازمہ کے کمر میں ہاتھ ڈال کے گرفت
مضبوط کی اس اس کے لبو کو پھر سے قید کیا

شازمہ نے بھی ایک ہاتھ اس کی گردن میں رکھا اور دوسرا ہاتھ اس کے بالوں میں
پھنسا دیا

اب وہ دونوں ایک دوسرے میں گم تھے

عنائی شہ نے اپنے منہ پہ ہاتھ رکھا وہ پیچھے ہوئی
اس کو اپنے پیچھے کسی کی موجودگی کا احساس ہوا اس نے مڑ کے دیکھا
زلیخا کھڑی تھی

وہ تائی می جی وہ یہ وہاں وہ دونوں شازمہ وہ لڑکا
اس کو سمجھ نہیں آرہی تھی کیا بولے

وہ لڑکا تو ان کو دیکھ کے بھاگ گیا تھا

زلیخا شازمہ کے پاس گئی اور رکھ کے اس منہ پہ تھپڑ مارا

بیغیرت یہی دن دکھانے نے تو نے ہمہیں

اس دن کے لیے پیدا کیا تھا تجھے تاکہ ہمارے منہ پہ کالک ملے

اتنی آگ لگ رہی ہے تو جادو ہو اس سے شادی کر لے

مما مجھے معاف کر دو

میرے سے معافی نہ مانگ اس سے مانگ اس نے عنائی شہ کی طرف اشارہ کیا

اگر وہ چاہیے تو نیچے جا کے سب بتا سکتی ہے زلیخا نے شازمہ کو اشارہ کیا

شازمہ جلدی سے عنائی شہ کے پاس آئی می میری بہن مجھے معاف کر دو

زلیخا بھی آگے ہوئی می دیکھ می میری بیٹی عنائی شہ کو کہا تو کسی سے کچھ نا کہنا تیرا تایا تو

اسے جان سے مار دے گا

میں سمجھاؤ گی اس کو

ہاں ہاں عنائی شہ میں اس سے دوستی ختم کر دوں گی پتا نہیں میں کیسے بہک

گئی اس کی باتوں میں آگئی تھی

میری بچی میرے جڑے ہوئے ہاتھوں کی لاج رکھ لے زلیخا نے عنائی شہ سے کہا

تائی می جی ہاتھ جوڑ کے شرمندہ نہ کریں اس سے زلیخا کے ہاتھوں کو نیچے کیا

آپ دونوں مجھ سے بڑی ہیں اپنا بھلا برا جانتی ہیں

باقی یہاں جو بھی ہوا بے فکر رہے میں کسی سے کچھ نہیں کہو گی

شکریہ میری بچی زلیخا نے اس سر پہ ہاتھ پھیرے پیار دیا چل اب تو ایسا کر نیچے جا

میں اس کی حالت ٹھیک کروا کے لاتی ہو

@ @ @ @ @

عنائی شہ کے جانے کے بعد وہ شازمہ کی طرف مڑی
اے شازمہ یہ وہی لڑکا ہے جو تجھے مہنگے تحفے دیتا ہے؟؟

ہاں ماما یہ وہی ہے

آئے اس کا یہ مطلب تو نہیں تو بس کے ساتھ لپٹ لپٹ کے یہ بیغیرتیاں کرے

ماما میروں کی کلاس میں یہ عام باتیں ہیں

وہ جلد ہی اپنے پیرینٹس کو لے کے آنے والا ہے

تم دیکھنا ماما ایک دن میں اس کی دولت پہ راج کروں گی اور اس کے لیے اگر یہ سب کرنا پڑے تو کوئی می حرج نہیں ہے

اس نے سٹائل سے کہا

وہ تو شکر کر میں اس منحوس کے پیچھے آگئی میرے جگہ کوئی می اور ہوتا تو اس یہاں تیری لاش پڑی ہوتی زلیخا نے کہا

کسی میں اتنی ہمت کے شازمہ کو ہاتھ لگا کے دکھائے

آپ نے اس لڑکی کے سامنے تمھیں مارا

زندگی میں پہلی بار مجھ پہ ہاتھ اٹھایا وہ بھی اس کی وجہ سے اس کو اسکا حساب دینا
پڑے گا

میری بیٹی رانی ہے اور وہ راج کرنے کے لیے ہی پیدا ہوئی ہے لیکن اس کا
ماتھا چوما

چل آجا چلیں یہ نا ہو سب ہی اوپر پہنچ جائے

شازمہ نے کلچ سے کچھ میک اپ نکالا اور چہرہ ٹھیک کیا اپنے کپڑے درست کیے
پھر دونوں چلی گئی

@@@@@

بیگم ایک بات سنیں اپنے صاحبزادے کی عدنان نے مسکان سے کہا
وہ تینوں کھانے کی میز پہ بیٹھے تھے

ڈیڈ فاتحین نے باپ کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا

کیا بات ہے دونوں کے بیچ جو مجھے نہیں پتا مسکان نے دونوں کو دیکھ کے کہا

لگتا ہے کل کے فنگشن میں ہمارے شیر کو کوئی می شیرنی پسند آگئی عدنان سے کہا

اور یہ بات آپ اتنے یقین سے کیسے کہہ سکتے ہیں؟؟ مسکان نے عدنان سے کہا

کیونکہ کل جب میں شیر کے پاس گیا تو وہ کسی کے خیالوں میں گم تھے عدنان نے
قمقہ لگا کے کہا

فاتحین بیٹا بات کروں مہران سے؟؟ مسکان نے پوچھا جس پہ دونوں باپ بیٹے نے
چونک کے مسکان کو دیکھا

ایسے کیوں دیکھ رہے ہیں دونوں مجھے

عدنان صاحب آپ کے شیر کی شیرنی عنائی شہ ہے

مسکان نے انکشاف کیا

کیا سچ میں؟؟ عدنان نے فاتحین کو دیکھ کے کہا

جی ڈیڈ وہ بس اتنا بولا

تو دیر کس بات کی ہے چلو آج ہی رشتہ پکا کر کے آتے ہیں عدنان نے کہا

نہیں ابھی اس کو اپنی اہجوکیشن پہ فوکس کرنے دیں ویسے بھی کچھ مہینے ہی رو
گئیے ہیں اس کے پیپر ہونے میں

اس کے پیپرز کے بعد بات کرنا ڈائی رکت شادی کی

ارے یار تم نے تو سب ڈیساڈی ڈکیا ہوا ہے عدنان نے کہا

جی ڈیڈ

لیکن ماں جی آپ کو کیسے پتا لگا؟؟

بیٹا آج سے نہیں بچپن سے دیکھتی آرہی ہوں تمہاری آنکھوں میں اس کے لیے ایک
چمک، خوشی، ایک الگ سا جذبہ جو بعد میں پیار بن گیا
اور میں اپنے بیٹے کی خوشی میں خوش ہوں

ارے یار خوش تو میں بھی ہو عدنان نے کہا
تینوں ہسنے لگے

کس کو پتا ان کچھ مہینوں میں فاتحین پہ سانسیں تنگ ہونے والی ہیں

@@@@@

ازکا سب میں گھل مل گئی تھی ایسا لگتا تھا کہ وہ شروع سے ہی اس گھر کا حصہ
تھی

اذلان اور ازکا نے ہو سپیٹل جانا شروع کر دیا تھا

زیلخا اور شازمہ کا رویہ بھی گھر والوں سے اچھا ہو گیا تھا اور اس بات پہ سب ہی
حیران تھے

اب تو شازمہ اکثر نیچے پائی می جاتی تھی

شازمہ اور عنائشہ میں پھر کبھی اس ٹاپک پہ بات نہیں ہوئی تھی

عنائی شہ کیا کر رہی ہو یار بہت بوریٹ ہو رہی ہے آؤ کہی گھومنے چلتے ہیں شازمہ
نے اس کے کمرے میں آکے کہا

نہیں یار پڑھنے دو پیپرز ہونے ہے عنائی شہ نے کہا

تم کھڑی ہو ہم جا رہے ہیں بس شازمہ نے زبردستی اس کو اٹھایا
وہ دونوں باہر آئی می سامنے ہی مسکان اور فاتحین نظر آئیے

کہا جا رہی ہیں میری بیٹیاں مسکان نے دونوں کو پیار کر کے پوچھا

آپو ہم ایسے ہی گھومنے جا رہی ہیں شازمہ نے جلی سے کہا

فاتی آپ بھی چلیں نا عنائی شہ نے کہا

رہنے دو اس کو کیا پتا اس کو کوئی می کام ہو اس سے پہلے فاتحین جواب دیتا شازمہ نے کہا

نہیں مجھے کوئی می کام نہیں ہے ویسے بھی آن کچھ کہے اور فاتی ہ مانے ایسا پہلے کبھی ہوا ہے؟؟ فاتحین نے کہا

اور تینوں گاڑی میں بیٹھ گئیے

بتاؤ کہا جانا ہے؟؟ فاتحین نے پوچھا

ایسا کریں بھیا کے ہو اسپتال چلتے ہیں ان کو سرپرائزیں گے بھیا بھیا کو لے
کے ہم اچھا سا لچ کریں گے پھر آئی سکریم کھڑی ہیں گے عنائی شہ نے خود بیٹھے
بیٹھے پلان بھی بنا لیا

کیا کہتی ہو شازمہ اس بارے میں؟؟

اچھا پلان ہے شازمہ نے بس اتنا کہا اور موبائل میں لگ گئی

فاتحین نے گاڑی اذلان کے ہسپتال کی رف بڑھا دی

@@@@@

وہ مل کے اذلان کے ہاسپٹل پہنچے

لیکن ازکا اور اذلان تو خود باہر نکل رہے تھے

ارے تم لوگ یہاں؟ اذلان نے ان کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

بھیا ہم تو آپ دونوں کو سرپزائی زدینے آئی ہے تمھے عنائی شہ نے کہا
لیکن آپ تو خود کھی جارہے ہیں

گرٹیا ہم بھی گھر ہی آرہے تھے

لیکن تم دونوں تو اس ٹائم گھر نہیں آتے شازمہ نے کہا

ہاں ڈے لیا اڈلان بولا

بھابھی کو کیا ہو گیا مسکرائے جا رہی ہیں عنائی شہ نے کہا

بات ہی ایسی ہے تمہیں پتا لگے گی تم تو خوشی سے اچھلنے لگو گی اذلان نے کہا
گرٹیا آپو بننے والی ہے

ہیبیبیں سچی وہ خوشی سے چیخنی اور ازکا کے گلے لگ گئی
واؤ وؤ وؤ کتنا مزہ آئے گا گھر میں بے بی آئے گا

آن بس سب میھی دیکھ رہے ہیں فاتحین نے کہا اور اذلان کے گلے لگ کے مبارک
دی

بھیا پھر تو آج کی ٹریٹ آپ کی طرف سے عنائی شہ نے کہا تو پھر چلیں

سب ہوٹل چلے گئیے

@@@@@

گھر آ کے مٹھائی می کے ساتھ سب کو خوشخبری سنائی سب ہی بہت خوش تھے

ازکا کمرے میں تھی

شازمہ تو آتے ہی اوپر چلی گئی تھی

اس وقت کمرے میں فطمہ، مسکان، اذلان، فاتحین اور عنائشہ یہ سب موجود تھے

چابٹے کا دود دورہ چل رہا تھا

شکر ہے میرے مالک نے یہ خوشی دیکھائی ہی فاطمہ نے کہا

آپو آپ فاتحین کی بھی شادی کر دیں اذلان نے کہا

میرا بس چلے تو میں کل ہی اس دلہن گھر لے آؤ لیکن یہ ابھی مان ہی نہیں رہا
مسکان نے کہا

تم سے ایک سال بڑا ہے خیر سے اب اس گھر میں بھی جلد بچہ آجائے گا
میرا دل بھی کرتا ہے میں اپنے پوتا پوتی سے کھیلو

ہائے فاتی کے بچے ہو گے؟؟؟ کتنا مزہ آئے گا نا پھر فاتی کے بچے بھی مجھے آپو آپو
بولیں گے عنائی شہ نے بولنا شروع کیا

آپ والى بات سن كے چائے پیتے فاتحین كو اچھوكا لگا وہ اٹھ كے باہر چلا گیا

ان كو كیا ہوا عنائی شہ نے كہا

تھوڑی عقل كرو جو تمہاری زبان میں بریک لگتی ہو بولنا شروع كرتی ہو تو یہ نہیں
دیکھتی كون بیٹھا ہے كون نہیں فاطمہ نے اس كو ڈانٹا

آپو بھیا اس نے دونوں كی طرف دیکھا كوئی ی بچائے

کوئی می سائیڈ نہیں لے گا اس کی جاؤ اب سوری بولو فاتحین کو فاطمہ نے غصے سے کہا

وہ چلی گئی

بس کرو فاطمہ بچی ہے سمجھ جائے گی مسکان نے کہا

آپا اب تو بچی نہیں رہی پڑھائی می ختم کرنے والی کل کو شادی کے بعد بھی ایسی ہی رہی تو نام تو مجھی ہی پڑے گے

اور پہلے ہی بھابھی اسکی وجہ سے مجھے کتنی باتیں سناتی ہیں

سب بہتر ہوگا اور زلیخا کو تو عادت ہے اپنا موڈ ٹھیک کرو خوشی کا موقع ہے

@@@@@@

وہ فاتحین کے پاس آئی

کیا ہوا تمہا اندر آپ کو؟؟؟ پتا ہے ماما نے کتنی باتیں سنائی ہیں آپ کی وجہ

سے بس نے ناراضی دکھاتے ہوئے کہا

میں آپ سے ناراض ہو بات نہیں کروں گی اب میں

اس سے پہلے فاتحین کچھ کہتا مسکان نے اس کو آواز دی شاید وہ رو رہی تھی

وہ فوراً بھاگتا ہوا مسکان کے پاس گیا عنائی شہ بھی اس ک پیچھے بھاگی

کمرے میں جا کے دیکھا مسکان بری طرح رو رہی تھی فاطمہ اس کو چپ کروا رہی تھی

اذلان جو ابھی روم میں گیا تھا وہ بھی آگیا ساتھ ازکا بھی تھی

مسکان فاتحین کو دیکھتے ہی اس گلے لگ گئی

فات فاتحین وہ عدنا عدنان کو اس سے بولا نہیں جا رہا تھا

اذلان نے ماں سے پوچھا تو انہوں نے بتایا عدنان بھائی می نے نمبر سے کسی کی

کال آئی می تھی انہوں نے بتایا کہ عدنان بھائی می کو ہارٹ اٹیک ہوا ہے وہ سیریس

کنڈیشن میں ہیں

یہ بات سنتے ہی سب پریشان ہو گئی

مجھ مجھے جانا جانا ہے وہاں مسکان نے کہا

عنائى شہ اور فاطمہ نے مسکان کو سنبھالا پانی پلایا

فاتحین نے پھر باپ کے موبائل پہ کال کی کسی نے اٹھایا اور وہی بات بتائی می جو
فاطمہ نے بتائی می تھی

اذلان نے اپنے جان پہچان کے بنے سے ایر جنسی تین ٹکٹ بک کروائی می
مسکان، فاتحین اور اپنے لیے

مہران اور ذلفقار گھر موجود نہیں تھے

وہ تینوں ائی رپورٹ کے لیے نکلے

وہ تینوں عدنان کے لیے دعا کرنے لگیں

@@@@@

وہ تینوں عدنان کے پاس پہنچے پتا لگا کے اچانک دل میں درد اٹھنے سے وہ بیہوش ہو

گئی تھی ایک ورکر نے ہاسپٹل پہنچایا

ڈاکٹرز کے مطابق اٹیک میجر ہے اوپن ہارٹ سرجری کرنا پڑے گی

چونکہ اذلان بھی ہارٹ سرجن تھا ڈاکٹرز کے ساتھ مل کے وہ بھی کیس کو ہینڈل کر رہا تھا

مسکان کا رو رو کے برا حال تھا فاتحین ماں کو سنبھال رہا تھا

اگلے دن عدنان کی سرجری کر دی گئی

اگلے چوبیس گھنٹے انکل کے لیے بہت نازک ہیں اذلان نے ن کو بتایا

سب مل کے عدنان کی زندگی سلامتی کی دعا کر رہے تھے

آخر سب کی دعائیں رنگ لے آئی می اور عدنان کو ہوش آگیا

اذلان تو عدنان سے مل کے واپس چلا گیا

جبکہ مسکان اور فاتحین یہی ر کے تھے کیونکہ عدنان کو آرام اور احتیاط کی ضرورت تھی

@@@@@

عنائی شہ یار میرے ساتھ بازار تک تو چلو مجھے کچھ سامان لینا ہے شازمہ کہا

میرا موڈ نہیں ہے باہر جانے کا وہ اداس تھی ایک تو وہ فاتی سے ناراض ہوگئی
تھی

خود بھی کال نہیں کی تھی اس کو کہ خود کال کر کے منائے گا

اب اس پاگل کو کون سمجھائے وہ تو اپنے باپ کی تیمارداری اور اس کے آفس میں
الجھا ہوا ہے اور اس سب میں وہ اس کی ناراضگی ہی بھولا ہوا ہے
اس کے پاس تو اتنا وقت بھی نہیں کہ وہ اپنے یا کسی اور کے بارے میں سوچ
سکے

کہا کھوگئی تم بس تم میرے ساتھ چل رہی ہو شازمہ نے اس کا ہاتھ کھینچا اور
باہر لے گئی

@@@@@@

عنائی شہ دیکھو یہ کتنا خوبصورت ہے شازمہ نے ایک اس کو دیکھایا

ہاں اچھا ہے اس نے دیکھ کے کہا

ہم دونوں ایک جیسا لیتے ہیں شازمہ نے خوشی سے کہا

لیکن میرے پاس پیسے نہیں ہیں تم ایسے ہی کھینچ کے لے آئی می نہ پرس گینے دیا
اور نہ ہی موبائل اٹھایا ہے

اچھا میرے پاس بھی پیسے ختم ہو گئیے بس اتنے ہی بچے ہیں کہ یہ ڈریس
لے لیتی اگر تم نہیں گے رہی تو میں بھی نہیں لیتی شازمہ نے منہ لٹکا کے کہا

تم لے لو نا

ایسکیوزمی مس --

وہ ونوں بحث کر رہی تھی جب کسی لڑکے کی آواز آئی می

@@@@@@

عنائی شہ نے موڑ کے دیکھا تو ایک لڑکا اسی کے پیچھے کھڑا تھا

ہیلو کیا دیکھ رہی ہیں اتنی غور سے کیا کبھی کوئی می لڑکا نہیں دیکھا
اس لڑکے کے عنائی شہ کے سامنے ہاتھ ہلایا جو اس لڑکے کو اتنی غور سے دیکھ
رہی تھی

عنائی شہ اس لڑکے کی بات سن کے گڑبڑاگئی تھی خود کو نارمل کیا

جی کیا کہا ہے آپ نے؟؟؟ عنائی شہ نے کہا

وہ میں نے آپ دونوں کی باتیں سنی آپ یہ ڈیس لے لیں میں بل دے دوں گا

نہیں اس کی کوئی ضرورت نہیں ہے

لے لو نا عنائی شہ جب وہ کہہ رہا ہے اگر تمہیں زیادہ ہی برا لگ رہا ہے تو اس کو پیسے واپس کر دیا

نہیں شازمہ یہ ایک اجنبی ہے ہم ان سے کیسے پیسے لے سکتے ہیں

تو یہ بات ہے۔۔۔۔۔ ہیلو میں سیف ہوں میرے پیرینٹس مکمل کے باہر ہیں
میں یہاں اکیلا رہا ہوں ایجوکیشن کمپلیٹ کر لی ہے کنوارہ ہوں خوبصورت ہوں اور
بہت سی لڑکیوں کا کرش ہو آخری بات اس نے ہنستے ہوئے کہی
اگر کہیں تو گھر سے اپنے سرٹیفیکیٹ، راشن کارڈ، آئی ی ڈی کارڈ لے کے آ جاؤ؟

دونوں نے نا نہیں سر ہلا دیا

اب تو میں نے اپنے بارے میں سب بتا دیا ہے اب تو میں اجنبی نہیں رہا اس
نے آئی برو اچکا کے پوچھا

وہ دونوں بھی سیف کو ہی ایکھ رہی تھی

مس آپ پھر کھوگئی اس نے چٹکی بجائی می پھر اس نے وہ ڈریس پیک کروا
کے بل دیا

اور ڈریس عنائی شہ کے ہاتھ میں پکڑا کے چلا گیا

بڑا ہی عجیب شخص تھا زبردستی دے گیا پتا بھی نہیں بتایا اور نمبر بھی نہیں دیا اب
پیسے کیسے دونگی

چھوڑوں نا تمہیں ڈریس مل گیا نا کافی ہے آؤ گھر چلیں

@@@@@

عدنان کی طبیعت اب کچھ بہتر تھی لیکن وہ ابھی بھی سفر نہیں کر سکتا تھا
مسکان اور فاتحین بھی اسی کے پاس تھے

ایک طرف فاتحین عدنان کا بزنس دیکھ رہا تھا دوسری طرف اپنا بزنس پنے دوست
کے ہینڈ اور کر کے آیا تھا رات کو بیٹھ کے اسکے بارے میں بات کرتا ویڈیو کال کے
ذریعے سٹاف سے کنٹ رہتا

ان سب میں میں وہ مشین بنا ہوا تھا

@@@@@

ازکا نے بے بی کی شاپنگ کرنی تھی اس نے عنائی شہ کو بھی وہی بلا لیا تھا
وہ دونوں چیزیں دیکھ رہی تھی

اچانک عنائی شہ کی نظر سیف پہ پڑی وہ اس نے سیف کو آواز دی اس نے
نہیں سنی تو وہ اس کے پیچھے گئی
میں آپ کو کب سے آوازیں دے رہی ہو

عنائی شہ نے اس سامنے آ کے کہا اس کا سانس پھول رہا تھا کیونکہ وہ اس کے
پیچھے بھاگتی ووئی می آئی می تھی

سیف نے اپنے سامنے ایک لڑکی کو دیکھا وہ کچھ بوگ رہی تھی
آپ نے مجھ سے کچھ کہا؟ سیف نے پوچھا

جی جی آپ سے کہہ رہی ہوں

سیف نے آگے ہو کے اس کے ہونٹوں کو دیکھا

قریب آنے پہ عنائی شہ کو اس کے کان میں آئی بیوٹلگے نظر آئے بس نے نکال

دیئیے

اس کو نکالے گے تو کچھ سنائی دے گا

اوہ سوری سیف نے مسکراتے ہوئے کہا

یہ لیں اپنے پیسے اور یہ آپ کے ایرپوٹ عنائی شنہ نے دونوں چیزیں اس کے ہاتھ
میں رکھی

یہ پیسے کس لیے؟؟ مس؟؟

میں عنائی شہ اس دن آپ نے ڈیس دیا تھا اس کے پیسے ہیں یہ اس نے یاد
کروایا

اوہ ہاننسن یاد آیا یاد آیا اس نے کہا

شکر ہے یاد آگیا اوکے اب میں چلتی ہوں بائے وہ مرئی

مس عنائی شہ سیف نے آواز دی

وہ مڑی جی؟؟؟

کیا ہم دوبارہ مل سکتے ہیں؟؟

عنائی شہ نے ہاں میں سر ہلا دیا

کیا آپ کا موبائل نمبر مل سکتا ہے؟؟

ہاں جی کہہ کے اس نے نمبر لکھوا دیا اور چگی گئی

کہا چلی گئی تھی عنائی شہ؟؟ میں کب سے ڈھونڈ رہی ہوں

کسی نہیں بھا بھی کسی تھی ہوگئی شاپنگ؟؟

ہوگئی چلو چلیں

@@@@@@

مجھے کیا ہو گیا تھا؟ میں نے اس سے دوبارہ ملنے کا کیوں کہہ دیا اور نمبر بھی دے دیا

عنائی شہ کیا ہو تجھے؟؟ ویسے ہے بڑا گڈ لوکنگ ہیڈ سٹسم سا

کیا ہو گیا اگر مل لوگی تو کون سا وہ مجھے کہا جائے گا

ہاااااے میں اس کے بارے میں اتنا کیوں سوچ رہی ہوں؟؟

وہ خود ہی اپنے آپ سے سوال کرتی پھر خودی جواب دیتی اور خود کو ہی ڈانٹ رہی تھی

پتا نہیں مجھے کیا ہو رہا ہے وہ سوچنے لگی

اچانک اس کے موبائل کی رنگ ٹون بجی

یہ کس کا نمبر ہے؟؟ اس نے سوچا

کال بند ہوگئی تھی

پھر میسج آیا

اوہ اچھا یہ سیف ہے

پھر رنگ ہوا موبائل اور بس بار کال فورن اٹھالی گئی

آپ سوچ رہی ہونگی ابھی چند گھنٹوں پہلے نمبر دیا اور اس نے کال بھی کر لی

نہیں نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے

تو اور کیسی بات ہے؟؟ لگتا ہے آپ میرے بارے میں ہی سوچ رہی تھی؟؟

عنائی شہ نے دل میں سوچا اس کو کیسے پتا چلا

پھر دو تین بات کر کے موبائل بند کر دیا

یا اللہ جی یہ مجھے کیا ہو رہا ہے کچھ عجیب سا

پھر وہ سونے لیٹ گئی

@@@@

اب سیف اور عنائی شہ ملنے لگے تھے

عنائی شہ نے سیف کو بتایا کہ اس کو سیف کے خیال آتے ہیں ہر وقت اسی کی سوچ آتی ہے اس سے بات کرنا اچھا لگتا ہے

سیف نے کہا میرا بھی یہی حال ہے مجھے لگتا ہے ہمیں پیار ہو گیا ہے
عنائی شہ میں اپنے پیرینٹس کو تمہارے گھر لانا چاہتا ہو تمہیں کوئی اعتراض تو
نہیں ہے؟؟

عنائی شہ نے نام میں سر ہلا دیا

@@@@@@

ابھی اس کو لیٹے کچھ دیر ہی ہوئی تھی اس کو اپنے چہرے پہ کسی کے نرم و نازک ہاتھوں کا لمس محسوس ہوا

اس نے آنکھیں کھولی آن میری جان یہاں کب آئی می؟؟

میں تو ہمیشہ سے یہی ہوں اپنے فاتی کے پاس آن نے کہا

آن اب میں تم سے دوری برداشت نہیں کر سکتا فاتی نے آن کو اپنے سینے سے لگاتے ہوئے کہا آن کے بغیر فاتی ادھورا ہے

فاتی کے بنا آن بھی کچھ نہیں ہے اس نے چہرہ اٹھا کے کہا

فاتی آن کے چہرے کے قریب آیا اور اس کے لبو کو قید کیا ابھی کچھ لمحے ہی گزرے تھے کے فاتحین کی آنکھ کھل گئی می

اس نے آس پاس دیکھا کمرے میں کوئی می نہیں تھا آن کتنا تڑپاؤ گی؟؟ اب اور انتظار نہیں کر سکتا کل میں آ رہا ہوں واپس پھر آمنے سامنے ملاقات ہوگی میں تمہیں اپنے دل کی بات بتاؤ گا اور تمہیں اپنا بنا لوں گا

فاتی ایسے بات کر رہا تھا جیسے آن اس کے سامنے ہی بیٹھی ہے تیار رہنا آن کل فاتی اپنے گھر والوں کے ساتھ آ رہا ہے

وہ پھر لیٹ گیا اور جلد ہی سو گیا کیونکہ فاتی نے آن سے ملاقات کرنی تھی خوابوں میں

@@@@@

عنائی شہ نے اپنے بھیا بھا بھی کو سیف کے بارے میں بتا دیا تھا ان کو ملنے میں کوئی نہیں تھا

انکے گھر میں لڑکے یا لڑکی پہ کوئی می پابندی نہیں کہ کے وہ پسند کی شادی کرنے پہ گھر والوں کی تسلی بھی لازم تھی

اذلان نے عنائی شہ کو کہا انہیں کل بلا لیں اور خود اپنے والدین کے کمرے کی طرف چلا گیا بات کرنے کے لیے

@@@@@

مسکان عدنان اور فاتحین سیدھا مہران کے گھر آئے تھے کہ ان سب کو اچانک
سرپرائز دیں گے

وہ ابھی پہنچے ہی تھے سب گھر والے ان سے مل کے بہت خوش تھے

فاتی تو سب سے مل کے سیدھا آن کے پاس ہی آگیا

وہ دروازہ کھول کے سیدھا اندر آیا

کمرے میں ونڈو پہ پردے کھل ہوئے تھے لائیبٹ بند تھی جس کی وجہ بہت کم
روشنی تھی ایک سونگ لگا ہوا تھا اور آن گانے کے ساتھ ساتھ جھوم رہی تھی دوپٹہ

لہرا رہی تھی

فاتی کھڑا اسی کو دیکھ رہا تھا

اچانک آن کا پاؤں سلپ ہوا اس سے پہلے وہ زمین پہ گرتی فاتی نے اس کو اپنے بازوؤں میں پکڑ لیا

اس نے اپنی آنکھیں بند کی ہوئی می تھی وہ آدھی گرمی ہوئی می فاتی کے بازو پہ تھی

بتیاہا شاد ل نے

تجھ کو ہی چاہا ہے

ہر دعا میں میں نے

تجھ کو ہی مانگا ہے

تیرا جانا جیسے کوئی بدعا

دور جاؤ گے جو تم

مر جائے گے ہم

صنم تیری قسم

صنم تیری قسم

فاتی ایسے ہی گانے کے الفاظوں میں کھو گیا تھا

آن نے آنکھیں کھولیں تو خود کو فاتی کی بانہوں میں پایا

فاتی بے خودی کے عالم میں اسے ہی دیکھ رہا تھا

آن نے ہاتھ بڑھا کے فاتی کے چہرے کو چھوا

فاتی نے اس کا ہاتھ چوم لیا

آن کے دل نے زور زور سے دھرکنا شروع کیا وہ ایک دم سیدھی ہوئی

فاتی آپ سچ میں آگئے آن چیخنی اور فاتی کے گلے لگ گئی

مجھے پتہ تھا آپ میرے لیے ضرور آؤ گے آپ کے آنے سے میں بہت خوش ہوں

آن اپنی ناراضگی بھلائے فاتی کے گلے لگی باتیں کر رہی تھی
میں سمجھی آپ مجھے بھول گئی تھی فاتی سے دور ہوئی اور روٹھے انداز سے
کہا

فاتی نے آن کو کندھوں سے پکڑا یہاں دیکھو فاتی آن کو کبھی بھول ہی نہیں سکتا
آن فاتی کے لیے بہت خاص ہے

فاتی اپنی سانسیں لینا بھول سکتا ہے لیکن آن کو بھولنا ناممکن ہے

وہ دونوں ایک دوسرے کی آنکھوں میں دیکھ رہے تھے

مجھے پتا تھا آن نے خوش ہو کے کہا اس لیے آپ میرے فیورٹ ہیں اپنی عادت
کے مطابق اس کے گال کھینچے

آن مجھے تم نے ضروری بات کرنی ہے

مجھے بھی آپ کو کچھ بتانا ہے فاتی

اچھا پہلے تم بتاؤ

فاتی مجھے پیار ہو گیا ہے سوچا تھا سب سے پہلے آپ کو بتاؤ گی لیکن آپ یہاں تھے ہی نہیں

اچھا بتائیں آپ نے کیا کہنا تھا؟؟

آن مجھے بھی ایک لڑکی سے جنون کی حد عشق ہے اب میں اس کے بغیر جینے کا تصور بھی نہیں کر سکتا

چسی میں فاتی جلدی سے نام بتائیں اس لڑکی کا

یا پھر ایسا کرتے ہیں دونوں ہی ساتھ میں نام بولتے ہیں آن نے آئی بیٹا دیا

جلدی سے آنکھیں بند کریں میرے 3 کہنے پہ دونوں بولے گے

دونوں نے آنکھیں بند کر لیں چلیں جی 1 2 3

دونوں بولے آن، سیف

فاتی نے سیف کا نام سن کے آنکھیں کھول کے اس کو دیکھا

کون سیف؟؟؟ یا اار فاتی ابھی تو بتایا جس سے مجھے پیار ہوا ہے

اور آپ نے نام کیوں نہیں لیا؟؟؟

فاتحین کو تو کچھ سنائی دینا بند ہو گیا اس کو اپنی سانس رکتی ہوئی می محسوس ہو رہی
تھی اسکی آنکھوں میں آنسو تھے

فاتی بتائیں وہ لڑکی کون ہے؟؟؟ آن نے فاتی کو ہلایا

اتنے میں ازکا کمرے میں آئی می عنائی شہ سیف اور اس کے گھر والے آگئیے
ہیں تم بھی نیچے آجاؤ اور فاتحین بھائی می آپ بھی آجائیں کہہ کے وہ چلی
گئی

فاتی جانے لگا

آن اس کے سامنے آگئی فاتی نام بتائیں اس لڑکی کا؟؟

کوئی نہیں ہے اب اس کی زندگی میں کوئی می اور آگیا ہے ہٹو میرے سامنے سے
اس کے عنائی شہ کو جھٹکے سے سائیڈ پہ کیا اور چلا گیا

ان کو کیا ہو گیا اور ایسے دھکے کون دیتا ہے اس نے غصے میں کہا
لیکن فاتی کی آنکھوں میں آنسو کیوں تھے؟؟ کیوں میرے دل کو کچھ ہوا انہیں ایسے
دیکھ کے؟؟ اور اس لڑکی کا نام بھی نہیں بتایا اٹا مجھے ہی پکار رہے تھے
کھی وہ مجھ سے ہی تو؟؟؟ اس نے منہ پہ ہاتھ رکھا نہیں نہیں ایسا نہیں ہو سکتا
اگر ایسا ہوتا تو وہ مجھے بہت پہلے بتا دیتے اس سے اپنی سوچو کو جھٹکا

چلو ابھی باہر تو جاؤ سیف انتظار کر رہا ہوگا

@@@@@

فاتحین کمرے سے نکلا اور باہر کی طرف جانے لگا

ارے فاتحین رکو گے نہیں گڑیا کو دیکھنے کچھ لوگ آئی ہیں اذلان نے کہا

نہیں میری طبیعت کچھ ٹھک نہیں ہے کہہ کے وہ سیدھا چلا گیا

سیف اور اس کے موم ڈیڈ آئے تھے انسے مل کے سب کو اچھا لگا

جی میں ہوں جمیل سیف کا والد اور یہ ہے میری بیگم سیف کی والدہ

سیف نے عنائی شہ بیٹی کے بارے میں بتایا تھا ہم نے سوچا جب زندگی بچو نے گزرائی ہے تو انہی کی بات مانی جائے

جی جی بہتر کہا آپ نے ہمارا بھی یہی ماننا ہے

عنائی شہ کو ازکا اور شازمہ لے کے آئیں اور فضیلہ (سیف کی والدہ) کے پاس

بیٹھا دیا

ماشاء اللہ ماشاء اللہ بچی تو بہت ہی پیاری ہے فضیلہ نے کہا میرا دل کر رہا ہے کے
آج ہی اپنی بہو کو گھر لے جاؤ اس نے ہنستے ہوئے کہا
تو کہے بھائی می صاحب منگنی کی تاریخ کب دے رہے ہیں؟؟

بہن انتی بھی کیا جلدی ہے؟؟ ابھی ہم آج ہی تو ملیں ہیں مسکان نے کہا

وہ تو آپ کی بات ٹھیک ہے لیکن بچے تو ایک دوسرے کو پہلے سے جانتے ہیں
فضیلہ نے

جی بہن لیکن ہمارے خاندان میں منگنی نہیں کی جاتی نکاح ہوتا ہے فاطمہ نے کہا

ہاں تو آپ ہمیں نکاح کی تاریخ بتادیں جمیل نے کہا

وہ تو ہم اپنے گھر میں مشورہ کر کے بتائیں گے ذلفقار نے کہا

ٹھیک ہے بھائی می صاحب تو بھی کے لیے اجازت دیں پھر آپ ہمیں جلد ہی فون پہ بتا دینا جمیل نے کہا اور وہ تینوں جانے کے لیے کھڑے ہوگئے

@@@@@

عنائی شہ یہ تو وہی لڑکا ہے نہ جو ہمہیں اس دن بازار میں ملا تھا؟؟؟؟

اس وقت تو میرے سامنے اس سے پیسے لینے کے لیے کیسے انکار کر رہی تھی کب سے چل رہا ہے یہ چکر

مہمانوں کے جانے کے بعد شازمہ اس کے کمرے میں اس سے سوال جواب کر رہی تھی

سچ میں اس دن ہی پہلی بار ملا تھا پھر جب بھابھی کے ساتھ گئی تھی تب ملا تھا

ایسے دوستی ہوگئی

اووووو تو یہ بات ہے ویسے دیکھنے میں تو اچھا لگ رہا ہے شازمہ نے کہا عنائی شہ
مسکرانے لگی

اوہو بھئی ہماری بچی تو بلس کر رہی ہے ہاہاہا

ناتنگ کرو نا جاؤ اب مجھے سونا ہے

ٹھیک ہے ٹھیک ہے جا رہی ہوں دیکھو اپنے سیف کے سپنے وہ چلی گئی

لیکن آن فاتی کے بارے میں سوچ رہی تھی کال بھی نہیں اٹھا رہے پتا نہیں کیا
ہوا ان کو فاتی کا سوچتے سوچتے سوگئی

@@@@@

وہ اس کے پیچھے بھاگ رہا تھا لیکن وہ لڑکی اس سے دور ہوتی جا رہی تھی
پلیز آن نا جاؤ مجھے چھوڑ کے میں مر جاؤ گا آجاؤ واپس مجھے پتا ہے آن فاتی سے
ناراض ہے

پلیز ایک موقع تو دو میں منا لونگا

میری میری سا سانسیں نا چھی چھینو مے مر مر رہا ہوں

آجاؤ آن آجاؤ آن

فاتی اپنے کمرے میں آن کو پکار رہا تھا

وہ وہاں سے آیا جب سے اپنے کمرے میں ہی تھا تیز بخار سر میں درد نے اس کی
حالت خراب کر دی تھی

مسکان عدنان ابھی آئی ہے تھے فورن اس کے کمرے میں گئی ہے تو وہ نیند یا
غنودگی میں بھی آن آن کر رہا تھا فاتحین کی حالت دیکھ کے دونوں رو رہے تھے
لیکن اب وہ کچھ کر بھی نہیں سکتے تھے

مسکان نے فاتحین کا سر اپنی گود میں رکھا اور اس کے ماتھے پہ ہاتھ لگایا
عدنان اس کو تو بہت تیز بخار ہے

فاتحین بیٹے آنکھیں کھولو وہ اس کا چہرہ تھپتھپا رہی تھی لیکن ناتنی ہوش سے بیگانہ
تھا وہ بس آن آن پکار رہا تھا

عدنان نے ڈاکٹر کو بلایا

مسکان ٹھنڈے پانی کی پٹیاں کرنے لگی
دونوں مل کے اس کی خیریت کی دعا کرنے لگے

@@@@@@

گھر والوں کے باہمی مشورے سے مہران نے جمیل کو کال کر کے نکاح کا اگلے ہفتے کا کہہ دیا تھا اور رخصتی عنائی شہ کے پیپرز کے بعد تھی مطلب ڈیڑھ ماہ بعد

فضیلہ نے فاطمہ سے کہہ دیا تھا کہ نکاح کا جوڑا عنائی شہ کو اسکی پسند کالے دیں

فاطمہ، عنائی شہ اور شازمہ تینوں ہی شاپنگ کے لیے نکلی تھیں

کیونکہ ہم آپو کے گھر چلیں؟؟؟ شازمہ نے کہا

ہاں وہی چلتے ہیں ویسے بھی آپا اس دن کے بعد سے گھر ہی نہیں آئی ہیں فاطمہ نے کہا

مسکان ان تینوں سے مل کے بہت خوش ہوئی

شازمہ مسکان کو اپنے اور عنائی شہ کے کپڑے دیکھا رہی تھی

عنائی شہ یہ پہن کے تو دیکھا شازمہ نے اس کو نکاح کی میکسی دے کے کہا اگر اس میں کچھ کچھ کروانا ہوا تو یہی سے چلیں جائیں گے

عنائی شہ نے ڈریس لیا اور چلیج کرنے چلی گئی

وہ میکسی پہن کے واشروم سے باہر نکلی جبھی اس کا کسی سے ٹکراؤ ہوا سامنے والا ناپکڑنا تو نیچے گرتی

@@@@@

فاتحین کو پچھلے ایک ہفتے سے بخار تھا وہ اپنے کمرے کا ہو کے رہ گیا تھا

مسکان عدنان اس کی وجہ سے بہت پریشان تھے وہ اپنے بیٹے کی چاہت پوری نہیں کر سکتے تھے کیونکہ اب وہ کسی اور کی ہونے جا رہی تھی وہ بھی اپنی خوشی سے

فاتحین نے اپنی طبیعت کا کسی کو بھی بتنے سے منع کیا تھا کیونکہ وہ نہیں چاہتا تھا کہ کسی وجہ سے کوئی می پریشان ہو

@@@@@

وہ کمرے میں لیٹا اکتا گیا تھا اور بہت دیر سے مسکان بھی اس کے کمرے میں
نہیں آئی تھی

فاتی تو بے چینی سی ہوئی اس کو ایسا لگا کہ اس کی آن آئی ہی ہوئی ہے
وہ کمرے سے باہر نکلا اس نے دیکھا صرف فاطمہ اور شازمہ ہی نظر آئی ان سے
مل کے وہ چلا گیا

بے ساختہ بس کے قدم مسکان کے کمرے کی طرف اٹھنے لگے
وہ کمرے میں آیا یہاں بھی کوئی ہی نہیں تھا

وہ واپس جانے لگا اسی وقت واشرووم کا دروازہ کھلا اور کوئی می لڑکھڑاتا ہوا بس کی
بانہوں میں آگرا

@@@@@

عنائی شہ نے میکسی پہنی پر وہ بس کے حساب پہ بہت بڑی تھی آگے کی سائیڈ
سے بار بار اس کے پاؤں میں پھنس رہی تھی ڈوپٹہ بھی اتنا بڑا تھا
آن نے ایک ہاتھ سے میکسی کو پکڑ کے اوپر کیا دوسرے ہاتھ میں ڈوپٹہ پکڑا اور
ہاتھ اوپر کی طرف لمبا کیا باہر نکلی دروازہ کھولتے وقت دوپٹے یا میکسی کا کوئی می کونہ
اس کے پاؤں میں پھنس گیا اس سے پہلے وہ گرتی فاتی نے پکڑ لیا

ڈوپٹہ کھل کے اس منہ سر پہ آگیا

آن فاتی کی بانہوں میں تھی

فاتی نے ہاتھ بڑھا کے آن کے چہرے سے دوپٹہ ہٹایا

اس کی آنکھیں بند تھی

فاتی کو یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ وہ سچ میں اسکے سامے ہیں اس کی پناہوں میں
ہیں

ایک ہفتے بعد دیکھ رہا وہ اپنے عشق کو

آن نے آنکھیں کھولی فاتی آپ یہاں؟؟؟ وہ سیدھی ہوئی می

فاتی نے آن سے نظریں چرائی

یہ دیکھیں میرے نکاح کا ڈریس کیسا لگ رہا ہے آن نے لہرا کے دیکھایا
پھر ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑی ہو کے ڈوپٹہ سر پہ لے کے کہنے لگی میں
کیس لگ رہی ہوں

فاتحین اس کے قریب آیا بھی وہ کہتا اس کے پہلے عنائے شہ بول اٹھی سیف کو
میں ایسے پسند آو گی نا؟؟؟

سیف سیف سیف فاتحین کا دل کیا کہ وہ اس سیف کو کہی دور پھنک آئیے
جس نے فاتی آن کو ملنے سے پہلے ہی جدا کر دیا ہے سیف کا نام اپنی آن کے منہ
سے سن سے فاتی کے دل کو کچھ ہونے لگا بس نے دل پہ ہاتھ رکھا اور اس کی
طرف سے رخ موڑ لیا اس نے دل کو سمجھایا اب وہ کسی اور کی ہونے جا رہی ہے
یہ روپ اس کے لیے ہے میے لیے نہیں

وہ بنا کچھ بولے جانے لگا

@@@@@

تب ہی آن نے فاتی کا ہاتھ پکڑ لیا فاتی میں نوٹ کر رہی ہوں جب سے اس لڑکی
کی شادی کا سنا ہے آپ مجھے مجھے رہنے لگے ہیں مہرے گھر بھی آنا چھوڑ دیا ہے

آن گھوم کے فاتی کے سامنے آئی می اس کا چہرہ دیکھا یہ کیا حالت بناگی ہے اس
اس لڑکی کے وجہ سے؟؟ فاتی کبھی ایسے نہیں تھے

آنکھوں کے نیچے سیاہ حلقے، چہرہ مرجھا گیا تھا، رنگ پیلا ہو گیا تھا، بال بنانا کٹوانا اور
شیو تو جیسے وہ شخص کرنا بھی بھول گیا تھا آن کا ہاتھ اس کے چہرے تک گیا

فاتی نے سختی سے آنکھیں بند کر لیں اس کا ہاتھ پیچھے کیا

فاتی ایک لڑکی پہ دنیا ختم نہیں ہوتی

لیکن وہ ہی میری دنیا تھی اب وہ باقاعدہ رو رہا تھا کیا اس نے کبھی میری آنکھوں کو
غور سے نہیں دیکھا اس میں صرف اس کے لیے پیار ہی پیار تھا

کیا اس نے کبھی میرے جذبات کو محسوس نہیں کیا

کیا اس نے کبھی میرے احساسات کو نہیں جانا

کیوں آن کیوں میرے ساتھ ہی ایسا کیوں ہوا

وہ میرا عشق ہے میرا دیوانہ پن مجھے س کے بنا اپنا آپ ادھورا لگتا ہے

مج مجھے ایس ایسا لگتا ہے اس اس کے بنا سا سانس ب بہت مشکل ہے روتے

روتے فاتی کی سانسیں اکھڑنے لگی

عنائی شہ مسکان کو بلانے اٹھی لیکن فاتی نے اس کا ہاتھ سختی سے پکڑا ہوا تھا

دور دور نن نہیں جاؤ آن فاتی نے کہا وہ واپس بیٹھ گئی

فاتی کا سر اپنی گود میں رکھ لیا

ابھی کچھ ہی منٹ گزے تھے فاتی نے خود کو اس کنڈیشن میں دیکھا اٹھ کے بیٹھا

سو سوری آن پتا نہیں میں کیا کیا بول گیا

فاتی ہم اچھے اور پکے دوست ہیں آپ نے مجھے اپنے دل ک بات بتائی مجھے اچھا

لگا بس اس لڑکی کا نام

نہیں بتایا

فاتحن اٹھ کے چلا گیا

یا اللہ جی اگر وہ لڑکی فاتی کے نصیب میں ہے تو اس کو کیسے بھی کر کے فاتی کا
ساتھ دے دو

بہت ہی بد قسمت ہے وہ لڑکی کے فاتی کا ساتھ نہیں ملا

اللہ کرے اس کا شوہر چھوڑ کے بھاگ جائے

اس کو فاتی کے بغیر خوشیاں ہی نصیب نا ہوں

اگر میرے بس میں ہوتا تو میں اس لڑکی کو فاتی کا نصیب بنا دیتی

فاتحین جو ابھی کمرے کے باہر کھڑا اس کی بددعائی میں سن رہا تھا اس کو آن پہ
اب غصہ آنے لگا کیونکہ انجانے میں وہ اپنے آپ کو ہی بددعا دے رہی تھی
یہ جانے بغیر کے دن میں کوئی می وقت بھی قبولیت ک ہو سکتا ہے

فاتی وہاں سے غصے میں چلا گیا

@@@@@

وہ دن بھی آگیا جس کا عنائی شہ کو بے صبری سے انتظار تھا

سب ہی بہت خوش تھے سوائے زینجا کے کیونکہ وہ چاہتی تھی پہلے شازمہ کی شادی ہو وہ عنائی شہ سے بڑی تھی

لیکن یہ سب اس کے بس سے باہر تھا

@@@@@@

وہ بار بار دروازے پہ دیکھ رہی تھی

کیا دیکھ رہی ہو وہاں؟؟ ازکانے پوچھا

بھابھی فاتی مجھ سے ملنے نہیں آئی ہے؟؟

فاتحیں بھائی می تو کل رات ہی

USA

چلے گئی ہے ہیں ازکانے اس کے سر پہ بم پھاڑا تھا

لیکن مجھے تو کسی نے نہیں بتایا عنائی شہ نے حیرت سے کہا

ہاں آپو بتا رہی تھی کہ وہ اچانک ہی چلے گئی ہے ہیں خیر تم فاتحین بھائی می کو
چھوڑوں اور جلدی سے باہر چلو سیف جی عنائی شہ جی کا ویٹ کر رہے ہیں ازکا
نے چھیرا پھر اس کو باہر لے گئی جہاں اسی کا انتظار ہو رہا تھا

اس نے دھڑکتے دل کانپتے ہاتھوں سے نکاح نامے پہ سائی ن کر دئیے اب وہ
عنائی شہ سیف بن چکی تھی لیکن دل میں خوشی کیوں نہیں تھی جبکہ یہ تو اس
کی مرضی سے ہو رہا تھا کچھ تھا جو آج اس نے کھویا تھا
لیکن کیا؟؟ اس بات کا جواب اس کو مل ہی نہیں رہا تھا

@@@@@

نکاح کے بعد دونوں کو ساتھ بیٹھایا گیا سیف نے عنائے شہ کا ہاتھ پکڑا جیسے
عنائے شہ نے جھٹکے سے پیچھے کیا

گھر آ کے سیف نے اسکو کال کی اور غصہ ہوا تم نے میرا ہاتھ کیوں جھٹکا تھا

سیف بس نکاح ہی ہوا جب رخصتی ہوگی تو ہاتھ پکڑ لینا عنائے شہ نے سہولت سے
جواب دیا

تم آج پہلے کی طرح خوش کیوں نہیں لگ رہی تھی؟

میں تھک گئی تھی اس لیے تمہیں ایسا لگ رہا ہے اچھا اب مجھے نیند آرہی ہے کہہ کے فون بند کر دیا

عنائی شہ بیگم تم صرف ہاتھ کی بات کرتی ہو بہت جلد تم خود میری بانہوں میں ہوگی اور تم کہہ یا کچھ کر بھی نہیں سکوگی

سیف خود سے کہتا ہوا ہسنے لگا

@@@@@

اذلان اور ازکا کے یہاں ننھے شہزادے کی آمد ہوئی سب بہت خوش انہوں نے شہزادے کا نام فاران رکھا تھا

اب عنائی شہ گھر کے کاموں میں بھی مصروف ہوگئی تھی

انہی دنوں اس کے پیپرز بھی شروع ہوگئے تھے اس کو بہت تھکن رہنے لگی
تھی

کل اس کا آخری پیپر ہو گیا اب وہ ٹینشن فری ہو کے شادی کی تیاری کر سکتی تھی

کیونکہ رخصتی کا فیصلہ پیپرز کے بعد کا تھا

@@@@@

آج اتوار تھا سب گھر تھے مسکان عدنان بھی فاران سے بلنے آئی ہے ہوئی ہے تھے

اچانک ہی سیف اور اس کی موم ڈیڈ کی آمد ہوئی می

ارے جمیل صاحب آئی ہیں بیٹھیں مہران نے کہا

ہم یہاں بیٹھنے نہیں آئیے مہران صاحب فضیلہ ترخ کے بولی

سب نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اس کا لہجہ بہت سخت تھا

کیا ہوا ہے بہن ایسے کیوں بول رہی ہیں آپ فاطمہ نے کہا

مہران صاحب ہم شریف لوگ ہیں اور ہم نے آپ لوگوں کو بھی شریف سمجھ کے
رشتہ داری کی تمھی لیکن اب ہم یہ رشتہ آگے تک نہیں چلا سکتے جمیل نے کہا

آپ کو کوئی می غلط فہمی ہو رہی ہے ہم بھی بہت شریف اور عزت دار لوگ ہیں
ذلفقار نے کہا

ایسے شریف کے اپنی بیٹیاں سنبھالی نہیں جاتی فضیلہ بولی

میں رشتہ داری کا لحاظ کر رہا ہوں ہمارے ہی گھر میں کھڑے ہو کے ہماری ہی بیٹیوں یہ کیچڑ اچھالنے کا کوئی حق نہیں آپ لوگوں کو مہران نے سخت الفاظ میں کہا

ہاں تو کس نے کہا ہے لحاظ کرو رشتے داری کا؟؟ ویسے بھی آپ جیسوں سے رشتہ داری کرنا بھی کون کرنا چاہے گا۔۔۔ ہم یہ رشتہ ختم کرنے آئی ہیں فزیلہ نے کہا

نن نہیں بب بہن جی ایسے رشتے ختم نہیں ہوتے ضرور کوئی غلط فہمی ہوئی ہے ہم بات کرتے ہیں نا سکون سے بیٹھ کے فاطمہ نے روتے ہوئے کہا

میری بچی پہ دھبہ لگ جائے گا طلاق کا

دھبہ تو آپ کی بچی نے لگا ہی دیا آپ لوگوں کی عزت پہ

یہ دیکھیں ایک اینویپ فضیلہ نے فاطمہ کو دیا

اپنی بیٹی کے کروت دیکھ لیں پھر ہی یقین آئے گا ہماری بات کا

فاطمہ نے وہ کھول کے دیکھا اس میں عنائشہ کی تصویریں تھیں جو برہنہ حالت

میں کسی لڑکے کے ساتھ تھیں

فاطمہ کے ہاتھ سے تصویریں نیچے گری

عنائی شہ نے اٹھا کے دیکھی نہیں بیبی بیبی نہیں ہوں یہ جھوٹ ہے اس
نے فاطمہ کو دیکھ کے کہا

اووو بیبی یہ تم ہی ہو چہرہ صاف نظر آ رہا ہے پتا نہیں کس کے ساتھ یہ بیغیرتاں کر
رہی ہو (لڑکے کی کمر نظر آ رہی چہرہ چھپا ہوا تھا) فضیلہ نے کہا

سیف سیف میرا یقین کرو مجھے نہیں پتا یہ کون ہے، میں ایسے تصویریں کیوں بنوؤ
گی؟؟ عنائی شہ نے سیف کو یقین دلانے کی کوشش کی

ابھی سیف کچھ بولتا کہ عنائی شہ کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا چھا گیا وہ نیچے گر
گئی

@ @ @ @ @

اے لو اس لڑکی کے نئیے ڈرامے شروع ہوگئیے زلیخا نے بول کے اپنا
حصہ ملایا

اذلان نے اسکو اٹھا کمرے میں چھوڑ آیا اور کہا ازکا دیکھو اس کو کیا ہوا ہے۔ فائمه
بھی وہی موجود تھی؟؟؟ خود باہر چلا گیا

زلیخا وہاں سے خاموشی سے نکل گئی اور عنائی شہ کے کمرے کے باہر جا کے
کھڑی ہوگئی

ازکا نے عنائی شہ کو چیک کیا وہ سن ہوگئی

کیا ہوا ازکا میری بچی کو؟؟ فاطمہ نے روتے ہوئے پوچھا

امی وہ یہ آگے اس کی ہمت ہی نہیں ہو رہی تھی بولنے کی

بولو نا یہ وہ کیا کر رہی ہو

امی یہ پریگنٹ ہے ازکا نے فاطمہ کو بتایا سنتے ہی فاطمہ کے ہوش اڑ گئے

یہی خبر اگر رخصتی کے بعد ملتی تو وہ خوشی سے نہال ہوتی لیکن اب یہ خبر ملنا وہ
تو زمین میں گڑھنے والی ہوگئی

@@@@@

دیکھ لو بڑا مان تھانا اپنی بچی پہ مہراں کو کیسا بھٹ لگایا ہیں اس نے عزت کو زلیخا
وہی سے چیختی ہوئی می آرہی تھی

یہ کیا بکواس کر رہی ہو؟؟ ذلفقار نے کہا

سہی کہہ رہی ہو اپنے ان کانوں سے سن کے آرہی ہوں اس لڑکی کا پیر بھاری ہے
توبہ توبہ لڑکے کے کرتوت ہی الگ نکلے اس نے کانوں کو ہاتھ لگاتے ہوئے کہا

فاطمہ فاطمہ لے کر آؤ عنائی شہ کو باہر مہراں دھاڑا

فاطمہ اور ازکا عنائی شہ کو پکڑ کے باہر لائی ہیں وہ مسلسل رو رہی تھی

تصویروں کو تو جھٹلا رہی تھی اب اس کو کیسے جھٹلا سکتی ہو فضیلہ نے اس کے
پیٹ کی طرف اشارہ کر کے کہا

سیف عنائی شہ نے سف کو پکارا

دیکھو عنائی شہ مان لیا تصویریں ایڈیٹ ہو جاتی ہیں لیکن یہ بچہ میری موم ڈیڈ کبھی
اس بچے کو نہیں اپنائے گے

اووو بیبی میرے بیٹے کو اپنی ان چکنی باتوں میں نا پھنسا
سیف طلاق دو ابھی کے ابھی بدکرار کو فضیلہ نے کہا

نہیں عنائی شہ نے نامیں سر بلایا نہیں سیف تم تو مجھ سے پیار کرتے ہو نا۔۔۔۔

آنٹی ایسے حالت میں طلاق نہیں ہو سکتی ازکانے کہا

میرا بیٹا ابھی اس کو طلاق دے گا اب یہ چاہے بچہ پیدا کرے یا مارے اس کی مرضی ہے لیکن طلاق تو ابھی ہی ہوگی

سیف میں نے کیا کہا تم نے سنا نہیں؟؟؟؟ فضیلہ نے سختی سے کہا

میں سیف اپنے ہوش و حواس میں عنائی شہ کو طلاق دیتا ہوں

طلاق دیتا ہوں

طلاق دیتا ہوں

وہ لڑکھڑائی می سیف نے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا

فضیلہ نے فوراً اس کو پیچھے کی طرف دھکیلا سیف بب تم اس کے لیے نا محرم ہو
پکڑو اپنی اس آوارہ لڑکی کو کہہ کے وہ تینوں چلے گئی

@@@@@

فاتحین صبح سے پریشان تھا اس کو اپنی پریشانی کی وجہ سمجھ نہیں آرہی تھی

اس نے مسکان عدنان کے نمبر پہ کال کی انہوں نے نمبر بڑی کر دیا

پھر وہ سب کی خیریت کی دعا کرنے لگا

اچانک فاتی کو آم کا خیال آیا

دو آنسو اس کی آنکھوں سے نکلے

میں کیسے بھول سکتا ہوں وہاں تو وہ سب خوشیاں منا رہے ہوں گے آخر سب کی لاڈلی
کی شادی ہے

الہی اس کو میرا نصیب بنا دیتا

اس کے دل میں بھی میرے لیے جذبات ، احساسات ڈال دیتا

شاید میں ہی دیر کر دی اس کو بتانے میں

آن فاتی تم سے مرتے دم تک عشق نبھائے گا یہ میرا وعدہ ہے تم سے
وہ موبائل میں آن کی تصویر سے باتیں کر رہا تھا جو اذلان کی شادی پہ لی گئی تھی
پھر فاتی نے آن کی تصویر کو سینے سے لگایا جیسے وہ سچ میں اس کی بانہوں میں ہیں
اور آنکہیں بند کر لیں کیونکہ اب آن نے اس نے ملنے آنا تھا چاہیے خیالوں خوابوں
میں ہی سہی وہ ایسے بھی خوش تھا

یہ اس کا عشق ہی تو تھا

@@@@@@

فضیلہ نے عنائی شہ کو دھکے دیا ازکا نے فورن پکڑا

شکل اتنی معصوم ہے اور حرکتیں دیکھو اس کی

فاطمہ کیا دیا تھا تم اس لڑکی کو گھٹی میں جو یہ ایسی نکلی ہے زیجا اتنے دنوں کی
بھڑاس نکالنے لگی ہوئی تھی

زبان بند کرو ورنہ اوپر جاؤ ذلفقار نے کہا

ہاں ہاں جارہی ہوں ویسے بھی اس اس بدچلن کا منہ کون دیکھنا چاہتا ہے

اے چل ری شازمہ اوپر چل اس کا تو سایہ بھی تجھ پہ نا پڑے

آوارہ کہی کی پتا نہیں کس کا گناہ لے کے گھوم رہی ہے ہمیں تو شادی کے بعد
بھی شرم آتی تھی اور یہ تو شادی سے پہلے ہی گناہ کرتی پھر رہی ہے زلیخا سرٹھیاں
چڑھتی جارہی اور بولتی جارہی تھی جس کی آوازیں صاف سب سن سکتے تھے

مجھے معاف کر دو مہران میں اس عورت کی زبان کا کچھ نہیں کر سکتا ذلفقار نے کہا

رہنے دیں بھائی می صاحب آپ معافی مانگ رہے ہیں جبکہ کھوٹ میری اپنی اولاد
میں نکلا اب تو ہمیں ایسی باتیں سننے کی عادت ڈال لینی چاہیے مہران نے تھکے
ہوئے انداز میں کہا

پاپا عنائی شہ ان کی طرف آئی می خبردار جو ایک قدم بھی میری طرف بڑھایا میں اپنا
آپ ختم کر لوں گا مہران نے عنائی شہ کو کہا بور کمرے میں چلا گیا

ماما فاطمہ بھی کمرے میں چلی گئی

مسکان نے آگے بڑھ کے س کو پیار کیا آپو مجھے نہیں پتا اس سب کا ماما پاپا مجھ سے
بات بھی نہیں کر رہے عنائی شہ نے روتے ہوئے کہا

سب ٹھیک ہو جائے گا فکرنا کرو ازکا اس کو کمرے میں لے جاؤ کچھ کھلا بھی دینا
ابھی ہم جا رہے ہیں کل آؤ گی کہہ کے وہ بھی عدنان کے ساتھ چلی گئی

@@@@@

اذلان یہ سب کیا ہو گیا ہے ابھی کچھ دیر پہلے سب اتنے خوش تھے پھر اچانک یہ
سب ازکا اذلان کے ساتھ لگ کے بیٹھی تھی

میری تو خود سمجھ میں نہیں آ رہا تم گڑیا سے بات کر کے دیکھنا کیا پتا تمہیں کچھ بتا
دے

کوشش کروں گی

مجھے پتا ہے میری بہن جھوٹ نہیں بولے گی

اذلان اب اس بچے کا ہو گا؟؟؟ کس کا ہے؟؟ کیسے پتا چلے گا؟؟

جو بھی اس سب میں اس کی کیا غلطی وہ اپنی مرضی سے تو نہیں آیا

پتا نہیں عنائی شہ بھی اس کو قبول کرے گی یا نہیں

ازکا کے دماغ میں اتنے سوال تھے لیکن ان کا جواب کسی کے پاس نہیں تھا

خیر جو بھی ہو گا دیکھا جائے گا تم گڑیا کے پاس جاؤ کچھ کھلا دو اس کو

میں فاران کو لے کے ماما پاپا کے پاس جا رہا ہو

وہ دونوں کمرے سے چلے گئیے

ابھی اذلان کو اپنی ماں باپ کے پاس آئے کچھ پل ہی ہوئے تھے ازکا کے چیخنے کی
آوازیں آئی می

اذلان اذلان جلدی آئی ہیں

@@@@@

سیفی کے بچے تم نے یہ کیا کر دیا اس کو پریگنٹ کرنا ہمارے پلین میں نہیں تھا
اس نے غصے سے کہا

جان میں کچھ نہیں کیا میں تمہارے سامنے آیا اور اسی وقت چلا گیا تمہا پتا نہیں
کس کا گناہ ہے جو میرے سر ڈالنے والی تھی
میں تو بس اپنی جان سے بے حد پیار کرتا ہوں ویڈیو کال میں سے ہی سیفی نے
فلائی نگ کس دی

بس یہ معاملہ ٹھنڈا ہو جائے پھر میں ماما سے ہم دونوں کی شادی کی بات کرتی ہوں

ویسے تم صرف خوبصورت ہی نہیں دماغ بھی بہت تیز پایا تم نے سیف نے کہا

ابھی تم نے مجھے صحیح سے جانا ہی ہے جانوے تو حیران رہ جاؤ گے

جاننے کے لیے تمہیں میرے پس آنا ہوگا اب تو تمہارے بنا ایک پل بھی چین
ہیں آتا پتا نہیں کب تم ان بانہوں میں آؤ گی سیفی نے کہا

سامنے والی شرمگائی اوکے اب پھر بات کروں گی آج سکون سے سونا ہے کہہ
کے اس لڑکی نے کال کاٹ دی

@@@@@

وہ آئی نے کے سامنے کھڑی ہو کے مسکرا رہی تھی اپنے خیالوں میں چلی گئی

تم بہت مشکل سے قابو میں آئی تھی عنائی شہ

جب شازمہ نے عنائی شہ کے ساتھ باہر جانے کا پلین بنایا اس نے آج ہی

سیف اور عنائی شہ کی ملاقات کروانی تھی

لیکن باہر نکلتے ہی فاتحین ساتھ جانے کے لیے تیار ہو گیا

پھر انہوں نے اذلان کے ہاسپٹل جانے کا سوچا شازمہ نے سیف کو میس کر دیا

کہ آج ان کی ملاقات نہیں ہو سکتی

شازمہ کی لک یا عنائی شہ کی بد قسمتی کہ فاتحین کو عدنان کے پاس جانا پڑا عنائی شہ

اکیلی ہو گئی تھی اور اب شازمہ کا راستہ صاف تھا

وہ جان کے عنائی شہ کو شاپنگ پہ لے گئی اور اس کو بیگ یا موبائل بھی نالینے دیا

وہاں اس نے سیف کو بلا لیا تھا

اور جان کے زور زور سے ڈریس کی تعریفیں کرنے لگی

شازمہ کے پاس پیسے تھے لیکن اس نے کو کہہ دیا کہ اس کے پاس پیسے نہیں ہے

اور ایسے سیف نے آ کے اس کی مدد کی

جس دن ازکا شاپنگ پہ گئی تھی شازمہ کو پتا تھا جب بھی اس نے جان کے

سیف کو وہاں جانے کا کہا تھا

پھر سیف اور عنائی شہ کی دوستی پیار کا ڈرامہ اور رشتہ لانا یہ سب شازمہ نے ہی
کروایا تھا

ان کا ارادہ تو منگی کے بعد اس کو بدنام کرنے کا تھا لیکن مہران کی نکاح والی بات
ماننی پڑی

نکاح کی رات سب تھک کے اپنے کمروں میں سونے چلے گئے جب شازمہ
عناشہ کے کمرے میں آئی

اس کے ہاتھ میں دودھ کا گلاس تھا عنائی شہ اس وقت سیف سے بات کر رہی
اور وہ ہاتھ جھٹکنے پہ ناراض ہو رہا تھا اور غصے میں کال بند کر دی تھی

کیا ہوا پریشان کیوں ہو شازمہ نے پوچھا کچھ نہیں تم سوئی نہیں؟؟؟
تم نے کھانا بھی نہیں کھایا تھا تو سوچا تمہیں دودھ دے دوں شازمہ نے کہا

نہیں میرا دل نہیں ہے

شازمہ نے گلاس اس کے منہ کے لگا دیا پی لو سکون سے نیند آئی گی

عنائی شہ کو پینا پڑا کچھ ہی منٹ میں وہ شازمہ کے اوپر گر گئی

شازمہ نے اس کو بیڈ پہ لیٹا دیا اور کمرے کی وینڈو کھولی وہاں سے سیف اندر آگیا

انہوں نے مل کے عنائی شہ کے کمرے اتارے سیف نے اپنی شرٹ اتاری
پھر سیف نے اس کے ساتھ پوز بنائے اور شازمہ نے موبائل میں اندونوں کی
تصویریں بنا لیں

دونوں نے اپنا کام پورا کیا اس کو کپڑے پہنائے اور صحیح کمر کے لیٹا سیف جس
راستے سے آیا تھا وہی سے چلا گیا

اور شازمہ اپنے کمرے کی طرف چلی گئی

ان کا پلین یہ تصویریں سب کے سامنے لا کے طلاق کروانے کا تھا لیکن فاران کی
پیدائش اور سیف کے بار بار گریز سے دیر ہو رہی تھی
لیکن آج تو سب گھر ہی تھے تو شازمہ نے سیف کو کہا اب یہ ڈراہ آج کے آج ہی
ختم کرے ورنہ اسے بھول جائے

سیف بھی اپنی ماں باپ کے ساتھ پہنچ گیا

لیکن اس کے پریگنسی نے تو ان کے لیے سب اور بھی آسان کر دیا تھا

فائی پینلی عنائی شہ کو طلاق ہو ہی گئی اور شازمہ نے گھر کی لاڈلی کو سب کے سامنے ایسا ذلیل و رسوا کیا کہ اب وہ کسی سے نظر بھی نہیں ملا سکتی تھی

آج شازمہ کو سکون سے نیند آنے والی تھی عنائی شہ ڈارلنگ تم

نے تو بس میری ماما کے سامنے مجھے ذلیل کیا تھا نا تمھپر پڑوایا تھا نا تم نے مجھے

شازمہ نے گال پہ ہاتھ رکھ کے کہا اس تمھپر کا بدلہ میں نے آج لے لیا

تمہیں کیسا ذلت اور بدنامی کا تمھپر پڑا ہے ساری زندگی یاد رکھو گی ہاہاہاہاہا وہ آئی نیے

میں اپنے کو دیکھ کے قہقہہ لگا رہی تھی واہ شازمہ کیا دماغ پایا تم نے اس نے اپنے

کندھے پہ تھپکی دی اور بیڈ پہ آنکھیں بند کر کے لیٹ گئی

@@@@@@

اذلان اذلان دیکھیں عنائی شہ کو کیا ہو گیا ہے انکی کی چیخوں کی آوازیں آئی می

جیسے ہی سب آئی دیکھا وہ بیڈ پہ اڑی ترچھی پڑی تھی منہ سے جھاگ نکل رہا
تھا

اذلان نے فورن اس کو گاڑی میں ڈالا اور ہا سپٹل پہنچ گیا

بیچھے گھر کے باقی لوگ بھی آگئیے

عنائی شہ کو ایمر جنسی میں لے گئے تھے انکی بھی اندر ہی تھی

فاطمہ کا رو رو کے برا حال تھا

بہت دیر میں انکی باہر آئی می فاطمہ نے اس کو دیکھ کے کہا میری بچی کیسی ہے

اب وہ ٹھیک ہے اس معدہ واش کیا ہے اور آگے کچھ نہ بولی خاموش ہوگئی

اور کیا انکی؟؟ اذلان نے کہا

اس کا مسکیرتج ہو گیا ہے

اىے اچھا ہی ہوا اس میں اتنا منہ لٹکانے والے کیا بات ہے کون سا اس بچے
کی کسی کو خوشی تھی جو اس کے نا ہونے کا دکھ کر رہی ہو

ویسے بھی کس کے گناہ کی پوٹلی تھی زلیخا نے تو اس موقع پہ بھی سنانا نا چھوڑا

زلیخا کبھی خاموش بھی رہ لیا کرو ذلفقار نے کہا ورنہ ڈرائیور کے ساتھ گھر جاؤ

میں تو گھر ہی جا رہی ہوں اس آوارہ کے پیچھے اپنی نیند کیوں خراب کروں ویسے بھی اس ڈھیٹ کو کھ نہیں ہوگا زہر کھا کے بھی نہیں مری اٹھ کے بیٹھ گئی وہ بولتی جا رہی تھی لیکن آواز اتنی تھی کہ سب سن رہے تھے

امی عنائی شہ کو روم میں شفٹ کر دیا ہے انکی نے آ کے بتایا وہ سب اس کے کمرے کی طرف بڑھ گئی سوائے مہران کے

@@@@@

گڑیا یہ کیا حرکت تھی اگر تمہیں کچھ ہو جاتا تو؟؟؟ اذلان نے خفگی یکھائی

بھیا مر جاتی تو بہتر تھا کوئی می مری بات نہیں سن رہا عنائی شہ نے روتے ہوئے
کہا

فاطمہ نے تڑپ کے اس کو گلے لگا لیا میری بچی اب ایسی بات یا ایسی حرکت نا کرنا
تم تو بس کی جان ہو

چلیں اب کوئی می بھی نہیں روئے گا انکی نے اور فاران کو عنائی شہ کی گود میں دیا
یہ صبح سے اپنی آپو مس کر رہا ہے

وہ کچھ دیر فاران سے کھیلی پھر دوائی یوں کی وجہ سے اسے نیند آگئی

فاطمہ نے اذلان اور انکی کو بھی گھر بھیج دیا تھا کہ وہ صبح سے یہی ہے اور بچہ چھوٹا ہے

ویسے بھی صبح گھر تو آہی جانا تھا وہ خود رک گئی

@@@@@@

صبح اذلان فاطمہ اور عنائشہ کو لے آیا تھا

مہران اب بھی اس سے نہیں ملا تھا

عنائشہ کا سن کے مسکان عدنان بھی آگئے تھے

شازمہ اور زلیخا بھی وہی موجود تھی

شازمہ تمہیں تو پتا ہے ناسیف کو میں اسی دن ملی تھی تم بھی میرے ساتھ تھی
عنائی شہ نے کہا

اور وہ نکاح والی رات تم ہی تو دودھ لے کے آئی تھی جیسے پیتے ہی میں
نیندوں میں چلی گئی تھی

نن ننس مم مجھے کچھ یاد نہیں ہے شازمہ نے کہا

اووووو بیبی کر توت اپنے خراب ہے اور اب سارا الزام میری بیٹی پہ ڈال رہی ہو زلیخا
نے کہا

تائی می جی میں الزام نہیں لگا رہی

ماں نے اگر بیٹی پہ نظر رکھی ہوتی تو آج یہ دن نادیکھتی کھلا چھوڑ رکھا تھا اس آوارہ کو
فاطمہ بس ایسے پچھن ہی سکھائے بیٹی کو یا۔۔۔۔۔۔ ابھی الفاظ اس کے منہ
میں تھے کے

عنائی شہ نے کہا بس بہت ہوا تائی می جی بہت سن لیں ہم نے اور بہت سنالی
آپ نے

میرے تک تو بات میں نے برداشت کر لی لیکن میری ماما کو یا ان کی تربیت پہ انگلی اٹھائی تو میں برداشت نہیں کروں گی

واہ واہ زبان دیکھو کتنی لمبی ہے اس لڑکی کی فاطمہ لگام ڈالو اس کو ابھی بھی وقت ہے

بھولیں نہیں آپ کی گھٹی کا اثر ہے عنائی شہ کو یاد آیا گھر والوں نے بتایا تھا کہ اس کو گھٹی زلیخا نے دی تھی

اب آپ جاسکتی ہیں اگر اچھا بول نہیں سکتی تو برا سنانے بھی نا آجایا کریں
عنائی شہ زلیخا کو کہا وہ اٹھ کے جانے لگی

اور ہاں ایک بات اور اپنی بیٹی پہ توجہ دیں یہ نا ہو خربوزے کو دیکھ کے خربوزہ رنگ
بدل لے لگام کی ضرورت اس کو بھی ہے

اللہ حافظ

دونوں ماں بیٹی کے جانے کے بعد فاطمہ نے اس کو کچھ کہنا چاہا ماما سب سے ڈرنا
چھوڑ دیں

اور مجھے اچھے سے یاد ہے اس رات میں دودھ پیتے ہی بیہوش ہوئی تھی اس
میں شازمہ کی کوئی می سازش ہے

@@@@@@

روٹین ایسے ہی چل رہی تھی عنائی شہ کے سنانے کے بعد زلیخا نے نیچے آنا چھوڑ دیا
تھا

شازمہ اپنے ہی چکروں میں رہتی تھی اس کو ایک موقع کی تلاش تھی

عنائی شہ اور باقی گھر والے بھی اب نورمل تھے سوائے مہران کے وہ اب عنائی شہ
سے بات نہیں کرتے تھے

@@@@@

فاتحین نے تو خود کو رلوٹ بنا لیا تھا گھر سے آفس، آفس سے گھر یہی تک محدود رہ
گئی تھی اس کی زندگی

پچھلے چھ مہینے سے وہ ایسا ہی ہو گیا تھا

جب سے آن کے نکاح کا سنا تھا فاتی اس کی یادوں میں رہتا تھا

اس کو عجیب سی بیچینی رہنے لگی تھی جیسے کچھ غلط ہونے کا احساس

اس نے جب بھی اپنے باپ اور ماں سے اس بات کا ذکر کیا وہ ٹال جاتے تھے

کیونکہ انہوں نے فاتحین سے سب چھپا رکھا تھا وہ نہیں چاہتے تھے کہ ان کے بیٹے

کو پھر سے اسی تکلیف سے گزرنا پڑے

@@@@@

عدنان میرا بیٹا دو دن سے ہم سے بات نہیں کر رہا مسکان رو رہی تھی میں جب بھی اس کو یہاں آنے کا کہتی ہوں تو انکار کر دیتا ہے میں اپنے بچے کی شکل دیکھنے کے لیے تڑپ رہی ہوں

فکر نہ کرو اگر وہ یہاں نہیں آسکتا تو ہم بس کے پاس چلیں جائیں گے عدنان نے کہا

اتنے میں دروازے کی گھنٹی بجی یا اللہ اس وقت کون آگیا مسکان نے کہا کیونکہ رات کا ایک بج رہا تھا

عدنان دیکھنے لگی مسکان بھی پیچھے تھی لیکن تھوڑی دور تھی

عدنان نے جیسے ہی دروازہ کھولا سامنے والا آگے گلے لگ گیا دونوں اندر آئے

کون ہے عدنان اتنی رات کو؟ مسکان پوچھتے ہوئے آگے ہوئی

سامنے فاتحین کو دیکھ کے بھاگ کے اس کے گلے لگ گئی میرا بچہ، اب نہیں

جانے دونگی اپنے سے دور میں تو ترس ہی گئی تھی اپنے بچے کے لیے وہ روتے

ہوئے کہہ رہی تھی

ارے یار رونے والی کیا بات ہے ہمارا شیر آیا ہے اب تو خوش ہو جاؤ عدنان نے
ہنستے ہوئے کہا اور ان کے ساتھ ہی لگ گیا

اب وہ تینوں لاؤنچ میں رکھے صوفوں پہ بیٹھے تھے
کال کیوں نہیں اٹھا رہے تھے ہماری مسکان نے کہا

ماں جی وہاں کچھ ایشو چل رہا تھا سگنلز کا کوئی می کال نہیں آرہی تھی

آنے سے پہلے اطلاع کر دیتے عدنان نے کہا

اگر بتا دیتا تو آپ دونوں کے یہ ایکسپریش کیسے دیکھتا اس نے ہلکا کا مسکرا کے کہا
اب نہیں جانے دونگی میں اپنے بچے کو

ماں جی اب میں آپ کے ساتھ ہی رہو گا وہاں کا سارا سیٹ اپ یہاں شفٹ کر
دیا ہے بس ایک بار اور جانا پڑے گا

اب تم بھی شادی کرلو مسکان نے کہا

مسکراہٹ چہرے سے غائب ہوئی می پھر خود کو نارمل کیا باتیں سے ہی پیٹ بھرنا
ہے میرا بہت بھوک لگی ہے

مسکان فورن کھانا لانے اٹھ گئی

آج تو میں اپنے ہاتھ سے کھلاؤ گی اس کے منہ میں نوالے بنا کے ڈالنے لگی

شیر خوش قسمت ہو جو یہ اپنے ہاتھ سے کھلا رہی ہیں عدنان نے کہا

اپنی اپنی قسمت فاتحین نے آنکھ مار کے کہا

کیوں جی جب آپ بیمار تھے اس وقت میں نے اپنے ہاتھ سے کھلایا تھا مسکان
نے کہا

بیماری میں تو سب ہی احساس کرتے اب کھلائی میں پیار سے پھر مانو

توبہ بچے کا تو خیال کر لیں مسکان نے آنکھیں دکھاتے ہوئے کہا

میں جا رہا ہو سونے آپ دونوں جا رہی رکھیں وہ بھی ہنستا ہوا اٹھ گیا

اپنا دکھ، درد اپنی جگہ لیکن اب وہ اپنے والدین کو اس عمر میں اور نہیں تڑپا سکتا

تھا اس لیے یہاں آنے کا فیصلہ کیا

اور کیا پتا آٹھ مہینوں کی بچپنی کو یہاں آکے چین ملے

سوچتا ہوا نیند کی وادی میں چلا گیا

@@@@@

مسکان عدنان کو بیٹے کے آنے کی بہت خوشی تھی لیکن اب یہ سوچ رہے تھے کہ

عنائی شہ کے بارے میں کیسے بتائیں

گڈ مارنگ پاپائینڈ سوئیٹ گرل فاتحین آکے کہا اور ماں کا گال چوما

ارے ارے یہ تو ناانصافی ہے یہ گرل اور میں بس پاپا؟؟ میں بھی تو ابھی جوان
ہوں عدنان نے کہا

اب آپ ہم دونوں کے پیار سے جیلس نہ ہوں پاپاااا فاتحین نے ان کو جان کے
چیرایا

ایسے کیسے جیلس نا ہوں میرے والی مجھ سے زیادہ تم سے پیار کرتی ہے عدنان ے
روٹھے انداز سے کہا

مسكان نے نوالہ بنا کے فاتحین کے منہ میں ڈالا

یہ تو کھلا تضاد ہے عدنان نے کہا

مسكان اگلا نوالہ فاتحین کو دینے لگی تو فاتحین مسكان کا ہاتھ عدنان کے منہ تک

لے گیا بور نوالہ ان کے میں ڈال دیا

اب تو خوش ہیں آپ؟ فاتحین نے کہا

بہت خوش ہو بس ایسے ہی پیار دیکھاتی رہے یہ

مسکان اٹھ کے چلی گئی

دیکھو ذرا ایسے شرمناک ہیں جیسے نئی نئی دلہن ہو

دونوں کا قہقہہ گونجا مسکان نے دور سے ہی اپنے بیٹے کی نظر اتاری اور دعا کی اب
اس کے چہرے سے کچھ شرمناک دور نا ہو

@@@@@

اتنے مہینوں سے وہ اپنے باپ کی بے رخی جھیل رہی تھی اس نے سوچا آج کیسے
بھی کر کے وہ اپنے باپ کو منالے گی

یہی بات سوچتے ہوئے اس کے قدم مہران کے کمرے کی طرف اٹھے

پاپا کمرے میں آ کے پکارا

کیوں آئی ہو یہاں؟؟ فاطمہ اس سے بولوں یہ یہاں سے چلی جائے

مہران کی طبیعت رات سے ٹھیک نہیں تھی وہ بستر پہ لیٹے آرام کر رہے تھے

فاطمہ فاران کو لیے بیٹھی تھی

ماما پاپا سے کہے میری بات سن لیں

خبردار فاطمہ جو اس کی سائیڈ لی تو میں نے تم سب پہ کوئی پابندی نہیں لگائی
یہ نا ہو کے مجھے ایسا کچھ کرنا پڑے مہراں بستر سے اٹھ کے ونڈو کے پاس آئے
کیونکہ ان کو گھبراہٹ ہو رہی تھی

پاپا اس سب میں میری کوئی غلطی نہیں تھی عنائی شہ نے ان کے پاس آگ
کہا

چلی چلی جاؤ۔۔۔۔۔۔ وہ بیٹھتے گئیے آنکھیں بند ہوگئی

عنائی شہ نے پکڑنا چاہا لیکن مہران نے ہاتھ جھٹک دیا

فاطمہ بھی پریشان ہوگئی

عنائی شہ نے اذلان کو بہت کالز کیں لیکن کوئی می فون نہیں اٹھا رہا تھا

ذلفقار تایا بھی شہر سے باہر تھے

اس کو سمجھ نہیں آرہی تھی کہ وہ کیا کرے

اچانک عدنان کا خیال آیا ان انکل وہ وہ پپ پاپا کو پپتا نن نہیں کیا ہو گیا ہے آپ

آجائے اس نے روتے ہوئے کہا

عدنان مسکان کا گھر قریب تھا اگر ایسولینس کو کال کرتی تو اس و آنے جانے میں
ٹائم لگتا

کچھ ہی دیر میں عدنان مسکان اور فاتحین وہاں موجود تھے
فاتحین اور عدنان نے مل کے ان کو اٹھایا گاڑی میں ڈالا اور ہاسپٹل لے گئے

@@@@@

ناکھانے پینے کی وجہ سے مہران کا بی پی لو ہو گیا تھا

اب وہ ٹھیک تھے

بیڈ پہ یٹے آرام رہے تھے سب اسی کمرے میں موجود تھے سوائے عنائے شہ یہ بات فاتحین کو عجیب سی لگی

وہ اس کے بارے میں سوچنے لگا

اتنی کمزور، عام سا لباس، بکھرے ہوئے بال، مرجھایا ہوا چہرہ، کچھ کچھ ہلکے پڑے ہوئے تھے

اس کو سچے سنورنے کا بہت شوق تھا

فاتنی آپ کو پتا ہے؟؟ جب میری شادی ہوگی تو میں ہر وقت تیار رہا کرونگی

اور کم سے کم ایک سال تک مہندی کا رنگ اپنے ہاتھ سے چھوٹنے نہیں دوں گی
مجھے ناکانوں میں کانٹے، ہاتھوں میں کانچ کی چوڑیاں، نوزپن، گلے میں لاکٹ پہنے
لڑکیاں اچھی لگتی ہیں میں بھی شہری کے بعد ایسی بن کے رہو گی
فاتی آن کی چھوٹی چھوٹی خواہشات سن رہا تھا وہ کتنی خوش لگ رہی تھی اپنے دل
کی باتیں بتا کے

اس کے خیال کا تسلسل ٹوٹا جب مہران کے کمرے کے دروپہ کی نے نوک کیا

یہ تو دشمنِ جان تھی لیکن اس نے جوس باہر سے ہی فاطمہ کو پکڑا دیا وہ اندر کیوں
نہیں آئی؟؟؟

یہی بات سوچتے ہوئے وہ اس کے پیچھے چل دیا

@@@@@

وہ کچن میں اپنے کام میں مگن تھی

کیسی ہو؟

ٹھیک۔۔۔۔۔ ایک لفظی جواب آیا پلٹی نہیں کام میں مگن رہی

تمہیں تو سچنے کا شوق تھا نا؟؟؟

تمہا پر اب نہیں ہے

سیف کیسا ہے؟؟؟

آپ کو کچھ چاہیے؟؟ سوال پہ سوال کیا

کب آئی می یہاں؟؟؟

خاموشی

میں کچھ پوچھ رہا ہوں گئی ہی کب تمھی تلخ سا جواب آیا

کیا مطلب؟؟ فاتی نے آن کو جھٹکے سے اپنی ظرف مورٹا

آپ جائیں یہاں سے گر کچھ چائی لے تو بتا دیں میں وہی لے آؤ گی نظریں نیچی
کر کے جواب دیتی واپس پلٹی

ہاں چائی لیے سچائی چائی لیے مجھے گھر میں اپنا تناؤ کیونہی تم ماموں کے کمرے سے باہر سے ہی آگئی ان کی طبیعت کا پتا کرنے بھی نہیں آئی می یہ سب کیا چل رہا ہے؟؟؟

کیا جاننا چاہتے ہیں؟؟ جب سب پتا ہے

اوووو اچھا بار بار پوچھ کے میرا مذاق بنانا چاہتے ہونگے

یا پھر مجھے ذلیل کرنا ہے؟؟؟ میں تھک گئی ہوں۔۔۔ اپنی بے گناہی کے

ثبوت نہیں ہے میرے وہ روتے ہوئے چیخ چیخ کے بتا رہی تھی

آن کیا ہوا ایسے کیوں بول رہی ہو؟ دیکھو میں فاتی ہو آن کا فاتی

کوئی می کوئی می نہیں ہے میرا اور جھٹکے سے اس کے ہاتھ پیچھے کیے
میں بدکردار ہوں، آوارہ ہوں، بدچلن ہوں، میں نے اپنے بچے کو بھی مار دیا۔۔۔۔۔
پیچھے پیچھے رہو مجھ مجھ سے ورنہ آپ بھی گندے ہو جاؤ گے کہتی ہوئی می وہاں سے
بھاگ گئی

فاتحین کو اس ک حالت دیکھ کے رونا آیا کچن سے دروازے پہ ہی مسکان اور فاطمہ
کھڑی تھیں جن کی آنکھوں میں آنسو تھے

مجھے سچ جاننا ہے اور آنک کی ایسی حالت کی وجہ بھی اس نے دونوں کو دیکھتے ہوئے کہا

@@@@@

مسکان اور فاطمہ سے سب جاننے کے بعد وہ کھڑا ہوا اور مہران کے کمرے میں آیا وہ دونوں بھی اس کے پیچھے آئی ہیں

مجھے امید نہیں تھی کہ آپ سب مجھ سے اتنی بڑی حقیقت چھپائی ہیں گے

اور ماموں جان آپ اس کی غلطی ناہوتے ہوئے اس سے ناراض ہیں

وہ بیچاری تو خود ایک عذاب جھیل چکی ہے اور دوسرا بھکت رہی ہے آپکی بے رخی

کی وجہ سے اب اس کو وہ خوشیانلے گی جس پہ صرف اسی کا حق ہے

میں آن سے نکاح کرنا چاہتا ہوں اس نے سب کو دیکھ کے کہا

بیٹا اس وقت تم جذبات میں آ کے کہہ رہے ہو یہ ن ہو بعد میں پچھتاوا ہو مہران
نے کہا

نہیں ماموں جان وہ دن کبھی نہیں آئے گا

آپا عدنان بھائی می آپ کو اس کے فیصلے پہ کوئی می اعتراض؟؟؟ مہران نے کہا

نہیں ہم دونوں کو کوئی اعتراض نہیں ہم ہماری تو پہلے بھی یہی خواہش تھی
لیکن آگے وہ خاموش ہو گئی

اب پورانی باتوں کو چھوڑیں خوشیاں آنے والی بیٹھ عدنان نے کہا

لیکن میری ایک شرط ہے مہران نے کہا سب اس کی طرف دیکھنے لگے

@@@@

شرط کی بات سن کے سب نے مہران کی طرف سوالیہ نظروں سے دیکھا

میں چاہتا ہوں کہ نکاح کے ساتھ رخصتی ہی ہو

مجھے منظور ہے فاتحین نے کہا

بیٹا جی سارے معاملے خود ہی طے کرو گے یا ہمیں بھی حصہ لینے دو گے عدنان

نے ہنستے ہوئے کہا

تو بس پھر طے ہوا کہ پرسوں نکاح کے ساتھ رخصتی بھی ہے کہہ کے بیٹے کو گلے

لگایا

پاپا کیا ہوا ہے؟؟؟ اب طبیعت کیسی ہے؟؟ اذلان نے آتے ہی پوچھا ساتھ میں
ازکی بھی تھی

مجھے ابھی گڑیا سے پتا چلا کہ-----

ٹھیک ہوں میں فکر نا کرو مہران نے کہا

بیٹا جی بی پی لو ہوا تھا اور جوانوں کو اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا کیو مہران

عدنان نے ہنستے ہوئے کہا

اب ان کی فکر چھوڑو تیا ریاں کرو وقت کم ہے

کس چیز کی تیاریاں؟؟؟ اذلان نے نا سمجھی والے انداز میں پوچھا

بہن کی شادی ہے اور بھائی می ہی خبر نہیں پھر عدنان نے اذلان کو بتایا

سچ ماما انکی نے پاس کھڑی فاطمہ سے پوچھا

ہاں یہ صحیح کہہ رہے ہیں

سب نے ایک دوسرے کو گلے لگ کے مبارکباد دی

آن کو کوئی می نہیں بتائے گا کہ اس کا نکاح مجھ سے ہو رہا ہے فاتحین نے کہا

سب راضی ہو گئے

@@@@@@

شام تک ذلفقار، زلیخا اور شازمہ کو بھی خبر ہو گئی تھی

ذلفقار تو خوش تھے اپنے بھائی می اور اس کے بچوں کی خوشی میں

لیکن زلیخا کا تو جل جل کے برا حال تھا

دیکھ لے اس منحوس کو ایک نے چھوڑا دوسرا حاضر ہو گیا اور ایک تو ہے اس سے بڑی ہو کے بھی وہ نا کر سکی جو اس پدی نے کر دیا

لے اڑی فاتحین کو بھی اتنا اچھا سلجھا ہوا لڑکا، اکلوتا اتنی جائیداد کا اکیلا وارث وہ اس بدکردار کے لیے ہی رہ گیا تھا کیا؟؟ نا میں پوچھتی ہوں میری بیٹی میں کیا کمی ہے جو ان کو وہ حرافہ ہی نظر آئی می زلیخا اپنے شوہر پہ چیخ رہی تھی

تمہارا تو دماغ خراب ہے اپنے ساتھ ساتھ اس کا بھی دماغ خراب کر دیا ہے انہوں نے شازمہ کی طرف اشارہ کیا اور چلے گئی

مما اور رپایکٹ نا کرو اچھا ہے وہ جائے اس گھر سے ویسے بھی مجھے اس فاتحین میں
کوئی می انٹرسٹ نہیں ہے اتنا بورنگ بندہ تو بہ

اس فاتحین سے زیادہ کول اور ہوٹ لڑکا مجھے پسند کرتا ہے اس نے اپنی ماں کے
سامنے کہا بنا کسی شرم لحاظ کے

اگر اتنا پسند کرتا ہے تو کہہ اس کو لائیے اپنے باپ ماں کو اور تجھے لے جائے

سیف کی موم ڈیڈا بھی نہیں آسکتے

اے یہ وہی لڑکا تو نہیں جس نے اس آوارہ کے ساتھ رنگ رلیاں منائی تھی
تجھے وہی آوارہ ملا تھا بیغیرت صاف صاف سن لے میں تیری اس سے شادی نہیں
کرواؤ گی اگر تیرے باپ کو زرا بھی اس سب کا پتا چل گیا تو تجھے زمین میں گاڑ
ڈے گا زلیخا نے کہا

اوہ ماما اس نے عنائی شہ کے ساتھ ایسا ویسا کچھ نہیں کیا تھا آپ بھی سن لو میں
سیف سے ہی شادی کروں گی دیکھتی ہو کون روک سکتا ہے مجھے اسنے ماں کی
آنکھوں میں آنکھیں ڈال کے کہا

میں تیرا منہ توڑ دوں گی شازمیاہ زلیخا نے مارنے کے لیے ہاتھ اٹھایا

جیسے شازمہ میں ہوا میں ہی روک لیا خبردار ماما اب ہاتھ اٹھانے کی غلطی نا کرنا ورنہ پتا نہیں اس بار میں کیا کر بیٹھو اس نے ماں کا ہاتھ جھٹکا پچھلی بار کے تھپڑ کا خمیازہ اس عنائی شہ نے بھکتا ہے اس بار نانا غلطی سے سوچا بھی نا اس بار میں یہ نہیں دیکھو گی کہ سامنے میری ہی ماں ہے وہ انگلی اٹھا کہ وارن کرتی چلی گئی

آج زلیخا کی آنکھ میں پہلی بار آنسو تھے وہ بھی اپنی ہی بیٹی کی وجہ سے آج وہ سوچ رہی تھی اس کی بیٹی کیا سے کیا بن گئی ہے

لیکن ایسے آنسو اور سوچ کا فائدہ جس میں پچھتاوانا ہو

@@@@@

عنائی شہ ابھی سو کے اٹھی ہی تھی کو فاطمہ اس کے کمرے میں آئی می
بیٹا اگر ہم مطلب میں اور آپ کے پاپا آپ کے لیے کوئی می فیصلہ کریں تو مانو
گی؟؟

جی ماما ضرور مانو گی مجھے پتا ہے آپ لوگ میرے لیے اچھا ہی سوچے گے

تو بیٹا آج آپ کا نکاح ہے اور ساتھ میں رخصتی بھی ہے

مما ایسے اچانک؟؟؟ یہ سب؟؟؟

یہ آپ کے پاپا کا فیصلہ ہے اگر قبول نہیں تو انکار

نہیں مما مجھے پاپا کہ ہر بات ہر فیصلہ منظور ہے

ٹھیک ہے ازکی ناشتہ لا رہی ہے وہ کھا لو پھر نکاح کے کپڑے اور باقی سامان بھی

لے آئیے گی کہہ کے وہ چلی گئی

عنائشہ سوچ میں پڑ گئی

ارے دلہن جی کیا سوچا جا رہا ہے؟؟؟ اپنے دولہا کے بارے میں نہی سوچ
رہی؟؟ ازکی نے چھیڑا

نہیں بھابھی مجھے تو پتا بھی نہیں وہ کون ہے کیسے ہیں

صبر بچی صبر دیکھنا پھر پھل بھی اتنا بیٹھا ملے گا ازکی نے ہنستے ہوئے کہا

ناشتہ کرو میں سامان لاتی ہوں

@@@@@

ہاں آج شام کو تیار رہنا جیسے ہی میں مس کال دوں تم فورن گھر کے گیٹ پہ آجانا

میں بھی آجاؤ گی وہ کسی وہ اپنا پلان بتا رہی تھی

اچانک اس کو لگا کہ کوئی می اس کے پیچھے ہے وہ فورن پلیٹی

ازکی کو دیکھ کے کال کاٹ دی

کسی کے روم میں نوک کر کے آتے ہیں شازمہ نے غصے سے کہا

میں تو یہ پ پوچھنے آئی تھی کہ ہم پارلر جا رہے ہیں تم نے چلنا ہے؟؟

مجھے نہیں جانا ویسے بھی میرے حسن کو مصنوعی چیزوں کی ضرورت نہیں

ٹھیک ہے ہم ہی چے جاتے ہیں ازکی کہا سوچنے لگی اگر یہ حسین ہے تو میں اور

عنای شہ کون سا کم ہیں

لکین ہم تو پھر بھی پارلر جائیں گے

@@@@@@

پارلر والی مہندی لگا رہی تھی عنائی شہ اپنی سوچو میں گم تھی

میم آپ کے دولہا نام؟؟؟

فاتی اس نے خیالوں میں کہہ دیا

اور اس نے بھی ہاتھ پہ لکھ دیا

وہ دونوں تیار ہو کے آئی می دونوں ہی حسین لگ رہی تھی

ہائے ازکی تمہیں دیکھ کے دل کر رہا ہے کے دوبارہ شادی کر لوں تم سے اذلان سے
اس کو چھیڑا

اففف یہ شرمنا قسم سے کمرے سے جانے کا دل ہی نہیں کر رہا

کیا ہو گیا ہے اذلان آج آپ کی بہن کی شادی ہے

وہ بھی ہو جائے گی پہلے میرے قریب تو آؤ نا اذلان نے اس کو پاس کرتے ہوئے
کس کی

اذلان شرم کریں فاران دیکھ رہا ہے

اس کو کلاس دے رہا ہوں کل کو کام آئیے گی اس کے اذلان نے ہنستے ہوئے
کہا

انکی نے اس کو پیچھے کیا اور فورن بھاگ گئی بیگم بھاگ گورات کو تو میرے پاس
ہی آنا ہے اذلان نے کہا جیسے انکی نے بھی سنا

@@@@@

بارات آپکی تمھی انتظام گھر میں ہی کیا گیا تھا

عنائی شہ کو نکاح کے لیے باہر لایا گیا

دونوں کے درمیان میں ایک باریک سا پردہ تھا کہ وہ اس میں سے ایک دوسرے کو دیکھ سکتے تھے

عنائی شہ کی نظریں نیچے ہی تھی مولوی صاحب نے اسباب و قبول میں جب فاتحین کا نام لیا تو اچانک اس نے سامنے دیکھا

سامنے والے نے آنکھ ماری اس کے چہرے سے تو مسکراہٹ ختم ہی نہیں ہو رہی تھی

پھر پوچھا گیا اس بار آن نے فاتی کو قبول کیا تینوں بار ہی

پھر فاتحین ہی باری آئی اور اس سے بھی دل و جان سے قبول ہے بولا

اب دونوں کو ساتھ بیٹھایا گیا تھا

کیوں مسسز کیا لگا سرپرائز؟؟؟ فاتی نے آن سے پوچھا

تو یہ آپ کا پلان تھا؟؟؟ آن نے کہا

فاتی آپ بہت برے ہیں جائیں میں آپ سے بات نہیں کرتی

میری جان ایسے ناروٹھوں تمہارا روٹھنا مجھ سے برداشت نہیں ہوگا میں سب کے
سامنے ہی اپنے طریقے سے مناؤ گا جو تم

سے برداشت نہیں ہوگا

ارے دولہے صاحب اب یہ آپ کی ہی ہے گھر جا کے جتنی مرضی باتیں کرنا ابھی
ہم نے رسمیں کرنی ہے انکی کہا پھر دونوں کی رسمیں ہوئی

اور رخصتی کا وقت ہو گیا

عنائی شہ اپنی ماں، بھائی می، بھابھی اور فاران سے مل کے خوب روئی می مہران
دور کھڑے تھے

فاتحین ان کے پاس عنائی شہ کو لے کے گیا ماموں آج تو ناراضگی ختم کر دیں
خوشی کا موقع ہے

مہران نے بیٹی کے سر پہ پیار دیا وہ بھی باپ کے لے لگ گئی اور پھوٹ
پھوٹ کے روئی می

ایسے آن فاتی کے ساتھ اس کے گھر چلی گئی

@@@@@

شکر ہے یہ فرض بھی باخوبی ادا ہو گیا ذلفقار نے کہا
رخصتی کے بعد گھر سب افراد مل کے بیٹھے تھے
زلیخا شازمہ کہا ہے مجھے تو نکاح کے بعد نظر ہی نہیں آئی

یہی کہی ہوگی بیچاری میری بچی کہا جائے گی زلیخا نے کہا

انکی بیٹی اوپر دیکھ کے آؤ اور بلا کے لاؤ اسکو ذلفقار نے کہا

تایا ابو وہ اوپر نہیں ہے انکی نے آکے بتایا

آئی آئی آئی یہ کیا بول رہی ہے لڑکی اچھی طرح بھی دیکھا ہے تو
نے؟؟؟ زلیخا نے کہا

جی تائی می جی میں نے سب کمروں واشروم اور چھت پہ جا کے چیک کیا تھا

اب سب شازمہ کے موبائل پہ کال کر رہے تھے لیکن نمبر بند تھا

دیکھ لیا اپنی لاپرواہی کا نتیجہ ذلفقار زلیخا پہ دھاڑا

دوسروں کی جاسوسی انہ باتیں کرنے سے فرصت ہی نہیں کہ اپنی بچی پہ بھی توجہ

دیتی

کچھ بھی اونچ نیچ ہوئی تو میں تمہیں اس گھر میں رہنے نہیں دوںگا

ان کا سانس پھولا

ازکی پانی لاؤ جلدی اذلان نے کہا

ابھی وہ پانی لے کے مڑی اس کو ایک پیپر نظر آیا پڑھ کے اس کے ہوش
اڑگئیے

اس نے اذلفقار کو پانی دیا اور پیپر اذلان کو دے دیا
جیسے جیسے وہ پھ کے سنا رہا تھا اذلفقار کا غصہ بڑھتا جا رہا تھا

@@@@@

میں گھر چھوڑ کے جا رہی ہوں مجھے کوئی ی بھی نا ڈھونڈے میں اپنی مرضی سے
شادی کرنا چاہتی ہوں لیکن مجھے پتا ہے کوئی ی نہیں مانے گا اس لیے میں نے یہ
قدم اٹھایا میں اس چڑیا گھر جیسے گھر میں نہیں رہ سکتی

اور ہاں عنائی شہ بے گناہ ہے اس کے جو ہی ہوا وہ میری پلینگ تھی

ویسے تو کبھی نا بتاتی لیکن اب جا ہی رہی ہوں تو سوچا بتادوں کی وہ بے قصور ہے

مجھے معاف کر دینا میں اپنی نئی زندگی شروع کرنے جا رہی ہوں

شازمہ

جاہل عورت دیکھ لی اپنی پرورش؟؟ اپنی تربیت؟؟ کیسے ہمارے منہ پہ کالک مل

کے چلی گئی ذلفقار زلیخا کو ایک تمھڑ مارا

میں نے کہا تمھانا تمھیں بھی نہیں رہنے دوںگا

میں اپنے ہوش و حواس میں تمھیں طلاق

نہیں بھائی می صاحب ایسا ظلم نا کریں مہران نے کہا

تم نے سنا نہیں میری بیٹی نے تمہاری بیٹی کے ساتھ کیا کیا؟؟

یہ سب اس عورت کی شے ہوگی اس کو

سنا سب سنا پھر بھی میں آپ کو ایسا کرنے نہیں دوںگا

میری بیٹی بے گناہ ہیں میرے لیے یہی کافی ہے

لیکن اب میں اس عورت کے ساتھ نہیں رہ سکتا مجھے یہی نیچے ایک کمرہ مل سکتا ہے؟؟؟

کیسی بات کر رہے ہیں آپ پورا گھر ہی آپکا ہے
مہران بھائی کو لیے اندر چلا گیا

پچھے پچھے سب گھو والے چل دیے زینجا اکیلی کھڑی رہ گئی

@@@@@@@@@@

فاتی آن کو گھر لے آیا تھا آج اس کے دل کی مراد پوری ہوگئی تھی وہ بہت خوش
تھا

وہی آن تھوڑی پریشان تھی کے اس کے ساتھ یہ سب کیا ہو رہا ہے اتنا کچھ اتنی
اچانک سے

وہاں تو نکاح بہت ہی سادگی سے ہوا تھا لیکن فاتی کے گھر میں آ کے اس کو یہ
شادی کسی سے سادگی یا جلدبازی میں کی گئی نہیں لگ رہی تھی

یہاں تو بہت مہمان ان سب کے منتظر تھے آن کا استقبال بہت ہی دھوم دھام
سے کیا گیا

بہت ساری رسمیں کی گئی

اب آن کو فاتی کے کمرے میں بھیج دیا گیا تھا

کمرہ بھی اتنا حسین سجایا گیا تھا جیسے کمرے والے کے دل کی خواہش پوری ہوئی ہے

ابھی اس کے ذہن میں بہت سے سوال تھے جن کا جواب فاتی کے پاس تھا
لیکن وہ ابھی تک نہیں آیا تھا

آن کھڑی ہو کے کمرے کا جائی زہ لینے لگی

پھر کپڑے چینج کرنے واڈروب جانے لگی جب کمرے کا دروازہ کھول کے فاتی اندر

آیا

کیا ہوا کھڑی کیوں ہو؟؟؟ کمرہ پسند نہیں آیا؟؟؟ یا ڈیکوریشن اچھی نہیں لگی؟؟؟
آتے ہی سوال پوچھے گئیے

نہیں سب بہت اچھا ہے لیکن یہ سب تو اس لڑکی کے لیے سوچا ہوگا جس سے
آپ پیار کرتے ہیں آن نے کہا

ہاں یہ سب اسی کے لیے ہی ہے

فاتمی کا جواب سن کے آن کے دل میں کچھ ٹوٹا
پر اب تو وہ کسی اور کی ہے نا؟؟؟

نہیں اب وہ بس میری ہی ہے اور ہمیشہ میرے پاس رہے گی آج میں اس کو اپنا
بنا لوں گا پورے حق کے ساتھ فاتی نے آن کی آنکھوں میں دیکھ کے کہا

آن کی آنکھوں میں نمی سی آئی می وہ وہاں سے خاموشی سے جانے لگی

فاتی نے اسکا ہاتھ پکڑ لیا کہا جا رہی ہو؟؟؟

میں جانتا ہو تمہارے دماغ میں بہت سے سوالات ہیں-----

اس لڑکی کو لے کر اور آج میں ان سب سوالوں کے جواب دوں گا کہتے ہوئی فاتی
اس کو آئی سینے کے سامنے لے آیا اور اسکی آنکھوں پہ ہاتھ رکھ لیا

دیکھو میری محبت میرے عشق کو فاتی نے آن کے کندھے پہ تھوڑی رکھتے
ہوئیے کہا

آن نے آنکھیں نہیں کھولی بس آنکھوں میں آنسو تھے کہ اب یہاں سے بھی ٹھکرانا
دی جاؤ یہ تو پہلے ہی کسی اور کا ہے یہی سوچ تھی اس کے دماغ میں

آن آنکھیں کھولو فاتی نے اس کے کان کے پاس سرگوشی میں کہا

اس نے آہستہ آہستہ آنکھیں کھولی سامنے خود کو ہی پایا اور فاتی جو بالکل اس کے
ساتھ چپک کے کھڑا تھا وہ ایک دم پلٹی

یہ تو میں ہوں حیرت سے کہا

تو تمہیں کیا لگا تھا؟؟؟ فاتی آن کا اور آن فاتی کے لیے ہی ہیں

لیکن آن نے ابھی اتنا ہی کہا تھا فاتی نے اس کے لبو کو قید کیا پھر پیچھے ہوا اس کو
گود میں اٹھا کے بیڈ پہ بیٹھایا

فاتی آپ میں مجھ سے پیار؟؟؟ آن کو ابھی بھی یقین نہیں آ رہا تھا

یس مائی می لو میں نے کبھی کسی اور کے بارے میں سوچا ہی نہیں میری آن کے
سوا فاتی نے آن کی ناک کے ساتھ اپنی ناک رب کی

کب سے فاتی؟؟؟؟

پہلی بار جب تمہیں لیا تمہا تب سے

پہلی نظر کی محبت ہو

پھر عشق ہو گیا تم سے

اور اب میں اپنے عمل اور جنون سے بتاؤ گا کہ آن فاتی کی رگوں میں خون کی طرح

گردش کرتی ہے

اس کی دونوں آنکھوں کو چوم کے کہا

آن شرماگئی

فاتی پہلے کبھی کیوں نہیں بتایا؟؟؟ پھر ایک سوال

شاید ہمارا ملنا ایسے ہی لکھا تھا

فاتی نے آن کو دیکھ کے کہا اور اس کے گالوں کو بوسہ دیا

فاتی جب میرا نکاح سیف سے ہوا اسی لیے آپ نہیں آئی تھے؟؟؟ پھر سوال

ہہم میرا دل اندر سے کٹ رہا تھا لیکن آن کی خوشی جان کے میں چپ رہا اور منظر سے نکل گیا آن میں ان آٹھ مہینوں میں پل پل مرا ہو میں نے اپنی ماں اور باپ کو خود سے دور کر کے ان کو بھی تکلیف دی اگر مجھے پہلے اس سب کا پتا چل جاتا تو میں فورن تمہارے پاس آجاتا تمہیں سمیٹ لیتا اس کی آنکھوں میں صاف اذیت نظر آرہی تھی

آن نے اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا اب تو ہم ساتھ ہیں اب فانی آن تک کوئی می تکلیف نہیں آنے دے گا وہ مسکرا دی

فاتی نے آن کو گلے لگا لیا آن اب کبھی مجھ سے دور نا جانا ورنہ میں مر جاؤ گا

آن فورن اس سے الگ ہوئی می کہا آپ کو ایسی بات نہیں کرنی چاہیے اور ہاں یاد آیا
میں تو آپ سے ناراض تھی وہ تھوڑا دور ہو کے بیٹھی

یاد کرو میں بھی کہا تھا میں اپنی طریقے سے مناؤ گا فاتی کی آنکھوں میں شرارت تھی
اس نے پاس آ کے کہا اور اسکے لبو کو قید کر گیا وہ پیچھے ہوا کیا اب بھی ناراض
ہو؟؟ ہنستے ہوئے پوچھا

فاتی شرم کریں آن نے دونوں ہاتھوں میں چہرہ چھپا لیا

کوئی می شرم نہیں اب تو سرٹیفیکیٹ مل گیا ہے بہت ترسا ہو تمہارے لیے کہتے ہی
وہ پھر اس پہ جھک گیا

آن نے بھی کوئی می مزحمت نہیں کی وہ بھی فاتی کا جنون عشق محسوس کر کے
خوش تھی

آج عشق کی جیت ہوئی می تھی آج فاتی آن ایک ہوئی تھے

@@@@@@

شازمہ گھر سے سیف کے ساتھ بھاگی تھی

اس وقت وہ دونوں ایک بہت بڑے بنگلے میں موجود تھے جہاں کچھ دیر پہلے ان کا نکاح ہو چکا تھا

سیفی یہ گھر کس کا ہے؟؟؟ شازمہ نے پوچھا

ڈارلنگ یہ چھوٹا سا گھر نہیں بنگلہ ہے وہ بھی میرا

شازمہ سیف کی بات سن کے بہت خوش ہوئی

سیف نے اس کو گود میں اٹھا لیا کمرے میں لے جا کے بیڈ پہ لیٹایا اور اس کے
اوپر جھکا

شازمہ نے اس کے ہونٹوں پہ انگلی رکھ دی سیفی منہ دیکھائی تو وہی نہیں

یار کیوں موڈ خراب کر رہی ہو وہ اٹھا باہر باہر جانے لگا

کہا جا رہے ہو سیفی؟؟؟

پہلے گفٹ لے آؤ تمہارے لیے کیونکہ اس کے بنا تو تم مجھے اپنے قریب نہیں آنے
دوگی سیف نے غصے میں کہا

جان میں تو مذاق کر رہی تھی شازمہ اٹھی اور اس کے گلے لگ گئی ہاتھ پکڑ کے
بیڈ تک لے آئی

یار میں نے یہ بنگلہ تمہارے نام کیا ہے وکیل نے آج پیپر دینے تمھے لیکن اس کو
کسی کام سے جانا پڑا کل تک آجائے گا تو وہ پیپر تمہیں ے دوں گا یہی گفٹ سوچا تھا
منہ یکھائی کے لیے سیف نے اس کو پوری بات بتائی

اب اجازت ہے ہم گولڈن نائیٹ مناسکتے ہیں یا پیپرز ملنے کے بعد ہی اجازت
ملے گی؟؟ سیف نے شازمہ سے پوچھا

شازمہ نے خاموشی سے آنکھیں بند کیں مطلب اس کو کوئی می اعتراض نہیں تھا

سیف نے اس کی شرٹ کی زیپ کھولی اور شرٹ کندھوں سے سرکا کے لب رکھے

شازمہ نے اس کی شرٹ کو مٹھی میں پکڑا

سیف نے اپنی شرٹ بھی اتار دی اب وہ شازمہ کے اوپر جھکا ہوا تھا

وہ اس کے جسم پہ جا بجا اپنی بے حیا محبت کے ثبوت چھوڑ رہا تھا

اور شازمہ بھی اس کے رنگ میں رنگی خوش تھی

@@@@@

آن آنکھ کھولی تو وہ فاتی کی بانہوں میں تھی

فاتی سیدھا لیٹا تھا آن کروٹ میں تھی

اچھا تو فاتی جی ہم سے پیار کرتے ہیں؟؟ آن اس کے چہرے پہ انگلی پھیرتے
ہوئے خود سے باتیں کر رہی تھی

یہ خوبصورت آنکھیں اس نے ان کو انگلی سے ٹچ کیا

تھوڑا اٹھی اس کی آنکھوں پہ لب رکھیں

ایسے پیار جتا رہے تھے نارات کو؟؟ ہم

اور یہ پیارے پیارے گال ان کو انگلی سے ٹچ کیا اور لب رکھیں

یہ ہلکی ہلکی داڑھی کمال لگتے ہیں اس میں لیکن یہ چمبھتی ہے پھر ایک کسی تو بنتی

ہے ہلکا سا لبو سے چھوا

اور یہ نرم نرم سے لپس ہہممم پاس آئی می پھر دور ہوگئی ہائے مجھے تو شرم آتی

ہے ان سے ہونٹوں پہ انگلی رکھ کے کہنے لگی لیکن جھکی ہوئی می تھی

جسجی تاتی نے اس کو اپنے اوپر گرا لیا تمہیں شرم آتی ہے مجھے تو نہیں آتی اور اس کے لبو کو قید کیا پھر پلٹا مارا اب آن بیڈ پہ تھی اور فاتی اس کے اوپر تھا

آپ جاگ رہے تھے میری باتیں سن رہے تھے گندی بات آن نے کہا

اٹھ تو میں صبح ہی گیا تھا آن کی نیند خراب نا ہو اسی لیے خاموشی سے آنکھیں بند کر کے لیٹ گیا

لیکن ہماری بیگم کو اٹھتے ہی رومینس سوچ رہا ہے اب اس میں میرا کیا قصور کے وہ مجھے ورگلا رہی ہے

فاتی اٹھیں ایسا کھ نہیں ہے میں تو بس

چپ آواز نا آئی ہے تم نے میرا سوتے ہوئے فائدہ اٹھایا ہے اب میری باری اس
نے آنکھ مار کے کہا اور اس کے عشق میں ڈوب گیا

@@@@@@

شازمہ اٹھی تو دیکھا وہ کمرے میں اکیلی تھی سیف کی نہیں تھا وہ خوش تھی کے
وہ اپنی منزل تک پہنچ گئی ہے

اپنی محبت کو پالیا اور اب یہ بڑا سا بنگلہ اس کے نامہونے جا رہا تھا وہ اپنی سوچو
میں گم تھی

سیف کمرے میں آیا شازمہ کو بیٹھا پایا ڈارلنگ کس کے خیالوں میں گم ہو؟؟؟

جان تمہارے سوا اب میرا کوئی می نہیں ہے اب تم ہی میرا سب کچھ ہو شازمہ
نے اس کا چہرہ اپنے ہاتھوں میں لے کے کہا اور گلے لگ گئی

اب تم مجھے بہکا رہی ہو سیف نے کہا اگر میں بہک گیا تو باہر جانا کیونسل ہو جائے

گا

میں نے تمہیں شاپنگ کروانی ہے اور ہم نے وکیل کے پاس بھی جانا ہے پیپرز
لینے اٹھو جلدی سے فریش ہو ناشتہ کرو پھر ریڈی ہو جاؤ ہو چلتے ہیں کہہ کے وہ پھر
کمرے سے باہر چلا گیا

ارے واہ شازمہ تیری تو لاٹری نکل آئی ہے بس اس کو ایسے ہی اپنی ادائوں
میں پھنسا کے ساری پراپرٹی اپنے نام کروالے
دیکھو ماما پاپا میں یہاں کتنی عیش میں ہوں ساری زندگی بسی عیش کے لیے ترسی
ہوں اور آج مجھے وہ سب مل کے ہی رہے گا
وہ خود سے اور خیالوں میں اپنے باپ ماں سے باتیں کر رہی تھی

@@@@@@

اس وقت سب عنائی شہ فاتحین کے والیمے میں جانے کے لیے تیار تھے سوائے
زلیخا کے

وہ تو چیخ رہی تھی میں نے جانا اس منحوس کی خوشی میں یہ میری بیٹی کے حصے کی
خوشی تھی جو اس ناگن نے ہڑپ لی اور ذلفقار صاحب بھائے یہ کے بیٹی کا پتا
کروائیں چلیں ہیں دوسروں کے ساتھ

تمہاری بیٹی کا کیا پتا کرواؤ؟؟؟ پتا ان کا کیا جاتا ہے جو گم ہوئے ہو یا لاپتہ
ہو گئی ہوں وہ تو خود اپنی مرضی سے گئی ہے اپنی خوشی سے گئی ہے

اور رہی بات کے یہ تمہاری بیٹی کے حصے کی خوشیاں تھی تو بتاؤ کبھی آپا نے یا ہم نے انکے رشتے کی بات کی تھی؟؟؟ یہ عنائی شہ کے حصے کی ہی خوشی ہے جو تمہاری بیٹی کی غلطی اور عنائی شہ کی خوش نصیبی کا صلہ ہے

دیکھنا میری بددعا ہے وہ ڈائمن کبھی خوش نہیں رہے گی وہ پھر چیخنی

زلیخا یہ نا ہو تمہارے اتنے بڑے بول اور بددعائیں خود تمہاری اپنی بیٹی کے سامنے نا آجائے کہہ کے وہ سب باہر نکل گئی

@@@@@

آن فاتی سٹیج پہ بیٹھے ٹھے

ارے واہ ہماری بچی کے چہرے پہ خوب خوشی سچی ہے زکی نے چھیڑا
یہ ایک رات میں ایسا کون سا کمال ہو گیا؟؟؟ انکی نے عنائی شہ کے کان میں
سرگوشی کی

بھابھی تنگ نا کریں اس نے شرما کے کہا اور فاران کو گود میں لے کے پیار کرنے
لگی

میں تو کہتی ہو اب فاران کی کوئی می بہن یا بھائی می جلد ہی آنا چائیے ازکی نے
کہا

بھا بھی کیا ہو گیا آپ کو ابھی تو فاری آٹھ نو ماہ کا ہی ہے عنائی شہ نے آنکھیں
کھول کے کہا

بدھو میں اپنی نہیں تمہاری بات کر رہی ہوں

بھا بھی کیسی باتیں کر رہی ہیں عنائی شہ نے شرماہٹ اور حیرانی کے بلے جھولے
لجے میں کہا

ابھی میں آپو سے مل کے آتی ہو پھر تفصیل بتاؤ گی ازکی کہتی چلی گئی

وہ فاران کو پھر سے پیار کرنے لگی

آن ان کس پہ میرا حق ہے فاتی نے کہا اور ویسے بھا بھی مشورہ اچھا دے کے
گئی ہیں اس نے مسکراتے ہوئے کہا

فاتنی آپ چوری چوری ہماری باتیں سن رہے تھے؟؟؟

نہیں میں نے خود نہیں سنی وہ تو خود کانوں میں آواز آگئی کہتے ہوئے فاران کو
گود میں لیا اور فوٹوگرافر نے ایسے ہی ایک تصویر لی جیسے یہ ایک مکمل فیملی ہو

@@@@@@

سیف شازمہ کو شاپنگ کرانے لے گیا تھا ابھی وہ گھر واپس آئے تھے

سیفی میں سوچ رہی تھی یہ کیڑے کچھ عجیب نہیں ہیں؟؟ اس نے کیڑے نکال
کے کہا

جن میں سلیو لیس بڑے گلے کے سوٹ تھے اور ڈوپٹہ تو سرے سے تھا ہی نہیں
اور کچھ نائی ٹیز تھیں

وہ وہاں بھی اس کو منع کر رہی تھی یہ سب نا لو لیکن سیف نے اپنی پسند سے
سب لے لیا

یار کیا مسئی لہ ہے تمہارے ساتھ؟؟؟ کیوں بار بار ایک ہی بات کر رہی ہو؟؟؟
نہیں چائیے یہ سب تو پھینک دو یا آگ لگا دو اب سیف کو غصہ آگیا تھا اس کی
ایک بات بار بار سن کے

سیفی میری جان غصہ تو نا ہو مجھ پر میں تو بس

شششش سیف نے اس کے ہونٹوں پہ انگلی رکھی جب تمہارے شوہر کو کوئی می
اعتراض نہیں تو تمہیں بھی نہیں ہونا چائیے اچھا میں ابھی آتا ہوں ایک
سرپرائز زوے تمہارے لیے کمرے سے باہر نکل گیا
جب وہ آیا تو اس کے پاس کچھ پیپرز تھے جو اس نے شازمہ کو دیئے

شازمہ نے دیکھے تو وہ اس بنگلے کے کاغذ تھے جو اب شازمہ کے نام ٹرانسفر ہو چکے
تھے

شازمہ جھٹ سے اس کے گلے لگ گئی سیفی تم کتنے اچھے ہو میں تم سے بہت
پیار کرتی ہوں

ڈارلنگ اتنا روکھا پھیکا پیار؟؟ سیف نے کہا میں تو سمجھا تھا کہ تم دو چار کس تو کر
ہی لوگی خوشی میں پر یہاں تو بس ایسے ہی ٹر خا دیا

سیفی شازمہ تمہاری ہے جیسے چاہیے پیار وصول کر سکتے ہو میں کبھی نہیں روکوگی
شازمہ نے اس کا چہرہ ہاتھ میں لے کے کہا اور اس کے لبو پہ لب رکھے

ٹھیک ہے تو پھر جاؤ یہ پہن کے آؤ سیف نے اس کو ایک نائی ٹی دی جو نیٹ
کی تھی بیک اور سلپو لیس

شازمہ لے کے چلیج کرنے چلی گئی

باہر نکلی تو سیف کے ہوش اڑا گئی

سیف نے اس کو اپنی بانہوں میں بھر لیا اور بیڑپہ لیٹایا یار سچ میں تم بہت حسین

ہو اس کے اوپر جھکا

آج بھی دونوں ایک دوسرے میں مدہوش تھے

یہ بھولائے کہ جو انہوں نے کیا ہے آگے ان کو وہ کاٹنا ہے

@@@@@

عنائی شہ ملنے اب گھر کے مرد حضرات آئیے جو اس سو دعا بھی دے رہے تھے

مہران آئے تو انہوں نے اس کے سامنے ہاتھ جوڑے

پاپا یہ کیا کر رہے ہیں؟ اس نے ہاتھوں کو پکڑ لیا پاپا جھے گناہگار نا کریں

بیٹا میں نے بھی باہر والوں کی طرح اپنی بیٹی کو ہی قصوروار سمجھا میں تو باپ تھا

مجھے تو تم پہ یقین کرنا چائیے تھا

نہیں پاپا آپ نے کوئی قصور نہیں کیا آپ میرے بیسٹ پاپا ہیں وہ باپ کے

گلے لگ گئی

سب خوش تھے کہ دونوں کی غلط فہمی دور ہوگئی ہے

@@@@@

آن فاتی عنائی شہ کے گھر ملنے آئے تھے فاتحین اس کو چھوڑ کے کسی کام سے چلا گیا

وہ سب بیٹھے ہنسی مذاق کر رہے تھے

آگئی کلمو ہی میری بیٹی کو اپنے پچھلے یار کے پیچھے لگا دیا تو نے ایسا اپنے چکروں
میں لیا کہ وہ تیری وجہ سے گھر سے ہی بھاگ گئی زلیخا پھر سے آ کے زہرا گل
رہی تھی

شازمہ بھاگ----- اس نے منہ پہ ہاتھ رکھا س نے یہ سمجھا تھا کہ وہ اپنے
کمرے میں ہوگی

لیکن تائی می مجھے ان سب کا پتا بھی نہیں کب گئی کس کے ساتھ گئی

ایے بس بس میرے سامنے زیادہ ڈرامے کرنے کی ضرورت نہیں ہے وہ تیرا یار
سیف ہے اس کے ساتھ گئی ہے میری معصوم بچی پتا نہیں کس حال میں ہو
گی وہ رونے بیٹھ گی

زلیخا یاد کرو تمہاری اس معصوم سی بچی نے کیا کیا ہے اس بچی کے ساتھ ذلفقار
نے کہا

وہ سب ابھی باہر سے آرہے تھے جب دروازے پہ زلیخا کی زبان کے جوہر دیکھے
وہ خود لکھ کے گی ہے ہے کہ عنائی شہ کا اس سب سے کوئی می لینا دینا نہیں
ہے

وہ خط اس ازکی کو ہی کیوں ملا کیا پتا اس نے ہی لکھا ہو اپنی نند کو بچانے کے لیے

نہیں تائی می جی وہ ویسی رکھا تھا میں نے نہیں لکھا اذلان یہ الزام ہے مجھ پہ وہ
رونے لگی

مجھے اپنی بیوی پہ یقین ہے تائی می وہ ایسا نہیں کر سکتی

تو بتاؤ پھر سازمہ نے خط نیچے ہی کیوں چھوڑا؟؟؟ کیا اپنا کمرہ کیا پورا پورشن کم پڑ گیا
تھا جو نیچے کچن میں اس کی بے گناہی کے ثبوت چھوڑ کے جائے گی

بس زلیخا بہت کر لی اپنی بیٹی کی حملیت تم نے اور بہت سن لی ہم نے اب کچھ
بھی عنائی شہ یا ازکی کے متعلق کہا تو میں بھول جاؤ گا تم میری بیٹی کی ماں ہو

وہ غصے میں اوپر جانے لگی عنائی شہ ہی ان کے راستے میں کھڑی تھی اس کو دھکے
دیا منخوس تو پرے مرپتا نہیں کیا گھول کے پلا دیا کہ کوئی می اس کے برے میں
کچھ سن ہی نہیں سکتا

عنائی شہ صوفے پہ گرمی فاطمہ نے اس کو پیار کیا

مہران نے کہا فاتحین آنے والا ہوگا اس کو یہاں کے مسلوں کا علم نا ہو

@@@@@

سیفی تمہاری موم ڈیڈ کب آئے گے؟؟؟

جان وہ ولڈ ٹور پہ گئے ہیں جب دل کرے گا آجائے گے

کیوں تمہیں ان کا خیال کیوں آگیا؟؟؟

ایسے ہی سوچ رہی تھی پتا نہیں وہ مجھے قبول کریں گے یا نہیں

میری جان کو کوئی می کیسے ناپسند کر سکتا ہے وہ تو سب سے حسین ہے سیف
نے اس کے پاس آتے ہوئے کہا

یہ دیکھو میں نے تمہارے لیے جو بنایا ہے

سیفی دل نہیں ہے پینے کا

اب میں نے بنا لیا ہے تو پینا پڑے گا کہتے ہی اس نے زبردستی گلاس شازمہ کے
منہ سے لگا دیا

کیسا لگا؟؟؟ سیف نے اس کے کان میں سرگوشی سے کہا

بہت اچھا ہے شازمہ نے اس کا کالر پکڑ کے خود کے نزدیک کیا اتنا کے دونوں کے قریب ایک انگلی کا فاصلہ تھا پھر آنکھیں بند کر لیں

سیف نے وہ فاصلہ بھی کم لیا اب دونوں کی سانسیں ایک ہو چکی تھی

سیف نے اس کو گود میں اٹھا اور کمرے کی طرف چل دیا

اس کو بیڈ پہ لیٹایا خود اس پہ جھکا ہوا تھا کچھ پہ دیر میں شازمہ کو نیند آگئی اور

سیف اٹھ کے بیٹھ گیا

@@@@@

شازمہ کی آنکھ کھلی تو اس کو اپنا سر بھاری لگا اس کو ابھی تک چکر آرہے تھے اس نے سوچا سوئی می تھی تو بالکل ٹھیک اب اچانک کیا ہو گیا ہے؟؟؟

اس نے دیکھا سیف کمرے میں نہیں تھا وہ اٹھ کے فریش ہونے چلی گئی

@@@@@

عنای شہ گھر آ کے زلیخا کی باتوں کی وجہ سے پریشان تھی فاتحین تو اس کو چھوڑ کے گیٹ سے چلا گیا تھا

بیٹا وہاں گھر میں سب ٹھک تھے؟؟ مسکان نے پوچھا

لیکن عنائی شہ کی طرف سے کوئی می جواب نا آیا وہ ویسے ہی بیٹھی سوچ رہی تھی

مسکان نے اس کا کندھا کن خیالوں میں ہو؟؟ سب خیر تو ہے نا؟؟

ہا ہا سب خیر ہے عنائی شہ نے جواب دیا

پہلے تو آپ ہر بات اپنی آپ کو بتاتی تھی لیکن لگتا ہے اب آپ مجھے بس اپنی ساس

ہی مانتی ہیں جو باتیں چھپانے لگی ہیں

نہیں آپو ایسی کوئی می بات نہیں ہے وہ اصل میں شازمہ گھر سے بھاگ گئی ہے جس کا ذمہ داری می مجھے ٹھہرا رہی ہے اب وہ رونے لگی اور زلیخا کی ساری بات بتادی

بیٹے پریشان نا ہو اس کی عادت ہی ایسی ہے اس کی باتوں پہ دھیان نا دیا کرو چلو جلدی سے اچھا سا تیار ہو جاؤ

آن کا فاتی اس کو اس طرح دیکھ کے پریشان ہوگا

وہ اٹھ کے تیار ہونے چلی گئی

@@@@@

مسکان نے عدنان سے بات کی انہوں نے اس پریشانی سے نکلنے کے لیے بچوں کے گھومنے جانے کا پلان بنایا

لیکن عنائشہ نے فاتحین، مسکان اور عدنان سے صاف کہہ دیا کہ جہاں بھی جائے گے سب ساتھ مل کے چلیں گے

پہلے تو انہوں نے منع کیا زیادہ اصرار پہ مان گئی اور ساتھ میں مہران کی فیملی کو بھی ساتھ چلنے کو کہا انکار کے بعد وہ سب بھی راضی ہو گئی سوائے زینجا کے

اس کے علاوہ دونوں گھروں کے سب لوگ جا رہے تھے سیر کے لیے

انہوں نے نارڈن ائی ریا جانے کا سوچا اور سب نکل پڑے

@@@@@@

میرے سر میں بہت درد ہے شازمہ نے سیف سے کہا جو ابھی کمرے میں آیا تھا

نیند پوری نہیں ہوئی می ہوگی سیف نے آنکھ مار کے کہا

اچھا او ناشتہ کر لو

یہ تم نے بنایا ہے؟ کیونکہ جب سے میں آئی می ہوں میں نے یانکسی میڈ کو نہیں دیکھا

ہاں وہ میڈ کے پاس ایک اور کی ہے وہ آتی ہے اپنا کام کر کے چلی جاتی ہے اس کو پتا ہے کہ میں گھر میں اکیلا ہوتا ہوں اس لیے سامنے بھی نہیں آتی

لیکن سیف اس کو بتاؤ کہ اب تم شادی شدہ ہو بیوی ہے تمہاری اب مجھے بھی تو اس سے کوئی می کام پڑ سکتا ہے

بس مجھے نہیں پتا اس کو کہو میرے سامنے آیا کرے وہ

ٹھیک ہے ٹھیک ہے کہہ دوں گا اب آجاؤ ناشتہ ٹھنڈا ہو رہا ہے

@@@@@

آج گھر والوں کو گئی تین دن ہو گئی تھی زلیخا اکیلی رہ رہ کے تھک
گئی تھی اس کو شازمہ کا خیال آیا

ایک آس سے اس نے شازمہ کا نمبر ملایا بیل جا رہی تھی اور کچھ دیر بعد کال اٹھالی
گئی

ہیلو کون ہے؟؟؟ آگے سے لڑکی کی آواز آئی

ہیلو شازمہ میں زلیخا تیری ماں بول رہی ہوں

اوہ ماما کیسے یاد کیا؟؟؟

سیف جو اس وقت اس کے ساتھ مستیاں کر رہا تھا وہ اٹھ کے چلا گیا

آئے تو میری بیٹی ہے میں تجھے یاد نہیں کر سکتی کیا؟؟؟

بتاؤ مما سب کیسے ہیں؟؟

چھوڑ ان سب کو جنہوں نے تیری ماں کو اکیلا چھوڑ دیا اور خود سیرسپاٹو پہ نکل
گئی تیرا باپ بھی ان کے ساتھ چلا گیا

اچھا ماما میں آپ سے ملنے آؤ گی اوکے بائے

شازمہ کال کاٹنے لگی جب زلیخا کی آوازیں آئی می ہائے شازمہ کیسی بے مروت
ہوگئی ہے تو تیرے پیچھے میں نے یہاں محاذ کھول رکھا ہے اور تجھے بات کرنے
کے بھی فرصت نہیں ہے یوں نہیں کے ماں کو دو چار دن اپنے پاس ہی رکھ لے

اچھا مہا پتا لکھو میرے گھر کا پتا بتا کے کال کاٹ دی
سیف تو غصے میں چلا گیا چلو خیر ہے منع لونگی ابھی ریڈی ہو جاتی ہوں مہا آنے
والی ہیں

@@@@@@

اے اے اے شازمہ کتنا بڑا گھر ہے تیرا زینچا حیرت ہے آنکھیں کھول کے دیکھ
رہی تھی

مہا بنگلہ بولو اور یہ سیف نے میرے نام کر دیا ہے

سچی میں ???

جی ممدیکھ لو آپ تو اس کو فراڈ، آوارہ اور پتا نہیں کیا کیا کہتی تھیں اس نے
میرے ساتھ نکاح کر کے اپنی عزت بنایا ہے اب میں یہاں عیش سے مہارانیوں
کی طرح رہتی ہو

ایک کام کو ہاتھ نہیں لگانے دیتا سیف مجھے

ماں صدقے اپنی بچی کے نصیبوں پہ میری بیٹی ہے ہی رانی زلیخا نے بیٹی کا ماتھا
چوم کے کہا

اچھا چل اب اپنا یہ بنگلہ تو دیکھا مجھے

شازمہ نے بن کو پورا بنگلہ دیکھایا

اے شازمہ اس کمرے میں تالا کیوں ہے؟؟

پتا نہیں میں نے کبھی سیف سے پوچھا نہیں خیر مجھے کیا آؤ آگے چلیں

مے میں تو تھک گئی کچھ کھلا پلا تو دے

اب وہ دونوں کچن میں تھیں

اے یہ الماری کیوں رکھ لی یہاں پہ کمرے میں جگہ نہیں تھی کیا؟؟؟

شازمہ نے ہنستے ہوئی وہ الماری کھولی اس میں سے جوس اور کھانے پینے کی

چیزیں نکالیں

مما یہ فریج ہے دو دروازے والی

اب زلیخا کھانے پہ بیسے ٹوٹی جیسے کتنے دن سے بھوکی ہو

@@@@@

شازمہ کو کمرے میں ناپا کے سیف نے اس کو آوازیں لگاتا کچن میں آگیا
ابھی وہ دروازے پہ تھا زلیخا کو ڈیکھ کے وہی رک گیا اور اشارے سے شازمہ کو بلایا
یہ یہاں کیا کر رہی ہے؟؟

سیف ماما ہے میری مجھ سے ملنے آگئی

وہ ماما جو ہماری شادی کے خلاف تھی یا وہ ماما جن کو چھوڑ کے تم میرے پاس
آئی تھی سیف نے غصے سے کہا

سیف ممال پر سوں چلی جائی گی

میں ان کو چند گھنٹے برداشت نہیں کر سکتا اور تم کل پرسوں تک کی بات کر رہی

ہو؟؟؟ سیف نے آئی بیرو اچکا کے کہا

ابھی کے ابھی چلتا کرو اپنی لاپچی طبیعت ماں کو

چٹکی بجا کے کہتا وہ چلا گیا

شازمہ کھانا کھا کے مزہ آگیا اب مجھے کمرہ دیکھا دے جہاں میں نے رکنا ہے

وہ مہمات یہ ہے کہ سیف اور میں تو اس کے ڈیڈ موم کے پاس جارہے ہیں تو آپ یہاں اکیلی کیسے رہو گی؟؟ شازمہ نے جھوٹ پل کے بات بنائی می

پہلے تو تو نے ایسا کچھ نہیں کہا تھا

ہاں مجھے بھی سیف نے ابھی بتایا ہے اچانک سے جانا پڑ رہا ہے

صاف صاف بول کے تیرے شوہر کو میرا یہاں آنا اچھا نہیں لگ تو بھی بدل گئی

مماچ میں میں آپ سے ملنے آوگی شازمہ روتے ہوئے اس کے گلے لگ گئی

وہ بھی روتی ہوئی می چلی گئی

@@@@@

اس وقت وہ سب مری میں تھے کل ان کی واپسی تھی مسکان، عدنان، مہران اور فاطمہ ہوٹل ہی تھے فاران انہی کے پاس تھا جبکہ اذلان انکی اور آن فاتی باہر نکلنے ہوئے تھے کیونکہ انکی اور عنائی شہ کی ضد تھی کے انہوں نے برفباری انجوائے کرنی تھی

فاتحین اور اذلان کے لاکھ منع کرنے کے بعد بھی بیگموں کی ضد کے آگے مجبور
لے جانا پڑا

فاتی کتنا مزہ آرہا ہے نا؟؟ آن نے خوش ہو کے دونوں ہاتھ کھول کے برف کو اپنے
ہاتھوں میں بھرا

آن بات نا کرو پہلے ہی ضد کر کے آگی ہو جبکہ دیکھو کتنی برف پڑ رہی ہے اس نے
روٹھے انداز میں کہا

فاتی کیا روٹھی محبوبہ بن رہے ہیں آن نے اس کا مذاق بنایا

قہفہ لگا کے ہنسی اور ساری برف اس کو ماری اور بھاگ گئی

آن کی بچی اب تم بچ کے دیکھو ذرا وہ بھی برف کا گولہ لے کے اس کے پیچھے
بھاگا

نہیں فاتی مارنا نہیں اس نے بھاگتے ہوئے پیچھے دیکھ کے کہا فورن گرگئی

اتنے میں فاتی بھی پہنچ گیا اور اس کے اوپر بیٹھ گیا دونوں کا سانس پھول رہا تھا

فاتی نے برف کا گولہ مارنے کے لیے ہاتھ اٹھایا

نہیں فاتی آن نے آنکہیں بند کر لیں

فاتی نے وہ برف پھینک دی جھک کے اس کے ماتھے پہ بوسہ دیا

فاتی آن کو مار ہی نہیں سکتا

اس کے ہونٹوں کا لمس محسوس کر کے آن نے آنکہیں کھولی فاتی ہو روم میں نہیں

ہیں اس نے یہاں وہاں دیکھ کے کہا

بیگم صاحبہ معلوم ہے جمبھی تو بس ایک کسی وہ بس ماتھے یہ دی ہے ورنہ حساب
تو ابھی باقی ہے آنکھ مار کے کہا اور کھڑا ہو گیا اور آن کو بھی اٹھایا

آن تو اس کی بات سن کے بلش کر گئی

اب فاتی آن ساتھ ساتھ چل رہے تھے فاتی نے آن کا ہاتھ پکڑا ہوا تھا

فاتی مجھے آئی سکریم کھانی ہے آن کی ایک اور ضد

نہیں آن اس موسم میں نہیں جب ہم واپس جائیں گے میں وہاں کھلاؤ گا

فاتی پلیز ویسے بھی وہاں اتنا مزہ نہیں آئیے گا جتنا اس برفاری میں آئے گا منہ

بنا کے کہا

نہیں تو بس نہیں کہہ کے وہ آگے نکل گیا

@@@@@

انکی نے اذلان کے کندھے پہ سر رکھا ہوا تھا

اذلان کتنا مزہ آرہا ہے یہاں سب کے ساتھ آکے؟؟

ہاں اذکی۔۔۔۔۔ لیکن میں نے سوچا تھا شادی کے بعد ہم گھومنے جائیں گے جہاں بس ہم دونوں ہوں کوئی می تیسرا ناہو لیکن شادی کے بعد فاران کے آنے کی خوشی مل گئی اور گھر کے مسئی لے ہمیں ایک اوسرے کے لیے وقت ہی نہیں ملا تم بھی سوچتی ہوگی کہ میں کتنا سیلفش ہو بس اپنے گھر کے چکروں میں ہی لگا رہتا ہوں

اذلان میں نے کبھی یہ باتیں نہیں سوچی کیونکہ آپ کی فیملی ہی میری فیملی ہے میں سب کے ساتھ آکے زیادہ انجوائے کر رہی ہوں رہی بات ساتھ وقت کی تو ہم

ایک دوسرے سے الگ نہیں ہیں میں آپ کے دل میں اور آپ میرے دل میں
رہتے ہیں

ویسے بھی ہم ہاسپٹیل میں آدھا دن ساتھ ہوتے ہیں اس نے ناک چڑھا کے کہا اور
ہسنے لگی

انکی اب میں نے سوچا ہے کہ فاران جب ایک سال کا ہو جائے گا تو اس کو ماما پایا
کے پاس چھوڑ کے ہنی مون پہ چلیں گے پھر دوسرا بے بی لائی میں ایک چھوٹی سی
پری اذلان کے اس کے قریب آ کے کہا

بس کریں چلیں عنائی شہ اور فاتحین بھائی می کو جا دیکھتے ہیں پتا نہیں کہا نکل

گئی وہ لوگ

بزکی نے بات بدلی

وہ دونوں بے نہیں ہیں میاں بیوی ہیں وہ بھی ہماری طرح اپنے آنے والے بچوں

کا سوچ رہے ہونگے

انکی کھڑی ہوگئی جارہی ہوں آپ خود سے ہی باتیں کریں

@@@@@

اذلان بھی ازکی کے پیچھے ہی آگیا سامنے سے فاتحین اور عنائی شہ لڑتے ہوئے
آ رہے تھے

دیکھ لیں یہ تو خود بچوں کی طرح لڑ رہے ہیں بچوں کے بارے میں کیا ہی سوچے
گے ازکی نے اذلان کو کہا

پاس آنے پہ ازکا نے عنائی شہ کو آئی سکریم دی جیسے لیتے ہی وہ خوش ہوگئی بور
کھانے لگی

بھابھی میں اسی بات سے منع کر رہا تھا اور آپ نے دے دی فاتحین نے ازکی کو کہا

بھائی می سمجھا اپنی بیوی کو خود ہی بیمار ہونگی اور میری بیوی کو بیمار کریں گی اب وہ
اذلان کو کہہ رہا تھا

یار بیویوں کو سمجھانا ناممکن سا ہوتا ہے تو خاموشی میں ہی بہتری ہے اذلان نے
پہلے ان دونوں پھر فاتحین کو دیکھ کے کہا

@@@@@

شازمہ اور زلیخا اب ملنے لگی تھی شازمہ ہی ماں سے ملنے چلی جاتی تھی لیکن سیف
کو اس بات کی بھنک نہیں لگنے دی تھی

شازمہ سیف کے ساتھ نورمل رہتی تھی

شازمہ یہ ہاجرہ ہے یہ گھر کے سارے کام کرتی ہیں بس کم بولتی ہیں تم بھی ان سے زیادہ بات نا کرنا بس کام کا بولنا سیف اس کو سمجھا رہا تھا

ہاجرہ چالیس پنتالیس سال کی عورت تھی بہت کمزور سی تھی جس سے وہ عورت کم لگتی تھی رنگ سانولا سا اور دوپٹہ لپیٹا ہوا تھا اچھی طرح سے

سینی مجھے کیا ضرورت ہے ان لوکروں کے منہ لگنے کی بس مجھے تو وقت پہ کام اور
تینوں ٹائم کھانا اچھا چائیے

اے سنو کیا نام تھا تمہارا؟؟؟ ہاں ہاجرہ وہ کچن ہے جاؤ کام کرو شازمہ نے بڑی
حقارت سے اس کو کہا

سمجھی ناکہ اپنے کام سے کام ہی رکھنا سیف نے ہاجرہ کو دیکھ کہا

وہ خاموشی سے چلی گئی

سیف اور شازمہ بھی روم میں چلے گئے

@@@@@

سیفی شازمہ نے پکارا

جی میری جان

نیچے ایک کمرے میں لاک کینوں لگا ہوا ہے؟؟؟

سیف جو اس وقت اپنے ہی موڈ میں اس پہ جھکا ہوا تھا پیچھے ہوا

جان وہ روم موم ڈیڈ کا جب آتے ہیں بس جب ہی وہ خود کھولتے ہیں

ہاں تو اتنا بڑا تالا لگانے کی کیا ضرورت ہے؟؟ وہ ویسے بھی تو روم لاک کر سکتے ہیں

یار کیا ہے؟؟ کیوں موڈ خراب کر رہی ہو؟؟ اب وہ غصے میں اٹھ بیٹھا

انسٹراکام سے کچن میں ہاجرہ کو کہا میڈم کے لیے جوس لے کے آئے

وہ بوتل کے جن کی طرح جوس لے کے حاضر ہوئی می اور جیسے آئی می تمھی ویسے ہی

چلی گئی

لو پی لو سیف نے جوس شازمہ کی طرف بڑھایا

میرا موڈ نہیں ہے سیفی

ٹھیک ہے نا پیو مجھے لگتا ہے اپ تمہارا پیار میرے لیے کم ہوتا جا رہا ہے سیف نے

پیٹھ اس کی طرف کر کے کہا

سیفی ایسی بات نہیں ہے شازمہ نے اس کو پیچھے سے ہگ کیا پھر اس کا رخ اپنی طرف کیا اچھا میں ابھی جو س پیتی ہوں کہہ کے گلاس حالی کر دیا پھر اس کا ہاتھ پکڑ کے بیڈ تک لے گئی

خود لیٹ گئی ہاتھ بڑھا کے سیف کو بھی آنے کو کہا

سیف اس کے اوپر جھکا دونوں کو ایک دوسرے کے ک سانسوں کی تپش محسوس ہو رہی تھی

سیفی یہ شازمہ تمہاری ہے میں تمہیں کبھی ناراض نہیں کر سکتی کہہ کے اپنا ایک ہاتھ اس کی گردن پہ اور دوسرا ایک سے بالوں میں الجھا کے مزید اور قریب کیا اس کے لبو کو قید لیا

ڈونوں ہی اپنے شیطانی کام میں مشغول تھے کچھ ہی دیر میں شازمہ کی آنکھیں بند ہوگئی مطلب اب وہ سو چکی تھی سیف اٹھا اپنی شرٹ پہنی اور خاموشی سے روم سے باہر نکل گیا

@@@@@

موبائل کی رنگ ٹون سے اس کی آنکھ کھلی

ہیلو بڑی نکاہت سے کہا

ابھی تک طبیعت ٹھیک نہیں ہوئی می؟؟؟ انکی نے کہا

بس بھابھی تھوڑی کمزوری لگ رہی ہے

یہ تو فاتحین بھائی می بتائیں گے تمہیں وہ بہت غصہ ہوئے مجھ پہ بھبی کے میں

نے کل تمہیں آئی سکریم کیوں دی

پوری رات وہ تمہارے ماتھے پہ ٹھنڈے پانی کی پٹیاں کرتے رہے بہت تیز بخار تھا
تمہیں میں نے کچھ میڈیسن لکھی وہ کھلائی می انہوں نے اب کہی جا کے بات کرنے
کے باقل ہوئی می ہو

انکی نے پوری روداد ہی سنادی

اچھا مجھے تو یاد ہی نہیں

یاد کیسے ہوگا خود تو تم فل ٹون تھی مطلب بیہوشی میں تھی بھائی می سے خوب
خد متیں کروائی ہے

اچھا اب ناشتہ کرو اور میڈیسن بھی لے لینا پھر بات ہوگی اور ہاں بھائی می کو
منانے کے لیے ایک گفٹ چھوڑ کے آئی می ہوں وہ دیکھ لینا انکی کال کاٹ چکی
تھی

ہائے اب فاتی مجھ پہ غصہ کریں گے پر وہ ہے کہا نظر بھی نہیں آرہے وہ خود
کلامی کر رہی تھی ساتھ ساتھ کمرے میں نظر دورا کے فاتی کو ڈھونڈ رہی تھی

کچھ ہی دیر میں فاتی کمرے میں آیا لیکن اس کو اگنور کر کے موبائل لے کے بیٹھ گیا

آن نے فاتی کو آواز دی

ہووو کیا ہے؟؟ لہجہ سخت تھا

بات کیوں نہیں کر رہے مجھ سے؟؟

میرا موڈ نہیں ہے

دروازہ نوک ہوا فاتی اٹھا اور ٹرے لا کے آن کے آگے رکھ دی لو ناشتہ کر لو ویسے ہی

سختی تھی

اور آپ؟؟؟

میرا موڈ نہیں ہے

پھر میرا بھی موڈ نہیں ہے

ناکرو ویسے بھی کرنی تو اپنی مرضی ہی ہوتی ہے کون سائیری سن لیتی ہو اور میں کام سے باہر جا رہا ہوں مجھے کال کر کے تنگ نا کرنا کہتا ہوا دروازہ زور سے بند کرتا چلا گیا

آن کی آنکھوں میں آنسو آگئیے آج پہلی بار فاتی آن پہ غصہ تمہا اور اتنی سختی سے بات کر رہا تمہا

اس نے بے دلی سے تمہوڑا کھایا کیونکہ فاتی کی بات بھی تو ماننی تھی
پھر کچھ سوچنے لگی ہاں یہ ٹھیک رہے گا

@@@@@

شازمہ اٹھی تو اس کا پورا وجود درد کر رہا تمہا اس تو ایک انچ بھی ہلا نہیں جا رہا تمہا سر
الگ سے بھاری تمہا

یہ میرے ساتھ کیا ہو رہا ہے؟؟؟ اس نے خود سے کہا جیسے تیسے اٹھ کے بیٹھی
کمفتر اس کے کندھوں سے نیچے گرا تو اسکو احساس ہوا کہ اس کے بدن میں کپڑے

نہیں ہے اس نے سوچارات کو تو شرٹ پہنی تھی وہ ایسے ہی اٹھ کے آئی نے
کے سامنے گئی اس کے جسم پہ جگہ جگہ نیل کے نشان تھے اور پورا بدن سرخ
ہو رہا تھا یہ دیکھ کے اس کی آنکھیں کھلی رہ گئی یہ سب کیا ہے؟؟

اس نے اپنے نشانوں کو ہاتھ لگا کے دیکھا پھر ہاتھ لینے چلی گئی وہ سوچ رہی
تھی میرے ساتھ یہ عجیب و غریب کیا ہو رہا ہے؟؟؟

اس نے اپنی ماں سے ان نشانوں کا ذکر کیا لیکن کپڑوں والی چھپالی

اے اے اے شازمہ یہ تو جادو کی نشانی ہے مجھے لگتا ہے تیرے پہ کسی نے جادو
کروا دیا ہے

مما ایسا نہیں ہوتا اور مجھ پہ کون جادو کروائیں گا؟؟؟

اور کون کروائیں گا؟؟؟ وہ منحوس ہے اس نے کروایا ہو گا اس کی ماں اس کی ساس
یا یہ جو گھر میں بیٹھی ہے ڈاکٹرنی (انکی) (یہ سب ہی تیرے سے جلتی ہیں
ہونا ہوا انہی میں سے کسی نے جادو کرایا ہے

پر مما مجھے ان سب چیزوں پہ یقین نہیں ہے

تیرے یقین ہونے نا ہونے سے کیا ہوتا ہے؟؟

میں ایک بابا کو جانتی ہوں اس کے پاس لے چلو گی دیکھ لیو تم بلکل ٹھیک ہو
جانے گی

ہم کل چلیں گے زرا پیسے بھی رکھ لیو اپنے بٹوے میں

اوکے ماما سوچو گی کہہ کے کال کاٹ دی ماما بھی نا جادو پہ یقین رکھتی ہیں

@@@@@

فاتنی کمرے میں آیا تو بلکل اندھیرا تھا اس نے لائی بٹ جلائی می کمرہ خالی تھا

آن کہا چلی گئی؟؟؟ اس نے سوچا

لیکن اندر واشروم سے کھڑپڑ کی آوازیں سن کے پتا چل گیا کہ وہ اندر ہے

خاموشی سے لیٹ گیا وہ تھک گیا تھا

سب گھر والے جاچکے تھے اس نے کسی کو بھی آن کی طبیعت کا نہیں بتایا تھا

بس یہی کہا تھا کہ ابھی آن ایک دو دن اور رکنا چاہتی ہے کسی نے کچھ نہیں کہا وہ

گھر چلے گئی

فاتی خود انہیں ایئرپورٹ چھوڑنے گیا تھا گاڑی میں

وہ گڑی انہوں نے گھومنے کے لیے ریسنٹ پہ بک کی ہوئی تھی

دس پندرہ منٹ گزرنے کے بعد بھی وہ باہر نا آئی می فاتی کو تشویش ہونے لگی

آن آن سب خیر تو ہے نا؟؟؟ اس نے آواز لگائی

آن باہر آؤ نایار کیا کر رہی ہو اندر؟؟؟

وہ فاتی میں نے نہیں آنا

کیوں نہیں آنا؟؟؟ طبیعت تو ٹھیک ہے نا؟؟؟

فاتمی نہیں آنا میں نے آپ سو جائی میں

اچھا آن پھر میں سو رہا ہوں لائی بیٹ نا جلانا ورنہ میری نیند خراب ہوگی جب نکلنا ہو
آجانا فاتی نے کہا اور لائی بیٹ بند کر دی

@@@@@@

ٹھک ٹھک آواز آئی می پھر اندھیرا مطلب فاتی سوگئی سے مزید اور دس منٹ
بعد وہ باہر آئی می

جیسے ہی ایک قدم باہر نکالا کسی نے اس کا ہاتھ پکڑا اس سے پہلے وہ چیختی سامنے سے ہاتھ منہ پہ رکھا گیا شششششش میں فاتی ہو آن کے کان میں سرگوشی کی اور گود میں اٹھا لیا

آآآآ آپ تو سونے گئی تھی نا؟؟؟ آن نے کہا

تمہارے بغیر کب نیند آتی ہے فاتی نے بڑے ہی مدہوش سے انداز میں کہا اور زمین پہ کھڑا کیا لائی بٹ جلائی ی

میں بھی تو دیکھو میری بیگم کس وجہ سے اندر سے باہر نہیں آرہی تھی

فاتی نے اس کا جائزہ لیتے ہوئے کہا

اس نے اس وقت گھٹنوں تک آتی نائی بیٹھی پہنی تھی جس کے بازو نہیں تھے بس
دوری میں پسٹپ تھے اور اگے پیچھے کا گلا بہت بڑا تھا

فاتی اس کے پاس آیا میری جان کیوں نکالنا چاہتی ہو ان اداوں سے

وہ آپ ناراض تھے تو آپ کو مانے کے لیے یہی بیبیہ اس نے نظریں نیچے کر کے کہا

منانا تھا تو اندر کیوں تھی باہر کیوں نہیں آئی؟؟؟

وہ مجھے شرم آرہی تھی کہا دل میں ازکی کو سنائی بھا بھی کی بچی یہ کیا دے دیا مجھے

مجھ سے کیسی شرم؟؟؟ ابھی تم نے میرے ہوش اڑائے اب میری باری فاتی
نے کہا

آپ ناراض نہیں ہیں؟؟

نہیں تو بس تھوڑا غصہ تھا اور اب وہ بھی نہیں ہو اس کا سراپا دیکھتے ہوئے کہا

ٹھیک ہے اب ناراض نہیں تو میں چیخ کرنے جا رہی ہو واپس اپنی ٹون میں کہتی
جانے لگی

فاتی کے فورن پکڑا اب تو مناع ہی پڑے گا کہتے ساتھ ہے اسکے لبو کو قید کیا

آج پھر فاتی آن کو اپنے عشق اور جنون میں رنگ رہا تھا آن بھی اس کے ساتھ
خوش تھی

@@@@@

مما کہا لے آئی ہو؟؟؟ شازمہ نے زلیخا سے کہا

چپ رہ ا بھی دیکھ لیو بابا تیرے پہ سے جادو کا توڑ ختم کر دیں گے

کیا نام ہے بچی؟؟ بابا نے کہا

شازمہ

کیا مسئی لہ ہے؟؟ زرا تفصیل سے بتاؤ بابا نے کہا

صبح جب میں اٹھتی ہوں تو میرے جسم پہ نشان ہوتے ہیں اور کپڑے بھی نہیں ہوتے

اس وقت وہ بابا کے ساتھ ایک الگ کمرے میں تھی جہاں وہ بابا سب کے مسئی لے سنتا تھا اس لیے شازمہ نے کپڑوں والی بات بھی بتا دی

کہا کہا نشان ہوتے ہیں؟؟ دیکھاؤ مجھے بابا نے کہا

شازمہ پہلے تو جھجھکی پھر اپنی گردن اور بازو کے نشان دیکھا دئیے اور بقی جسم پہ بھی ہوتے ہیں

بابا نے اچھی طرح سے ہاتھ لگا لگا کے اس کو چیک کیا اب جسم کے نشان دیکھاؤ

وہ بھی ایسے ہی ہیں شازمہ نے سخت لہجے میں کہا

ٹھیک ہے سمجھ آگیا مجھے تمہارا مسئی لہ ایک چلہ کرنا پڑے گا پھر ٹھیک ہو جاؤ گی

بابا نے کہا

فیس جمع کروا دینا

چلہ کب کرنا ہے؟؟ شازمہ نے پوچھا

رات میں

نہیں بابا جی میں رات میں نہیں آسکتی میرے شوہر ناراض ہونگے

تو پھر دن میں آجانا جمعے کو

لیکن باہر بورڈ پہ لکھا ہے جمعے کو یہاں کی چھٹی ہوتی ہے

شازمہ نے کہا

ہاں لیکن خاص چلوں کے لیے ہوتا ہوں میں

ٹھیک ہے بابا جی میں پھر سوچ کے بتاؤ گی وہ چلی گئی

مما یہ بابا تو عجیب سا لگ رہا ہے جمعے کو بلا رہا ہے خاص چلے کے لیے میں تو اب کبھی نہیں آؤ گی اب آپ بھی چلہ یہاں سے اس نے غصے میں ماں کو کہا

بس کر جان لوگوں کے بارے میں ایسا نہیں بولتے بہت اچھا پہنچا ہوا بابا ہے زلیخا نے کہا

اچھا ابھی تو چلو یہاں سے میرا دم گھٹ رہا ہے شازمہ نے بابا نکلے کمرے سے باہر
آکے کہا وہ دو کمروں کی جگہ تھی بہت اندر کر کے گلیوں میں بابا جی اپنے مریدوں کو
بلاتے تھے

وہ دونوں جا چکی تھی

@@@@@

شازمہ لائونچ میں بیٹھی زینجا سے کال پہ بات کر رہی تھی

ہاجرہ میرے لیے جوس لائو

ہاں ماما میں اس بابا کے پاس ہرگز نہیں جاؤ گی بڑا ہی عجیب سا لگا وہ مجھے

نہیں شازمہ وہ بھلا چنگا بابا ہے وہ پچھلی گلی میں شانو کی امی ہے نا وہ بھی وہی جاتی تھی شانو کو لے کے پہلے بڑی تنگ تھی وہ اپنی بیٹی کے الرٹن سے ہر وقت شرارتیں کرتی ہنستی بہت بچپنا تھا شانو میں پھر اس کی ماں اسی بابا کے پاس لے کے گئی

بابا نے ایسا چلہ کھینچا کہ اب شانو بولتی نہیں کسی سے بس اپنے کام سے کام رکھتی ہے زلیخا شازمہ کو بابا کے کارنامے سن رہی تھی

بس ماما میں نے نہیں جانا او کے بائے

کال کاٹ کے وہ اپنے ہاتھوں کے نشان دیکھنے لگی ڈریس تو سلیو لیس تھا اور گلا بھی بڑا تھا آگے پیچھے سے وہاں سے بھی نشانات واضح ہو رہے تھے

ہاجرہ جوس لے کے آرہی تھی وہ ہمیشہ نظر زمین پہ ہی رکھتی تھی اچانک اس کی نظر شازمہ کے ہاتھ پہ گئی اس کے ہاتھوں میں کپکپی ہوئی می اور گلاس زمین پہ گر گیا

یہ کیا حرکت ہے شازمہ نے غصے میں کہا

لیکن ہاجرہ اس کی سن ہی کب رہی تھی اس کی آنکھیں پوری کھلی تھی جن میں پانی تھا اور منہ میں کچھ بول رہی تھی اچانک وہ شازمہ کے قریب آئی می اور اپنے دوپٹے سے اس کی گردن اور ہاتھوں کے نشان صاف کرنے کے لیے رگڑنے لگی

نور میں یہ ابھی صاف کر دیتی ہوں، نور میری بچی تو رونا نہیں، شازمہ نے اس کو
پرے دھکیلا نور میں تیری ماں ہوں نور نور وہ چیخنے اور رونے لگی اور کچن میں بھاگتی
ہوئی چلی گئی

پاگل عورت اپنا گنڈا وجود اور گنڈے پکڑے مجھے لگا دی ئی ہے وہ غصے میں کمرے
میں چلی گئی

@@@@@

آن فاتی نے دو دن اور وہاں گزارے پھر واپس گھر آگئی ہے

ماں جی پاپا مجھے کچھ دن کے لیے

USA

جانا پڑے گا وہاں کام ہے

لیکن عنائی شہ کو کون سمجھائے گا تمہارا ساتھ پا کے وہ تو اور بھی حساس ہوگئی ہے مسکان نے کہا

بس کچھ دن کی بات ہے ویسے تو وہاں کا سارا سیٹ اپ شعیب نے یہاں منتقل کروا دیا ہے لیکن پھر بھی کچھ ایسے کام ہیں جن کے لیے میرا وہاں ہونا ضروری ہے

تو بیٹے اس کو ساتھ لے جاؤ عدنان نے کہا

پاپا لے تو جاتا پر وہ کہہ رہی تھی کہ اس کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے آتے ہوئے
بھی سارا ٹائم وومٹ کرتی رہی ہے مجھے لگتا ہے اب پھر سے سفر وہ نہیں کر سکے گی

ٹھیک ہے جیسے بہتر لگے تمہیں عدنان نے کہا

میں جا کے اس کو دیکھتی ہوں مسکان نے کہا

ماں جی وہ سو رہی ہے ویسے بھی وومٹ تو ہوگی جب الٹی سیدھی چیریں کھانے کے
ضد کرے گی اب ہوگی طبیعت خراب فاتحین نے کہا اور ایک اور ضد کے ڈاکٹر
کے پاس بھی نہیں جانا

اس کی ان باتوں پہ سب مسکرانے لگے میں سمجھا دوںگی
یہ بتاؤ کب جانا ہے؟؟

کل جانا ہے رات میں دن میں اس کو بتا دوںگا تھوڑا ناراض ہوگی لیکن پھر مان
جائے گی فاتی نے آن کو سوچتے مسکراتے ہوئے کہا

مسکان نے اپنے دونوں بچوں کی دل میں بلائیں لیں اور دعا کی کہ وہ ایسے ہی ہنستے مسکراتے رہے ان کی خوشیوں کو کسی کی نظر نا لگے

لیکن ان کو کیا پتا تھا کہ نظر تو لگ چکی ہے

@@@@@

ڈارلنگ کیا کر رہی ہو؟؟ سیف نے شازمہ کو پکڑتے ہوئے کہا

کچھ نہیں بس سوچ رہی تھی کہ یہ ہاجرہ کتنی عجیب سی عورت ہے

کیوں کیا کہہ دیا اس نے تمہیں؟؟؟

کہا تو کچھ نہیں بس ویسے ہی آج چیخنے چلانے لگی پاگل عورت

اچھا میں سمجھا دوں گا یہ دیکھو میں اپنے ہاتھوں سے جو س بنا لے لایا ہوں سیف نے
پیار جتاتے ہوئے کہا اس کے انکار کے باوجود بھی گلاس اس کے منہ کے لگا دیا

چند ہی سکینڈ میں وہ سیف کی بانہوں میں جھول گئی

@@@@@@

آج صبح وہ اٹھی تو وہی سر درد، چکر، نشان اور کپڑوں کے بنا بدن اتنی دیر میں زلیخا کی کال آگئی

مما میرا سر گھوم رہا ہے بہت چکر آرہے ہیں

مبارک ہو شازمہ مجھے لگتا ہے تیرے یہاں خوشخبری ہے

تو آج ہی ڈاکٹر کے پاس جا کے چیک اپ کروالے

سچ ماما؟ پھر تو میں ابھی جاتی ہوں ڈاکٹر کے پاس سیف سن کے کتنا خوش ہوگا
نا وہ من ہی من سوچ رہی تھی

@@@@@

آن بات کو سمجھنے کی کوشش تو کرو بس چند دن کی تو بات ہے فاتی نے اپنے
جانے کی بات بتائی تو جب سے اس سے بات نہیں کر رہی تھی اب فاتی آن کو منا
رہا تھا

فاتی جب آپ آفس ہوتے تو میں آپ کے بنا چند گھنٹے کیسے گزارتی ہوں یہ مجھے ہی
پتا ہے اور آپ دس دن کی بات کر رہے ہیں غصے میں کہا گیا

میں بھی اپنی آن کے بنا نہیں جی سکتا لیکن کیا کروں مجبوری ہے پاپا ہارٹ
پیشینٹ ہے تو ڈاکٹر نے ان کو اتنے لمبے سفر سے منع کیا ہے ویسے بھی میں پہلے
والا کوئی می رسک نہیں لینا چاہتا

فاتی کو ایسے دیکھ کے آن نے اپنا دل بڑا کیا اوکے میں آپ کو دس دن اپنے سے
دور کرنے کو تیار ہوں لیکن اس کے لیے جرمانہ لگے گا

فاتی آن کے قریب آیا اتنا کے دونوں کو ایک دوسرے کی سانسیں محسوس ہو رہی
تھی میں ہر جرمانہ بھرنے کو تیار ہوں

آن نے اس کے سینے پہ ہاتھ رکھ کے دور کیا تو فاتی صاحب مجھے آئی سکریم کھلانے
لے چلیں

آن یہ بھی کوئی میجرمانہ ہوا میں بتاتا ہوا اصل میں مجھے کیا سزا ملنی چائیے وہ
پھر اس کے قریب آیا

فاتی آن نے آنکھیں دکھائی میجلدی چلیں واپس آ کے پیکنگ بھی کرنی ہے کہہ کے
وہ روم سے باہر نکل گئی

فاتی کو بھی جانا پڑا

@@@@@@

ڈاکٹرنی نے شازمہ کا چیک اپ کر لیا تھا آج شازمہ نے فل سلیو اور تنگ گلا پہنا
تھا

میں نے چیک اپ تو کر لیا یہ کچھ ٹیسٹ کروا لیں رپورٹ آنے کے بعد دیکھ کے
ہی بتاؤ گی

شازمہ اٹھ گئی ٹیسٹ کروائے جن کی رپورٹ دو دن بعد ملنی تھی وہ خوش خوش

چی گئی

@@@@@

سیف پھر جوس لایا شازمہ ایسے کیوں بیٹھی ہو؟؟؟

سیف طبیعت ٹھیک نہیں ہے

کیا ہوا ہے سیف نے اسکے ماتھے پہ ہاتھ لگا کے چیک کیا

سیف مجھے لگتا ہے کوئی گڈ نیوز ہے شازمہ نے شرماتے ہوئے کہا

پاگل ہو دماغ تو خراب نہیں ہو گیا سیف نے سخت غصے سے کہا

سیفی ایساری ایکٹ کیوں کر رہے ہو؟؟ اس میں بھڑکنے والی تو کوئی می بات نہیں ہے شادی کے بعد سب ہی بچوں کی خواہش کرتے ہیں

میں سب جیسا نہیں ہوں مجھے بچے نہیں چاہیے

پر سیف شازمہ کی آنکھوں میں آنسو آئے

سیف کچھ نرم ہوا جان میرا مطلب ہے کہ ابھی ہماری شادی کو با مشکل دو ماہ ہوئے ہیں ابھی ہم دونوں خود بچے ہیں ابھی لائی ف انجوائے کرتے کرتے ہیں پھر ہو جائیں گے بچے

لیکن سیف اگر کوئی می چانس ہوا تو تم منع نہیں کرو گے

اچھا اچھا سوچے گے یہ گرم دودھ پی لو سکون ملے گا اس کو زبردستی پلا دیا

@@@@@

مما سیف کو بچہ نہیں چائیے

تو میرے ساتھ اسی بابا کے پاس چل ایسا تعویذ دے گا کہ سیف تیری سنے گا

زلیخا نے مشورہ دیا

ٹھیک ہے مما کل چلتے ہیں ویسے بھی کل جمعہ ہوگا

@@@@@

فاتی کو گئی ہے چار دن ہو گئی ہے تمہے آن بہت اداس اداس رہنے لگی تھی

مسکان نے سوچا اس کو اس کے گھر والوں سے ملوا لاتی ہو وہ دونوں چلی گئی

عدنان نے کہا کہ آتے ہوئے دونوں کو پک کر لونگا لیکن آفس میں اس کو دیر ہو
گئی اس لیے وہ رات دیر سے پہنچا لینے وہاں سے نکلتے ہوئے زیادہ رات ہو گئی

ابھی وہ آدھے راستے میں ہی تھے عدنان کو لگا جیسے کوئی می ان کی گاڑی کا پیچھا کر رہا

ہے

عنائی شہ تو پیچھے بیٹھی سو چکی تھی

عدنان نے سپیڈ تیز کی کے اچانک سامنے سے ایک اور گاڑی آگئی

مجبوراً عدنان کو بریک لگانا پڑی

اب دونوں گاڑیوں میں سے لوگ نکل آئے تھے انہوں نے ان کی گاڑی کا دروازہ

کھولا اور عنائی شہ کو کھینچ کے باہر نکالا

مسکان عدنان بھی باہر نکل آئی

ہماری بیٹی کو چھوڑ دو عدنان نے کہا

تمہیں جو چائیے وہ لے لو مسکان نے اپنی جیولری اتار کے ان کے آگے کی

ہمہیں جو چائیے تھا وہ لے لیا ایک لڑکے نے کہا ان سب کے چہروں پہ نقاب

تھے

عنائی شہ چیخ رہی تھی ان سے بھاگنے ک کوشش کر رہی تھی

چھوڑ دو میری بچی کو عدنان دھاڑتے ہوئے اس کے پاس آیا عنائی شہ کا ہاتھ اس کے ہاتھ سے کھنچنے کی کوشش کی سامنے والے نے عدنان کے اوپر ایک فائی رکیا اور عنائی شہ کو گاڑی میں ڈالا اور چلے گئی

مسکان تو کبھی ان گاڑی والوں کے پیچھے بھاگتی تو کبھی عدنان کو دیکھتی

جو کے بے سدھ زمین پہ پڑا تھا

@@@@@@

مسکان نے اذلان کو کال کر دی کچھ ہی دیر میں وہاں ذلفقار، مہران اور اذلان پہنچ گئی اور ساتھ میں ایبولنس بھی

جلد ہی عدنان کو ایمر جنسی منتقل کیا گیا

ڈاکٹرز نے پٹی کر ڈی تھی گولی چھو کے گزری تھی اس لیے بچت ہو گئی تھی

اب وہ سب عنائی شہ کی وجہ سے فکر مند تھے

اذلان نے اپنے دوست (شان) جو کے ڈی ایس پی تھا اس کو ساری بات بتائی اور کہا کہ جلد از جلد گڑیا کا پتا کروائے

@@@@@

وہ دونوں ماں بیٹی بابا کے پہنچی

مما بڑا عجیب سا ماحول لگ رہا ہے وہ طرف خاموشی ہی خاموشی تھی
عام دنوں میں تو پھر بھی دو چار عورتیں ہوتی تھی لیکن آج تو کوئی می نہیں تھا
سوائے ان دو عورتوں کے

چپکی رہ جب کام ہو جائے گا تو تو ہی سب سے زیادہ خوش ہوگی

بابا کی ایک اسیسٹنٹ جو کہ ایک عورت ہی تھی وہ بابا کے کمرے سے باہر نکلی
جی کیا مسؑی لہ ہے اس نے ان دونوں سے پوچھا

وہ ہم دونوں پہلے بھی آئی ہیں تمہیں بابا جی کو ہمارا پتا ہے انہوں نے ہی جمعے کو
بلایا تھا زلیخا نے کہا

ٹھیک ہے جس کے ساتھ مسؑی لہ ہے وہ اندر جائے دوسری یہی رکے اس
عورت نے کہا

زلیخا نے شازمہ کو اندر جانے کا اشارہ کیا

شازمہ ڈرتے ڈرتے اندر چلی گئی

بابا نے پھر سے شازمہ کو کہا اپنے نشان دیکھائے پھر ہی چلا شروع ہوگا

شازمہ نے انکار کر دیا اس تو دیکھائے تھے آپ بس چلا شروع کریں اور ایک تعویذ

بھی دے دیں کیونکہ میرے شوہر کو بچہ نہیں چائیے پر مجھے چائیے

ہمم ٹھک ہے بابا نے بیل بجائی وہی عورت ایک گلاس میں کچھ مشروب لے

کے آئی اور شازمہ کو دیا

نہیں مجھے یہ نہیں پینا شازمہ نے انکار کیا

پی لو اسے چپ کر کے ورنہ بابا نے کام شروع نہیں کرنا عورت نے کہا

شازمہ نے گلاس پکڑ لیا اور کچھ پیا

یہ کچھ سامان چائی لیے چلے کے لیے اسی عورت نے ایک پرچی زینجا کے آگے کی

پہلے بتاتی نا اب میں اپنی بیٹی کو چھوڑ کے کیسے جاؤ

وہ تو اندر ہے عمل شروع ہو گیا ہے اب اٹھ نہیں سکتی تم یہ سامان نہیں لا
سکتی تو میں بابا سے کہہ دیتی ہو وہ عمل یہی روک دیں گے عورت نے سختی سے
کہا

زلیخا کو وہ پرچی لے کے جانا ہی پڑا

@@@@@

عنائی شہ کا بیہوش وجود انہوں نے اٹھا کے ایک بیڈ یہ ڈال دیا

پھر وہ بس کے قریب آیا میری جان تم بہت حسین ہو مجھ سے تم سے اور دور
نہیں رہا جا رہا

لیکن ابھی میں تمہیں اپنا نہیں بناؤ گا ابھی مجھے تم سے دوری بنائے رکھنی ہے پھر
تم میری بانہوں میں ہی ہوگی

ہاہاہاہاہا وہ اس سے دور ہو کے قہقہے لگا رہا تھا پھر کمرہ لاک کر کے نکل گیا

@@@@@

کچھ ہی دیر میں شازمہ کو اس مشروب کا نشہ ہونے لگا بیہوش نہیں ہوئی وہ

اس عورت نے آکے شازمہ کا ڈوپٹہ اتارا

شازمہ نے منع کرنا چاہا لیکن اس کے وجود میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ انہیں روک سکے وہ سب دیکھ تو سکتی لیکن کچھ کر نہیں پا رہی تھی

پھر اس کے کپڑے اتارے اور دروازہ بند کر کے چلی گئی

بابا نے اس کے پورے وجود سے ہاتھ پھیرا اس کی آنکھوں میں ہوس نظر آ رہی تھی

پھر اس نے اپنی ہوس مٹائی شازمہ نے ہاتھ پاؤں چلائے چیخنا شروع کیا

کیونکہ اب نشے کا اثر کم ہوتا جا رہا تھا

دور ہو جاؤ مجھ سے وہ چیخنی

اگر دور ہو گیا تو تمہیں یہ کیسے بتاؤ گا کے تیرے جسم پہ وہ نشان کیسے بنتے تھے بابا
نے کہا

کیا مطلب ہے تمہارا شازمہ نے کہا

اب تو بابا نے اپنی ہوس پوری کر لی تھی وہ اس سے دور ہوا دیکھ اس آئی نے میں
خود کو بابا نے ایک بڑا سا شیشہ اس کے سامنے کیا

شازمہ نے دیکھا تو اس کی آنکھیں پھٹی رہ گئی ویسے ہی بے لباس، ویسے ہی نشان
اس کا مطلب میرے ساتھ آگے وہ کچھ نا بولی

ہاں تیرے ساتھ روز یہی سب ہوتا تھا میں تو اسے وقت سمجھ گیا تھا جب تو نے
مجھے اپنے ہاتھ دیکھائے تھے چل اب نکل یہاں سے اب کبھی شکل نظر نا آئی
تیری بابا نے کہا

میں تمہارا خون کر دوں گی تم نے میرے ساتھ وہ غصے میں آگے بڑھی اس کو مارنے
کے لیے

بابا نے اس کے ہاتھ پکڑ لیے تیرے جیسی وحشہ کے ساتھ یہی ہونا چاہیے تیرا شوہر تو تیرے ساتھ روز زبردستی کرتا ہے یا کیا پتا اوروں کو بھی موقع دیتا ہو اب اگر میں نے بھی ایک بار موقع مار لیا تو زیادہ اکڑ رہی ہے اس کو جھٹکا وہ زمین پہ گر گئی

لے پکڑ پہن ان کو اور دفع ہو جا
اس کے منہ پہ اسی کے کپڑے دے مارے اور خود اس عورت کو چومنے چاٹنے لگا
جو ابھی اندر آئی تھی

شازمہ نے اپنے کپڑے سمیٹے اور چلتی بنی یہ کیا ہو گیا میرے ساتھ وہ رو رہی تھی

شازمہ کو پیٹرول نظر آیا اس نے بابا کے کمرے کی باہر سے کنڈی لگا کے سارا پیٹرول اس کے دو کمرے کے گھر میں چھڑک دیا اور اسکے کمرے میں جلتی ماچس کی تیلی ڈال دی

کچھ ہی دیر میں بابا اور عورت کے چیخنے کی آوازیں آنے لگی وہ زور زور سے دروازہ پیٹنے لگے لیکن بچانے والا کوئی می نہیں تھا

شازمہ خاموشی سے وہاں سے نکل گئی

زیلخا آئی می اس نے وہاں آگ کی لپٹیں دیکھی تو وہ بھی ڈر کے بھاگ گئی

@@@@@

شازمہ لٹی پیٹی حالت میں گھر پہنچی سامنے ہی نظر پڑی موم ڈیڈ کے کمرے کا
دروازہ کھلا ہوا تھا

وہ واشروم میں زمین پہ بیٹھ کے سر پیٹنے لگی یہ کیا ہو گیا میرے ساتھ؟ کتنی ہی
دیر وہ اپنے آپ پہ پانی جھاہاتی رہی

پھر اٹھی اپنے آپ کو فریش کیا اور سیف کے ڈیڈ موم کے کمرے کی طرف چل
دی کے ان سے مل لو

@@@@@

پولیس اپنی انکوائری کر رہی تھی لیکن عنائی شہ کا کچھ پتا نہی لگ رہا تھا
سب ہی بہت پریشان تھے جہاں سے وہ کنڈنیپ ہوئی تھی وہاں کوئی سی
سی ٹی وی بھی نہیں لگا تھا
بہت ہی چالاک لوگ تھے وہ لوگ کہی کوئی سی سراغ نہیں چھوڑا شاننے اذلان کو
بتایا

گرٹیا کو کیسے بھی کر کے تلاش کرو شان ابھی تو فاتحین کو کسی نے کچھ نہیں بتایا

ہم کو شیش کر رہے ہیں

@@@@@

ابھی وہ اندر نہیں آئی تھی دروازے کی اونٹھ میں ہی تھی جب اس کو اندر سے لڑکوں کی آوازیں آئی جو ایک بڑی سی ایل امی ڈی پہ کچھ لڑکیوں کی تصویریں دیکھ رہے تھے ان لڑکیوں کے لباس نا ہونے کے برابر تھے اور کچھ کے تو وہ بھی نہیں تھے

وہ ان لڑکیوں کو سلیکٹ کر رہے تھے کہ کون سی نیچی جائے

شازمہ کی آنکھیں کھلی رہ گئی

مسٹر جون تو بتائیں ان میں سے کون سی اچھی لگی؟؟؟ یہ تو سیف کی آواز تھی

مسٹر جون بلو ویب کا بڑا لیڈر تھا وہ لوگوں سے اس قسم کی تصویریں ویڈیو خریدتا تھا
پھر ان کو سوشل میڈیا کی زینت بناتا تھا اور پیسے کماتا تھا
وہ لڑکیوں کا بھی خریدار تھا پہلے خود ان کو اپنے بستر کی زینت بناتا پھر آگے بچھ دیتا
تھا

ہممم مسٹر سیف تم ہم کو اچھا لڑکیوں کو ڈیکھاؤ یہ اتنا اچھا نہیں ہیں اس بار
ہم تم کو منہ مانگی رقم ڈے گا کوئی می انچ لڑکی ہو اس کو اردو صحیح بولنی نہیں آتی
تھی

منہ مانگی رقم کا سن کے سیف کے منہ میں پانی آیا

خیر اب اس فیلڈ میں اٹیچ تو ملنے سے رہی لیکن ہاں ایسا مال ہے جیسے دیکھ کے
تمہارے منہ میں بھی پانی آجائے گا

او کے ہم کو ڈیکھاؤ

سیف نے جو ویڈیو لگائی شازمہ تو مانو زمین پہ گرڑنے والی ہوگئی

کیونکہ وہ اسی کی ویڈیو تھی شادی کی پہلی رات کی

پھر اس کے ساتھ جانے کون کون تھا وہ ان میں سے کسی کو نہیں جانتی تھی

سیف اس کو جوس یا دودھ پلا کے بیہوش کر دیتا اسکے بعد وہ چلا جاتا کوئی می اور اس دروازے سے اندر آجاتا اور اس کے ساتھ پوری رات رکتا صبح چلا جاتا

یہ نہیں کے ایک رات میں اس کو ایک بار بیچا جاتا دو بار تین بار بیچا جاتا تھا اور کبھی کبھی تو ایک وقت میں دو تین لڑکے یا آدمی اس کے ساتھ ہوتے تھے

شازمہ کی آنکھیں آنسو سے بھری ہوئی می تھی وہ غصے میں کمرے کے اندر آگئی اور سیف کے منہ پہ ایک زوردار تھپٹ مارا بیغیرت میں پچھے کیا سمجھی تھی اور تو کیا نکلا اس نے سیف کا گریبان پکڑ رکھا تھا

اپنی بیوی کی عزت ایسے نیلام کر رہا ہے ایسی ویڈیو کون بناتا ہے

سالی کمینی سیف نے اس کے ہاتھ پکڑے اور زمین پہ دیکھا دیا

کون بیوی؟؟ تو؟؟ ہا ہا ہا تیرا میرا نکاح کب ہوا تھا؟؟ وہ تو جھوٹ تھا

یہ دیکھ یہ مولوی تھا نا؟؟ اس نے اپنے ایک دوست کو آگے کر کے کہا وہ ایک

نکلی ڈارھی لگانی پڑی اور ایک نقلی نکاح نامہ اور ہو گیا ہمارا نکاح وہ شازمہ کا مذاق

بنا رہا تھا

اس کا مطلب اتنے مہینے سے تم نے مجھے بنا نکاح کے اپنے ساتھ رکھا ہوا تھا اسنے

منہ پہ ہاتھ رکھا ناپاک آدمی وہ مارنے کے لیے آگے بڑھی

خود بڑی پاکباز عورت ہو اپنے کرتوت یاد ہیں؟؟ جو تم نے اپنی کزن کے ساتھ کروایا
میرے پیچھے اپنے گھر والوں کو دھوکہ دیتی رہی اور گھر سے بھاگنے والی کون سا نیک
ہوتی ہیں

ہاں ایک بات بتا دوں تمہاری کزن تھی بہت کمال اس رات تم وینڈو بند کرنا بھول
گئی تھی میں وہی سے واپس آیا تھا اپنے نکاح کی قیمت وصول کرنے اس نے
آنکھ مار کے کہا

کینے تو نے اپنا گھٹیا پن دیکھا ہی دیا اب نکل یہ بنگلہ میرا ہے

وہ بھی نقلی کاغذ تھے میری جان

تمہارے پاس اب کچھ نہیں ہے نا عزت نا دولت اور اپنی بے گناہی کے ثبوت

میں تمہارے ڈیڈ اور موم کو سب پتا دونگی

ڈیڈ سے بات کرنے تو اوپر جانا پڑے گا اس نے آسمان کی طرف اشارہ کیا اور موم کا تو مجھے بھی نہیں پتا وہ کہا ہے زندہ بھی ہے یا وہ بھی نکل گئی اوپر اس نے ہنستے ہوئے کہا

چلو آج میں تم سب کو اپنی کہانی سناتا ہو وہ صوفی پہ بیٹھ گیا

میرے دادا نیک انسان تھے لیکن میرا باپ اکلوتا تھا زیادہ لادُپیار میں بگڑ گیا میرے
دادا کو اس بات کا بہت رنج تھا

کسی نے کہا شادی کر دو سدھر جائے گا

دادا نے یہی کیا لیکن میرا باپ اسی شادی نہیں کرنا چاہتا تھا دادا نے جائی یاد
سے آگ کرنے ک دھمکی دی تو خاموش ہو گیا شادی ہو گئی

میری ماں بہت حسین تھی لیکن وہ بھی کسی اور کو پسند کرتی تھی

لیکن گھر والوں کے اسرار پہ شادی کر لی

میرے باپ نے میری ماں کو دیکھا تو اسکا دیوانہ ہو گیا ماں بھی اتنی دولت دیکھ کے
اپنے عاشق کو بھول گئی

اور دونوں ہی بہک گئیے جب میری ماں کو میرے آنے کا پتا چلا تو اس نے کہا مجھے یہ بچہ نہیں چائیے میں تو کسی اور کو پسند کرتی ہو باپ کو اس بات کا پتا چلا تو انہوں نے کہا مجھے میرا وارث دے کے تم کہیں بھی جا سکتی ہو وہ ماں گئی

مجھے چھوڑ کے اپنے عاشق کے ساتھ بھاگ گئی

باپ بھی اپنی دنیا میں مست ہو گیا روز کسی کو لے آتا

دادا نے مجھے سنبھالا اب وہ بھی بیمار رہنے لگے تھے اور جب میں دس سال کا ہوا تو وہ بھی دنیا چھوڑ گئیے

میں بہت رویا لیکن مجھے کسی نے چپ نہیں کروایا

جس دن دادا مرے اس رات میرا باپ پھر کسی عورت کو لے آیا میں رو رہا تھا انہوں نے مجھے تھپڑ مارا تیرا باپ مرا ہے جو ایسے رو رہا ہے وہ میرا باپ تھا اب مجھے آواز نا آئی ہے

اس عورت نے مجھے جگہ جگہ ہاتھ لگانا شروع کیا

پچھے ہو جاؤ مجھے کیوں ہاتھ لگا رہی ہو میں چیخا

ڈارلنگ تم جاگ فریش ہو میں ابھی آتی ہو اس عورت نے میرے باپ کو کہا وہ بھی چلا گیا اس عورت نے مجھے پکڑا اور کمرے میں لے گئی اور میرے ساتھ زبردستی کرنے لگی پہلے میں چیخا پھر میں بیہوش ہو گیا

اب وہ عورت روز میرے ساتھ ایسے ہی کرتی

ایک میں غصے میں اپنے باپ کے کمرے میں گیا اس عورت کی شکایت لگانے
میرے باپ نے اور اس عورت نے کپڑے نہیں پہنے تھے میں واپس آنے لگا
میرے باپ نے مجھے بلایا بتاؤ کیوں آئی تھی؟

وہ پاپا یہ آنٹی گندی ہے یہ میرے ساتھ عجیب عجیب کرتی ہیں

بیٹا یہ بہت اچھی ہے اور دیکھو ہم دونوں کو

نہیں پاپا مجھے یہ سب نہیں دیکھنا

میرے باپ نے اٹھ کے چار پانچ تھپڑ میرے منہ پہ مارے اور مجھے اٹھا کے اس عورت کے آگے ڈال دیا اور خود سامنے بیٹھ کے دیکھنے اور ہسنے لگے

ایک سال تک میرے ساتھ یہی سب چلتا رہا اب تو اس عورت کے علاوہ بھی میرا باپ دوسری عورتوں کو لاتا اور مجھے ان کے آگے پیش کرتا

آخر میں اب بارہ سال کا ہو گیا تھا میں وقت سے پہلے ہی جوان ہو گیا اب مجھے یہ زبردستی نہیں لگتی تھی اب میں اپنی خوشی سے ان کے ساتھ ہوتا تھا

پھر ایک دن زیادہ نشے کی وجہ سے باپ بھی چلا گیا اب میں اکیلا رہ گیا تھا جس گندے کام میں میرے باپ نے مجھے لگایا تھا میں اسی میں لگا رہا

اب بتاؤ اس میں میری کیا غلطی ہے ایک معصوم کے دماغ میں جو ڈالا جائے گا وہ وہی تو سیکھے گا اب اچھا یا بڑا یہ تو بڑوں کی مرضی ہے اس کی آنکھوں میں آنسو تھے وہ شازمہ کے سامنے بیٹھ کے اس سے پوچھ رہا تھا

اس وقت کمرے میں خاموشی ہی خاموشی تھی کسی کی ہمت نہیں تھی کہ وہ اب کچھ بولے

سیفی اب تم یہ سب کام چھوڑ دو ہم شادی کر کے اپنی الگ دنیا بنائیں گے
شازمہ نے اس کے چہرے کو اپنے ہاتھوں میں لے کے کہا

نہیں میں بہت دور نکل آیا ہو یہاں سے واپسی ناممکن ہے موت ہی یہاں سے
پناہ دے سکتی ہے

سیفی کو شیش تو کر کے دیکھ سکتے ہونا؟؟؟

سیف ہم کو تم کی باٹ میں کوئی می انٹرسٹ نہیں ہے جون نے کہا تم ہم کو منی
بتاؤ اس کی اس نے شازمہ کی طرف اگلی کر کے کہا

نہیں سیف پلیز نہیں وہ چیخی

سیف کے اندر کا انسان پھر سو گیا

مسٹر جون اس کی رقم میں پرسوں بتاؤں گا میری برتھ ڈے پہ

آج ویسے ہی اس کے ساتھ مزے کریں اس کے ایک دوست نے کہا یار ہمیں
بھی موقع دے

ہاں ہاں کیوں نہیں تم سب کو موقع ملے گا سیف کہہ کے کمرے سے باہر چلا گیا

نہیں سیف نہیں نہجے ان سے بچا لو اس کی چیخوں کی آوازیں سیف کو باہر گیٹ
تک سنائی دی تھی لیکن کوئی می سننے والا نہیں تھا

@@@@@

وہ سیدھی لیٹی تھی چھت کو گھور رہی تھی

ابھی کچھ دیر پہلے ہی جون اور سیف کے دوست اس کو نوچ کے گئی تھے

اس کی حالت قابل رحم تھی

اس سے ہلا بھی نہیں جا رہا تھا پھر بھی وہ اٹھی اور کمرے سے باہر نکلی

وہ اپنے کمرے میں جانے کے لیے اوپر جانے لگی تھی کے لاؤنج کے دروازے

سے کوئی اندر آیا

@@@@@

گولی عدنان کو چھو کے گزری تھی اب خطرے والی کوئی می بات نہیں تھی

لیکن مہران ان دونوں کو اپنے گھر ہی لے گیا تھا

وہ سب عنائی شہ کی وجہ سے پریشان تھے

اس کا کسی بھی پتا نہیں لگ رہا تھا

@@@@@

ماما پاپا فاتی بھیا مجھے نکالو یہاں سے عنائی شہ وہی بیٹھی رو رہی تھی

@@@@@

شازمہ نے مرٹ کے دیکھا

نورrrrr میری بچی ہاجرہ بھاگ کے شازمہ کے پاس آئی می اس کے اوپر اپنا دوپٹہ

لپیٹا

شازمہ کے جسم پہ کپڑوں کے نام پہ چند چیتھڑے لٹی رہے تھے

ہاجرہ نے شازمہ کو خود سے لپیٹا رکھا تھا

نور میں تجھے کچھ نہیں ہونے دونگی نور میری بچی

کچھ دیر بعد اس کو احساس ہوا وہ شازمہ سے دور ہوئی اور کچن میں جانے لگی

شازمہ نے ہاجرہ کو بلایا

یہاں آؤ

صوفے پہ بیٹھنے کو کہا

وہ ڈرتے ڈرتے بیٹھ گئی کیونکہ آج پہلی بار شازمہ نے ہاجرہ کو اچھے طریقے سے

بلایا تھا

ورنہ وہ ہمیشہ کی ہاجرہ کو حقارت بھری نظروں سے دیکھتی تھی

کبھی اس سے ایسا بیٹھا نہیں بولی تھی

شاید اپنی حالت کے پیش نظر وہ اس طرح ہوگئی تھی

@@@@@

مجھے بتاؤ نور کون ہے؟؟

نور میری بیٹی تھی وہ رونے لگی

شازمہ نے اس کو وہی سے جگ میں سے گلاس میں پانی ڈال کے پلایا

تھی؟؟ مطلب؟؟

اب نہیں رہی وہ چلی گئی میری نور چھوڑ گئی اس ظالم دنیا کو وہ رو رہی تھی

@@@@@@

حمید ہاجرہ کا شوہر تھے

دونوں میاں بیوی سیف کے ساتھ والے گھر میں کام کرتے تھے

ان کے مالک مالکن بہت اچھے تھے جو ان کا خیال رکھتے تھے

ہاجرہ اور حمید کی ابھی کوئی می اولاد نہیں تھی

وہ مالک کے بچو سے ہی دل بہلاتے تھے

شادی کے بہت سال بعد اس کو خوشخبری ملی

دونوں میاں بیوی بہت خوش تھے

وہ دن بھی آگیا جب بیک ننھی سی پری ان کی گود میں آئی

جس کا نام انہوں نے نور رکھا

ہاجرہ کبھی کبھی نور کو اپنے ساتھ مالک کے گھر لے جاتی تھی لیکن

نور اب ترہ سال کی ہوگئی تھی اس لیے وہ گھر رہی تھی اپنے سے چھوٹی آٹھ سال
کی اقصیٰ کے ساتھ پھر ان کے یہاں کوئی می اولاد نہیں ہوئی می

@@@@@

اماں منی مطلب اقصیٰ کو بہت تیز بخار ہے نور نے کہا

ہاجرہ کام پہ جانے کے لیے تیار کھڑی تھی نورک آواز سن کے فورن آئی می منی کو
چیک کیا جو بخار میں جل رہی تھی

ہائے میری بچی اتنا تیز بخار حمید میں آج کام پہ نہیں جاؤ گی

تو نہیں جائے گی تو مالکن کی مدد کون کرے گا؟ انکی بیٹی کی شادی ہے

ابا اماں کی جگہ میں چلتی ہوں تیرے ساتھ نور نے کہا

نہیں تو ایسے گھروں میں کام نہیں کرے گی تو پڑھ لکھ کے ڈاکٹرنی بنے گی ہاجرہ

نے بیٹی کا ماتھا چوم کے کہا

ویسے بھی تجھے یہ کام نہیں آتے

اماں تو مجھے اور منی کو چھوڑ کے جاتی ہے تو گھر کے کام کون کرتا ہے؟؟ دیکھ اب

میں بڑی ہوگئی مجھے سارے کام آتے ہیں نور نے کہا

چل مان لے اس کی بات ویسے بھی مالکن اچھی ہے وہ اس کام نہیں کروائے گی
جانے دے اس کو وہاں رونق دیکھ کے خوش ہوگی

نہیں حمید میرادل نہیں مان رہا اس کو خود سے دور کرنے کا عجیب سے وسوسے
آ رہے ہیں

اماں جانے دے نا نور نے ضد کی وہ باپ کے ساتھ چلتی بنی

ہاجرہ نے بس کو بڑی سی چادر سے اچھی طرح ڈھکا تھا
پھر دروازے میں کھڑی اس کو جاتے ہوئے دیکھتی رہی

اماں تو نور سے زیادہ پیار کرتی ہے میرے سے نہیں می نے کہا
نہیں میرا بچہ میں دونوں سے پیار کرتی ہوں بس وہ بڑی ہے بور بہت ترسوں میں
ملی تھی چل میں تیری پسند کا کھانا بناتی ہوں

@@@@@

نور نے اپنی زندگی میں بار ایسی رونق پہلی بار دیکھی تھی

پھر مالکن نے اس کو شادی کے لیے کپڑے بھی دیئے تھے جیسے دیک کے وہ بہت خوش تھی

مالکن میں یہ پہن کے آؤ اس نے خوشی میں کہا

جاؤ

ہاجرہ منی کے ساتھ پہنچی

حمید خیر تو ہے؟؟ تو گھر کیوں نہیں آیا ابھی تک؟؟

اور یہاں اتنا رش کیوں لگا ہے؟؟ اس نے آس پاس دیکھ کے کہا

لیکن حمید نے کوئی می جواب نہیں دیا وہ بس روئے جا رہا تھا

تو رو کیوں رہا ہے؟؟ اس کو کچھ غلط ہونے کا شبہ ہوا

حمید میری میری بچی کہا ہے؟؟ نور نور اس نے اندر گھر کی طرف منہ کر کے آوازیں

دی

حمید بول نا نور کہاں ہے؟؟ اس نے گرمیوں پکڑ کے پوچھا

مجھے معاف کر دے ہاجرہ میں ہماری نور کی حفاظت نہیں کر سکا اس نے ہاتھ جوڑ

کے کہا

ہاجرہ نے جھٹکے سے حمید کا گریبان چھوڑا

سکتے ہیں اس کو دیکھنے لگی

یہی تھی وہ بڑی خوش تھی آج نیا جوڑا پہن کے

حمید نے کہا

پھر جانے کس کی نظر لگ گئی اسکی خوشی کو

پتا نہیں یہاں سے کہا غائب ہوگئی

ایسے کیسے کہی جاسکتی ہے میری بچی بڑی معصوم تھی

دیکھیں ہاجرہ پولیس انویسٹیشن کر رہی ہے آپ کی بیٹی ضرور مل جائے گی ابھی آپ

اندر جائیں

مالک نے ہاجرہ کو تسلی دی

وہ خاموشی سے اندر چلی گئی جہاں مالکن اور فری بھی پریشان ہی بیٹھی تھی اس

کو تسلی دی پھر نور کے بارے میں بتانے لگی

@@@@@

نور کو ہوش آنے لگا اس نے دیکھا کہ وہ کسی اجنبی جگہ پہ ہے
اس کو اپنے جسم میں درد محسوس ہوا اس کے سارے کپڑے پھٹ چکے تھے
اماں ابا مجھے یہاں سے لے جاؤ وہ رونے لگی

سیف کمرے میں آیا کیوں رو رہی ہو؟؟؟

مجھے اپنے گھر جانا ہے تم گندے ہو میں اماں ابا کو بتاؤ گی تم نے میرے ساتھ گندا
کام کیا

اور پھر سے اس کو اپنے قابو میں لیا اس کو آدھ مرا کر دیا
پھر سف نے اس کے ہاتھ پاؤں باندھے منہ پہ ٹیپ لگائی اب سکون میں رہو
گی کہہ کے کمرے سے باہر چلا گیا

سیف نے دیکھ لیا تھا کہ حمید اور ہاجرہ نے بات پولیس تک پہنچا دی ہے وہ
پریشان تھا کہ یہ پولیس والا معاملہ کیسے حل کرے

@@@@@

سر جی فلحال تو اجازت دیں صبح معاملے کی تحقیق شروع کریں گے پولیس نے
بھی اجازت چاہی کیونکہ اب صبح ہونے کو آئی تھی

ٹھیک ہے لیکن صبح اچھے طریقے سے چھان بین کرنا
مالک نے بھی کہا پھر حمید کو لے کے اندر چلے گئیے

@@@@@

سیف نے دیکھا اب پولیس جاچکی ہے سیف نے بڑی ہوشیاری سے نور کو اٹھایا اور
مالک کے گیٹ پہ ڈال دیا

اور خود اپنے گھر کو لاک کر کے یہاں سے رفو چکر ہو گیا

مالک اور حمید صبح فجر پڑھنے جا رہے تھے جیسے ہی انہوں نے گیٹ کھولا

سامنے ہی نور کا برہنہ آدھ مرا وجود نظر آیا

حمید بھاگ کے اس سے لپٹ گیا

اور مالک جلدی سے اندر گئی۔ سب کو نور کے بارے میں اطلاع دی اور ساتھ

میں ایک بڑی سی چادر بھی اپنی بیوی کو لانے کو کہا

وہ سب باہر بھاگے جب تک حمید نور کو گیٹ سے اندر کر چکا تھا

انہوں نے نور کے وجود کو چادر سے دھکا

نور میری بچی آنکھیں کھول ہاجرہ نے کہا لیکن وہ بے جان سی پڑی رہی

نور کو کمرے میں گے جایا گیا ڈاکٹرنی کو کال کر کے بلایا

پورے چیک اپ کے بعد ڈاکٹرنی نے بتایا کہ اس بچی کے ساتھ بہت بری طرح سے زیادتی کی گئی ہے

کچھ انجیکشن اور دوائیوں سے اثر سے وہ ابھی نہیں اٹھے گی وہ جاچکی تھی

ہاجرہ اور حمید پہ تو قیامت ٹوٹ پڑی تھی

@@@@@

نور کو آہستہ آہستہ ہوش آنے لگا وہ زور زور سے چیخنے لگی

اماااا ابااااا بچا لو مجھے یہ گندا ہے بچاؤؤؤؤؤ

نور میری بچی میں تیری اماں ہاجرہ نے اس کو اپنے گلے سے لگایا

اماں وہ وہ نور نے اس کے سینے سے آنکھیں نکال کے کمرے میں یہاں وہاں دیکھا

وہ یہی ہے وہ سامنے کھڑا ہے بچالے مجھے

کوئی می نہیں ہے سامنے دیکھ میں ہوں بس بس چپ ہو جا

ہاجرہ نے اس کو پرسکون کیا

@@@@@@

مالک ہماری بچی مل گئی اب ہمیں کوئی می پولیس کیس نہیں کرانا

حمید نے کہا

لیکن اس کے مجرم کو سزا دلوانا ضروری ہے

نہیں مالک پہلے ہی عزت چلی گئی اب معاشرے تماشا نہیں بننا چاہتے

جیسے تم لوگوں کی مرضی

لیکن جب تک ہم ان جیسوں کو سزا کے بچاتے رہے گے تب تک یہ سب ختم

نہیں ہوئے گا

حمید نے کچھ نہیں کہا وہ چلا گیا

@@@@

وہ نور کو اپنے گھر لے آئے تھے

لیکن وہ ابھی بھی چیختی چلاتی تھی

ایک رات تو وہ اتنا چیخی چلائی کہ کسی پل بھی اس کو سکون نہیں آ رہا
ہاجرہ حمید نے بہت کوشش کی اس کو سنبھالنے کی لیکن آج تو وہ کسی کے قابو آ رہی
نہیں رہی تھی

چیختے چیختے ایک دم وہ ساکت ہو گئی اور بستر پہ گر گئی

نور میرا بچہ آنکھیں کھول ہاجرہ نے اس کا منہ تھپتھپایا لیکن وہ ویسے ہی پڑی رہی

حمید نے اٹھایا ہسپتال لے کے گیا لیکن اب کسی علاج کا اس پہ کوئی اثر
نہیں ہو سکتا تھا

وہ اس بے رحم دنیا کو چھوڑ کے جا چکی تھی

@@@@@

سفید کفن میں لیٹی بیٹی ک لاش دیکھ کے ہاجرہ تو سکتے میں آگئی

اس نے حمید کا گریبان پکڑ لیا تو لے کے گیا تھا اس کو میں نے کتنا روکا تھا

میری بیٹی کی حفاظت نہیں کر سکا تو تیری وجہ سے مری ہے یہ تو ہی ذمہ دار ہے

اس سب کا

وہ جو منہ میں آ رہا تھا بکے جا رہی تھی

ہاجرہ وہ میری بیٹی تھی بڑی ہی لادلی تھی میری

تیری بیٹی وہ بس میری بیٹی تھی میں نے پیدا کیا تھا

میں ترسی تھی اتنے سال میں سے رکھا تھا اپنی کوکھ میں اس کو نو ماہ

حمید تیری زرا سی لاپرواہی ک نظر ہوگئی میری بیٹی

محلے کی عورتوں نے ہاجرہ کو پکڑا کیونکہ اب نور کی رخصتی کا وقت آگیا تھا

اماں نور کو کیا ہوا تھا؟؟ وہ نور کو کہا لے جا رہے ہیں آٹھ سال کی اقصیٰ نے پوچھا
کیونکہ اب تک جو بھی ہوا اس کی سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا تھا

ہاجرہ نے منی کو گلے سے لگا لیا میری بچی اب تو ہی میرے جینے کا سہارا ہے

@@@@@

صبح کے وقت ہاجرہ کو اب یاد آیا کہ وہ غصے میں کیا اوول فول بول گئی ہے

حمید مجھے معاف کر دے میں نے پتا نہیں کیا کیا دیا

حمید تو بیسے ہی سیدھا لیٹا رہا

حمید مجھے پتا ہے نور تیری کتنی لاڈلی تھی بس غصے میں پتا نہیں مجھے کیا ہو گیا تھا

اٹھ نا وہ منی کو دیکھ کیسے سہمی ہوئی می ہے نور کی وجہ سے

اب اٹھ بھی جا ہاجرہ نے اس کو ہلایا

حمید کے جسم سے بھی روح پرواز ہو چکی تھی

رات کے کون سے پہر اس کو دل کا دورہ اٹھا اور وہ اپنی لاڈلی کے پاس چلا گیا

اگلے دن اس گھر سے پھر جنازہ نکلا

حمید تو زیادہ پیار کرتا تھا نور کو اسی لیے اس کے پاس چلا گیا

رات میں بیٹھی وہ حمید اور نور سے بات کر رہی تھی

شاید ان کی روحیں ہاجرہ سے ملنے آئی تھی

@@@@@

جب سیف کو پتا چلا کہ اب پولیس اس واقع میں نہیں ہے تو وہ واپس آ گیا

یہاں آ کے محلے واوں سے پتا چلا کہ جو بچی غائب ہوئی تھی

کسی نے بس کے ساتھ بہت بے درمی سے زیادتی کی پھر گلی میں پھینک
گئیے

اب وہ لڑکی اس دنیا میں نہیں ہے اس کے غم میں اس کا باپ بھی چلا گیا
بیچاری نے تیرہ سال میں کیا درد جھیلا کسی نے کہا

وہ سچ میں تیرہ سال کی بچی تھی سیف نے سوچا
پھر نور کے گھر کا کسی سے پتالے لیا

@@@@@

سيف ہجرہ کے گھر گیا اس اپنے یہاں ملازمت کے لیے کہا

نہیں صاحب میرے آدمی کو تمہارے گھر کا ماحول پسند نہیں تھا اسلیے میں بھی
نہیں آؤنگی

وہ خاموشی سے چلا گیا

اسکے نزدیک یہ نیکی تھی کے وہ اس کو کام کی آفر کر رہا ہے کے اسکی مالی مدد ہوگی

وہ یہ بھول گیا تھا کے سب کچھ اسی کی وہ سے ہوا ہے

@@@@

جب شازمہ نے ملازمہ ملازمہ کی رٹ لگائی سیف کے ذہن میں ہاجرہ ہی آئی
کیونکہ اب تو سب ہی علم ہو گیا تھا وہ گھر میں اکیلا ہے اور عیاش طبیعت مالک
ہے بس لیے کوئی ملازمہ اس کے گھر کا رخ ناکرتی تھی یہاں تک کے اب
ملازم بھی اس سے دور رہتے تھے

وہ پھر ہاجرہ کے گھر گیا تمہیں میرے گھر کم کرنا ہوگا اپنا فیصلہ سنایا

صاحب میں نے پہلے بھی انکار کیا تھا اب بھی انکار ہی ہے

ویسے تمہاری چھوٹی بیٹی اب اتنی بھی چھوٹی نہیں رہی اس نے اقصیٰ کو دیکھتے ہوئے کہا

ہاجرہ نے فٹ سے اسے اپنے پیچھے کیا صاحب آپ جاؤ

ابھی تو جارہا ہوں کل تم خود چل کے میڑے پاس آؤ گی وہ چلا گیا

@@@@@

می کے سکول کی چھٹی کو دو گھنٹے سے اوپر ہوگئی ہے وہ ابھی تک گھر نہیں لوٹی

ہاجرہ نے آس پڑوس کے بچوں سے پوچھا کیونکہ وہ سب ساتھ ہی سکول جاتے آتے تھے

آئی منی تو آج سکول میں تھی ہی نہیں کسی بچے نے کہا

ہاجرہ کے پیروں کی جان نکل گئی

اچانک اس کو سیف کی بات یاد آئی

اس کے قدم سیف کے گھر کی طرف اٹھ گئے

ابھی وہ گھر میں دخل ہوئی ہی تھی کہ اس کو اپنی بیٹی کے چیخنے چلانے کی آوازیں آنے لگی

@@@@@

ہاجرہ اپنی بیٹی کی آواز سن کے اور تیز بھاگی

منی منی صاحب میری بچی کو چھوڑ دو وہ زور زور سے رو رہی تھی

جبکہ سیف اوپر سیرھیوں سے اترتا نیچے آ رہا تھا

میں نے کہا تمہا نا کہ تم خود چل کے میرے پاس آؤ گی

اس بات کو تو ابھی چوبیس گھنٹے بھی نہیں ہوئے وہ طنز سے مسکرایا

صاحب جو بولو گے وہ کرونگی لیکن میری بچی کو چھوڑ دو

چھوڑ دوںگا اتنی بھی کیا جلدی ہیں؟؟

ویسے مجھے لگتا ہے تمہاری منی بھی تمہاری بڑی بیٹی جیسی ہی ہوگی کمال اور مست

سی

اس نے ہاجرہ کے گرد چکر لگا کے کہا پھر قتمہ لگایا

یہ بات سن کے ہاجرہ کی آنکھیں پھٹ گئی

کیا کیا مطلب صاحب؟؟ آپ کو میری میری نور کا کیسی پیسے پتا؟؟

اچھا اس کا نام نور تھا؟؟

ویسے نام کی طرح ہی تھی خوبصورت ، حسین نووور ہی نور تھا اس میں

صاحب میری بیٹی کو کیسے جانتے ہو؟؟؟ وہ چیخی

چلو اگر پوچھ رہی ہو تو بتا دیتا ہوں اس کو میں نے اغوا کیا تھا

اور اس کے ساتھ آگے اس نے زور کا قہقہہ لگایا

یہ سن کے ہاجرہ طیش میں آگئی

کہنے تو نے میری معصوم بچی کے ساتھ ظلم کیا ہاجرہ نے اس کا گریبان پکڑا

سیف نے اس کے ہاتھ جھٹکے

جاؤ جاؤ کون سنے گا تمہاری بات کو؟ کون یقین کرے گا

ہے کوئی ثبوت؟ جس سے تم مجھے مجرم ثابت کر سکو؟ ہا ہا ہا ہا ہا

میں تجھے جان سے مار دوںگی ہاجرہ پھر سے اس کے اوپر جھپٹی

مار دوگی تو منی کا کون بتائے گا؟؟

ہاجرہ زمین پہ بیٹھتی گئی وہ بچی تھی

تمہیں اس پھول کو مسلتے زرا ترس نہیں آیا؟؟

کیا بگاڑا تھا اس نے تمہارا؟؟

ہاجرہ روتے ہوئے اس سے سوال کر رہی تھی

بیگاڑا تو کچھ نہیں بس وہ مجھے پسند آگئی تھی سیف نے اپنے ناخنوں کو دیکھ کے

پھونک ماری

یارررر اب کیا بتاؤ اس کے ساتھ۔۔۔۔۔

بس کر دو بس کر دو مجھے میری نور کی چیخے ابھی بھی سنائی دیتی ہیں

اسنے کانوں پہ ہاتھ رکھ کے کہا

مجھے میری منی کا بتا دو میں تمہارے آگے ہاتھ جوڑتی ہوں

منی ملے گی لیکن ایک شرط پہ

میری آفر اب بھی وہی ہے میرے گھر ملازمت وہ بھی اپنا منہ بند رکھ کے ورنہ منی

دوسری نور بن سکتی ہے

بولو منظور ہے؟؟

منی کاسن کے ہاجرہ نے فورن حامی بھری کیونکہ اپنی ایک اولاد اور شوہر کو وہ کھو چکی تھی اب اس کے پاس واحد اقصیٰ ہی بچی تھی اس کے وہ کچھ غلط ہونے نہیں دے سکتی تھی

تو ٹھیک ہے اپنی بیٹی کو لے جاؤ وہ اوپر ہے اور کل سے اس پتے پہ کام کے لیے پہنچ جانا

ہاجرہ فورن اوپر گئی بیٹی کو لیا اور چلتی بنی

@@@@@

گھر آکے ہاجرہ نے اپنا اور اقصیٰ کا کچھ سامان پیک کیا

اب وہ اس شہر کو چھوڑنے کا ارادہ رکھتی تھی

جیسے ہی وہ گھر سے باہر نکلی

سامنے سیف کو پایا

مجھے پتا تھا تم ایسا ہی کچھ کروگی

اس لیے اب یہ میرے پاس رہے گی اس نے اقصیٰ کا ہاتھ پکڑا

چھوڑو اس کو میں تمہاری ہر بات مانو گی ہاجرہ نے سیف سے اپنی بیٹی کو چھوڑا چاہا

نانا نانا اب میں تم پہ یقین نہیں کر سکتا

پے فکر رہو میں بسے کچھ نہیں کرونگا

جب تک یہ میرے پاس ہوگی تب تک تمہارا منہ بھی بند رہے گا سیف منی کو

کے جانے لگا

ہاجرہ نے اس کو پکڑا چھوڑو میں بیٹی کو

سیف نے اس کو دھکے دیا اور ایک پرچی بھی پھینک دی اس پتے پہ پہنچ جانا

وہ منی کو اپنے ساتھ لے گیا

میری بچی۔۔۔۔ ظالم حیوان خدا کرے تجھے موت آجائے

میری نور کا مجرم ہے تو

دیکھنا میرے رب کا انصاف ضرور ہوگا تو موت مانگے گا لیکن تجھے موت نصیب

نہیں ہوگی

وہ وہاں پڑی روتی بکلتی رہی لیکن سوائے خدا کی ذات کے کوئی می اس کی سننے والا
نہیں تھا

@@@@@

ہاجرہ اپنی بات ختم کر کے پھوٹ پھوٹ رونے لگی

شازمہ کی بھی آنکھوں میں آنسو تھے

آج پہلی بار اس نے ہاجرہ کو سنا تھا اسکو ہاتھ لگایا تھا

شازمہ نے ہاجرہ کو گلے لگا لیا

میری وجہ سے تم اپنی دوسری بیٹی سے دور ہوئی مجھے اس کا ذرا بھی علم نہیں
تھا

پھر اس سے الگ ہوئی

کیا ان دن کے بعد منی سے تم نہیں ملی؟؟؟

ملتی ہوں ہفتے میں ایک دن مجھے اپنی بچی سے ملنے ک اجازت ہے بس
اگر میں نے کسی کو کچھ بتایا تو وہ میری منی کے ساتھ۔۔۔۔

نہیں میں ایسا نہیں ہونے دوںگی

وہ درندہ ہے اس نے بہت لڑکیوں کی زندگی خراب کی ہے

لیکن اب ایسا نہیں ہوگا شازمہ نے ہاجرہ کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا

لیکن میری بیٹی؟؟؟

وہ بھی مل جائے گی تم فکر نہ کرو بس اوپر ولی ذات پہ اپنا یقین ایسے ہی بنائے رکھو

ہاجرہ نے شازمہ کو دیکھا کہ اپنی اتنی اجڑی حالت کے بعد بھی وہ مجھے تسلی دے

رہی ہے

شازمہ اٹھ کے چلی گئی

@@@@@

فاتحین کے تو دل کو جیسے سکون ہی نہیں آ رہا تھا

اس نے آن کے نمبر پہ کال ملائی لیکن نمبر بند تھا

ماں باپ کو کال کی انہوں نے بھی دعا سلام کے بعد کال کاٹ دی

آن سے بات کرانے کا کہتا تو وہ بہانے لگا دیتے کبھی وہ سو رہی ہے کبھی وہ اپنے

میکے ہیں کبھی وہ بازار گئی ہے

جب نمبر بند کیوں ہے یہ پوچھا تو بولے

موبائل ٹوٹ گیا ہے

لیکن فاتحین کو یہ باتیں سن کے تسلی نہیں ہو رہی تھی

آن میری جان کیا ابھی تک اپنے فاتی سے ناراض ہو جو مجھ سے بات نہیں کر رہی

میں جلد ہی تمہارے پاس آ کے تمہیں منا لوں گا

وہ خیالوں میں آن سے مخاطب تھا

@@@@

کچھ پتا چلا عنائی شہ کا؟ مسکان نے اذلان سے پوچھا

نہیں آپو وہاں کوئی می سی سی ٹی وی بھی نہیں لگا ہوا تھا جو کوئی می کلو مل سکتا

سب پریشان تھے عنائی شہ کو لاپتہ ہوئے دون ہوگئی تھے

کھی سے کوئی می سرا ہاتھ ہی نہیں آ رہا تھا کنڈنیپرز کا

ابھی تک تو انہوں نے فاتحین کو بھی کچھ نہیں بتایا تھا

@@@@@

سیف کو معمولی سی چوٹ لگی تھی

گاڑی والے نے بروقت بریک لگالی تھی کیونکہ اس گاڑی میں سیف کے آوارہ یار تھے

اس وقت سیف گھر جانے لگا تو اس کے دوستوں نے روک لیا

وہی دوست جنہوں نے شازمہ کو نوچا تھا

یار کہا جا رہا ہے؟؟

گھر جا رہا ہوں سیف نے اداس انداز میں کہا

گھر جا کے کیا کرے گا؟ ہمارے ساتھ چل ایک نیا آئی ٹم آیا ہے

نہیں یار بس بہت ہوا یہ سب اب دل نہیں ہے

ابے تجھے کیا ہو گیا؟ تو چل ہمارے ساتھ وہ زبردستی سیف کو اپنے ساتھ لے
گئیے

اب اتنے سالوں کی عادت اتنی آسانی سے نہیں سکتی تھی سیف بھی ان کے
ساتھ ہولیا

@@@@@

باہر نکالو مجھے کوئی می ہے؟؟ عنائی شہ نے اب دروازے پیٹنا شروع کیا

ہاجرہ جو کچمنیں تھی اس کو کسی لڑکی کی آوازیں آئی می اس نے جا کے شازمہ کو بتایا

دونوں نے مل کے دروازہ کھولا

عنائی شہ تم؟؟ شازمہ نے حیرت سے دیکھ کے کہا

عنائی شہ بھی شازمہ کے گلے لگ گئی

شازمہ کچھ لوگ مجھے کنڈنیپ کر کے یہاں لے آئیے ہیں پلیز میری مدد کرو اس
نے روتے ہوئے کہا

شازہ کو سمجھ آ گیا کہ سیف لایا ہوگا
تم رو نہیں میں کچھ کرتی ہو

اتنے میں باہر کا دروازہ کھلا وہاں سے سیف فل نشے میں لڑکھڑاتا ہوا اندر آیا

ان دونوں کو دیکھ کے وہ بولا ارے واہ دو دو بیوٹی کوئی یں

اور قریب آ کے عنائی شہ کو پکڑا

@@@@@@

فاتحین نے دس دن کا کام نمٹایا اور اپنے دوست کو سب سمجھا کے بغیر کسی کو
اطلاع دی ئی سے آگیا

وہ اپنے گھر گیا ملازمہ سے پتا چلا کہ مسکان عدنان تو پچھلے کچھ دنوں سے یہاں نہیں
ہیں

وہ عنائی شہ باجی کے گھر رہے ہیں

جب سے عدنان کو گولی لگی تھی اور لاپتہ ہوئی تھی وہ دونوں مہران کے گھر ہی
تھے

فاتحین کو یہ بات کچھ عجیب لگی اور اس کے والدین نے تو ایسا کوئی می ذکر نہیں کیا تھا

وہ فورن مہران کے گھر کی طرف روانہ ہوا

جیسے ہی گھر میں داخل ہوا دروازے پہ ہی زلیخا مل گئی

ہائے شکر ہے میرا بچہ آگیا مجھے بھی بہت دکھ ہے اس کے جانے کا

کیا کمی تھی تم سب کے پیار میں؟؟؟ سب نے ہی ایسے پھولوں جیسے ہاتھوں پہ

بیٹھا رکھا تھا

ایک منٹ مامی آپ کس کی بات؟؟ کر رہی ہیں اور کیا ہوا ہے؟؟

آئیے تجھے کسی نے کچھ نہیں بتایا؟؟ لو دیکھ لو بھلا بیوی بھاگ گئی اور شوہر کو
کانوں کان خبر نہیں

کیا فضول بات کر رہی ہیں آپ؟؟ اسکو غصہ آیا

میری بات پہ یقین نہیں تو جا کے پوچھ لو اپنی ماں باپ سے

وہ اندر بھاگا ماں جی پایا کہا ہیں سب؟؟

فاتحین کی آواز سن کے سب اپنے اپنے کمروں سے نکلے

فاتحین بیٹایوں اچانک؟؟ مسکان نے کہا

پہلے یہ بتائیں آن کہا ہے؟؟

وہ میں بتاتی ہوں یہاں بیٹھو

مجھے نہیں بیٹھنا میری آن کہا ہے؟؟ بتائیں مجھے

بھاگ گئی اپنے یار کے ساتھ یہاں تم گئیے چار دن بعد وہ بھاگ گئی
اس کو تو موقع مل گیا تھا

بھئی شوہر ہمارا گھر نہیں ہمیں کسی کا ڈر نہیں
زلیخانے زہر اگلا

بھابھی میری بیٹی ایسی نہیں ہیں فاطمہ نے کہا

ہاں بھیا سب کو پتا ہے کیسی ہے پہلے بھی تو ایک کے ساتھ چکر چلا چلی ہے اب
بھی اس کا کیا بھروسہ

بکواس بند کر رہی ہو یا دو ہاتھ لگاؤ؟؟ ذلفقار نے کہا
سب کو پتا عنائی شہ کا کہ وہ نیچی پاکباز ہے کیوں اس پہ بہتان لگا کے اپنی دنیا اور
آخرت خراب کر رہی ہو

ذلفقار صاحب میں تو بس بول رہی ہوں وہ تو یہ سب کر چکی ہے
آئیے اتنا بڑا ڈرامہ رچایا اپنے بھاگنے کا کہ سسر پہ گولی چلوادی

فاتحین بیٹے میرے ساتھ اندر چلو اور باقی آپ سب بھی آئیے

اس عورت کی زبان کے آگے خندق ہے ذلفقار سب کو اندر لے گیا زلیخا وہاں اکیلی
رہ گئی

@@@@@

سیف نے عنائے شہ کو پکڑا اور اندر کمرے میں لے گیا

وہ چیختی رہی لیکن سیف نے اس کی ایک ناسنی اس وقت وہ فل نشے میں تھا
اگر نشے میں نا بھی ہوتا تو یہ کرنا اس کے لیے عام بات تھی

وہ بیڈ سے اٹھ کے بھاگی نہیں سیف نہیں مجھے جانے دو

ایسے کیسے جانے دوں؟؟ اتنی مشکل سے تو ہاتھ لگی ہو

پہلے بھی چند گھنٹے ہی گزار پایا تمہارے ساتھ وہ بھی تم بیہوش تھی

لیکن آج تو تم میرے ساتھ رہو گی پورے ہوش میں

سیف پلیز جانے دو فاتی تمہیں جان سے مار دے گا

تیرے فاتی کے ایسی کی تیسری وہ یہاں ہوگا تو مارے گا

تیرا کیا خیال ہے میں نے کچی گولیاں کھیلی ہے؟؟

سب پتا کر کے تجھے اٹھوایا ہے کتنے مہینوں سے تجھ پہ نظر رکھی ہوئی تھی سالی
ہاتھ ہی نہیں لگ رہی تھی

اب ہاتھ آئی می چڑیا کو اڑنے دوں؟ واہ کیا بات ہے تیری

چل اب چپ کر جا

سیف نے اس کو پکڑ کے پھر بیڈ پہ پھینکا اور خود اس کے اوپر جھکا

@@@@@

سیف عنائی شہ کو شازمہ کے سامنے لے گیا
شازمہ کو کچھ ہی پل لگے فیصلہ کرنے میں
وہ تیزی سے اس کمرے کی طرف بڑھی جہاں ابھی کچھ دیر پہلے سیف گیا تھا
اس نے دروازہ کھولا

سیف کو عنائی شہ کے اوپر جھکتے دیکھا
سیفی یہ کیا کر رہے ہو؟؟ ایک ادا سے اس نے کہا

اندھی ہونظر نہیں آتا جو پوچھ رہی ہو سیف نے غصے سے کہا

سیفی جان شازمہ نے س کے پاس جا کے اسکو کمر سے پکڑا
میرے پاس آؤ ناکیوں اس کے پیچھے اپنا ٹائٹم ویسٹ کر رہے ہو اس کے چہرے پہ
انگلی پھیرتے ہوئے کہا

سیف کو جو چائی لے شازمہ خود آفر کر رہی تھی سیف پگھلا بور عنائی شہ کے بوپر سے
اٹھا شازمہ کے برابر کھڑا ہو گیا

ابھی اس کو چھوڑو اور میرے ساتھ چلو سیف کا چہرہ پکڑ کے اپنے چہرے کے
قریب کر کے کہا

اس کو میں سمجھا دوںگی

ابھی بس تم اور میں اور قریب کر کے کہا

سیف شازمہ کی طرف کھنچتا گیا

اور شازمہ اس کو اپنے ساتھ اپنے کمرے میں لے گئی

عنائی شہ نے سکون کا سانس لیا اور اٹھ کے جلدی سے دروازے کو کنڈی لگائی

@@@@@@

بیٹے عنائشہ کو کچھ لوگ اغوا کر کے لے گئے ہیں مہران نے کہا
ہم نے پولیس کو بتایا ہے تحقیق ہو رہی ہے

کون لوگ تھے؟ اور بیسے کیسے آن کو لے گئے؟ اگر میری آن کو کچھ ہوا تو
میں بھی مر جاؤ گا

کچھ نہیں ہوگا اسکو مسکان نے کہا

@@@@@

پھر خود ہی اس کے لبو کو قید کیا

اب سیف مکمل طور پہ شازمہ کے نشے میں ڈوب رہا تھا

سیف آج میں نے خود یہ غلط کام عنائی شہ کو بچانے کے لیے کیا

کیونکہ میں پہلے ہی تمہاری جون کی تمہارے دوستوں اس بابا اور پتا نہیں کس کس

کے بستر کی زینت بن چکی ہو

لیکن میرا خود سے اور تم

سے وعدہ ہے آج کی رات کے بعد ان سب میں سے سے کوئی می دوبارہ یہ سب

نہیں کرے گا

سيف کے سونے کے بعد شازمہ اٹھی سيف کو ديكھتے ہوئے کہا
يہ كھيل ميں نے شروع كيا تھا اب ختم بهي ميں هي كرونكي اس نے اپنے آنسو
صاف كئيے

@@@@@

(بابا کے يهاں سے آنے کے بعد)

ابهي اس كو كچھ دير هوئي ي وہ كمرے ميں آئي ي تهي

ہاجرہ اس کے کمرے میں آئی می باجی یہ کوئی می کاغذ آیا ہے وہ چلی گئی

ارے یہ تو میری رپورٹ ہیں اس نے خوشی خوشی وہ رپورٹ کھولی کہ وہ پریگنٹ ہوگی

لیکن وہ رپورٹ میں لکھا تھا وہ پڑھ کے وہ سکتے میں آگئی

رپورٹ چھوٹ کے ہاتھ سے گرمی

یہ نہیں ہو سکتا وہ رونے لگی پھر جلدی سے موبائل اٹھایا ڈاکٹرنی کا نمبر ملایا

تو اس نے بھی رپورٹ پوزیٹیو ہونے ہی کہا

لیب والوں سے غلطی ہوئی می ہوگی شازمہ نے کہا

دیکھیں لیب والوں سے کوئی می غلطی نہیں ہوئی می جو بھی لکھا وہی سچ ہے اب
آپ مانے یا نا مانے یہ کہہ کے ڈاکٹرنی کال کاٹ چکی تھی

وہ روتی ہوئی می زمین پہ بیٹھ گئی

یہ میرے گناہوں کی سزا ہے

اس نے سر پیٹا اور روتی رہی پھر نیچے جانے کے لیے اٹھ گئی

کیونکہ اسکے حساب سے سیف کے ڈیڈ موم آئیے تھے

لیکن ایک قیامت اور باقی تھی

@@@@@

فاتحین آن آن کرتا دروازے پہ بھاگتا تھا ہ و جیسے باؤلا ہو گیا تھا

اپنے بال نوچتا میں آن کو بلا دو

دو بار اذلان باہر سے پکڑ کے لایا وہ کہتا کہ میں خود ڈھونڈ کے لاؤنگا

گھر والوں نے اس کو نیند کی دوا دے سلا دیا تھا

@@@@@

سیف کی آنکھ کھلی شازمہ اس کے برابر میں سو رہی تھی

سیف کے اٹھتے وہ ٹھہ بیٹھی

تم یہاں کیا کر رہی ہو؟؟ سیف نے کہا

وہی جو روز کرتی ہو آرام کر رہی تھی جان اس کے قریب آ کے کہا

اب جب تمہیں پتا چل گیا ہم میاں بیوی نہیں ہے تو پھر یہاں آنے کا کوئی می

مطلب نہیں بنتا سیف نے کہا

سب کچھ تو تم نے لے لیا اپنے دوستوں اور پتا نہیں کس کے ساتھ سلاچکے ہو
مجھے اور اب اتنے پارسا بن رہے ہو

میری عزت تمہاری وجہ گئی واپس لاسکتے ہو؟؟ شازمہ کو بھی غصہ آیا

میں چاہتا ہوں اب ہم سچ میں شادی کر لیں ویسے بھی اب تم کسی اور کے قابل تو
ہو نہیں تو اس لیے سیف نے گردن جھکا کے کہا

ٹھیک ہے میں تیار ہو شادی کے لیے لیکن ایک شرط ہے میری شازمہ نے کہا

کیا شرط ہے؟؟ میں سب ماننے کو تیار ہو

تمہیں ہماری شادی میں جون اس کے سب لوگ اپنے دوست اور ان سب لوگوں کو بلانا ہوگا جو میرے ساتھ زیادتی کرچکے ہیں ----

یہ کیسی شرط ہے شازمہ تم پاگل ہو؟؟

ہاں پاگل ہو

میں ان سب کو دیکھانا چاہتی ہو جس نے میری عزت نیلام کی آج وہی مجھے اپنا رہا ہے

میں ان ہوس زدہ لوگوں کو دیکھنا چاہتی ہو جو معاشرے دن کی روشنی میں عزتدار ہوتے ہیں لیکن رات ہوتے ہی وہ اپنی عزت کو سائیڈ پہ رکھ کے دوسروں کی عزتوں سے کھیلتے ہیں

میں دیکھنا چاہتی ہوں ان لوگوں کی آنکھیں جن میں ہوس ٹپکتی ہے کیا ہماری شادی والے دن بھی ان کی آنکھیں ویسی ہی ہوس زدو ہونگی

میرے ساتھ سونے والے اس دن بھی کیا یہی خواہش کریں گے؟؟

ٹج تو شازمہ بولے ہی جارہی تھی

پر شازمہ وہ سب اچھے لوگ نہیں ہیں گندے ہیں

واہ سیف واہ آج وہ گندے ہوگئی؟؟ کل تک ان سے پیسے لیتے تھے اسی گند
کے

اور ویسے بھی اگر وہ گندے ہیں میں یا تم کون سا دودھ کے دھولے ہیں

ہم بھی اسی گند کا حصہ ہیں

اگر میری شرط منظور ہے تو ٹھیک ورنہ رہنے دو اس شادی کو

کہہ کے وہ فریش ہونے چلی گئی

سیف نے اس کی خواہش پوری کرنے کا بندوبست کرنے لگا

@@@@@@

شیطان تو شیطان ہی ہوتا ہے سیف کو شازمہ اور دوسری لڑکیوں کو لے کے پچھتاوا تھا یا جو بھی تھا لیکن وہ ایک آخری بار عنائی شہ زیادتی کرنا چاہتا تھا اس کے اندر کا شیطان بار بار اس کو عنائی شہ کے حسن کی طرف متوجہ کر رہا تھا اس نے سوچا جون کو شازمہ کی جگہ عنائی شہ دیکھا دیتا ہوں کیونکہ وہ شادی شدہ تھی شادی تو اس سے کر نہیں سکتا تھا استعمال پہلے ہی کرچکا تھا تو کیونکہ اس کے ذریعے سے اچھے پیسے بنائے جائیں؟؟؟

یہ سوچ کے وہ مسکرایا

اس نے جون اور باقی سب لوگوں کو کال کر کے شادی کی دعوت دی تھی

شازمہ مجھے گفٹ کیا دوگی؟؟

ایسا گفٹ ہوگا جب تک جیو گے یاد کرو گے

شازمہ نے واشروم سے ہی جواب دیا

پھر کسی کام سے گھر سے باہر چلا گیا

شازمہ فریش ہو کے نکلی پھر اس کا رخ نیچے کی طرف تھا

@@@@@@

عنائی شہ کے کمرے کا دروازہ بند تھا اس نے آواز دی میں شازمیہ ہوں

عنائی شہ نے فوراً دروازہ کھولا اس کے گلے لگ گئی

شازمیہ پلیز مجھے یہاں سے نکالو

وہ شخص بہت برا ہے

تم کیسی رہتی ہو اس کے ساتھ؟؟

ایسا کرو تم بھی میرے ساتھ چلو یہاں سے

میں یہاں سے کھی نہیں
جاسکتی

میں نے خود اپنے ہاتھوں سے اپنے گھر کے دروازے بند کئی ہیں
میں اس لائق نہیں ہوں کے مجھے کوئی می اپنے ساتھ رکھے

ایسا کیوں بول رہی ہوں؟؟

میں تایا ابو سے بات کرونگی وہ تمہیں معاف کر دیں گے

نہیں عنائی شہ میری غلطیاں معافی کے لائق نہیں ہیں

میں نے گناہ کئی سے ہیں گناہ

میں پوری برباد ہوگئی ہو

لیکن میرا تم سے وعدہ ہے میں تمہیں یہاں سے عزت کے ساتھ نکالوگی

اس نے عنائی شہ کو کہا

ناشہ کرو پھر جیسے میں کہوگی وہی کرنا

نہیں میرا دل نہیں ہے ناشتے کا وومٹ ہو رہی ہے چکر آرہے ہے

کنزوری ہوگی کچھ کھا لو میری جان

عنائی شہ نے شازمہ تو غور سے دیکھا

کیا یہ سچ میں اچھی ہوگئی یا پہلے کی طرح پھر کوئی ی چال ہے؟؟

لیکن وہ کچھ نہیں کر سکتی تھی سوائے شازمہ کی بات مننے کے علاوہ کیونکہ اس

وقت وہ اسی کے آسرے پہ تھی

وہ خاموشی سے دودھ پینے لگی

@@@@@

ساری تیاریاں ہوچکی تھی دعوت میں آئیے لوگوں کا انتظام بنگلے میں ہی کیا گیا

تمہا

کل ملا کے ساٹھ ستر لوگ تھے

سب ہی ایک سے بڑھ کے ایک کمینہ تھا

شازمہ نے نحوست سے ان کو دیکھا

اس نے دلہن کا لباس نہیں پہنا تھا

بلکہ بہت سی تنگ لباس پہنا تھا جو بہت چھوٹا تھا

جیسے ہی وہ آئی می سب کی نظریں اس کے اوپر تھی

شازمہ یہ کیا پہنا ہے؟ سیف نے دبی دبی آواز میں غرا کے کہا

جان تمہیں مجھ پہ ایسے کپڑے اچھے لگے ہیں نا اس کے چہرے پہ انگلی پھیری
چلو آؤ اب شادی نہیں کرنی کیا؟؟

وہ دونوں صوفے پہ بیٹھے نکاح نامے پہ سائین کئیے

اتنے میں ایک بڑا سا کیک لایا گیا

سیف نے شازمہ کو نا سمجھی میں دیکھا

جان آج تمہارا جنم دن بھی ہے بھول گئیے نا

ہاں سچ میں تو بھول ہی گیا تھا سیف کہا

اُو کیک کٹ کرو اس کے بعد اور بھی بہت سرپرائز باقی ہیں شازمہ نے کہا

سیف نے کیک کاٹا شازمہ کو کھلایا اور خود اس لبو پہ جو کیک لگا تھا اس کو اپنے لبو سے صاف کیا

وہاں اس حرکت پہ کسی کو کوئی شرمندگی نہیں ہو رہی تھی

بلکہ سب نے خوش ہو کے تالیاں بجائی

سيف سب مهمانوں کو ڈرنك دو اپنے ہاتھوں سے شازمہ نے ايك اور فرمائش كى

میں اتنے سارے لوگوں كو كیسے دوں؟؟

تمہارے یہ نكمے دوست كب كام آئىے گے؟؟

پھر سيف اور اس كے دوستوں نے اپنے ہاتھوں سے سب مهمانوں كو حرام جام ديا

وہ باخوشی اس کو پینے لگے

سیف تمہارا گفٹ۔۔۔ شازمہ نے ایک لفافہ اس کے سامنے کیا

یہ کیا ہے؟؟ سیف نے پوچھا

کھول کے دیکھ لو

جیسے ہی سیف نے وہ لفافہ کھولا اس میں سے لیب رپورٹ نکلی

سيف نے آئی برو اچکا کے شازمہ کو ديکھا

شازمہ نے مبي اشارے سے کہا ديکھو تو سہی

سيف نے رپورٹ ديکھی اس کی آنکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئی

یہ کیا بکو اس ہے؟؟

بکو اس نہیں حقیقت ہے میری جان شازمہ ے قمقہ لگایا

کیوں جھٹکا لگانا؟

مجھے بھی لگا تھا

جب مجھے تمہاری سچائی کا پتا چلا تھا ظہار

وہ سارے وعدے دعویٰ سب جھوٹے تھے میاں بیوی کے رشتے کو تم نے

مذاق بنا دیا

اپنی ہوس دولت کے لالچ میں اتنے اندھے ہو گئی کہ ایک تیرہ سالہ بچی کو

بھی نہیں بخشا

سیف اس تیرہ سالہ نور کا ذکر سن کے چونکا اس کو دیکھا تمہیں کیسے پتا ہے یہ

سب؟؟؟

سیف صاحب تمہارے گناہوں کا گرٹھا اتنا بھر چکا ہے کہ تمہارے گناہ ابل ابل کے باہر نکل رہے ہیں چیخ چیخ کے بتا رہے ہیں کہ یہی وہ درندہ ہے جس نے اپنی انسانیت ختم کر کے ہمیں ہونے دیا

پہلے رپورٹ دیکھ کے میں ہی ڈر گئی تھی

لیکن پھر سوچا جیسے اعمال ویسی سزا

وہاں میرے مالک نے کیا خوب انصاف کیا ہے اس نے اوپر دیکھ کے کہا

یہ تو بس ایک جھٹکا ہے سیف جی ابھی بہت کچھ باقی ہے

اتنے میں جون گرتا پڑتا اندر آیا اس کے منہ سے خون نکل رہا تھا

سیف یہ تم نے ہم کو کیا ڈیا وہ اٹک اٹک کے بول رہا تھا اور صوفے پہ گر گیا

اتنے میں سیف کا دوست بھاگتا ہوا آیا سیف یار ڈرنک میں کیا تھا باہر لون میں کسی کے منہ سے خون نکل رہا کسی کی ناک سے بہت سے لوگ تو ٹھنڈے ہوگئے کچھ بیہوش پڑے ہیں وہ ہونکوں کی طرح بتا رہا تھا

شازمہ کا قہقہہ بلند ہوا اپنی سزا بھکت رہے ہیں وہ لوگ

سیف نے اس کا گلا پکڑا شازمہ کیا ملا تھا ڈرنک میں؟؟ کیونکہ ان سب کے مے سے سیف کو اپنے پیسے جاتے نظر آرہے تھے

شازمہ کچھ نابولی ہنستی رہی ابھی تو بیہ سرپرائی یز بقی ہے میری جان اس سے
بہت مشکل سے کہا کیونکہ اس کا گلا سیف کے ہاتھ میں تھا

سیف یہ تو مر گیا سیف کے دوست نے جون کو چیک کر کے کہا

سیف نے جھٹکے سے شازمہ کو چھوڑا جون کو ہاتھ لگا کے دیکھنے لگا

سالی کمینی وہ شازمہ کے اوپر جھپٹا میں تجھے جان سے مار دوںگا

شوق سے مارو ویسے بھی اب جینے کی چاہ کس کو ہے شازمہ نے اس کی آنکھوں میں
دیکھ کے کہا ظہار

سیف نے شازمہ کو چھوڑا اندر کمرے کی طرف بڑھا تیرا کیا تیری کزن بھکتے گی وہ
عنائی شہ ک ربات کر رہا تھا

ن

ہیں سیف اس کو ہاتھ بھی نا لگانا ورنہ پچھتاؤ گے وہ چیخنی لیکن سیف وہاں سے
جا چکا تھا

@@@@@

سیف نے عنائی شہ کے کمرے کا دروازہ کھولا سیدھا اندر آگیا

سالی تیری اس کزن نے میرا اتنا بڑا نقصان کر دیا اب تو تیار ہو جا جون نہیں تو میں تو ہوں نا

سیف نے اپنی شرٹ کے بٹن کھولتے ہوئے کہا

عنائی شہ اس کے ہاتھ سے اپنے آپ کو چھوڑانے کی کوشش کر ہی تھی

شازمہ پلیز میری مدد کرو وہ چیخی

کوئی نہیں آنے والا تیری مدد کے لیے سب تو مجھے لہجا اس نے اس کو بیڈ پہ

پھینکا

نہیں سیف میں تمہارے آگے ہاتھ جوڑتی ہوں تم مجھ سے دور رہو اسنے التجا کی

لیکن سیف کے تو مانو کن بند ہوچکے تھے وہ اس کی طرف بڑھا اور اس پہ جھکتا چلا گیا

عنائی شہ کا خوف سے برا حال تھا وہ بیہوش ہوگئی

@@@@@

فاتحین کو گھر والوں نے نیند کی دوا دی تھی جسکی وجہ وہ ابھی بھی سو رہا تھا

آن واپس آجاؤ نا میں تمہارے بنا نہیں جی سکتا مر رہا ہے تمہارا فاتی وہ نیند میں بڑبڑا
رہا تھا

ایک دم اٹھ کے بیٹھا آآآآآآ

سب اس کے کمرے کی طرف آئیے وہ اٹھ کے بھاگا مجھے جانے دو آن کسی
ہت بڑی مصیبت میں ہے وہ مجھے پکار رہی ہے

اذلان نے اس کو مشکل سے قابو کیا

اس سب میں مسلسل فاتی کا فون بج رہا تھا لیکن کوئی می اٹھا ہی نہیں رہا تھا

ازکا کی نظر بچتے فون پہ گئی لیکن کال بند ہوگئی تھی

اتنے میں بسی نمبر سے میسج آیا اس نے کھولا

عنائی شہ کا پتا چل گیا وہ زور سے بولی اتنے شور میں اسکی آواز سن سب چپ
ہوگئی

ازکا نے موبائل فون کے آگے کیا

جیسے دیکھتے ہی وہ اور اذلان فون گھر سے ملے ساتھ میں پولیس کو بھی کال کی

@@@@

سیف کے لب ابھی کو چھنے والے تھے کہ کسی ن آ کے اس کو پیچھے سے پکڑا
اور یکے بعد دیگرے کے رسید کئی سے

تیری ہمت کیسے ہوئی می میری آن کے قریب جانے کی بسی ہاتھ سے پکڑا تھانا
فاتحین نے اس کا ہاتھ جھٹکے سے توڑ دیا
پھر سے مارنے لگا

اذلان نے آ کے اس کو پکڑا فاتحین وہ مر جائے گا پولیس اس کو خود دیکھ لے گی
عنائی شہ کو اٹھاؤ

فاتحین نے سیف کو نیچے پھینکا جو آدھ مری حالت میں تھا پولیس نے فورن اس کو قابو کیا

اس کو لے جانے لگے دروازے پہ ہی شازمہ کھڑی تھی سیف کو دیکھ کے بولی کہا
تمہا نابیک سرپرائی زبور بھی ہے کیسا لگا وہ ہنسی پولیس سیف کو لے جا چکی تھی

جو ڈھیٹ ابھی بھی زندہ تھے ان لوگوں کو بھی اریسٹ کر لیا گیا تھا
جو مرگئیے انہیں پوسٹ مارٹم کے لیے ہاسپٹل منتقل کر دیا گیا تھا

فاتحین اور اذلان عنائی شہ کو لے جا چکے تھے

وہاں بس شازمہ اکیلی رہ گئی تھی

موقع ملتے ہی اس نے سیف کے موبائل سے فاتحین کو کال کی بہت بار کال کرنے پہ کسی نے فون نہیں اٹھایا تو اس نے یہ ایڈریس میسج کر دیا کہ میں اور

عنائی شہ یہاں موجود ہیں جیسے دیکھتے ہی وہ یہاں آگئیے

ابھی اس کو کچھ اور بھی کرنا تھا یہ سوچتے ہوئے اسنے اپنے قدم اپنے کمرے کی

طرف بڑھائے

@@@@@@

فاتمی آن کو ہاسپٹل لایا

سب گھر والے بھی ہسپتال پہنچ گئی تھے

ماں جی میری آن کو کیا ہوا؟؟ وہ اٹھ کیوں نہیں رہی؟؟

فاتحین مسکان سے پوچھ رہا تھا

بیٹے سب خیر ہوگا ازکا گئی ہے نا اندر چیک اپ کے لیے فکر نا کرو

اتنے میں ازکا مسکراتی ہوئی ی باہر آئی

بھابھی میری آن کیسی ہے؟؟

ازکا نے ہنستے ہوئے مسکان اور فاطمہ کو دیکھا

وہ دونوں بھی خوش ہوگئی

کیا ہوا ہے آپ سب کو وہاں میری آن بیہوش ہے اور آپ ہنس کیوں رہی ہیں؟؟

اذلان نے اس کے کان میں کہا مبارک ہو پاپا بننے والے ہو

میں پایا؟؟ ماں جی کیا یہ سچ ہے؟؟ بس نے حیرت اور خوشی سے مسکان سے

پوچھا

ہاں میرا بچہ یہ سچ ہے اس نے مسکراتے ہوئے بیٹے کو پیار کیا

بھابھی میں آن سے مل لو؟؟ اس نے ازکا کو کہا

جی جی ضرور وہ آپ ہی کا انتظار کر رہی ہے

فاتی روم میں آیا آن اس کو دیکھ کے مسکرائی

آن سنا تم نے؟؟ میں ماما اور تم پاپا بنوگی نہیں نہیں ہم دونوں پاپا نہیں ہم ماما وہ

تو اتنا ایکسائی بیڈ تھا کہ الٹا ہی بول رہا تھا

فاتی آپ پاپا اور میں ماما آن نے کہا

ہاں ہاں میں بھی یہی کہہ رہا تھا فاتی نے شرمندہ سا ہو کے کہا

پھر اس کے ماتھے پہ بوسہ دیا شکریہ میری جان مجھے یہ خوشی دینے کے لیے

فاتی وہاں وہ لوگ-----

ششششش بس بھول جاؤ ایک برے خواب کی طرح اب سب تم میں اور یہ اس

کے پیٹ پہ ہاتھ رکھ کے کہا

اس کو سینے سے لگا لیا

اہم اہم کیا ہم اندر آسکتے ہیں ازکا نے چھیڑا

وہ دونوں سیدھے ہوئے سب کو دیکھ کے پھر سب نے عنائی شہ کو پیار کیا اور
دونوں کو مبارکباد دی

اب ان کی زندگی میں خوشیاں ہی خوشیاں تھیں

@@@@@

شازمہ نے کمرے میں جا کے کپڑے چنچ کیئے پھر اس جھوٹی شان و شوکت کو
الواع کر کے یہاں سے باہر نکل گئی

وہ سیدھا پولیس سٹیشن گئی وہاں اس نے خود کئی گئے گناہ اور اپنے ساتھ ہونے والی زیادتیوں کی کہانی سنا دی اور یہ بھی بتایا کہ اس بابا نے اس کے ساتھ کیا کیا اور بدلے میں اسے اس کو موت کے گھاٹ اتار دیا

پولیس نے سب سننے کے بعد اس کو حوالات میں بند کر دیا

لیکن شازمہ کو کوئی ہی ملال نہیں تھا کیونکہ یہ حالات بھی اس خود پیدا کئے تھے

جو گڑھا اس نے کھودا آج وہ خود اس میں تھی

@@@@@

سب لاشوں کے پوسٹمارٹم ہو گیا تھا
ان سب کی شراب میں زہر ملایا گیا تھا
وہ سب اسی لائق تھے ان کو جہنم جانب ہی تھا
جنہوں نے پیسے کے دم پہ دوسروں کی عزتیں لنتی تھی
کسی کی زبردستی کسی کی اس کی مرضی سے
لیکن شازمہ نے اپنے ساتھ ان سب کا بدلہ لیا تھا
جو اب کسی کی مجبوری کا فائدہ نہیں اٹھائے گے

@@@@@

سیف اور اس کے دوست بھی جیل تھے

کیونکہ لیب رپورٹ کے مطابق مرنے والوں کے گلاس پہ سیف اور اس کے دوستوں کی انگلیوں کے پرنٹس ملے تھے

شازمہ تم نے اچھا نہیں کیا میرے ساتھ

سیف نے خیال میں اس کو مخاطب کیا

پھر سیف کو اس کے الفاظ یاد آئیے

سیف ایسا گفٹ دونگی جب تک جیو گے یاد رکھو گے

ہاں سچ کہا تھا اس نے

کیونکہ وہ لیب رپورٹ جس کو دیکھ کے شازمہ اور سیف کو جھٹکا لگا تھا

اس رپورٹ کے حساب نے شازمہ کو ایڈز تھا جو لاعلاج مرض ہے

اب وہ کس سے کس کو لگا؟؟؟ یہ بات کوئی نہیں جانتا تھا

رپورٹ دو دن پورانی تھی

اس دو دن میں سیف کے دوستوں نے بھی شازمہ کے ساتھ زیادتی کی تھی

اور شادی کے ایک رات پہلے شازمہ نے خود سیف کو اپنی طرف مائل کیا تھا

مطلب اس نے جان کے میرے ساتھ رات گزاری؟؟؟

سیف جتنا سوچ رہا تھا اس کا دماغ اتنا پھٹ رہا تھا

اس نے اپنے بال نوچے شازمہ شازمہ شازمہ سچ کہا تھا تم نے کہ تم حسن کے
ساتھ دماغ بھی خوب رکھتی ہو
کیا گیم کھیلی تم نے؟؟

وہ اپنا سر سلاخوں میں زور زور سے مار رہا تھا

پیارے ریڈرز ایڈز فیزیکل ریلیشن بنانے سے اور ایک دوسرے کی چیزیں استعمال)
کرنے سے لگتا ہے خاص کر لڑکے جو ایک دوسرے کا بلیڈ استعمال نا کریں
استعمال شدہ سرنج سے لگ سکتا ہے

(اسپاک ہم سب کو ایسی بیماری اور آفتوں سے محفوظ رکھیں آمین)

@@@@@

شازمہ کو پتا چلا اس کو ایڈز ہے تو اس نے سوچا سیف کے لیے اس سے بڑی سزا اور کیا ہو سکتی ہے

اور ہاجرہ نے بھی سیف کو بددعا دی تھی کہ وہ موت مانگے گا لیکن اس کو موت نصیب نہیں ہوگی

آج سیف کو ہاجرہ کی بددعا نے اپنے لپیٹ میں لے لیا تھا

@@@@@

شازمہ نے اپنے گھر والوں سے ملنے کی خواہش کی تھی

ڈمی ایس پی اذلان کا دوست تھا اس لیے شازمہ کے ساتھ و چار پولیس اہلکار اور
لیڈی پولیس کو ساہ بھیجا گیا تھا

اس وقت وہ اپنے میں مہران کے پورشن کے لائونچ میں کھڑی تھی
باقی گھر کے تمام افراد بھی وہی موجود تھے

کیوں آئی ہو؟؟ تم سے ہمارا رشتہ اس دن ختم ہو گیا تھا جس دن تم اس گھر کی
دہلیز پار کر کے گئی تھی ذلفقار نے غصے سے کہا اور منہ پھیر لیا

پاپا پلیز ایسا نا بولیں مجھے اپنی غلطیوں پہ پچھتاوا ہے میں آپ سب سے معافی مانگنا
چاہتی ہو پلیز مجھے معاف کر دو وہ رو رہی تھی

پچھتاوا پتا بھی ہے اس لفظ کا؟؟ چلی جاؤ یہاں سے مرگئی تم ہمارے لیے
ذلفقار نے کہا

آئے جب بچی معافی مانگ رہی ہے تو معاف کر دو زلیخا نے کہا

بچی؟؟ یہ بچی ہے تمہاری؟؟ پتا ہے نا اس بچی کے کارنامے؟؟

وہ پھر دھاڑا

کوئی ہی اسے بات کرے نا کرے میں تو اپنی بیٹی کے ساتھ ہوں کچھ غلط نہیں
کیا اس نے

زلیخا شازمہ کے پاس جا کے کھڑی ہوگئی

بس کر دیں ماما میری ہر غلط بات صحیح کہنا پتا ہے آج میں جس مقام پہ کھڑی ہو وہ
آپ کی وجہ سے

شازمہ نے ماں کی طرف انگلی اٹھا کے کہا

بچپن سے لے کے آج تک میری اچھی بری ہر بات کو درست کہا

کبھی مجھے اچھے برے کی تمیز نہیں کروائی می
میرا تو بچپن بھی آپ نے چھین لیا بس اپنی لالچ کی نظر کر دیا
میری معصومیت ختم کر دی مجھے چالاکیاں سیکھا سیکھا کے
اپنی خواہشات اپنے لالچ کو میری آڑ میں حاصل کرتی رہی
کبھی آپو کے گھر جا کے اس چیز کی فرمائش کرنا
کبھی انکل کو فون کروانا کے ہنگے ہنگے تحفے کے آنا
کبھی مہران چچا کے ساتھ بیج دینا کے آج ان کو خوب لولٹنا
کبھی فاطمہ چچی کے پیچھے لگا دینا نئی نئی کھانے بنوانا
یہ سب سیکھایا آپ نے مجھے بچپن میں

بڑی ہوئی تو لڑکوں دوستی کی بجائے روکنے کے یہ کہا کے امیر لڑکوں کو دوست بناؤ جو مہنگے تحفے دیں بڑی بڑی گاڑیوں میں گھمائی میں ہوٹلوں میں کھانا کھلائی میں جب کبھی پاپا نے مجھے کسی غلط سے روکا آپ میری ڈھال بن گئی اور ان سے ہر بات چھپاتی تھی

یہ تربیت نہیں ہوتی ماما وہ مسلسل رو رہی تھی

زلیخا بت بنی کھڑی تھی

میں نے عنائی شہ کے ساتھ اتنا غلط کیا اس نے وہ سب بھی بتا دیا جب بھی میرا ساتھ دیا

سیف کا بنگلہ دیکھ کے بھی آپ نے میری واہ واہی کی
پتا بھی ہے اس نے میرے ساتھ کبھی نکاح کیا ہی نہیں تھا
پھر بھی میرے ساتھ بیوی والا رشتہ بنایا
مجھے ہر رات سودا کرتا تھا

یہ بات سن کے ذلفقار کو جھٹکا لگا وہ صوفے پہ بیٹھ گیا

اور جس بابا پہ آپ کو اتنا یقین تھا اس نے بھی مجھے بے آبرو کیا

مما آپ ہو اس سب کی ذمہ دار صرف اور صرف آپ

ہمیشہ چچی کی تربیت پہ انگلی اٹھائی می جو غلط الفاظ ان کی بیٹی کے لیے کہے وہ کسی ناگ کی طرح میرے سامنے آتے رہے اور ہر رات مجھے ڈستے تھے

کیوں ماما کیوں؟؟ آپ کا لالچ مجھے کھا گیا

پاپا میں مر رہی ہوں

مجھے ایڈز ہو گیا ہے آپ نے کہا تھا ناکہ میں آپ سب کے لیے مر گئی پو جلدی آپ کی یہ خواہش بھی پوری ہو جائے گی

پاپا بیک بار تو سینے سے لگا لیں

لیکن ذلفقار نے منہ اس کی طرف نہیں کیا لیکن اپنی بیٹی کے ساتھ اتنا کچھ ہونے

پہ روتا رہا

باپ کی لاتعلقی دیکھ کے جانے لگی

@@@@@

آن فاتی خوشی خوشی مہران کے گھر سب سے ملنے آئے تھے لیکن گھر کے باہر
پولیس موبائل دیکھ کے ٹھٹھکے پھر اندر آئے لائوٹیج کے دروازے پہ ہی شازمہ کی
آوازیں آرہی تھی وہ وہی کھڑے ہو گئی

جب شازمہ جانے لگی عنائی شہ اندر آئی می تایا ابو شازمہ کو معاف کر دیں

وہ پہلے ہی بہت بڑی سزا کاٹ چکی ہے

اور دیکھیں زرا میں آج یہاں اسی کی وجہ سے ہوں

اور اگر میرے ساتھ ماضی میں ہوا حادثہ نا ہوتا تو مجھے اتنی اچھی زندگی کیسے ملتی؟؟

میں شازمہ کھلے دل سے معاف کر چکی ہوں

اب آپ کی باری ہے اس نے ذلفقار کا رخشازمہ کی طرف کیا

شازمہ بہت رو رہی تھی اس نے باپ کے سامنے ہاتھ جوڑے ہوئے تھے

ذلفقار نے اس کے ہاتھوں کو پکڑا اور اس کو سینے سے لگا لیا میری بچی

اتنے عذاب جھیلے تم نے کاش کاش مجھے وقت رہتے سب پتا چل جاتا میں تمہیں
وہاں سے نکال لاتا

وہ دونوں بہت زیادہ رہ رہے تھے وہاں پہ موجود ہر شخص کی آنکھ میں آنسو تھے
لیکن سب ہی شازمہ ک غلطیاں معاف کرچکے تھے کیونکہ وہ اپنی نادانوں کی سزا
بھگ چکی تھی

وہ سب سے ملی سوائے زلیخا کے کیونکہ اس کا کہنا تھا کہ اس کی ماں نے اپنی
لاٹچ پوری کرنے کے لیے اس کو یہاں تک پہنچایا
سب سے مل کے وہ جانے لگیا

زلیخا اس کے پیچھے بھاگی اے شازمہ اپنی ماں کو تو دیکھ لے ایک بار میرے کلیجے سے لگ جا

لیکن وہ کی نہیں چلی گئی

بھاگتے بھاگتے زلیخا ایک دم گرمی اور بیہوش ہو گئی

@@@@@

سب زلیخا کو ہاسپٹل لائے

زلیخا کو ہوش تو آگیا لیکن وہ اپنے حواس کھو چکی تھی وہ پگل ہوگئی تھی
ڈاکٹرز کا کہنا تھا کہ ان کے دماغ کو کسی بات سے جھٹکا لگا ہے جیسے وہ قبول نہیں
کر پارہی جس کی وجہ سے وہ ایسی ہوگئی ہے
کیا پتا وہ ٹھیک ہو جائی یں یا پتا یہ ساری عمر ایسی ہی رہے
ہم کچھ کہہ نہیں سکتے

میں نے اپنی بیٹی کی زندگی خراب کر دی میں نے کی میں نے کی ہا ہا ہا ہا ہا
وہ لت گئی برباد ہوگئی وہ تالیاں بجاتی
مجھے پیسے چاہیے زیادہ بہت زیادہ اتنے زیادہ میں نے اپنی بیٹی کی خوشیاں لینی ہے
میں سب خرید لوں گی سب

وہ ایسی ہی باتیں کر رہی تھی کبھی ہنسی کبھی روتی کبھی تالیاں بجاتی تو کبھی اپنے

بال نوچتی

زلیخا کتنی بار سمجھایا تھا بے جا خواہشات کے پیچھے نا بھاگو نا دولت کی پجارت بنو لیکن تم نہیں مانی اب دیکھو کس حال میں پہنچ گئی ہو ذلفقار اس کے سامنے کھڑا کہہ

رہا تھا

لیکن وہ اپنے حواس میں کب تھی جو اسکی باتیں سنتی

ار جب حواسوں میں تھی تب کون سا کسی بات پہ عمل کیا تھا

ذلفقار جاچکا تھا

کہا جا رہے ہو پیسے تو دے دو میں نے خوشیاں لینی ہیں میری بیٹی کو بلا دو اس کو
کہو ایک بار مل لے مجھ سے
نہ چیخ رہی تھی لیکن وہ چلتا جا رہا تھا

@@@@@

عدالت نے سیف اور اس کے دوستوں کو لڑکیوں کی عزتوں سے کھیلنے اور ان کی
ویڈیوز بنانے جرم میں کال کوٹری میں بند کر دیا تھا اور سزائے موت کی سزا سنا دی
تھی

جبکہ ایڈوان سب کی رگوں میں گردش کر رہا تھا
عدالت نے سیف کی جائیداد ضبط کر لی تھی

پولیس کو کہا گیا کہ ایسے لوگوں کو پکڑا جائے جو یہ کام کرتے ہیں
پولیس کی کاروائی می سے ایسے بہت سے گینگ پکڑے بھی گئیے
اور باقی دوستوں کو بھی بھاری جرمانہ بھرنے کو کہا تھا

عدالت نے شازمہ کو عمر قید کی سزا سنائی تھی اور پولیس نے بلو ویب سے اسکی
ساری ویڈیوز ڈلیٹ کروا دی تھی

شازمہ کو اس قید کا کوئی می دکھ نہیں تھا کیونکہ جس عذاب سے گزر کے وہ آئی می
تھی یہ قید کے مقابلے میں کم تھی

ہاں اس کو اپنی ماں کے بارے میں سن کے دکھ ضرور ہوا اس نے یہی کہا میں
اپنے کیے ک سزا کاٹ رہی ہو اور وہ ان کے سامنے ان کے اعمال آئی ہیں
بس خدا سے دعا کرونگی گی کے ان کو اس آزمائش سے نکال دے

@@@@@

منی یعنی اقصیٰ اب ہاجرہ کے ساتھ رہتی تھی

شازمہ کے کہنے پہ عنائی شہ فاتحین نے ان دونوں ماں بیٹی کو اپنے گھر بنا دی
تھی

ہاجرہ مسکان کے ساہ گھر کے کام کروا دیتی تھی اور عنائے شہ جس حالت میں تھی
اس کا بھی خیال رکھتی تھی

اقصیٰ کو انہوں نے اچھ سکول میں داخل کروا دیا تھا جس نے ڈاکٹر بن کے اپنی
بہن کا خواب پورا کرنا تھا

@@@@@@

تم کہاں سے آگئی؟؟ نہیں نہیں مجھے نہیں مارنا

جاؤ تم یہاں سے جاؤؤؤؤؤ

سیف چیخ رہا تھا

اس کو اکثر رات میں ایک تیرہ سالہ بچی اور اس کے ساتھ بہت سی لڑکیاں نظر آتی تھیں وہ سب سفید لباس میں سیف کی طرف بڑھتی تھی سیف کا گلا دباتی تم نے ہمارے ساتھ ایسا کیوں کیا؟؟ ہم سب تمہیں نہیں چھوڑے گے

پھر سیف زور زور سے چیختا تھا

اس کے دوست بیماری کے بائس مرچکے تھے وہ اکیلا رہ گیا تھا

چھوڑ دو مجھے وہ اپنا گلا ان سے آزاد کروا رہا تھا

@@@@@

زیلچا چند دن ہسپتال میں رہی پھر اس کو گھر لے آئی

لیکن گھر آ کے اس کی وہی حرکتیں تھی چیخنا چلانا مار پیٹ

ایک دن عنائی شہ بلنے آئی ہوئی تھی

وہ اس پہ جھپٹی تو نے میری ہی کو مجھ سے دور کیا

کھاگئی اس کی خوشیاں

تو منحوس ہے وہ آوارہ ہے

گھر والوں نے بہت مشکل سے اس سے عنائی شہ دور کیا

پھر ڈاکٹرز کے کہنے پہ اس کو پاگل خانے بھیج دیا

@@@@@

کن سوچوں ہے میری جان؟؟

فاتمی نے آن سے کہا

یہ سوچ رہی ہو ہمارا بے بی بوائے ہونا چائیے چھوٹا سا فاتمی

اس نے خوشی سے کہا

نہیں پہلی بے بی گرل ہوگی چھوٹی سی آن فاتی نے کہا

نہیں چھوٹا فاتی

نہیں چھوٹی آن

کس بات پہ لڑھے ہیں دونوں؟؟

مسکان جو س لائی تھی

آپو دیکھیں نا میں کہہ رہی ہو چھوٹا سا فاتی آئی ہے اور کہہ رہے ہیں چھوٹی آن

میری جان لڑکا ہو یا لڑکی ہمارے کے دونوں برابر ہونگے بس جو بھی ہو صحت
تندرستی اور چھ نصیب والا ہو مسکان نے پیار سے سمجھایا پیار کیا اور چلی گئی

پھر بھی میری دعا ہے چھوٹی سی آن ہی ہو فاتی نے کہا

ابھی آن کچھ بوتی کے فاتی نے اس سکے لبو کو قید کیا پھر الگ ہوا ابھی تم اس
فاتی کو سنبھالو پھر اس کو کو اپنی بانہوں میں لے لیا اور اپنا عشق بس پہ نبھاور
کرنے لگا

آن بھی اس کا پیار پا کے خوش تھی
آخر میں جنونِ عشق کی جیت ہوئی تھی

ختم شد