



انالیاس

ان سر "خوبصورت اور باوقار نسوانی آواز پر سب نے مڑ کر کلاس کے دروازے کی جانب دیکھا۔ اسکن پرنٹڈ شلوار قمیض پہنے سر باندھے دوپٹہ سلیقے سے آگے پھیلائے خوبصورت تیکھے نقش والی فی اسٹوڈنٹ نے سب کو اپنی جانب متوجہ کیا۔ آئی بی اے میں کے فرسٹ سمسٹر کی کلاسز ابھی ہفتہ پہلے سٹارٹ ہوئیں تھیں۔

"پلیز کم ان" سر عزیز نے اسے اندر آنے کی اجازت دی۔ فولڈر سینے سے لگائے اندر کاندھے پر بیگ لٹکائے وہ اندر داخل ہوئی۔

یک ہفتہ لیٹ ہیں "

پر سنل رینز کی وجہ سے میں آ نہیں سکی۔ آئم سوری " اس نے سلیقے سے معذرت کی "

بٹا " انہوں نے رجسٹر کھولتے کہا۔ "

اسکے نام بتانے پر اب کی بار شہاب کو یقین ہو گیا کہ یہ وہی ہے۔

-- اب یہ کمی کمین بھی ہمارے ساتھ پڑھیں گے " اسکی سرگوشی پر ودان نے اپنا جھکاسراٹھا کر حیرت سے اسکی جانب " ل کاری ایکشن بھی اس سے مختلف نہ تھا۔ وہ تینوں کلاس کی آخری کرسیوں پر بیٹھے تھے۔ تینوں گہرے دوست اور کلاس کے سے تھے۔

" ودان نے اس سے پوچھا۔ "

گاؤں کی لڑکی ہے، بہت عرصہ اسکی دادی ہمارے ہاں کام کرتی رہی ہے۔ تو اب ہمارے انسٹی ٹیوٹس کا یہ اسٹینڈرڈ ہے کہ ان " ہم جیسوں کے ساتھ پڑھیں گے " ودان تو اسکی اس قدر حاکمانہ سوچ سن کر حیران ہوا جا رہا تھا۔

ر ودان کالج کے زمانے سے اکٹھے تھے اور قسمت سے یونیورسٹی میں بھی اکٹھے ایڈ مشن مل گیا تھا۔ وہ دونوں جانتے تھے کہ مدار بیک گراؤنڈ سے ہے۔ اسکے اندر غرور بھی تھا مگر اس طرح اس نے کبھی اپنی حاکمانہ سوچ کا مظاہرہ نہیں کیا تھا۔

لے کے ودان اسکی غلط بات پر کوئی جواب دیتا سرنے لیکچر شروع کر دیا۔

وہ کسی کی برداشت نہیں کرتا تھا چاہے سامنے اسکی عزیز ترین کوئی ہستی ہی کیوں نہ ہو۔

پیرید ختم ہونے کے بعد وہ تینوں کیفے آگئے کیونکہ اگلا پیرید فری تھا۔

تم نے اس وقت جو کلاس میں بات کہی میں اب تک تمہارے الفاظ سن کر شاکڈ ہوں" ودان کی سوئی اب تک اسی بات میں اڑی ہوئی تھی۔"

یار بات یہ ہے کہ ہم جتنا مرضی پڑھ لکھ جائیں یہاں سے ہم ویسے ہی اونچے شملے اور اسٹیٹس کو نشیس میں پھنسے رہیں گے "شہاب نے اپنے سر کی جانب اشارہ کرتے کہا شہاب نے اپنی جانب سے اسکے اعتراض کو ہلکا لیا مگر وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ انکی دوستی کے بیچ ایک طوفان آنے والا ہے۔

تو پھر ایک کام کرو اپنی گریز کو جلا دو" ودان جتنے ٹھنڈے مزاج کا لگتا تھا اندر سے اتنا ہی جذباتی تھا۔"

کیونکہ یہ یار تو کیوں اس لڑکی کو اتنا ایشو بنا رہا ہے" انہوں نے گر لئیے اور اپنی ٹیبلز پر جا بیٹھے۔"

میں لڑکی کو ایشو نہیں بنا رہا میں تمہاری اس سوچ کو ایشو بنا رہا ہوں کالج یونیورسٹیز میں پڑھنا صرف ڈگریاں لینا نہیں ہے اپنی سوچ کو اور شخصیت کو بدلنا ہے یہ احساس کرنا ہے کہ صرف ہم ہی اپنے پیسوں کی وجہ سے اتنے ہائی کیلیبر کے لوگ نہیں جن کا انڈیگریوں پر حق ہے۔ ہم یہاں کے ٹھیکیدار نہیں ہم سے کہیں زیادہ ڈین لوگ ہیں جو شاید تنگی کی بہت سی سہولیات سے محروم ہیں مگر وہ ہم سے بھی زیادہ ڈین ہیں۔ جب ہم یہاں پڑھتے ہوئے اس بات کی تخصیص نہیں کرتے کہ ہمارا کلاس فیلو عیسائی ہے، ہندو یا کسی اور فرقے سے تعلق رکھنے والا کیونکہ وہ مالدار ہے؟ تو پھر ہمیں کیا حق پہنچتا ہے کہ ایک شخص کو صرف اسی لئے حقارت کی نگاہ سے دیکھیں کہ وہ کسی لوہار یا موچی کی اولاد ہے۔ وہ جو بھی ہے نہ وہ ہم سے لے کر کھا رہا ہے اور نہ اسکی تعلیم کا خرچہ ہم اٹھا رہے ہیں تو ہمیں کیا تکلیف ہے کہ وہ جو بھی حاصل کرے ہمارے ساتھ بیٹھے یا ہمیں اس قابل نہ سمجھے کہ ہم اسکے ساتھ بیٹھیں۔" ودان کا انداز دیکھ کر شہاب اور انشال دونوں ہکا بکا رہ گئے۔ ودان کو سال میں ایک ہی مرتبہ غصہ آتا تھا اور پھر جب آتا تھا تو کسی کی بولتی بند کروا دیتا تھا۔

اس کی سب سے اچھی عادت یہ تھی کہ وہ کبھی غصے میں چلاتا نہیں تھا۔ اسکا غصہ بھی ٹھنڈا ہوتا تھا اسکی شخصیت کی طرح مگر ایسی باتیں بول جاتا تھا کہ اگلا بندہ شرم سے پانی پانی ہو جائے۔

تو ایک لڑکی کے لئے ہماری پانچ سالہ دوستی خراب کر رہا ہے۔" اب کی بار وہ بھی طیش میں آیا کیونکہ ودان کی باتوں کا اسکے پاس کوئی جواب نہیں تھا۔"

کیونکہ پانچ سال بعد مجھے تیری اصل فرسودہ سوچ کا اندازہ ہوا ہے اور بجائے تو یہ ماننے کے کہ تو غلط بلت کر رہا ہے تو اس پر ڈٹا ہوا ہے" ودان کی بات پر وہ اولاً مشتعل ہوا۔

"تو ایک انجان لڑکی کی۔۔۔"

کیا لڑکی لڑکی کی رٹ لگائی ہوئی ہے تم نے میں صف تمہیں اپنی سوچ کو تبدیل کرنے کی بات کر رہا ہوں ہمیں حق نہیں پہنچتا کہ ہم کسی کی ایسی چیز کو تنصیح کا نشانہ بنائیں جس میں اسکا کوئی ہاتھ نہیں۔" ودان کے سنجیدہ لہجے نے اسے غم و غصے سے بے حل کر دیا۔

تم اسکے پیچھے میرے ساتھ دشمنی کر رہے ہو" شہاب نے غصے سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔"

نہیں میں انسانیت کے پیچھے یہ سب کر رہا ہوں" اس نے سامنے دیکھتے ہوئے کہا۔

جب سے وہ آیا تھا یونیورسٹی کے چاکلیٹی بوائے کے نام سے جانا جانے لگا تھا۔ لمبا قد، چوڑے شانے، گھنے سیاہ بال، گہری براؤن آنکھیں، ہلکی سی شیو اور تکیے نقوش دیکھنے والوں کو وہ بہت مغرور لگتا تھا۔ وہ تھا بھی ایسا بہت کم کسی سے فرینک ہوتا تھا۔

لڑکیوں سے لئیے دیئے گفتگو کرنے والا۔ جو لڑکی فری ہونے کی کوشش کرتی اس طرح جد بندی کرتا کہ وہ خود شرمندہ ہو جاتیں۔ انشال اور شہاب بھی اچھی شخصیت کے مالک تھے۔ ان تینوں کی دوستی اسی لیے تھی کہ تینوں لڑکیوں کی عزت کرتے تھے۔ اسی لیے پہلی مرتبہ وہ شہاب کی اس گفتگو سے بہت حیران اور افسوس میں مبتلا ہوئے۔ ودان چونکہ یہ سب برداشت نہیں کر سکا سو اس نے کہا دیا اسکی اچھی عادت یہ تھی کہ وہ دل میں بات نہیں رکھتے تھا اسی لئے لوگ اس سے ذرا محتاط ہو کر ہی ملتے تھے۔

ٹھیک ہے پھر یہ یاد رکھنا تم نے ایک لڑکی کے لئے ہماری دوستی کو ختم کیا ہے میں اپنے آباؤ اجداد کی ویلیوز کو چیلنج نہیں کر سکتا" شہاب اس سے زیادہ سچائی برداشت کرنے کا متحمل نہیں تھا۔

میں یہ یاد رکھوں گا کہ میں نے انسانیت کی خاطر ایک ایسے شخص کو چھوڑا جس کے لئے اللہ اور اسکے رسول کے احکامات سے زیادہ انسانوں کے بنائے ہوئے اصول" اہمیت کے حامل تھے۔ "ودان کے مضبوط لہجے اور خود پر پڑنے والی طنزیہ نظروں کو اس نے غصے سے دیکھا۔

اتنی باتیں میں نے کبھی اپنے باپ کی بھی نہیں سنیں" اس نے دانت پیستے کر سی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

میں نے بھی اسی لئے سنائیں ہیں کہ الحمد للہ میں تمہارا باپ نہیں" ودان نے اتہزیلیہ مسکراتے ہوئے کہا۔

تم اس بکواس سے دشمنی کے دروازے کھول رہے ہو" شہاب نے اپنی ال غصیلی آنکھوں کو سکیڑ کر کہا۔

واقعی جاگیر دار ہی نکلے۔ میں اس دشمنی کو بھی اون کرتا ہوں ڈو واٹ ایور یو وانا ڈو" ودان نے بھی ایک ایک لفظ چباتے ہوئے اسکی جانب دیکھا۔

وہ غصے سے ودان کو گھورتا ہوا اپنا بیگ اور کتابیں اٹھاتا نکل گیا۔

ودان" انشال نے فقط اتنا کہا۔ جانتا تھا کہ وہ غلط نہیں کہہ رہا مگر اسے اب ڈر تھا کہ وہ دونوں میں سینڈ وچ بن جائے گا۔

اب میں تمہیں بھی وضاحتیں دوں" ودان نے تیکھے چتون سے اسکی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

نہیں یار میں تو خود اسکی سوچ کو جان کر حیران ہوا ہوں۔ مگر ب کہیں یہ تمہارا اس لڑکی کے ساتھ سکینڈل نہ بنا دے" انشال نے اپنے خدشے کا اظہار کیا

مجھے تو اب اس سے اس سے بھی زیادہ گھٹیا پن کی توقع ہے۔ خیر تم جانتے ہو میں کسی سے ڈرتا نہیں۔" ودان کی بات پر وہ اسے بس دیکھ کر رہ گیا۔

--

کیا بات ہے سفیر کچھ دنوں سے میں نوٹ کر رہا ہوں کہ تم کچھ پریشان ہو ڈاکٹر کو کھایا تھا تم نے بہت لاپرواہ ہو تم اپنی طرف سے "خلیل اور سفیر اس وقت آفس میں" لُچ اور میں اکٹھے بیٹھے لُچ کر رہے تھے کہ خلیل کو محسوس ہوا کہ جیسے سفیر کچھ بے چین ہے۔ دونوں تعلیم کے زمانے سے اچھے دوست تھے۔

سفیر گاؤں سے شہر پڑھنے آیا پھر جب بھی یہیں مل گئی تو شادی کر کے بھی لاہور شہر کا ہی ہو کر رہ گیا۔ گاؤں میں ماں اور بھائی تھا۔ باپ فوت ہو چکا تھا۔ ماں اور بھائی کی کفالت کرتا تھا۔ ماں جاگیر داروں کے گھر کام کرتی تھی۔ اور بھائی ابھی پڑھ رہا تھا۔ شادی کو پندرہ سال گزر چکے تھے۔ شہر میں خلیل کی فیملی سے بہت اچھے مراسم تھے۔ وہ کھ سکھ میں وہ بھائیوں کی طرح کام آتا تھا۔

سفیر کی ایک ہی بیٹی تھی۔ جبکہ خلیل کے تین بچے تھے، دو بیٹے اور ایک بیٹی۔ بڑا بیٹا سفیر کی بیٹی سے سال بڑا تھا۔ اسکے بعد بیٹی اور پھر آخر میں ایک اور بیٹا تھا۔

کچھ عرصے سے سفیر کی طبیعت مضطرب رہتی تھی۔ خلیل نے اسے مشورہ دیا کہ اپنا چیک اپ کروائے۔

ہاں چیک اپ کروایا تھا اسی لیے بہت پریشان ہوں "اس نے پٹ مردہ لہجے میں کہا۔"

کیا مطلب کیا ہوا ہے "خلیل نے پریشانی سے پوچھا۔"

مجھے کینسر ہے اور آخری اسٹیج پر ہے۔ ٹریٹمنٹ کے بعد بھی ٹھیک ہوتا ہوں یا نہیں کچھ نہیں معلوم۔" دونوں آمنے سامنے کرسیوں پر موجود تھے۔ اسکی بات سن کر تو "خلیل صدمے سے دوچار ہوا۔ اپنے بھائیوں جیسے دوست کو کھو دینے کا احساس ہی بہت جان لیوا تھا۔

تم کیوں پریشان ہوتے ہو اللہ بہتر کرے گا میں خود ڈاکٹر سے بت کرتا ہوں اور ہم ایک ڈاکٹر پر کیوں کتفا کریں۔ تم مجھے اپنی رپورٹس دینا میں خود آج اپنے ایک دو دوستوں سے کونسلٹ کرتا ہوں جو ڈاکٹر ہیں" اسکے کندھے پر ہاتھ رکھتے خلیل نے اسے دلاسا دینا چاہا۔

یہ اب بس جھوٹی تسلیاں ہیں۔ خیر میری چھوڑو تم بتاؤ تمہارے ویزے کا کیا بنا "خلیل نے کینڈا جا ب کے لئی بے اِلپائی کیا ہوا تھا اور وہاں کی ایک کمپنی سے جب کی "آفر آگئے تھی پانچ سال کا کانٹریکٹ تھا اور انہوں نے فیملی کو بھی بلانے کی اجازت دے دی تھی۔ بس آج کل اسی کے لیے دوڑ دھوپ کر رہا تھا۔

خلیل کو سمجھ نہیں آئی کہ کیسے اسے تسلی دے۔

سر "وہ جو کلاس سے نکل رہے تھے یہیمنہ کی آواز سن کر کارڈور میں رک گئے۔"

جی بیٹا "سر عظیم کا شفقت بھر انداز اسے بہت پسند تھا۔ اسی لیے وہ بنا کسی جھجک کے ان سے بات کر لیتی تھی۔"

سر پچھلے دنوں جو میرا حرج ہوا ہے میں وہ کمر کرنا چاہتی ہوں تو اگر آپ کے پاس کوئی نوٹس ہوں تو پلیز دے دیں "یہیمنہ نے سہولت سے انہیں اپنا مسئلہ بتایا۔"

کوئی ایشو نہیں بیٹا ایک منٹ " انہوں نے مڑ کر کسی کو آواز دی۔ تھوڑی دیر بعد ایک لڑکا آیا۔ "

جاؤ ذرا ودان سے کہو عظیم کے آفس میں آئے۔ " اسے کہتے ساتھ ہی وہ ہمینہ کی جانب مڑے۔ "

آؤ بیٹا میرے آفس ہی آجاؤ " اسے مڑ کر کہتے وہ اپنے آفس کی جانب چل پڑے۔ "

ابھی اسے سر کے آفس بیٹھے کچھ سینڈز ہی ہوئے تھے کہ دروازہ ناک ہوا۔

سے آئی کم ان سر " ودان دروازے میں کھڑا اندر آنے کی اجازت لے رہا تھا۔ "

یس بیٹا پلیز " انہوں نے اسے اندر آنے کی اجازت دیتے سامنے کرسی پر بیٹھے کا اشارہ کیا ایک پر ہمینہ بیٹھی تھی دوسرے پر وہ بیٹھ گیا۔ "

بیٹا انہوں نے ابھی ایک دو دن پہلے جو ان کیا ہے اور پچھلے ایک ہفتے کا کام کو کرنا ہے۔ تمہارے نوٹس چونکہ کلاس میں بیٹھتے ہوتے ہیں لہذا میں خاہتا ہوں کہ تم اس "

بچی کی کچھ مدد کرو " انہوں نے رمان سے کہتے ہمینہ کی جانب اشارہ کرتے کہا۔

ٹھیک ہے سر میں انہیں فوٹو کاپی کروا کر دے دیتا ہوں " سر عظیم کو وہ کالج کے زمانے سے جانتا تھا۔ تب کچھ عرصہ اس نے ان سے ٹیوشن لی تھی اسکے بعد سے اب تک تو "

وہ اکی گڈ بکس میں شامل ہو چکا تھا۔ وہ ودان کی ذہانت سے بہت امپریس تھے۔

جاؤ بیٹا " انہوں نے ہمینہ کو اسکے ساتھ جانے کا اشارہ کیا۔ "

تھوڑی دیر اسکے ساتھ چلنے کے بعد ودان کو الجھن ہوئی وہ کسی لڑکی کو اتنی دیر اپنے ساتھ برداشت نہیں کر سکتا تھا۔

نیکسٹ کلاس سر و اسح کی ہے نا آپ جا کر وہاں بیٹھیں میں آپکو نوٹس فوٹو کاپی کروا کر لادوں گا۔ " ودان نے یکدم رکتے ہوئے اسے اپنے سر سے ٹالنا چاہا۔ "

مگر سر نے کہا تھا آپکے ساتھ جاؤں " اس نے کچھ حیران ہوتے اسے کہا۔ "

سر کہیں گے کہ اسکے ساتھ کونوئیں میں چلانگ لگا دیں آپ لگا دیں گی۔ آپکو نوٹس سے مطلب ہے نا جیسے بھی ملیں " وہ ایک دم اس پر برسنے لگ گیا۔ اسے ایسی "

ڈیپنڈینٹ لڑکیاں بہت بری لگتی تھیں۔

غصے سے وہ مڑا اور لمبے لمبے ڈگ بھر تا فوٹو کاپی شاپ کی جانب چل پڑا۔

ہمینہ اسکے غصے پر پہلے تو ہکا بکا رہی۔ پھر غصے سے خود بھی کلاس کی جانب چل پڑی۔

ہم۔۔۔ سمجھتا کیا ہے اپنے آپ کو ٹیچر نے سر پر چڑھایا ہوا ہے۔۔۔ ذہن۔۔۔ ہم۔۔۔ بات تک کرنے کی تمیز نہیں۔ میں کیا مری جاری تھی اسکے ساتھ چلنے کے "

لیئے۔ آئندہ تو اس خود سر انسان کو منہ بھی نہیں لگانا " وہ غصے میں پیچ و تاب کھا رہی تھی۔

تھوڑی دیر بعد شمین اسکے پاس آئی۔

یہ نوٹس ودان نے دیئے تھے تمہارے لیئے۔" کچھ دنوں میں شمین وہ واحد لڑکی تھی جس سے اس نے دوستی کی تھی۔ اور اسکی زیادہ جہ شمین کی اپنی فرینڈلی نیچر تھی۔"
اس نے غصے سے اسکے ہاتھ سے نوٹس لیئے۔

تم کیا اسکی پھوپھی کی بیٹی ہو جو تمہیں پکڑا دیئے۔ یا پھر میں کوئی ڈر کیولا ہوں جو اس کا خون پی جاؤں گی وہ مجھے خود آکر نہیں دے سکتا" وہ غصے سے شمین پر برسی۔"
ارے یار اتنی ہاپٹر کیوں ہو رہی ہو میں تو فوٹو کاپی شاپ گئی ہوئی تھی۔ وہاں وہ کھڑا نوٹس فوٹو کاپی کروا رہا تھا۔ پھر اس نے مجھے دیتے ہوئے کہا کہ تمہیں دے دوں۔"
اس میں غصہ کرنے کی کیا بات ہے" ہمینہ نے اسے کچھ دیر پہلے کا واقعہ منوعن سنایا۔

مجھے ابھی تک سمجھ نہیں آئی کہ اگر اسے اپنے نوٹس فوٹو کاپی کرنا مجھے دینے کی بات اچھی نہیں لگی تو وہ سر کو کہہ دیتا مجھ پر غصہ نکلنے کی کیا ضرورت تھی" وہ اسکی
حرکت کو کسی اور رنگ میں لے گئی۔

ارے نہیں یار وہ بہت ہی پل بندہ ہے۔ بس ڈر لڑکیوں سے البرجک ہے" اس نے فوراً ہمینہ کی غلط فہمی دھ کرنا چاہی۔"

تو سرنے کون سا کہا تھا کہ مجھے گود میں لے کر جائے اس سے چار قدم کے فاصلے پر چل رہی تھی۔ اور اگر سرنے نہ کہا ہوتا تو کبھی بھی اسکے ساتھ نہ جاتی میں بھی "
لڑکوں سے اسی قدر البرجک ہوں" ہمینہ کھنصہ کسی طرح کم نہیں ہو رہا تھا۔ اور اسکی باتوں پر شمین کو اپنی ہنسی روکنی مشکل لگ رہی تھی۔

ہائے نہ جانے کون خوش نصیب ہو گی جسے ہ گود میں اٹھائے گا۔" شمین کے آہیں بھرنے پہ ہمینہ نے کوفت سے اسے دیکھا۔"

تم جیسی لڑکیوں نے ہی اسکا دماغ ساتویں آسمان پر پہنچایا ہوا ہے۔ ورنہ ہے ہی کیا اس میں۔۔۔ ہم۔۔۔ پوپائی داسیلر جیسی ناک والا۔" ہمینہ نے کلاس میں داخل
ہوتے ودان کو دیکھتے ہوئے غصے سے کہا۔

ہاہاہا یار اب ایسے تونہ کہو اتنی کیوٹ ناک ہے اسکی" شمین نے قہقہہ لگاتے کہا۔"

تم تو چپ ہی کر جاؤ" ہمینہ نے اسے خاموش کرواتے ہوئے کہا۔"

کیا بات ہے کچھ دنوں سے آپکو بہت پریشان دیکھ رہی ہوں۔" مصباح نے خلیل سے پوچھا۔ کچھ دیر پہلے ہی وہ آفس سے آکر لیٹ گیا تھا۔ حالانکہ یہ اسکا معمول نہیں
تھا۔ وہ عموماً گھر آکر بچوں کے ساتھ وقت گزارتا تھا مگر آج جانے کیوں چپ چاپ لیٹ گیا۔ مصباح کو پریشانی لاحق ہوئی۔

کچھ نہیں بس ایسے ہی" اس نے ٹالنا چاہا۔"

آفس میں کوئی بات ہوئی ہے۔ آپ پریشان کیوں ہوتے ہیں اللہ خیر کرے گا کچھ عرصے میں ہم نے چلے ہی جانا ہے نا یہاں سے" اس نے اپنی طرف سے تسلی دینے کی
کوشش کی۔

ہم ہنکارا بھر کر وہ اٹھ کر بیٹھا مصباح بھی پاس ہی بیڈ پر بیٹھی تھی۔"

کچھ تو بتائیں "وہ بے چارگی سے بولی۔"

سفیر کو کینسر ہے جو کہ آخری سٹیج پر ہے "سر جھکائے اس نے بتایا اور کہتے ساتھ ہی ایک ہاتھ سے آنکھوں کو صاف کیا جو بھائی جیسے دوست کے بچھڑنے کا ہی سوچ کر " نم ہوئیں تھیں۔

میرے اللہ یہ کیوں گیا "مصباح نے دل تھام لیا۔"

سفیر تو بھائیوں سے جیسا تھا۔ بھابھی بھابھی کہتے زبان نہیں سو کھتی تھی اسکی۔

یہ کب پتہ چلا آپکو "نم آنکھوں سے پوچھا۔"

کچھ دن سے طبیعت بہت بوجھل تھی اسکی میں نے چیک اپ کروانے کا کہا اور جب رپورٹس آئیں تو۔۔۔" تفصیل بتاتے اس نے آخر میں ضبط کیا۔"

"پھر میں نے دو تین اور سر جاز سے کنسلٹ کیا سب کی ایک ہی رائے ہے کہ بچنے کے چانسز نہیں"

دفع کریں ان ڈاکٹروں کو وہ اللہ ہے نا "مصباح کا تو روما (سفیر کی بیوی) کے بارے میں سوچ سوچ کر دل پریشان ہوا جا رہا تھا۔ دونوں میاں بیوی میں شدید محبت تھی۔

ہاں مگر ہم حقیقت سے منہ نہیں موڑ سکتے "خلیل نے بے بسی سے کہا۔"

"اسے سب سے زیادہ ٹینشن اپنی بیٹی کی ہے۔"

ظاہر ہے باپ ہیں اور منا کو تو رکھا بھی انہوں نے شہزادیوں کی طرح ہے۔ "منا تو ان سب کو بھی بہت پیاری تھی۔ سنجیدہ سی ذمہ دار بچی جب انکے ہاں آتی مصباح کے کتنے ہی کام کر جاتی۔

میں ایک بات سوچ رہا ہوں بلکہ سوچ چکا ہوں تم سے مشورہ چاہیے "خلیل نے بیوی کو دیکھتے ہوئے کہا۔"

حکم کریں "وہ ایسی ہی تھی کبھی انکی کسی بات سے اختلاف نہ کرنے والی۔"

اگر ہم منا کو ودی کے لیے مانگ لیں۔ میری شروع سے یہ خواہش رہی ہے اور اب تو ماشا اللہ بچے بھی بڑے ہو رہے ہیں۔ کچھ سالوں تک ودی بھی اپنے پاؤں پر کھڑا " ہو جائے گا۔ ہم تو باہر جا رہے ہیں وہ بھی اپنی پڑھائی پوری کر کے آجائے گا ساتھ ہی منا کو ہم بلا لیں گے۔ اور سفیر بھی مطمئن ہو جائے گا۔ "خلیل کا فیصلہ سن کر مصباح مسکرائی۔

آپ نے تو میرے دل کی بات کہہ دی میں کب سے یہ سوچ رہی تھی۔ مگر ہمیں پہلے بچوں سے پوچھ لینا چاہیے۔ اب وہ دور نہیں کہ بچوں کی مرضی کے بغیر ان کی زندگی " کے معاملات طے کر دیئے جائیں۔

صبح کہہ رہی ہو کہاں ہے وہ " مصباح کی بات کی تہید کرتے اس نے ودی کے بارے میں پوچھا۔"

ابھی اپنی کوئی اسائنمنٹ بنا رہا ہے رات کے کھانے کے بعد آپ اور میں اس سے پوچھ لیں گے۔ " مصباح کی بات اسکے دل کو لگی۔"

ٹھیک ہے " مطمئن ہو کر دوبارہ لیٹ گیا۔"

یار تم نے لسٹ چیک کی ہے جو سر عظیم نے اسائنمنٹس کے لیے گروپنگ کی صورت میں لگائی ہے " شمین کمپیوٹر لیب میں آئی جہاں سیمینر پہلے سے بیٹھی کمپیوٹر پر کچھ کام کر رہی تھی۔

نہیں یار مارکیٹنگ والے سرنے یہ جو آرٹیکل سمری کے لیے دیا تھا اسی میں ٹائم ہی نہیں ملا " اس نے اکتائے ہوئے لہجے میں جواب دیا نظریں ہنوز سکرین کی جانب تھیں۔

" تو بیٹا جا کر دیکھو تمہارے چودہ طبق روشن ہو جائیں گے۔"

افوہ ایک تو تم اتنا سسپینس کریٹ کرتی ہو نا۔ جلدی بناؤ جو بھی مسئلہ ہے میرا پہلے سے ہی بہت دماغ خراب ہو چکا ہے " شمین کی حرکت پر اسے شدید کوفت ہوئی۔"

تو سنو تمہارا، میرا، ودان اور انشال کا گروپ بن چکا ہے۔۔۔ اف میں تو اتنی ایکسائینڈ ہو رہی ہوں۔۔۔ اتنے حسین لوگوں کے ساتھ تو کام کا مزہ ہی دو بالا ہو جائے گا۔ " اسکی آواز سے ایکسائینٹ جھلک رہی تھی۔

کیا کیا۔۔۔ اس ڈانسو سار کے ساتھ " وہ تو صدے سے بے جال ہو گئی۔ اسے اپنی ساعتوں پر یقین نہیں آیا۔"

یار اتنے پیڈسم بندے کے بارے میں آئندہ تم نے اسطری کی کوئی بات کی تو میں نے تم سے ناراض ہو جانا ہے " شمین نے اسے ڈانسو سار سے ملائے جانے پر شدید برا مانتے ہوئے کہا۔

تم جیسی جذباتی کیوں کا کوئی علاج نہیں مگر میں اسکے ساتھ کام نہیں کر سکتی انتہائی خود پسند انسان لگتا ہے مجھے " اسے اپنا آرٹیکل بھول چکا تھا اسے وہیں چھوڑ کر دھر " عظیم کے آفس چل پڑی۔

ودان کا بھی حال اس سے مختلف نہیں تھا۔ وہ لائبریری میں بیٹھا سیلنگ دا انویزبل پڑھ رہا تھا کہ انشال اسکے پاس آیا۔

چلو یار عظیم نے گروپس بنا کر لسٹ لگا دی ہے۔ اب پورے دو سال ایک ہی گروپ ممبرز کے ساتھ گزارنا ہوگا۔ " انشال کی بات پر وہ تیزی سے بک بند کرتا تھا۔"

جیسے ہی نوٹس بودڈ پر اپنے گروپ ممبرز کے نام پر نظر پڑھی اسکا میٹر گھوم گیا۔

یہ کیوں کے ساتھ ہمارا گروپ کیوں بنا دیا ہے سرنے "اسے سخت کوفت ہوئی"

"تو بیٹا اس دن سرنے سے سنا نہیں تھا کہ سر ایسے ہی گروپنگ کرتے ہیں"

میں سر سے بات کرتا ہوں ہم دونوں آرام سے کام کر لیں گے۔ ہمارا گروپ لگ کر دیں "اس نے حل نکالتے ہوئے سر کے آفس کارخ کیا۔"

جی ہمینہ کیا بات ہے بیٹے "وہ جو سر کے آفس بیٹھی اسکے فون سے فارغ ہونے کا انتظار کر رہی تھی۔ سر کے فون بند کرنے کے بعد آنے کا مقصد پوچھنے پر دماغ میں لفظ "ترتیب دینے لگی۔"

سر وہ جو آپ نے گروپنگ کی ہے۔ میں اس کے بارے میں بت کرنے آئی ہوں "اس نے تنبیہ باندھی۔"

"سر کیا میرا اور تمہیں کا ایک گروپ نہیں بن سکتا۔ میں آپکو یقین دلاتی ہوں کہ ہم آپکو بہت اچھا کام کر کے دیں گے۔"

اب آپ اسٹوڈنٹس مجھے بتائیں گے کہ مجھے کیا کرنا چاہئے "ہمینہ کو پہلی مرتبہ سوچنا پڑا کہ ہر ایک کے بارے میں اتنی جلدی رائے قائم نہیں کر لیتے سر اب اتنے بھی " اچھے نہیں تھے جتنا اس نے سمجھا تھا۔

"لیکن سر"

لیکن ویکن کچھ نہیں جو گروپس بن گئے وہ بن گئے۔ اب میں اسکے بارے میں کوئی اور بات نہیں سنوں گا۔ آپ نے کچھ اور کہنا ہے تو ٹھیک ہے اور وائز یو مے گو "ناؤ" سر کے سرد لہجے پر اسے اپنا یہاں آنا حماقت لگا۔

منہ لٹکانے وہ باہر چلی گئی۔

ابھی سر عظیم ہمینہ کو بھگتا کر فارغ ہوئے تھے کہ ودان ان کا دماغ کھانے آ گیا۔

سر وہ ایک بات کرنی تھی آپ سے "انکی اجازت ملتے جیسے ہی وہ اندر آیا ان سے کچھ کہنے کی اجازت مانگی۔"

فرمائیں اب آپ "نہیں کسی حد تک تو اندازہ ہو گیا تھا پھر بھی وہ اس سے سننے کے منتظر تھے۔"

سر کیا میرا اور انشال کا لگ گروپ نہیں بن سکتا آپ جانتے ہیں میں لڑکیوں سے الگ ہوں "اسے امید تھی کہ سر اسکے مزاج سے واقف ہیں لہذا وہ کوئی ایٹو نہیں بنائیں " گئے۔

بیٹا گراتنے ہی الگ الگ کیوں جو ان کی۔ یا پھر اپنی ایک الگ یونیورسٹی کھول لو جہاں لڑکیاؤں نہ ہوں "انہوں نے غصے سے اسے گھورتے ہوئے کہا۔"

وہ تو سر کے انداز دیکھ کر حیران پریشان ہو گیا۔

اب ساری کلاس مجھے مل کر سکھائے گی کہ مجھے کیا کرنا چاہیے۔ اپنے یہ ٹیٹر مز گھر رکھ کے آیا کریں۔ اگر آپ مخلوط تعلیم لے رہے ہیں تو آپکو ہر کسی کو فیس کرنا ہے۔" چاہے وہ لڑکی ہے یا لڑکا۔ اب اگر اسکے بعد کوئی آیا راگروپس کا ایشو لے کر تو میں نے اسے ٹرمینٹ کر دینا ہے۔ آپ بھی یاد رکھ لیں اور باقی سب کو بھی بتادیں "سر عظیم کے سرد لہجے نے اسے واقعی میں حیرن کر دیا۔ خاموشی سے وہ اٹھ کر اسکے آفس سے باہر آ گیا۔

انشال اس کا منتظر کھڑا تھا۔ اس نے ساری بات انشال کو کہہ سنائی۔

کوئی نہیں یار بیوی سے لڑ کر آئے ہوں گے۔ اسی لیے غصہ تیرے پر نکال دیا تو دل پرمت لے " انشال کی بات پر وہ بھی ہنس پڑا۔ دھ کھڑے شہاب نے حسد کی آگ میں جلتے یہ منظر دیکھا۔

رات میں کھانا کھانے کے بعد خلیل اور مصباح نے ودی کو اپنے کمرے میں بلایا۔

جی بابا خیریت " اس نے ہیڈ پر ان دونوں کے سامنے بیٹھتے ہوئے پوچھا۔ جوانی کی دلہیز پر کھڑا ان کا یہ بیٹا انکا بازو تھا نہایت ذہین اور ذمہ دار اور اللہ نے حسن بھی بے شمار دیا تھا۔

خلیل نے پہلے توسفیر کی بیماری سے متعلق ساری بات اسے بتائی۔

بیٹا وہ منا کو لے کر بہت پریشان ہے کہ اسکے بعد منا کا کیا بنے گا۔ تو میں نے اور تمہاری امی نے ایک فیصلہ کیا ہے تم بلا جھجک ہمیں اپنا فیصلہ سنانا یہ کوئی دباؤ نہیں ہے " صرف ہماری ایک خواہش ہے۔

بابا پلیز آپکو میرے سامنے اس طرح وضاحت دینے کی ضرورت نہیں جو بھی آپ کہنا چاہتے ہیں کہیں میرے لیے جہاں تک ممکن ہو سکا میں آپکے فیصلے کا احترام کروں " گا۔ " اسکی بات پر انہوں نے فخر سے اس کی جانب دیکھا۔

بیٹا ہم چاہتے ہیں کہ تمہارے لیے منا کو مانگ لیں اور نکاح کر دیں تاکہ اپنی بیٹی کو ایک مضبوط بندھن میں دیکھ کر سفیر مطمئن ہو جائے " انکی بات پر اسے چند سیکنڈ لگے خود کو سنبھالنے میں۔ وہ تک چڑھی سی منا سے بہت بری نہیں تو بہت اچھی بھی نہیں لگتی تھی۔ وہ اس سے بات ہی کم کرتا تھا۔ جب بھی کرتا تھا کئی لڑائی لازمی ہوتی تھی۔ مگر اس وقت بات اسکے ماں باپ اور جان سے پیارے سفیر چچا کی تھی وہ ان سے بہت پیلا کرتا تھا۔ انہوں نے ہمیشہ ودی کے بے حد فخر سے اٹھائے تھے۔ انکے بارے میں سن کر وہ بھی اپنے ماں باپ کی طرح بہت تکلیف سے گزر رہا تھا۔

اس کی تدگی میں کوئی لڑکی نہیں تھی نہ کسی کے آنے کا چانس تھا۔ اس معاملے میں وہ خشک مزاج تھا۔

اسکے ماں باپ نے اسے تدگی میں ہر طرح کی سہولت اور آزادی دی تھی اور کبھی اس سے کچھ نہیں مانگا تھا۔ بہن بھائیوں میں بڑا ہونے کی وجہ سے وہ ذمہ دار بچہ تھا۔

جیسے آپ کو مناسب لگے مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے " اس نے کچھ لمحوں کی خاموشی کے بعد انہیں اپنا فیصلہ سنا دیا۔ "

"بیٹا اگر تمہیں کوئی پسند ہے تو بلا جھجک بتا دو"

آپ اپنے بیٹے کو ایسا سمجھتے ہیں" انکی بات پر اس نے ناراضگی سے انہیں دیکھا۔"

ارے نہیں بیٹا تمہارے بابا کا یہ مطلب نہیں آخر بڑے ہو رہے ہو تم اپنے فیصلے کرنے میں آزاد ہو" مصباح نے جلدی سے کلیئر کیا۔"

مگر اپنی تدگی کا یہ اہم فیصلہ میں صرف آپکی مرضی سے کرنا چاہتا ہوں مگر پلیز ابھی مجھے کیرئیر بنانے دیجئیے گا۔ بس اتنی سی ریکویسٹ ہے" اس نے انہیں اپنی خواہش بتائی۔

"اسکی تم فکر نہ کرو جب تم سیٹ ہو جاؤ گے تب ہم خصتی کریں گے۔"

انکی بات پر وہ مطمئن ہو گیا

یار یہ مارکیٹنگ پرنسپلز کی اسائنمنٹ تم ان دونوں سے ڈسکس کر لینا یہ سب پلانٹس میں نے ہائی لائٹ کر دیئے ہیں" ودان نے کچھ پرنٹ آؤٹس انشل کو دیتے ہوئے کہا۔

یار میرا خیال ہے وہ آج آئیں نہیں" انشل کی بات پر اسکا پارہ ہائی ہو گیا۔"

یہ حال ہے ایسی غیر ذمہ دار لڑکیوں کے ساتھ سرنے ہماری گروپنگ کی ہے۔ کل ہماری پریزینٹیشن ہے اور آج وہ غائب ہیں۔ کل پکا پکا پھل کھانے کے لئے آجائیں" گی" ایک تو وہ بہ مشکل ان کے ساتھ کام پر راضی ہوا اور پہلی ہی اسائنمنٹ اور پریزینٹیشن پر انک غیر حاضری پر چراغ پا ہو گیا۔

وہ دونوں اس وقت لائبریری میں بیٹھے ہوئے تھے۔ اور ودان کی آواز اتنی اونچی تھی کے قریب کے ریک سے کتابیں لیتی بمینہ اور شمین کے کانوں تک بخوبی پہنچ گئی۔

بمینہ غصے سے کھول کر رہ گئی۔ صبح سے وہ اسی اسائنمنٹ کے لئے کھپ رہیں تھیں۔ دل تو اسکا کیا ابھی جا کر اسکے گروپ کو چھوڑنے کا اعلان کر دے پھر چاہے جو بھی ہو۔۔۔ مگر پھر سوچا نہیں اب اس کو اچھی طرح زچ کرنا ہے۔

شمین کا ہاتھ پکڑ کر انکی ٹیبل کی جانب گئی۔ دونوں کتاب ترچکے ہوئے تھے۔ ٹیبل بجایا۔ جیسے ہی انہوں نے سر اٹھایا آتش فشاں بنی بمینہ پر نظر پڑی۔

سفید شلوار، یلو اور کریم کالر کی شرٹ پہنے سفید ہی دوپٹہ لئیے اور کریم کالر کا اسکارف سر پر باندھے وہ دیکھنے والوں کو ٹھٹھکنے پر ضرور مجبور کر دیتی تھی۔ تیکھے نقش اس وقت غصے کے باعث اور بھی تیکھے لگ رہے تھے۔ ڈار براہی گہری آنکھیں ایک عجیب سا حزن لئیے ہوئے تھیں۔

مگر مقابل بھی ودان تھا اتنی آسانی سے کسی سے متاثر نہیں ہوتا تھا۔ اور یہ لڑکی تو ویسے بھی کل سے اسے اپنی دشمن اول لگ رہی تھی۔

اگر روپ میں کام کرنے کا حوصلہ نہیں تو سر کو ڈائریکٹ کہیں بغیر تصدیق کے لوگوں پر فتوے نہیں لگانے چاہئیں۔ اور انشال بھائی آپکو کچھ دیر پہلے میں نے میج کیا تھا " کہ ہم لائبریری میں ہے شاید آپ نے پڑھا نہیں " ودان کی طبیعت صف کرنے کے بعد اسکی توپوں کا رخ انشال کی جانب ہوا۔ ابھی کل ہی تو اس نے شمین اور ہمینہ کا نمبر لیا تھا۔ ظاہر ہے جب کام کٹھے کرنا تھا پھر ہمینہ ڈسکشن کے لیے ہر وقت کانٹیکٹ میں رہنا تھا۔ انشال نے صرف اپنا ہی نمبر دیا تھا۔ ودان کی لڑکیوں کے بارے میں خشک مزاجی کے باعث اس نے ودان کا نمبر ان میں سے کسی کو نہیں دیا تھا۔

اوه سوری واقعی میں نے چیک نہیں کیا۔" انشال نے اپنا موبائل بیگ سے نکلی کر دیکھا تو واقعی اس پر ہمینہ کا میج آیا ہوا تھا۔"

آپ لوگ پلیز بیٹھیں تاکہ ہم ڈسکس کر لیں " اس نے ان دونوں کو کہا۔ ہمینہ کرسی گھسیٹ کر ودان کے مقابل بیٹھی۔"

ودان تو حیران تھا کہ ایک ہی دن میں انشال انکا بھائی بھی بن گیا۔ "بیٹا تجھے تو بعد میں پوچھوں گا" دل میں انشال کی خبر لینے کا سوچا

یہ میں نے کچھ ڈیٹیلز لی ہیں آپ لوگ بھی چیک کر لیں " اس نے ہمینہ کو اگنوں کر کے وہی پیجز شمین کو پکڑائے جو کچھ دیر پہلے اس نے انشال کو دیئے تھے۔"

ودان کی اس حرکت پر ہمینہ نے کھا جانے والی نظروں سے اسے دیکھا۔ وہ اسکی خود پر پڑنے والی نظر سے انجان نہیں تھا۔ مگر فی الحال وہ اگنوں کر گیا۔ ورنہ جس طرح اس نے آکر ودان کو باتیں سناتے اعلان جنگ کیا تھا۔ ودان کبھی بخشنے والوں میں سے نہیں تھا چاہے لڑکا ہو یا لڑکی اسی لڑکیاں اس سے فاصلے پر رہ کر بت کرتی تھیں۔

تو وہ جو ہم صبح سے انفارمیشن ڈھونڈ رہے ہیں اس کا کیا ہوگا انشال بھائی۔" اب کی بار ہمینہ نے صرف انشل کو خاص طور پر مخاطب کر کے ودان کو جتایا کہ "ہو" کبیرز " تم مجھے اگنوں کرتے ہو میں تمہیں اس سے زیادہ اگنوں کرتی ہوں۔

ہم ایک کام کرتے ہیں یہ دونوں انفارمیشن کنسیڈر کرتے ہیں کچھ اسکا اور کچھ اسکا میٹیریل یز کرتے ہیں اور اس کو ٹاپ کر لیتے ہیں۔ ودان تم ان دونوں کے پوائنٹس " ہائی لٹ کر دھرا اسکی نیٹ کاپی ٹاپ کر لیتے ہیں۔" انشال تو برا پھنسا تھا لہذا اس نے ودان کو انوالوکروا کر ماحول کو نارمل بنانا چاہا۔

آپ یہ کروالیں تو میں ٹاپ کر کے ابھی آپکو دے جاتی ہوں۔ مجھے سر کاظمی نے بلایا تھا۔ ویسے بھی میں محنت کیے بغیر بیٹھ کر کھانے والوں میں سے نہیں ہوں۔" ودان کو جتا کر وہ اٹھی۔ اسکے ساتھ ہی شمین بھی اٹھ گئی۔

سائیکو " اسکی بات سن کر ودان نے منہ بنا کر کہا۔"

ابھی ہمینہ اتنی دور نہیں گئی تھی کہ اسکی بات نہ سن سکتی۔

وہ مزے ہی لگی تھی کہ شمین نے اسکا بازو مضبوطی سے تھام کر اسے ایسا کرنے سے روکا۔

ساتم نے کیا کہہ رہا ہے " دکھ اور زیادتی کے سبب اسکی بمشکل آواز نکلی۔"

یار جانے دو نا جو بھی کر لیں کام انہیں کے ساتھ کرنا پڑے گا فضول کی لڑائی مول لینے سے کیا فائدہ " اس نے لے سے سمجھاتے اپنے ساتھ تقریباً گھسیٹے ہوئے لائبریری " سے نکالا۔

تم تو کہو گی ہی۔ تمہارا چہیتا جو ہے۔ مگر مجھے کسی کا ڈر نہیں مجھے گری اس بندے نے نہیں دینی اور مجھے یونیورسٹی سے نکالنے کا یہ کوئی ریزن نہیں ہوگا کہ میں اس جیسے " ڈائٹوسار کے ساتھ کام نہیں کرنا چاہتی۔" اسکے غصے میں ودن کو دائٹوسار سے ملائے جانے پر تمہیں نے دل میں لاجول پڑھی۔ اتنے ڈائٹنگ بندے کو ہا کس سے ملا رہی۔ "واقعی سائیکو ہے" تمہیں نے بھی ودان کی بات کی تائید کی۔ اپنی سوچ پر وہ خود ہی ہنس پڑی۔

تم ہنس رہی ہو "ممینہ غصے سے تلملای۔"

نہیں یارا ویسے ہی، اچھا غصہ تم کرو اب۔ سر کے پاس آف موڈ لے کر مت جانا۔ ایویں ہر بات کا ہینگلز بن جاتا ہے یہاں "تمہیں کے سمجھانے پر وہ خاموش ہو گئی اور اس " نے شکر کا سانس لیا۔

ودی کے رشتے کے لیے ہامی بھرتی خلیل نے اگلے ہی دن سفیر سے بات کی۔ وہ تو خوشی اور مسرت سے حیران ہی رہ گیا۔ پھر نم آنکھوں کے ساتھ خلیل کو گلے لگایا۔ بہت بہت شکریہ یار " شکر سے کہا۔"

فضول بات نہ کر ہم نے کل بھی منا کو ہی اپنی بہو بنانا تھا تو آج کیوں نہیں۔ بس اب تم نکاح کی تیاری کرو " اس نے مسکراتے ہوئے اسے تکلفات کی دیول کھڑی کرنے " سے روکا۔

کچھ ہی دنوں میں انہوں نے نکاح کی تیاری کر لی۔ مناس وقت گر بہت چھوٹی نہیں تھی تو بہت سمجھ دار بھی نہیں تھی۔ ودی کی عمر اس وقت پندرہ برس جبکہ منا چودہ برس کی تھی۔ بس اسے اتنا بتایا گیا تھا کہ وہ اپنے چچا خلیل کی اب پکی والی بیٹی بن گئی ہے۔

بہت دھوم دھڑکا انہوں نے نہیں کیا تھا بس کچھ چیدہ چیدہ لوگوں کو بلا کر نکاح کر دیا گیا۔ تھا منا کو صرف اتنا پتہ تھا کہ کچھ پیپرز پر اسکے سائن کروائی گئے ہیں۔ جلا تکہ سفیر نے چاہا تھا کہ وہ منا سے اپنی بیماری چھپالے مگر گھر میں ہوتے یہ کیسے ہو سکتا تھا کہ ایسی بات چھپ سکتی اور کینسر جیسی بیماری کا نام ہی اتنا مشہور ہے کہ ہر بچہ بڑا اس نام سے واقف ہے اور یہ جانتا ہے کہ یہ کوئی بہت خطرناک بیماری ہے۔

منا نے بھی ایک دن اپنے ماں باپ کی باتیں سن لی تھیں۔ بیماری کی ٹیٹیل تو اتنی سمجھ نہیں آئی مگر یہ ضرور پتہ چل گیا کہ کینسر آخری اسٹیج پر ہے۔ اپنے جان سے پیارے بابا کے اپنی تدگی سے چلے جانے کے خیال سے ہی وہ پڑمردہ سی ہو گئی تھی۔

اسے اس بات کا پتہ ہی نہیں تھا کہ اسکی پوری تدگی اس نے رشتے سے بدل کر رہ گئی ہے۔

ان کے نکاح کے کچھ ہی دنوں بعد خلیل اور اسکی فیملی کا کینیڈا کا ویزہ آ گیا سوائے ودی کے وہ اسی ملک میں رہ کر تعلیم مکمل کرنا چاہتا تھا۔ وہ ہاسٹل شفٹ ہو گیا تھا اور اپنا گھر انہوں نے کرائے پر دے دیا۔

خلیل کو گئے ابھی ہفتہ ہی ہوا تھا کہ ایک رات سفیر کی جات بگڑ گئی فوراً ہاسپٹل لے جایا گیا مگر راستے میں ہی وہ دم توڑ گیا۔

منا اور روما پر تو قیامت ٹوٹ پڑی۔ ودی ان دنوں اپنے پیپر ز میں بڑی تھی۔ سفیر چچا کے گھر جانے کا ٹائم ہی نڈل سکا۔ مہینے بعد جب پیپر ز سے فارغ ہوا تو خیال آیا کہ چچا کی طبیعت کا پتہ کیا جائے۔

وہاں پہنچا تو لنگے گھر کے باہر بڑا سا تالا دیکھ کر وہ بہت حیران ہوا۔ ساتھ والے گھر کی بیل دی۔ ایک خاتون باہر آئیں۔

"اسلام علیکم آئی یہاں سفیر چچا رہتے تھے۔ اب کچھ جانتی ہیں کہ وہ کہاں ہے۔ انکے گھر تو تالا لگا ہوا ہے"

بیٹا آپکو نہیں پتہ ان کا تو مہینہ پہلے انتقال ہو گیا تھا۔ اور بیوی نے اتنا صدمہ لیا کہ پندرہ دن بعد وہ بھی چل بسی۔ اب تو بچاری منا کیلی رہ گئی ہے "ودی کو تو کتنی دیر" اپنی ساعتوں پر یقین نہیں آیا۔ یہ کیلو گیا تھا ایک مہینے کے اندر۔ اسکے جان سے پیارے چچا اور چچی۔ اسکے لیئے اپنے جذبات پر قابو پانا مشکل ہو رہا تھا۔

بیٹا تم اندر آ جاؤ مجھے تمہاری طبیعت ٹھیک ہنیں لگ رہی " اسکے زرد پڑتے چہرے کو دیکھ کر اس خاتون نے اسے اندر آنے کو کہا۔"

نہیں میں ٹھیک ہوں۔ منا کہاں ہے " بدقت خود کو سنبھل کر وہ بولا۔"

بیٹا یہ تو نہیں پتہ شاید اسکے کوئی رشتے دار اسے لے گئے ہیں میں بھی ایک دو دن پہلے شہر سے ہار تھی آئی ہوں تو یہاں تالا لگا ہوا تھا۔ "ان کی بات پر وہ اور پریشان" ہوا۔

چلیں شکریہ۔ " کہتے ساتھ ہی اس نے اجازت مانگی۔"

ایک دو اہر گھروں سے پوچھا مگر کوئی نہیں جانتا تھا۔

ہائٹل واپس جا کر اس نے باپ کو کال ملائی۔ وہ بھی وہاں جا کر ایسا مصروف ہوا کہ سفیر کا حال پوچھ نہ سکا۔

مگر اب جو کچھ ودی نے بتایا تھا وہ سن کر ناصرف کھی ہوا بلکہ بے حد پریشان تھا۔

اسکا بھائی اور ماں شیو پورہ سے آگے ایک گاؤں میں رہتے ہیں تم ایسا کرو وہاں جا کر پتہ کرو " ودی نے گاؤں کا نام نوٹ کر لیا اور اگلے دن ہی وہاں جانے کا فیصلہ کیا۔ جو" کچھ بھی تھا منا اسکی امانت تھی۔

یارساری سلائیڈز ریڈی ہیں نا " ودان نے انٹال سے کنفم کروایا۔ یہ انکی اس سمسٹر کی پہلی پریزینٹیشن تھی۔ جیسے ہی سب سٹوڈنٹس اور سر عظیم کلاس روم میں داخل ہوئے۔ اور انہوں نے سٹارٹ کا اشارہ کیا ودان نے پریزینٹیشن دینی شروع کی۔ باقی تینوں بھی پیچھے ہی کھڑے تھے۔ پریزینٹیشن کا سٹارٹ، اینڈ اور درمیان میں ایک دو سلائیڈز کا بریف ودان نے کرنا تھا اور باقی تینوں نے آگے پیچھے آتے باقی کی سلائیڈز کو بریف کرنا تھا۔ سلائیڈز چینیج کرنے کی ذمہ داری مہینہ کی تھی۔ وہ انٹال اور ودان کی نسبت وہ اور ٹمیں کئی کنفیڈ تھیں۔ سٹارٹ بہت اچھا ہوا۔ انٹال کی باری تک سب صحیح رہا۔ مگر جیسے ہی مہینہ کی باری آئی اسکی مرتبہ سلائیڈز ٹمیں نے چینیج کرنی تھیں۔ دو سلائیڈز تک تو سب صحیح رہا جیسے ہی تیسری سلائیڈ چینیج کی تو وہ کسی کپل کی نہایت ناقابل اعتراض تصویر تھی۔

شمین اور ہمینہ کے تو ہاتھ پاؤں پھول گئے۔ شمین کے پاس کھڑے انشال نے فوراً سلائڈ ہٹائی، اگلی سلائڈ بالکل ٹھیک تھی۔ مگر ہمینہ سے شرم کے باعث پوری کلاس کے سامنے بولا نہیں جا رہا تھا۔

ودان نے نہایت رساں سے اسکے پاس کھڑے ہوتے روٹرم کے پیچھے سے اسکا بازو پکڑ کر ایسے ہٹایا کہ سب یہی سمجھے کہ ودان کی ہی باری تھی۔ پھر باقی کی پریزینٹیشن ودان اور انشال نے ہی سنبھالی مگر ایک بہت غلط امپریشن لگنی جانب سے گیا۔

وہ دونوں تو نظریں نہیں اٹھا پارہیں تھیں سارا وقت بس سائڈ پر کھڑے ہو کر وائٹ بورڈ پر کھلنے والی سلائڈز کو ہی دیکھتی رہیں۔

ودان نے جس طرح خود پر ضبط کیا ہوا تھا یہ صرف وہی جانتا تھا۔

جیسے ہی پریزینٹیشن ختم ہوئی چیزیں سمیٹنے سے اپنے موبائل پر میسج موصول ہوا۔ میسج شہاب کی جانب سے تھا۔

کوئنگس آن یور پرفیکٹ پریزینٹیشن۔۔۔ ریونج ہیئر سٹارٹڈ" اس نے سر اٹھا کر دیکھا تو وہ دلخیزی کا نشان بنا تا اپنی ٹیبلر مسکراہٹ اسکی جانب اچھالتا کلاس روم سے " باہر جا رہا تھا۔

سب کے باہر جاتے ہی شمین کرسی پر بیٹھ کر زور و شور سے رونے لگی۔

کیونکہ یہ سلائڈز وہی فوٹو شاپ سے بنوا کر لائی تھی۔

اسے نہیں معلوم یہ کس نے کیا تھا۔

آئی سویر اس میں میری کوئی غلطی نہیں" اس نے روتے ہوئے انشال کو کہا جو اسکے رونے پر اسکے پاس رکھی کرسی پر بیٹھ چکا تھا۔ دوسری جانب سر پکڑے ہمینہ بیٹھی تھی۔

شمین پلیز رویں نہیں ہم میں سے کسی نے آپکو کچھ کہا" انشال نے اسے رسائیت سے سمجھایا۔

"ہاں مگر لے کر تو میں ہی لائی تھی نا"

شمین مت ہوں۔ اور سر سے بھی پلیز شمین آپکی یا ہم میں سے کسی کی کوئی غلطی نہیں۔ آئی نو یہ کس نے اہ کیوں کیا ہے میں خود ہی اسے ہینڈل کر لوں گا آپ دونوں میں بات کر لوں گا۔ آپ دونوں پر کوئی بات نہیں آئے گی۔ پلیز چیئر اپ ناؤ" سنجیدگی سے کہتے وہ کلاس روم سے نکل کر سر کے آفس کی جانب بڑھا۔

ناؤ اس آل رائٹ" اسکے جاتے ہی انشال نے کہا۔ یہ کیوٹ سی شمین آج اسے بھی اتنی ہی کیوٹ لگ رہی تھی۔

اٹھیں چلیں اب کیفے چلتے ہیں کہیں اب آپکی دوست صاحبہ بھی رونے کی تیاری نہ پکڑ لیں۔ وہ شہزادہ گانغام تو چلا گیا مجھے دو نمزدہ لڑکیوں میں چھوڑ کر" اس نے خوشگوار لہجے میں کہتے انکا دھیان ہٹانے کی کوشش کی۔ وہ تینوں اٹھ کر کیفے کی جانب بڑھے۔

کلاس روم سے نکل کر وہ سیدھا میس کام کے ڈیپارٹمنٹ کے گراؤنڈ میں آیا جہاں اس نے شہب کو جاتے ہوئے دیکھا تھا۔

اسکے ساتھ کچھ اور لڑکے اور لڑکیاں بھی تھے۔

وہ اگلے پاس جا کر رکا۔

"مجھے تم سے کچھ بات کرنی ہے اکیلے میں"

تمہیں جو بھی بات کرنی ہے سب کے سامنے کہو اگر ہمت ہے تو" شہب نے اسے جوش دلانا چاہا۔

اوکے مجھے کوئی پرابلم نہیں میں سب کے سامنے کہہ دیتا ہوں مگر اپنی بے عزتی اور سچ اگر تم سب کے سامنے سننے کا حوصلہ رکھتے ہو تو مجھے کوئی پرابلم نہیں۔" اس نے " نہایت ٹھنڈے لہجے میں کہا۔

شہب یکدم شرمندہ ہوتا اٹھا اور ودان کو چلنے کا اشارہ کیا۔ کچھ دور چل کر وہ رک گیا۔

آج تم نے جس گھنڈی کت کا مظاہرہ کیا ہے اگر آئندہ یہ سب برقرار رکھا تو یاد رکھنا تم جن ایکٹیویٹیز میں ملوث ہو میں ان سے بہت اچھی طرح واقف ہوں۔ مجھے کچھ گھنٹے لگیں گے تمہیں جیل میں بھجواتے ہوئے۔" ودان کی بات پر وہ اپنی جگہ چور بنا۔

وہ کہتے ہیں نہ کہ اچھی صحبت کا اچھا انجام اور بری صحبت کا برا انجام۔

بہی شہب کے ساتھ ہوا تھا۔ جب تک وہ ان دونوں کے ساتھ تھا وہ اچھا ہی رہا۔ مگر جب سے ان سے دوستی ختم کی اور کچھ بدلے کی وجہ سے وہ غلطیوں کی صحبت میں رہنے لگ گیا تھا۔ جو ہاسٹلز میں منشیات سپلائی کا کام کرتے تھے۔

اسے وارن کر کے ودان فوراً وہاں سے چلا گیا

اگلے دن کی بس پکڑ کر وہ جب اسکے باپ کے بتائے ہوئے ایڈریس پر منا کو ڈھونڈنے شیخوپورہ سے آگے کے ایک نواحی گاؤں میں پہنچا تو وہاں بھی تالا پڑا دیکھ کر حقیقت میں اب وہ بہت پریشان ہوا۔ اردگرد کے لوگوں سے پتہ کرنے پر بھی ان کے اگلے ٹھکانے کا کچھ پتہ نہیں پتہ چلا۔

گھر آ کر اس نے خلیل کو فون کیا۔

ہاں بیٹا کچھ پتہ چلا" اس نے بے تابلی سے پوچھا۔

بابا وہ تو وہاں سے بھی کہیں شفٹ کر گئے ہیں اور اب کہل گئے ہیں کوئی نہیں جانتا" اس نے مایوسی سے ہلپ کو بتایا۔

یا اللہ یہ کیلو گیا کہاں ڈھونڈے اب" انہوں نے پریشانی سے کہا۔

آخر اب وہ صرف سفیر کی نشانی نہیں تھی۔ خلیل کے خاندان کا حصہ بن چکی تھی۔

بابا آپ پریشان نہ ہوں انشا اللہ مل جائے گی۔ اسکی دادو اور چچا کو تو پتہ ہے نہ کہ ہمارا نکاح ہو چکا ہے" ودی کی اسی سمجھداری کی وجہ سے انہوں نے اتنی عمر میں اسے یہ ذمہ داری سونپ دی تھی۔

اوکے بیٹے اللہ مالک ہے کچھ سوچتے ہیں میری جاب کا کانٹریکٹ بھی یہاں چار سال کے لئے ہے ہو گیا ہے۔ کوشش کرتا ہوں کہ جلدی واپس آئیں آخر کو یہ میرے بچوں کی تدگی کا معاملہ ہے" انہوں نے لگڑ فستگی سے کہا۔

ڈونٹ وری بابا اللہ نے ہی اس رشتے کی بات آپ کے دل میں ڈالی تھی وہی اس مشکل سے ہمیں نکالے گا" اکی تسلی آمیز باتیں سن کر انہیں اس بات پر فخر ہوا کہ ودی ان کی اولاد ہے۔

ان شا اللہ" کہتے ہی انہوں نے فون بند کر دیا۔

اف یہ کیا عذاب ہے سر کے ساتھ مسئلہ کیا ہے آخر" ہاتھ میں پکڑے نوٹس کو دیکھ کر اس نے سر ہاتھ میں تھما بھی تھوڑی دیر پہلے ہی کلاس کا ایک لڑکا سر عظیم کا نوٹ لے کر میمنہ کے پاس آیا تھا۔

کچھ دنوں میں انہیں سنہیز کو فیرویل دینا تھا جس کی کمپننگ کی ذمہ داری سر نے میمنہ اور ودان کو دی تھی۔

کیا ہوا اب" ٹمیں جو اسکے سامنے رکھی چیئر پر بیٹھی نوٹس بنانے میں مصروف تھی سر اٹھانے بنا پوچھنے لگی۔

اسکی بات پر میمنہ نے بیزاری سے وہ نوٹ اسکے آگے کیا۔

ہاہا یار مجھے لگتا ہے سر کوئی سین بنا کر ہی چھوڑیں گے تم دونوں کا" اس نے معنی خیزی سے کہا۔

بیٹا ابھی تو میں سر کا سین بنانے جا رہی ہوں پڑھائی کی حد تک تو میں اسے برداشت کر لوں گی مگر اس سے آگے نہیں۔ ڈر لیکن ہے پورا ہر وقت آگ برساتا رہتا ہے" غصے سے کہتی وہ اپنی چیزیں سمیٹ رہی تھی۔

ہاہاہاہا اوہ گاڈ روز تم سے کسی نئے کارٹوں کر یکٹر کا نام دیتی ہو۔ پوری یونی کا چارمنگ بوائے ہے" ٹمیں کو اپنی ہنسی روکنی مشکل ہو گئی۔

کوئی اور بھی کر یکٹر رہ گیا ہے تو بتا دو ایک ہی مرتبہ" اس نے میمنہ کو چھیڑتے ہوئے کہا جو خود بھی لب مسکرا رہی تھی۔

ہاں نا بہت سے رتے ہیں جیسے ننگ فو پانڈا، ہلک، منین مووی کا گرو۔ اور۔۔۔" اس سے پہلے کہ وہ مزید گل افشانی کرتی۔

کم ان" اجازت ملتے ہی ہمینہ کاچہرہ دروازے میں نمودار ہوا۔"

ودان نے پیچھے مڑ کر نہیں دیکھا۔

لوجی آجاؤ اب تم بھی" انہیں شک پڑ گیا کہ اب وہ بھی انکار کے لیے آئی ہے۔"

سر وہ میں یہ کمپئر نگ والا کام نہیں کر سکتی۔" وہ اندر آتے ہی سر سے مخاطب ہوئی یہ جانے بغیر کے سر کے سامنے بیٹھا ہوا شخص کوئی اور نہیں ودان تھا۔"

تشریف رکھیں پھر میں آپکی کہانی سنتا ہوں" سر کے کہنے پر اس نے کرسی پر بیٹھے ہوئے جونہی ساتھ بیٹھے شخص کو دیکھا ایک لمحے کو وہ جڑ بڑ ہوئی۔"

جی بتائیں اب" سر نے اسے مخاطب کرتے ہوئے کہا۔"

"سر وہ میں یہ کمپئر نگ والا کام نہیں کرنا چاہتی۔"

کرنا نہیں چاہتی یا اسکے ساتھ نہیں کرنا چاہتی" سر نے اسے غور سے دیکھتے کسی نتیجے پر پہنچتے ہوئے کہا"

جی سر آپکی دوسری بات ٹھیک ہے" جس دھڑلے سے وہ بولی تھی اس نے ودان کو چوکایا تھا۔"یعنی میرے منہ پر ہی کہہ گئی۔" اس نے دل میں سوچتے پیچھو تاب کھایا"

مائی گاڈ تم دونوں کیا مونٹسری کے بچے ہو ایسی حرکتیں کرتے ہیں سر میں نے اسکے ساتھ نہیں بیٹھنا کوینکہ یہ میرے چہیں کھاتا ہے اور دوسرا بولتا ہے سر میں نے " اسکے ساتھ شیئر ہینن کرنا کیونکہ یہ مجھے نیشنل مارتا ہے۔ حد ہوگی۔ میرے کلاس کے سب سے بیٹ سٹوڈنٹس کے ساتھ کیا پر اہلم ہے مجھے ابھی بتائیں اور یہاں سے جب نکلیں تو آپ دونوں کے درمیان ہر طرح کا ایٹو ریزولو ہو چکا ہو۔ میں بار بار یہ سب نہیں دیکھ سکتا۔ ہاں جی پہلے آپ جتائیں ودان آپکو کیا پر اہلم ہے" سر نے توپوں کا رخ اسکی جانب کیا۔

سر مجھے ان سے کوئی پر اہلم نہیں ہے میں نے آپکو جینری منع کیا تھا۔ بہر حال آپکی بات مجھے صحیح لگی ہے ہمیں ایسی بچکاہ کتیں سوٹ نہیں کرتیں۔ تو مجھے ان سے کوئی ایٹو نہیں ہے آیم ریڈی ٹو پر فام دن کمپئر نگ" اسکے پیٹرا بدلنے پر وہ جتنی حیران ہوتی کم تھا۔

اور آپ؟" اب سر کی توپوں کا رخ ہمینہ کی جانب ہوا۔"

نہ۔ نہیں سر کوئی ایسا ایٹو ہمین ہے اٹس اوکے سوری ٹو بودر یو" اگر وہ سر کے سامنے اچھا بننے کی ایکنگ کر سکتا تھا تو وہ کیوں اسکے بارے میں کچھ کہہ کر بری بنتی۔ اس نے بھی فوراً سے اپنا مائنڈ چینج کیا۔

ویری گڈ آئی ہوپ یہ شو آپ دونوں بہت اچھا ہوٹ کریں گے۔" سر نے دونوں کو شاباش دے کر اٹھنے کا اشارہ کیا۔"

ہمینہ نے اٹھتے ہوئے اسے غصے سے گھورا جو اپنی شرارتی مسکراہٹ چھپانے کی کوشش کر رہا تھا۔

منا کے چچا کو چودھریوں نے اپنے رشتے داروں کے گاؤں میں انکی حویلی میں نوکری دلوا دی تھی۔ لہذا انہیں اپنا پہلا گھر بیچ کر دوسرے گاؤں میں شفٹ ہونا پڑا
منا کو چچا کے گھر آئے کچھ ہی عرصہ ہوا تھا کہ جوان بیٹے اور بہو کے غم میں دادی بیمار رہنے لگی۔ انہوں نے جلد ہی چچا کی شادی کر دی تاکہ ان کی بیوی آکر
گھر اور منا کو سنبھالے۔

یہاں کے چودھریوں کے پاس چچا کام کرتا تھا۔ دادی بھی انکی حویلی جا کر سپر وائزر کا کام انجام دیتی تھیں۔ ایک دو مرتبہ منا بھی انکے ساتھ حویلی گئی۔
چودھریوں کے بڑے بیٹے کی بیٹی شفاء سے انکی بہت اچھی دوستی ہو گئی۔ وہ اسی کی ہم عمر تھی اسکا بیک بڑا بھائی لاہور کے ہی کالج میں پڑھتا تھا۔
چچا کی شادی کے کچھ ہی عرصے بعد دادی کا انتقال ہو گیا۔ کچھ دیر تو چچی نے اسکے ساتھ اچھا سلو کد کھلا مگر جیسے ہی اسکا بیٹا ہوا منا انہیں کھلنے لگ گئی۔ منا نے یہاں
آکر پڑھائی نہیں چھوڑی شفاء سے کتابیں لادتی اور سال میں اس نے میٹرک پاس کر لیا۔
اس دن وہ شفاء کو اپنے رزلٹ کا بتانے ہی جا رہی تھی کہ اسکے اتنے اچھے نمبر آئے ہیں کہ کسی بھی کالج میں اب وہ سکلرشپ کی بنیاد پر پڑھ سکتی ہے وہاں جا کر راستے
میں شفاء کا بھائی مل گیا۔

شفاء ہے گھر پر " اس نے دوپٹہ صحیح کرتے پوچھا "

بالکل ہے آپکی تعریف " اس نے گہری نظروں سے اسے دیکھتے پوچھا۔ "

میں انکی دوست ہوں " اس نے نظریں جھکائے ہی جواب دیا۔ "

مجھے نہیں معلوم تھا شفاء کا ٹیسٹ اتنا اعلیٰ ہو گیا ہے فرینڈز کے معاملے میں نہیں تو بہت پہلے چکر لگاتا یہاں کا " اس نے معنی خیزی سے کہا۔ "

ابھی وہ کچھ اہ کہتا کہ پیچھے سے چودھرائن کی آواز آئی تو وہ جو دروازے میں اس کا رستہ روکے کھڑا تھا تیزی سے پیچھے ہٹا۔

منا تیزی سے اندر کی جانب بڑھی۔ اور چودھرائن سے اجازت لے کر شفاء کے کمرے میں چلی گئی۔

منا تجھے پتہ ہے پھپھو کی شادی ہو رہی ہے اف کتنا مزہ آئے گا تم نے ہر فنکشن میں آنا ہے " شفاء نے اپنی پھوپھو کی شادی کا بتایا جو اپنے بہن بھائیوں میں سب سے "
چھوٹی تھیں۔

منا کا دل تو کیا کہ وہ اسکے بھائی کے متعلق اسے بتانے کے ہر قسم کی فضول باتیں اس سے کر رہا تھا۔ مگر پھر خاموش رہی اور اسے پھپھو کی مبارک دے کر اپنے پاس
ہونے کا بتایا۔

" گریٹ یار تو اب تم کالج میں ایڈمیشن کا کیا کرو گی۔ "

چچا کو کہا تو ہے کہ مجھے ایڈمیشن دلا دیں لاہور میں وہاں جا کر میں خود ہی اپنے خرچے کا انتظام کروں گی۔ ویسے بھی ابو نے جو میری سیونگنز کروائیں تھیں وہ میرے "پاس ہی ہیں ایڈمیشن کا تو سارا خرچہ نکل ہی جائے گا۔ پھر دیکھیں گے۔"

اللہ تمہارے حق میں بہتر کرے۔ "شفاء نے سچے دل سے اسکے لئیئے دعا کی"

یہ میں نے کچھ میٹریل نکالا ہے ریکارڈنگ ڈاکیمنٹنگ "اگلے دن صبح میں کلاس سٹارٹ ہونے سے پہلے ودان نے اسے کچھ پیپرز پکڑائے۔"

اتنی پینڈو نہیں ہوں کہ مجھے کچھ آتا جاتا نہیں میں آل ریڈی میٹریل لے کر سر سے اپرو کروا چکی ہوں اور آپ اپنے آپکو عقل کل کیوں سمجھتے ہیں۔ ایک آپ ہی اس "دنیا میں جینٹس ہیں" کل کی بھی کھولن آج اسے نکالنے کا موقع مل گیا۔

جی نہیں میں نے ایسا کوئی دعویٰ نہیں کیا "ودان نے پہلی مرتبہ اسکے تنے چہرے کو دلچسپی سے دیکھا۔"

کرنا چاہیے بھی نہیں کلاسز آف ہونے کے بعد میں ہال میں آجاؤں گی تو ہم ریہرسل سٹارٹ کر دیں گے "کہتے ساتھ ہی آتش فشاں بنی وہ کاریڈور سے نکل کر گرائنڈ" کی جانب چل پڑی جہاں سے ٹمپن آتی ہوئی دکھائی دی۔

کلاسز آف ہونے کے بعد دونوں اپنا اپنا میٹریل لیتے ہال میں پہنچے۔

باری باری اپنی لائنز بولیں۔ باقی کی انتظامیہ بھی ہیں تھی۔

تھوڑی دیر بعد جب ان دونوں نے مائیک میں وہی لائنز بولیں تو ودان کی آواز بہت متوازن تھی۔ جبکہ ہمینہ کی آواز تھوڑی پھٹی پھٹی اور اتنی واضح نہیں تھی۔

ہمینہ آپکی آواز بہت عجیب سی آرہی ہے "سر باسط جو اس پورے فنکشن کو آرگنائز کروا رہے تھے وہ ناگواری سے بولے۔"

سر یہ مائیک کو بالکل پاس کر کے بول رہی ہیں۔ اس کو پیچھے کھیں گی تو ان کی آواز ٹھیک ہو جائے گی "ودان نے سر باسط کو کہا۔ وہ جانتا تھا اب اس کو ڈائریکٹ کچھ کہا" تو اس کا دماغ پھر خراب ہو جانا ہے۔ اسی لیے اس نے خود سے اسے ہنیں ٹوکا۔

ہمینہ نے غصے سے اسے دیکھا۔ اگلی مرتبہ اس نے تھوڑا فاصلے سے اپنی لائنز بولیں تو آواز بالکل صحیح لگی۔

آپ مجھے پہلے نہیں بتا سکتے تھے سر سے انسلٹ ضرور کروانی تھی۔ آپ جیسے لوگ کبھی دوسروں کو آگے بڑھتا نہیں دیکھ سکتے "جیسے ہی سر اسے اوکے کا کہہ کر مڑے اس "نے ودان پر طنز کے تیر چلائے۔"

آپ اپنی ہر ناکامی کے بعد دوسروں کو یونہی مورد الزام ٹھراتی ہیں؟ "وہ تو تھا ہی ٹھنڈے مزاج کا لہذا ہمینہ کے طنز کے تیر راستے میں ہی گر گئے تھے۔ وہ ہمینہ کو "لاجوب کر کے اسٹیج سے اتار چکا تھا۔"

اس بندے کے ساتھ رہ کر یقیناً مجھے بی بی ہائی کی بیماری ہو جانی ہے" ہمینہ نے دل میں کر لاتے ہوئے سوچا۔

۔ منا کا ایڈمیشن اسکے حسب منشا کالج میں ہو گیا تھا۔ اور ہاسٹل کا انتظام بھی۔ اس نے شکر کیا کہ اب اسے چچی کی کڑی کیسلی پتلی سننی نہیں پڑھیں گی۔ ایک دو سالوں میں اسکی تدگی کیاسے کیا ہوگی تھی۔ ماں باپ کی موت نے اسکو جہاں رشتوں کی محرومی دی تھی وہاں نڈر اور خود اعتماد بنا دیا تھا۔ وہ جان گئی تھی کہ دنیا میں اکیلے رہ جانے والوں کو اپنا راستہ خود تلاش کرنا پڑتا ہے۔ انگلی پکڑ کر چلانے والا تو اب کوئی تھا نہیں لہذا وہ وقت سے پہلے ہی بہت سمجھ دار ہو گئی تھی۔

زوبیہ پھوپھو کی مہندی کا دن تھا وہ حویلی میں ہی آئی ہوئی تھی۔ یلو اور اولیو گرین متزاج کا شادی کی مناسبت سے لباس پہنے۔ شفاء کی فرمائش پر کانوں میں جھمکے ڈالے۔ اپنے گھنے بالوں کی چوٹی بنائے ہلکی سی نیچرل کلر کی لپ اسٹک لگائے وہ عام دنوں سے ہٹ کر بہت بیاری لگ رہی تھی۔

منا یار پلیز چیک کر آؤ گی اماں جی کے کمرے سے کے پھوپھو کا سوٹ پریس ہو گیا ہے" شفاء جو کہ زوبیہ کو تیل کڑی تھی عجلت میں بولی۔

اوکے ابھی جاتی ہوں" مناتیزی سے پھر نکلی۔ سیزھیاں اتر کر اماں جی یعنی چودھرائن کے کمرے میں گئی۔ اپنی ہی دھن میں اندر آتے اس نے دیکھا ہی نہیں کہ بیڈ کے بائیں جانب رکھے صوفے پر شفاء کا بھائی بیٹھا تھا۔ اندر آتے سامنے ہی پھوپھو کے کپڑے بیڈ پر پریس ہئے نظر آئے۔ اس نے جلدی سے اٹھائے۔

سنو لڑکی" جیسے ہی وہ مڑی کسی نے اسے پکارا۔ مڑ کر دیکھا تو شفاء کا بھائی تھا۔ کچھ نیا نیا جوانی کا شمار چڑھا ہوا تھا۔

وہ اسکے قریب آیا۔

میری دوست بنو گی" اس نے بلا تمہید اپنی خواہش کا اظہار کیا مگر وہ یہ نہیں جانت تھا کہ اسکے سامنے ہمینہ ودان کھڑی ہے۔

آپ کی اس خواہش پر سمجھ نہیں آرہا کہ آپ کی ذہنیت پر انسوس کروں یا آپکے گنہ کر کے چلی جاؤں" اسکے مضبوط لہجے نے شہاب کو لحظہ بھر کے لیے ساکت کیا۔

ارے تم تو فلسفہ بول رہی ہو آئی لائک اٹ" اس نے اپنی حریص نگاہیں اس کے وجود پر گلاہیں۔

نہیں میں صرف بولتی نہیں دماغ ٹھکانے بھی لگا دیتی ہوں" نیکی نظروں سے کہتے ساتھ ہی وہ مڑ کر جانے لگی کے ہاتھ ایک سخت ٹکچے میں آ گیا۔

حیرت اور غصے کے طے جلے تاثرات سمیت اس نے جیسے ہی مڑ کر دیکھا شہاب کی جتنی مسکراہٹ نے اسکا دماغ بھڑکا دیا۔

عمل کرنے میں تو ہم بھی پیچھے نہیں" اسکے ہاتھ کی جانب اشارہ کیا جو شہاب کی آہنی گرفت میں تھا۔

ہمینہ نے کپڑے وہیں پھینکے اور وہی ہاتھ گھما کر اسکے منہ پر جڑ دیا۔

یقیناً میریہ عمل آپکو آئندہ لڑکیوں سے محتاط ہو کر بت کرنے پر مجبور کر دے گا۔" ہمینہ کی آنکھوں سے اس وقت چنگاریاں نکل رہیں تھیں۔ جیسے ہی شہاب کی گرفت

اسکے ہاتھ پر کمزور پڑی وہ فوراً وہاں سے نکلتی چلی گئی۔ شہاب کو تو یقین ہی نہیں ہوا کتنی دیر کوئی لیک کی کمین کی بیٹی اس قدر نڈر بھی ہو سکتی ہے۔

اگلے دن مینہ ہاٹل شفٹ ہوگئی۔ اس نے شفٹہ کو بھی ہاٹل کا نام نہیں بتایا۔

شہاب نے بہت مرتبہ اسکی کھوج لگائی مگر شفٹہ بھی اسکے بارے میں نہیں جانتی تھی۔ مینہ کا کوئی کانٹیکٹ نمبر بھی اسکے پاس نہیں تھا۔

یونیورسٹی شروع ہونے سے کچھ عرصے پہلے ہی ایک دن شفٹہ نے بتایا کہ اس نے اپنی اسی دوست کو فیس بک سے سرچ کیا ہے اور اسکا کانٹیکٹ نمبر بھی لے لیا ہے۔

شفٹہ نے اسکی تصویر شہاب کو دکھائی تبھی یونیورسٹی میں اس دن وہ شفٹہ کو پہچان گیا اور غصے میں وہ سب کہہ بیٹھا جس سے ودان بھڑک گیا۔ اب تو اس لڑکی سے نفرت کی شدت میں اور بھی اضافہ ہو گیا تھا۔

ہیلو شہزادے کیا کر رہا ہے" وہ ابھی لیپ ٹاپ آن کر کے دو دن بعد والی اسائنمنٹ پر کام کر رہی رہا تھا کہ انشال کی کال آگئی۔"

کچھ نہیں یار لیڈر شپ اسائنمنٹ پر کام کرنے ہی لگا تھا۔" اسکے جواب پر انشال نے برا سامنہ بنایا۔"

"دفع کرا بھی اسے جلدی سے جس بھی حلیئے میں ہے فوراً میری طرف آجا مگر دھیان سے اب ٹیکر میں نہ آجائیں"

کبھی کبھی تم بہت ہی چیپ جاک کرتے ہو" ودان نے اسکی بات پر بدمزہ ہوتے ہوئے کہا۔"

"پہلے یہ بتا آفت کیا آئی ہے۔"

ایسے ہی یار آؤٹنگ کروانی ہے تیری چل کپڑے چینیج کر اور جلدی سے نکل آ۔" انشال کے اصرار کرنے پر وہ جلدی سے اٹھا ٹراؤڈر اور ٹی شرٹ چینیج کی کہ خلیل صاحب کی کال آگئی۔

"کیسے ہیں بابا"

بالکل ٹھیک بیٹا ہم اگلے مینہ واپس آرہے ہیں" اس خبر نے تو اسکا موڈ اور بھی خوشگوار کر دیا۔"

"گریٹ بابا"

ہاں بیٹا آکر سب سے پہلا کام مینہ کو ڈھونڈنے کا کرنا ہے" انکی اداس آواز پر اسکی نظروں کے سامنے ایک چہرہ لہرایا۔"

مل جائے گی بابا آپ پریشان نہ ہوں" اس نے انہیں تسلی دلائی۔"

میرے بیٹے کو کوئی اور تو نہیں پسند آگئی" انہوں نے اپنے خدشے کا اظہار کیا۔"

بابا آپ تو اپنے بیٹے کو جانتے ہیں آپکی جان سے پیاری بیٹی کے لینے میں نے خود کو سب حسیناؤں سے بچا کر رکھا ہوا ہے" بابا کے کہنے پر اس نے جلع دل سے کہا۔"

ہاہا! اسکی بات پر وہ بے اختیار قہقہہ لگا اٹھے۔"

اوکے بیٹا گھر کو ذرا چیک کر لینا ان دنوں جا کر۔" اسے ہدایات دیتے ساتھ ہی انہوں نے فون بند کیا۔ اور وہ جو تیار ہو چکا تھا گاڑی کی چابی پکڑی اور انشال کی طرف " چل پڑا۔

گاڑی اسکے گھر کھڑی کر کے وہ انشال کی ہی گاڑی میں بیٹھ گیا۔ بلوٹی شرٹ اور جینز میں اپنے رف سے حلیئے کے باوجود وہ انتہائی ڈیشنگ لگ رہا تھا۔

یاد کیا تو مجھے ڈنر کروانے لے جا رہا ہے یا ڈیٹ پہ " گاڑی پی سی کی طرف موڑتے دیکھ کر اس نے شرارت سے انشال کو دیکھتے ہوئے کہا۔"

نہیں یار تو اندر چل بتاتا ہوں " انشال نے اب بھی راز راز ہی رہنے دیا۔"

گاڑی پارک کر کے وہ پی سی کے لان میں پہنچے تو وہاں رنگ و بو کا سیلاب تھا۔

انشال بکواس کر بھی دے اب " ودان نے ب جھجھلا کر اس سے پوچھا۔"

یار چاچو کے آفس کا فنکشن تھا تو انہوں نے بلایا میں نے سوچا تجھے بھی لے جاؤں " انشال کے بتانے پر اب ودان نے اسے گھورا۔"

پہلے بک بک نہیں کر سکتا تھا سب انکے آفس کے بندے ہیں۔ تو نے تو ہمیں عبداللہ بنا دیا جو پرانی شادی میں ناچ رہا ہے " ودان نے خفت سے کہا۔"

چپ کر آتھے چاچو سے ملواتا ہوں " انشال نے اسکی بات پر ہنستے ہوئے کہا۔"

دو کھڑے اسے طاہر صاحب کسی لڑکی کے ساتھ کھڑے نظر آئے جو سکارف میں تھی۔

اتنے آزاد ماحول میں جہاں لڑکیاں فیشن کے نام پر خود کو عیل کر رہیں تھیں۔ وہاں ایک سکارف اور منانت سے دوپٹے اوڑھے ایک لڑکی لوگوں کو حیرت زدہ ہی کر رہی

تھی وہ دونوں بھی حیران ہوئے۔ لڑکی کی انکی جانب پشت تھی سو وہ اسے دیکھ نہیں پائے۔

اسلام علیکم چاچو " انشال کو فریب آتا دیکھ کر وہ بھی خوشگوار تاثرات سمیت انکی جانب بڑھے۔"

وعلیکم سلام کیسے ہو بچو اچھا کیا کہ آگئے " طاہر صاحب ودان سے بہت اچھی طرح واقف تھے اسے بھی انشال کے ساتھ دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔"

آؤ بھی تمہیں اپنے آفس کی سب سے جینٹس بچی سے ملوئیں " ان کو کہتے ساتھ ہی انہوں نے اسی سکارف والی لڑکی کو آواز دی جو کسی اور سے ہٹیں کر رہی تھی۔"

جونہی اس نے طاہر صاحب کی آواز پر مڑ کر دیکھا۔ انشال اور ودان ایک لمبے کے لیے اپنی جگہ فریز ہوئے کیونکہ وہ کوئی اور نہیں ہمینہ تھی۔

وہ متوازن چال چلتی ان تک آئی۔

بیٹا یہ ہمینہ سفیر ہے تین سال سے میرے آفس میں جا کر رہی ہے اور آئم امپریسڈ کے سنڈیز بھی کرتی ہے اور پارٹ ٹائم جا ب بھی۔" وہ اس سے بہت متاثر تھے۔"

اس نے فریب آکر دونوں کو سلام کیا۔

ان سے تو ہم بھی امپریٹڈ ہیں مجھے نہیں معلوم تھا جس کا ذکر آپ اتنے عرصے سے کر رہے تھے وہ ہماری یونی فیلو ہو گی" انشال نے خوشگوار حیرت سے کہا۔

وہ تو تم لوگ جانتے ہو" طاہر صاحب نے حیرت سے کہا۔

جی سر یہ میرے کلاس فیلو ہیں" اب کی بار ہمیں نے کہا۔

ودان ہاتھ سینے پر باندھے کھڑا تھا۔

گریٹ پھر تو تم ان کو کپٹی دو۔ ایکسیوزمی بیٹا میں آتا ہوں" کہتے ساتھ ہی کسی کے بلانے پر چلے گئے۔

زنک کمر کے سادہ سے ڈریس میں بھی وہ اپنی باوقار شخصیت کے ساتھ سب میں نمایاں لگ رہی تھی۔

ویٹر جوس پلیز" اس نے پاس کھڑے ویٹر کو آواز دے کر ان دونوں کو جوس کے گلاس دینے کو کہا۔

آپ کو یہاں دیکھنا تو پلیزیٹ سر پر انز ہی ہے" انشال نے بات کا آغاز کیا۔ اسکی بات پر ایک ہلکی سے مسکراہٹ اسکے چہرے پر بکھری اسی وقت ودان کی نظر اسکی جانب اٹھی۔ اس سے پہلے وہ ادھر ادھر دیکھ کر اسے انور کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔

میرے لیے تو خیر یہ صرف سر پر انز ہے" اسکی بات پر ودان کی نظر اسکے تکیے نقوش والے چہرے پر رکھی۔

"ہمیں نہیں معلوم تھا آپ اتنی جینٹس ہیں"

شکر ہے آپ نے تو تسلیم کیا ورنہ بہت سلوگ اتنے خود پسند ہوتے ہیں اور خود کو اتنا جینٹس تصور کرتے ہیں کے اپنے سامنے کسی کو آگے بڑھتلا کچھ نہیں سکتے" اس نے ٹھنڈے لہجے میں کمپرنگ والی بات کا بدلہ ودان سے لیا۔

انسوس کے کچھلوگ جینٹس تو ہوتے ہیں مگر کامن سینس سے بے بہرہ۔ اور یہی خامی ان کی ذہانت پر پانی پھیر دیتی ہے" اب کی بار ودان نے اسے بتایا۔

نجانے کیوں مگر اس لڑکی کے چہرے پر غصے والے تاثرات دیکھنے میں اب اسے مزہ آتا تھا کیا کشش تھی وہ خود بھی انجان تھا۔ وہ بار بار اس کے چہرے میں الجھتا تھا۔ کسی اور کے چہرے کا عکس نظر آتا تھا۔ مگر ہ کسی ثبوت کے بنا کوئی قدم ہمیں اٹھانا چاہتا تھا۔

اس سے پہلے کے وہ کوئی کرار سا ودان کو جواب دیتی کسی نے اسے پکار لیا۔

ہ کچا چبانے والی نظروں سے ودان کو گھورتی ایکسیوز کرتی چلی گئی۔

اس نے اپنی مسکراہٹ بمشکل جوس کا گلاس پیٹے چھپائی۔

تم دونوں تیسری جنگ عظیم لا کر رہو گے" انثال نے تاسف بھری نظروں سے اسے دیکھا۔"

وہاں سے واپس آ کر اس نے کچھ سوچتے ہوئے انثال کو کال ملائی جو سونے کی تیاری کر رہا تھا۔

یار اپنے چلو کو کہہ کر مجھے بمینہ کا ہائیو ڈیٹا پتہ کروادو۔ انکے پاس تو سب ریکارڈ ہو گا اس کا" اسکے ہیلو کے جواب میں ودان نے بنا کوئی تمہید باندھے کہا۔"

یا اللہ میں کیا کوئی خواب دیکھ رہا ہوں یا یہ حقیقت ہے۔۔۔ ابھی کچھ دیر پہلے جسے کرارے جواب دیئے جا رہے تھے اسی کا پتہ کروایا جا رہا ہے۔ بھائی تو کہیں گرا تو" نہیں کیا پتہ کہیں سر پر چوٹ سے تیری یاداشت گم ہو گئی ہو" انثال کے مذاق پر وہ بھنایا۔

"بکواس کم اور جو کام کہا ہے وہ کرو"

بیٹا ایسے تو نہیں کہیں آج فنکشن میں کیو پڈ کا تیر تو نہیں چل گیا۔ یہ ایک گھنٹے میں ہی میرے ید کو کیا سے کیہو گیا۔ مجھوں والی بو آ رہی ہے تیرے لہجے سے "اس" نے پھر جھپٹا۔ اب کی بار ودان بھی مسکرا دیا۔

"تجھے کیا تکلیف ہے سیدھا سا ایک کام کہا ہے"

نہ بیٹا یہ معاملہ سیدھا نہیں شدید گڑبڑ والا ہے۔ جلدی سے پہلے اسکے پیچھے چھپے راز پر سے پردہ اٹھا۔ "وہ بھی انثال تھا اسکی گ رگ سے واقف۔"

یار تو مجھے جتنی جلدی اسکی انفو دے گا اتنی جلدی اس راز پر سے پردہ اٹھے گا اب تجھ پہ ڈیپنڈ کرتا ہے تو کتنی جلدی یہ راز جاننا چاہتا ہے" ودان نے ہوشیاری سے اسے " پھنسایا۔

بہت چیز ہے تو، صبح ہی تجھے بتاتا ہوں فکر نہ کر کتنی دیر بچے گا۔" انثال کی ہنسی پر اب کی بار اس نے قہقہہ لگایا۔"

اگلے دن ودان پہلے اپنے گھر گیا۔ وہ ایک فلیٹ لے کر اسی میں رہ رہا تھا۔ اتنے بڑے گھر میں گھر والوں کے بغیر رہنا اسے اچھا نہیں لگتا تھا۔ سوان کے جانے کے بعد شروع میں وہ ہاسٹلز میں رہا اور پھر کچھ عرصے بعد فلیٹ خرید لیا۔

وہ اور انثال اپنی فری لانسنگ کی ایک کمپنی چلاتے تھے جس میں وہ گرافک ڈیزائننگ سے متعلق پراجیکٹس کر کے اپنا خرچہ خود اٹھاتے تھے۔ اسکے علاوہ بی بی اے کے بعد انہوں نے کچھ کورسز ایسے کیئے کے پھر وہ موٹیویشنل سیمینارز مختلف یونیورسٹیز کے لئے کرتے تھے۔ وہ ہمیشہ سے ذمہ دار تھا۔ لہذا بہت جلدی اس نے خود کو اسٹیبلش کرنے کا سوچا۔

اب اس نے انثال کے ساتھ بزنس کا پلین کیا تھا۔ ٹینڈرز انہیں مل چکے تھے۔ خلیل صاحب نے بھی اپنا سرمایہ اس کو اپنے بزنس میں انویسٹ کرنے کا کہا۔

انہوں نے آفس لوکیشن دیکھ رکھی تھی۔ اب مسئلہ مارننگ میں آفس کو دیکھنے کا تھا۔ مگر ب خلیل صاحب کی واپسی کا سن کر ہ مطمئن ہو گیا تھا کہ مارننگ میں وہ اور ایوننگ میں انشال اور وہ خود آفس کو دیکھ لیں گے۔

کچھ عرصہ پہلے ہی اس نے اپنا گھر کرانے داروں سے خلی کر دیا تھا۔

وہاں تھوڑی بہت مرمت کروانے کا کام تھا۔ ابھی وہ اپنے ایک دوست کا نمبر ڈھونڈ ہی رہا تھا جس سے گھر کی ریویشن کروادے کہ انشال کی کال آئی۔

میں نے جان بوجھ کر فون لیٹ کیا ہے "انشال کی شرارتی آواز پر ہ مسکرانے بغیر نہ رہ سکا۔"

چلو اب جلدی سے بتاؤ کیا انفارمیشن ملی ہے "اس نے کوشش کی کہ وہ اپنا لہجہ تھوڑا سرسری رکھے۔"

اوتے ہوئے رومیو "انشال نے اسے چھیڑتے ہوئے کہا۔ اور پھر جو انفارمیشن انشال نے بتائی اسکے بعد کسی شک کی گنجائش نہیں تھی کہ بمینہ ہی اسکی منا ہے۔ وہ پہلے ہی " دن اسکے نام پر چونکا ضرور تھا اسکے چہرے میں بھی کوئی عکس نظر آتا تھا۔ مگر تب کی دو چٹیا کرنے والی منا اور اب کی اسکارف میں لپٹی۔ خوبصورت نقوش والی بمینہ میں بہر حال بہت فرق تھا۔ مگر کچھ دن تو اس نے خود کو جھٹلایا پھر آخر ایک دن ایڈمن آفس جا کر اسکی معلومات لینی چاہیں تو ان لوگوں نے بتانے سے انکار کر دیا کہ اس طرح ہ کسی کی انفارمیشن لیک نہیں کرتے۔

اور کل رات یہ جان کر کہ وہ انشال کے چچا کے آفس میں کام کرتی ہے اس نے وقت ضائع کیئے بغیر اسکی معلومات لینے کا سوچا وہ جانتا تھا کہ انشال یہ کام آسانی سے کروالے گا۔ اور وہی ہوا۔

چل اب یہ بتا کہ ماجرا کیا ہے "وہ جانتا تھا اب تو انشال آسانی سے اسے چھوڑنے والا نہیں۔"

ماجرا یہ ہے کہ وہ تمہاری بھابھی ہے "ودان نے شرارتی لہجے میں کہا۔"

کیا کہہ رہا ہے کہیں رات میں کوئی خواب داب تو ہنیں دیکھ لیا۔ وہ تجھے گھاس نہیں ڈالتی تو اسے میری بھابھی بنانے پہ تلا ہے۔ "وہ جانتا تھا کہ انشال کو یقین نہیں " آئے گا۔

کیونکہ وہ جانتی ہے کہ میں گھاس نہیں کھاتا " یہ کہتے ساتھ ہی اس نے اپنے نکاح کی کہانی اسے کہہ سنائی۔"

"یار یہ تو عجیب ہی کہانی ہوگی ہے۔۔۔۔۔ اسے یاد ہوگا۔"

"یاد ہونا تو چاہیے کیونکہ وہ اتنی چھوٹی نہیں تھی کہ یاد نہ رہے۔"

"تو اب دو دلوں کا ملن کیسے ہوگا"

"یار ایک تو تم یہ انڈین مویز دیکھنا کر دو۔۔۔۔۔ سیریلی اتنے چپ ڈھلا گز بولتے ہو"

ودان نے اکتاہٹ سے کہا۔

یار بھی بابا آرہے ہیں بلکہ سب واپس آرہے ہیں نیکسٹ منٹھ انکو بتاؤں گا پھر کچھ دیکھتے ہیں" ابھی تو وہ خود اس حقیقت پر کچھ حیران تھا۔

چل یار بیٹ آف لک۔ ٹمین کو بتادوں" ٹمین اور انشال کی خاموش محبت سے وہ واقف تھا۔ دونوں ایک دوسرے کو پسند تو کرتے تھے مگر ابھی کہنے کی ہمت نہیں تھی۔

جی نہیں ابھی صبر لڑکیاں ویسے بھی ہلکے پیٹ کی ہوتی ہیں جتنا مرضی منع کر لو آگے بات پہنچانی ہی ہوتی ہے۔ ابھی ویٹ کرو ابھی تو مجھے خود سمجھ نہیں آرہی کیسے ری ایکٹ " کروں وہ جو کل تک دشمن اول تھی۔ اب۔۔

ابد دشمن جان بن گئی ہے" انشال نے اسکی بات اچکتے ہوئے کہا۔ ودان بھی ہنس پڑا۔

جی نہیں ابھی تنا بھی رو میو نہیں بنا" اس نے انشال سے زیادہ شاید خود کو جھٹلایا۔ دل اسکی جذب کیوں کھینچتا تھا یہ آج اسے اندازہ ہوا۔ اللہ نے تو اتنا پیارا رشتہ انکے مابین بنایا تھا جو اسکی محرم تھی تو پھر کیوں نہ وہ اسکی جانب متوجہ ہوتا۔

انشال کا فون بند کر کے وہ گھر کے لان میں آکھڑا ہوا۔

بے ترتیب سوچیں تھیں۔ دل عجیب سی لے پر ہڑک رہا تھا۔ اس نے نکاح کے بعد سے بار بار خود کو صرف یہی باہر کر دیا تھا کہ وہ کسی کی امانت ہے اور اسے کبھی بھی کہیں بھی اس میں خیانت نہیں کرنی۔ اسے امید تھی کہ کبھی نہ کبھی وہ اسے ضرور ملے گی۔ اسے یہ مینہ سے کوئی افلاطونی محبت نہیں تھی۔ ہاں مگر اللہ کے بنائے ہوئے اس رشتے کا پاس ضرور تھا جو انکے مابین تھا۔

اسلام علیکم سوری تھوڑا لیٹ ہوگی راستے میں رش بہت تھا" وہ بیک اسٹنچ آئی جہاں ودان بیٹھا موبائل ہاتھ میں لیے ریبلکس انداز میں بیٹھا تھا۔ بلیک ڈزسوٹ میں وائٹ شرٹ کے ساتھ بلیک ہی ٹائی لگائے وہ واقعی یونی کا چارمنگ بوائے لگ رہا تھا۔

میک پ کرنے میں اتنا ٹائم ویسٹ نہیں کرنا تھا نا" ایک نظر مینہ کو دیکھا جو خود بھی بلیک نیٹ کے ڈریس میں بلیک ہی اسکارف لپیٹا رکھی تھی۔ اس کے چہرے سے نظر پھیر کر وہ واپس موبائل کی جانب متوجہ ہوا۔

اس تعلق کے پتہ لگنے کے بعد یہ اسکی اس سے پہلی ملاقات تھی۔ پچھلے کچھ دن ہو نہیں آسکا تھا گھر کی رینویشن میں بڑی تھی۔

سر کو بھی معلوم تھا کہ کمپننگ میں اسے کوئی مشکل نہیں ہوگی لہذا انہوں نے اسے کچھ نہیں کہا۔

اس بات پر نو کمنٹس۔ اور دو دن سے آپ کہاں تھے اتنی مشکل سے تیاری کی میں نے ایٹ لیسٹ فائل بہر سل تو کٹھے کر لیتے۔ اب گور کہیں کچھ خراب ہوا تو اسکے ذمہ دار آپ ہوں گے۔" اس نے چڑ کر کہتے ہوئے کہا۔

آپ تو بہت جینٹس ہیں" اس نے مسکراہٹ ہونٹوں میں دباتے ہوئے گویا اسے چھیڑا۔ ایک عجیب سا استحقاق وہ محسوس کر رہا تھا اسکے لئے۔"

الحمد للہ! میری تیاری تو بہت اچھی ہے جو لوگ اوور کانفیڈینٹ ہوتے ہیں ڈرنا ان کو چاہیئے" ودان کو اسکی تیاری پر جتاتے ہوئے وہ دور پڑی ایک کرسی پر جا کر بیٹھ گئی۔"

جیسے ہی سر نے انکو اسٹیج پر جانے کا اشارہ کیا۔ وہ دونوں بیک اسٹیج بیٹھیاں چڑھنے لگے کہ یکدم ہمینہ کا پاؤں لڑکھڑایا۔ ودان کی ساری توجہ اسکی جانب نہ ہوتی تو یقیناً وہ زمین بوس ہو جاتی۔ ودان نے فوراً اسکا بازو تھم کر اسے گرنے سے بچایا۔

مس اوور کانفیڈینٹ دھیان سے "اسے ودان کی سرگوشی نما آواز آئی تو جھٹکے سے بازو چھڑایا۔"

مائیک تک جاتے اسے کچھ لمے لگے اپنا اعتماد بحال کرنے میں۔

کتنے کیوٹ لگ رہے ہیں دونوں کٹھے" ٹمین جو انشال کے ساتھ بیٹھی ان دونوں کو اسٹیج پر بولتا دیکھ رہی تھی سرگوشی نما آواز میں بولی۔"

ہمارے بارے میں کچھ کہا آپ نے" انشال سمجھ تو گیا تھا کہ کس کے بارے میں بات ہو رہی ہے پھر بھی معصوم بن کر اپنا تذکرہ چھیڑا۔ لائٹ بیچ فرک اور چوڑی دار" پاجامے میں سچی بنی ٹمین آج اس کے دل میں اتر رہی تھی۔

جی نہیں ان دونوں کی بات کی ہے" انشال کو گھورتے بولی۔ جو بلیک ڈز سوٹ میں بہت اچھا لگ رہا تھا۔"

آپ دونوں ہر وقت مچیں کیوں چباتی ہیں" انشال نے اسے نظروں کے حصار میں رکھا۔"

کیونکہ آپ چاکلیٹ بہت زیادہ کھاتے ہیں" اسکا طنز سمجھتے ہوئے اس نے قبہہ لگایا۔ سانسے کوئی پرفامنس چل رہی تھی لہذا شور کے باعث کسی اور تک اسکی آواز نہیں گئی۔

"میں تو ہوں ہی بہت سوئیٹ مجھے چاکلیٹ کھانے کی زیادہ ضرورت نہیں"

ایک بات پوچھ سکتا ہوں۔" اس نے اپنی گہری نظریں اس کے صبیح چہرے پر جماتے ہوئے پوچھا۔"

خیال سے سوال زیادہ پرسئل نہ ہو" اسکی نظروں کا مفہوم سمجھ رہی تھی۔"

میں نے کبھی کسی سے فلرٹ نہیں کیا۔ میں نے اور ودان نے بہت صف ستھری تدگی گزاری ہے سو میں زیادہ بات کو گھما پھرا کر کرنے کا قابل نہیں۔ کیا کوئی گنجائش" نکل سکتی ہے کہ میں اپنے بیٹس کو آپکے گھر بھیجوں" اس کی بات پر ٹمین کے چہرے پر جتنے رنگ بکھرے انشال کے لئے انہیں شکرنا مشکل ہو گیا۔

جی" بہت دقت سے وہ بولی۔ انشال نے پرسکون سانس لی۔"

تھینکس" بشکل اسکے چہرے سے نظریں ہٹاتے ہوئے اس نے کہا۔"

شو بہت اچھا ہو گیا۔ وہ دونوں اکٹھے آئے تھے سو واپس بھی اکٹھے جا رہے تھے۔ واپسی کے راستے پر انشال نے ودان کو بتایا کہ اس نے ڈھکے چھپے الفاظ میں ٹمین کو پروپوز کر دیا ہے۔

تیری تیزیاں میرے سامنے تو کبھی کنفیس نہیں کیا اور اسے پروپوز بھی کر دیا اور خیر سے تجھے یہی جگہ ملی تھی پر پز کرنے کو "ودان نے اسے تاسف سے دیکھا۔"

اگر میں اکیلے میں ایسی کوئی بات کرتا تو جتنی جگہ یہ دونوں ہیں میرا سلامت نہیں رہتا۔ اسی لیے میں نے ایسی جگہ کا انتخاب کیا جہاں میں سیف رہوں۔ میرے خیال میں محبت جگہ اور وقت کا تعین کیے بنا ہوتی ہے اور جب ہوتی ہے تو اسے پانے کے لیے دیر نہیں کرنی چاہیے اور ویسے بھی میری تو بات چھوڑ تو نے کون سا ابھی کنفیس کیا ہے "انشال نے اسے گھیرتے ہوئے اپنی فیلنگز بھی بتائیں۔

میں نے ابھی تک اسکے لئے ایسا کچھ فیل ہی نہیں کیا "ودان نے فوراً کہا۔"

بیٹا تیری رگہ گ سے واقف ہوں۔ اتنی جلدی تو کہلی کسی پر کھلتا ہے "انشال کی بات پر وہ خاموش ہی رہا اور پھر بیکدم ہاتھ بڑھا کر اسٹیریو آن کیا"

Sleeping at last

کاسانگ لگا ہوا تھا۔ اسے سنتے کچھ دیر پہلے یہی منہ کے گزرا

I've waited a hundred years

But I'd wait a million more for you

Nothing prepared me for

What the privilege of being yours would do

If I had only felt the warmth within your touch

If I had only seen how you smile when you blush

Or how you curl your lip when you concentrate enough

Well I would have known

What I was living for all along

What I've been living for

Your love is my turning page

Where only the sweetest words remain

For more visit (exponovels.com)

I surrender who I've been for who you are
For nothing makes me stronger than your fragile heart
If I had only felt how it feels to be yours
Well I would have known
What I've been living for all along
What I've been living for

عجیب سا احساس تھا جسے وہ کوئی نام نہیں دے پا رہا تھا

اگلے دن جیسے ہی وہ یونیورسٹی آئی بیئر زد پلچ کر وہ جبران رہ گئی۔ جگہ جگہ لڑکے سر پر کالی پٹیاں باندھے کھڑے تھے۔

یہ آج کیا ہو رہا ہے "لان میں ہی شمین نظر آگئی۔ بمینہ اسکی جانب بڑھتے ہوئے بولی۔"

یار آج اپوزیشن لیڈر نے یونیورسٹی آنا ہے اور کوئی جلسہ کرنا ہے اسی کی تیاری ہو رہی ہے۔ "شمین کو بھی کچھ دیر پہلے ہی معلوم ہوا تھا۔"

اس کا مطلب ہے کہ آج کلاسز ہین ہوں گی "اس نے مایوسی سے کہا۔"

پتہ نہیں یار چلو اند کسی سے چل کر پوچھتے ہیں "کہتے ساتھ ہی وہ جونہی اسکا ہاتھ پکڑ کر اندر کی جانب بڑھی انشال سامنے سے آتا ہوا نظر آیا۔ شمین نے اس سے آنکھیں "چرائیں جس کی آنکھیں اسے دیکھ کر چمک اٹھی تھیں۔"

کیسی ہیں آپ لوگ "مسکراتے ہوئے اس نے دونوں کو مخاطب کیا۔"

"ہم تو ٹھیک ہیں یہ آج جو ایلنوٹی ہو رہی ہے تو کیا کلاسز ہوں گی"

جی ہل کیونکہ ابھی تو کلاسز آف ہونے کا کوئی نوٹس نوٹس بورڈ پر نہیں لگا۔ میرے خیال میں تو ہوں گی۔ "اس نے بمینہ کو دیکھتے ہوئے بتایا۔"

آج ویسے یا جوج ماجوج کی جوڑی کیسے ٹوٹ گئی "بمینہ کی بات پر انشال نے تہقہہ لگایا۔"

اس میں یا جوج کون ہے اور ماجوج کون "اس نے بھی شرارتی انداز میں پوچھا۔"

یہ ریسپانسیبلٹی میں نے آپکو دی آپ جو چاہے بن جائیں "بمینہ نے بھی ہنستے ہوئے کہا۔"

شکر کریں وہ ہے نہیں گر وہ آپکے نادر خیالات سن لے تو آپکی خیر نہیں "ایسی ہی باتیں کرتے وہ کلاس میں داخل ہوئے۔"

تین کلاسز کے بعد بارہ بجے کے قریب ٹیچرز نے کہہ دیا کہ اگلی کلاسز ہمیں ہوں گی۔

چلیں آپ دونوں کو چھوڑ آتے ہیں" انشال نے کلاس سے باہر نکلنے ہوئے کہا۔

ہاں اس وقت تو میرا ڈرائیور بھی ہمیں ہو گا سو ہمیں اب آپ سے لفٹ ہی لینا پڑھے گی۔" شمین نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ ودان بھی پاس ہی کھڑا ہوا تھا۔

میں اپنی دو بکس کل لائبریرین کے پاس رکھا کر گئی تھی اگر آپ لوگوں کے پاس ٹائم ہو تو پلیز میں لے آؤں" اس نے انشال سے پوچھا۔

ہاں ہاں پلیز آپ لے آئیں۔" انشال کی اجازت ملنے ساتھ ہی وہ لائبریری کی جانب مڑی۔

کارڈورز بالکل سنان تھے سب سٹوڈنٹس جا چکے تھے۔ وہ تیزی سے لائبریری کی جانب بڑھی۔

اندر گئی تو کوئی بھی نظر نہیں آیا۔ وہ جھنجھلاتی ہوئی جیسے ہی لائبریرین کے آفس کی جانب بڑھی کہ شاید وہ یہاں بیٹھا ہو اسے اپنے پیچھے کلک کی آواز آئی۔ اس نے جیسے

ہی مڑ کر دیکھا شہاب کھڑا اسکی جانب حریفانہ نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

بمبیز نے تیزی سے ہاتھ میں پڑے موبائل کو غیر مہنگی انداز میں پیچھے کرتے ہوئے اندازے سے کالز لاگ اوپن کیا۔ اس نے کچھ دیر پہلے ہی شمین کو کال ملائی تھی۔

لہذا اس نے اندازے سے انگوٹھے سے پہلی کال کو پریس کر دیا۔

دروازہ کھولو" وہ لہجہ مضبوط کرتے ہوئے بولی۔

آج تو یہ دروازہ تب ہی کھلے گا جب تم میرے ساتھ اپنا کوئی تعلق واضح کرو گی" اسکے گھٹیا مطالبے کا مطلب سمجھتے ہوئے اسکی حیفی معنوں میں جان نکلی۔

دیکھو تمہارے اس تھیٹر کا بھی میں کوئی بدلہ نہیں لوں گا جس کی پیش آج بھی مجھے اپنے گال پر اسی طرح محسوس ہوتی ہے جیسی اس دن محسوس ہوئی تھی۔ بس تم میری

محبت کا جواب محبت سے دے دو" اسکے قریب آتے ہوئے وہ بولا۔

یسا کبھی ہمیں ہو سکتا میری زندگی میں کسی مرد کی کوئی گنجائش نہیں ہے" اس نے اسے ہاتھ کے اشارے سے وہیں رکنے کا کہتے ہوئے سختی سے کہا۔

تیری تو۔۔۔" اس سے پہلے کے وہ کوئی عملی کاروائی کرتا۔ دروازہ زور سے دھڑ دھڑانے کی آواز آئی۔

دیکھو اگر تم نے کسی کو بتایا کہ میں نے یہ سب جان کر کیا ہے تو یاد رکھنا میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ تم کس ہاسٹل میں رہتی ہو اور کس آفس میں کام کرتی ہو تمہیں

اٹھوانا میرے لئے کوئی مشکل نہیں۔" ہونٹ بھینچتے ہوئے وہ جلدی جلدی بولا۔

جیسے ہی اس نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا ودان نے اندر آتے ہی اسے گریبان سے پکڑا۔

میں نے تمہیں وارن کیا تھا کہ اس سب کو اتنا مت بڑھاؤ" وہ غصے سے اسے دکھلاتا ہوا ٹیبل کی جانب لے گیا۔

کیا کہہ رہے ہو میں نے کچھ ہمیں کیا غلطی سے دروازہ بند ہو گیا تھا۔۔۔" اس سے پہلے کہ وہ کچھ اور کہتا ودان نے ایک زور دار تھپڑ اسکے منہ پر مارا۔

بکواس مت کرو میں سب کچھ سن چکا ہوں" اس نے غصے سے دھاڑتے ہوئے ٹمین کا فون آگے کیا جس پر بمینہ کی کال ابھی بھی آئی ہوئی تھی۔

شہاب اپنی جگہ چورسا بن گیا۔

میں نے تمہیں پہلے بھی کہا تھا اس سب کو اس منج پر لے کر مت جاؤ کہ میں تمہارے پول کھول دوں مگر اب مجھے لگ رہا ہے کہ یہ سب ناگزیر ہو گیا ہے" ودان نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔

تمہارا تو علاج میں جلد کرو اتنا ہوں۔۔۔۔۔ چلی" اسے دھمکاتے ہوئے اس نے بمینہ کو چلنے کا اشارہ کیا۔

کہاں چلنا ہے ابھی" انٹال نے گاڑی چلاتے ہی ودان سے پوچھا۔

ابھی تو ان کو بھی میرے فلیٹ پر لے کر چلو" اس نے سنجیدگی سے جواب دیا۔

وہ بمینہ سے بہت کچھ پوچھنا چاہتا تھا اور وہ ابھی کبھی اسکے فلیٹ نہ جاتی لہذا اسے یہ قدم اٹھانا پڑا۔

شہاب کی باتوں سے اتنا تو وہ جان گیا تھا کہ بمینہ سے اسے کوئی خط تھی جس کی بدلہ وہ آج لینا چاہتا تھا۔

بمینہ کی حاضر دماغی نے نہ صرف اسے بچایا تھا بلکہ ودان کی عزت کو بھی بچا لیا تھا۔

بمینہ نے گو کہ بہادری کا مظاہرہ تو کر دیا تھا مگر وہ ابھی تک شاکڈ تھی۔ دل میں ودان کو دیکھ کر کسی خواہش نے شدت سے سر اٹھایا مگر اس نے خود کو جھٹلایا۔ وہ آج خود کو بہت تنہا محسوس کر رہی تھی۔ دو آنسو اسکی آنکھوں سے گر کر ہتھیلی پر پڑے۔

سب اس وقت خاموش اور شاکڈ تھے۔

ان سب کی یہ خاموشی ودان کے فلیٹ میں آنے تک نہیں ٹوٹی۔

ودان نے سب کو لاؤنج میں بیٹھنے کا اشارہ کیا اور خود ان کے لمیٹے جوس نکلی کر لایا۔

بمینہ کی جانب گلاس بڑھانے کے بعد اسکے سامنے رکھے صوفے پر بیٹھ گیا۔

ہ کس تھپڑ کی بات کر رہا تھا کیا ہوا تھا اس یونیورسٹی سے پہلے ایسا کیا ہوا تھا کہ اس نے آپ سے بدلہ لینے کا سوچا" ودان نے بمینہ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

یہ میرا بہت ہی مسئلہ معاملہ ہے آپکا شکریہ کہ آپ نے میری مدد کی مگر اس سے آگے میں آپ کو کچھ نہیں بتا سکتی۔ میں کیوں بتاؤں" اس نے حیرت سے ودان کو دیکھتے ہوئے کہا۔ ان کے درمیان کبھی بھی اتنی بے تکلفی نہیں رہی تھی کہ وہ اس سے اپنے مسئلے شہیر کرتی

بتانا تو آپکو پڑے گا کیونکہ آپ کا اور میرا کچھ بھی پرنٹل نہیں" اس نے سنجیدگی سے کہتے اسے کچھ باہر کروانا چاہا۔

کہنا کیا چاہتے ہیں آپ" اس نے بے یقینی سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

جو نکاح ہمارے درمیان اتنے سال پہلے ہوا تھا اس نے مجھے یہ حق دیا ہے کہ میں آپ سے آپکی تداگی کے بارے میں ہر طرح کا سول کر سکتا ہوں" ودان کے مضبوط لہجے نے ناصر فہمینہ کو ہلا کر کہ دیا بلکہ ٹہین کو بھی چوٹکا دیا۔

تو کیا وہ شک جو اس کے نام سے اسے ہوا تھا وہ شک نہیں حقیقت تھی۔ جس وقت اس نے آخری مرتبہ ودان کو دیکھا تھا تب وہ سکول بوائے تھا۔ تب کے ودان میں اور اب کے ودان میں زمین آسمان کا فرق تھا کلین شیو تھا۔ اور پتلا سا جسم جیسے عموماً اتنی عمر کے لڑکوں کا ہوتا ہے۔ حتیٰ کہ آواز کے وکلز بھی تب بدل رہے تھے۔ اسی لیے وہ اسے پہچان ہی نہیں پائی۔ ویسے بھی نکاح سے پہلے بھی ان کی کبھی آپس میں نہیں بنی تھی۔

وہ تو حیرت سے کچھ بول ہی نہیں پائی۔

یہ سب کیا ہے۔ کس کا نکاح اور۔۔۔ "ٹہین بھی بے پناہ حیرت کا شکار تھی۔ ہمینہ نے تو کبھی اسے اپنے نکاح کے بارے میں کچھ نہیں بتایا تھا۔ اس نے حیران نظروں سے انشل کی جانب دیکھا جس کا چہرہ پرسکون تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ وہ سب کچھ جانتا تھا۔

مجھے بھی کچھ دن پہلے پتہ چلا ہے کہ جس رات آپکے آفس کے ڈنر پر میں اور انشل آئے تھے۔ اسی رات میں نے انشل کو آپکی انفارمیشن پتہ کروانے کا کہا تھا۔"

اسکے چچا نے آپکا سارا بائو دینا بتا دیا اور وہ شک جو پہلے دن آپکا کلاس میں نام سن کر ہوا تھا وہ ہمینہ میں بدل گیا۔ کیا آپکو کبھی میرے نام پر شک نہیں ہوا تھا۔" ودان نے سب حقیقت بتاتے اس سے پوچھا۔ آج تو اسکے لہجے کا انداز ہی اور تھا

مجھے بھی ہوا تھا۔ لیکن آپ اتنے چیخ ہو چکے ہیں کہ بس ایک شک ہی رہا۔ میں نے سوچا ضروری تھوڑی ہے کہ ایک آپ ہی دنیا میں ودان خلیل ہوں ہو سکتا ہے کوئی" اور ہو۔ اور میں کیسے بنا تصدیق کے ایک بندے سے جا کر پوچھ لیتی کہ آپ ہی میرے بچا کے بیٹے ودان ہیں" اس نے سر جھکائے سادگی سے کہا۔

ب کوئی مجھے بھی کچھ بتائے گا یا میں بے وقوفوں کی طرح آپ تینوں کو دیکھتی رہوں" ٹہین کو اپنے بے خبر ہونے کا غصہ تھا۔"

انشال نے اسے غصے سے تلملاتے دیکھ کر ودان اور ہمینہ کے نکاح کی ساری بات بتائی۔

یا اللہ کتنی بے وفا دوست ہو کبھی جو تم نے مجھے ہوا لگنے دی ہو" اب اس نے غصے سے ہمینہ کو دیکھا۔"

سوری یار" وہ تو ابھی تک خود بے یقین تھی کہ جس رشتے کی ملنے کی آس وہ کھو بیٹھی تھی وہ اچانک سے ودان کے روپ میں سامنے آ گیا تھا۔"

آپ کے چچا آپکو کہاں لے گئے تھے میں آپکے آبائی گاؤں تک آپ لوگوں کا پتہ کرنے آیا تھا" ودان نے پھر سے سوالات کا سلسلہ شروع کیا۔"

اور ہمینہ نے اسے ساری کہانی بتائی کے کیسے وہ اپنے چچا اور داوی کے ساتھ شہاب کے گاؤں پہنچی۔

اور یہ تھپڑ والا کیا سین تھا" اب وہ دوبارہ اسی بات کی جانب آیا۔"

بمبئہ نے اسے زوبیہ پھوپھو کی مہندی پر ہونے والے اس ناخوشگوار واقعے کی تفصیل بتائی۔

ودان نے غصے اور غیرت سے اپنے دونوں ہاتھوں کی مٹھیاں بھینچیں۔

اس کا کچھ کرنا پڑے گا" اس نے انشال کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

کرتے ہیں تو ٹینشن نہ لے" اس نے ودان کو تشلی دلائی۔ اس کے والد کا بہت اوپر تک اثر و رسوخ تھا۔ اب ان سے مدد لینا ناگزیر ہوگئی تھی۔

چچا، چچی سب کیسے ہیں" حیرت سے نکل کر جب وہ کچھ باہر آئی تو یکدم بمبئہ کو سب کا خیال آیا۔

بالکل ٹھیک ہیں اگلے مہینے پاکستان شفٹ ہو رہے ہیں۔ میں نے ابھی ان کو کچھ نہیں بتایا آپکے بارے میں۔ سر پرانز دوں گا آپکو ساتھ گھر لے جا کر۔" ودان نے ہلکی سی مسکراہٹ سے اسکی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

کیا کیا نہ یاد آیا تھا اسے۔ مصباح چچی اور خلیل چچا کی تو وہ جن تھی۔ پرانی یادیں آنسو بن کر اسکی آنکھوں سے بہنے لگیں۔

ثمنین جو اسکے قریب ہی بیٹھی تھی یکدم اسے ساتھ لگا لیا۔

کیا ہے آپ نے میری دوست کو رلا دیا۔" ثمنین نے مصنوعی خفگی سے ودان کو گھورا۔ جو خود بھی سفیر چچا کو یاد کر کے جذباتی ہو گیا تھا مگر دتھانہ رو نہیں سکتا تھا۔ خاموشی سے نظریں جھکا کر بیٹھ گیا۔ پھر بے بسی سے روتی ہوئی بمبئہ کو دیکھا انکے درمیان کبھی بھی اتنے خوشگوار تعلقات نہیں رہے تھے کہ وہ اسکے پاس بیٹھ کر اسے چپ کرواتا۔

اچھا سنیں" یکدم انشال کی آواز آئی۔ وہ سیدھی ہو کر بیٹھی آنسو صاف کیئے۔ آنکھیں جھکی ہوئی ہی تھیں۔

اب میں آپکو بھابھی کہہ سکتا ہوں" اس نے شرارتی لہجے میں بمبئہ کو مخاطب کرتے ماحول کو بہتر کرنا چاہا۔

جی نہیں" ودان کے سامنے بیٹھ کر اسکا شرمانے کا کوئی ارادہ نہیں تھا۔

"اوکے" اس نے ہنستے ہوئے ودان کو ایسے دیکھا جیسے کہہ رہا ہو" بیٹا ابھی دال نہیں گلنے والی"

اور پلیز ابھی یہ بات صرف ہمارے درمیان رہے یونیورسٹی میں کسی کو پتہ نہ چلے میں سکون سے ابھی پڑھنا چاہتی ہوں" اس نے سب کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

ہم کون سا اشتہار لگانے جا رہے ہیں۔ میں بھی ابھی یہ سب افورڈ نہیں کر سکتا" ودان نے برا مناتے ہوئے کہا وہ دونوں واپس اپنے خول میں سمٹ گئے۔

ویسے واقعی ودان بھائی کیا آپ اتنے ہی چیخ ہو گئے کہ بمبئہ آپکو پہچان نہیں سکی ثمنین نے حیرت سے پوچھا۔

اسکی جوانی کی تصویریں دیکھ کر تو میں بھی حیران رہ گیا تھا۔ پورا چھلا ہوا آلو تھا" انشال کی بات پر بمبئہ کے چہرے پر بھی مسکراہٹ آگئی۔

کوئی اور بکواس رکھی ہے تو وہ بھی کر دے" ہمینہ کی مسکراہٹ نے جلتی پر تیلی کا کام کیا۔"

چلیں اب آپ دونوں کو گھر ڈرپ کر آؤں اور اپنے متوقع سسرال کا پتہ بھی کر آؤں" وہ جو انشال کی بات پر اپنی چیزیں سمیٹ رہی تھی یکدم حیرت سے اسکی جانب دیکھنے لگی۔

انشال "تمہیں انشال کی شرارت پر یکدم چیختی۔"

ابھی ایسا کچھ نہیں ہوا" اس نے انشال کی مسکراتی نظروں سے زروس ہوتے ہوئے کہا۔ ودان اور انشال ہاتھ پر ہاتھ مل کر بیٹھے۔"

کیا کہہ رہے ہیں" ہمینہ نے حیرت سے انہیں اور پھر "تمہیں کے سرخ ہوتے چہرے کو دیکھا۔"

آپ چلیں میں راستے میں آپکو بتاتا ہوں" انشال نے بمشکل اپنی ہنسی کنٹرول کرتے ہوئے کہا۔"

"تو آج بی جہالو کا رول پلے کرے گا"

ہاں نہ ابھی دونوں سکھیوں کی لڑائی کرواؤں گا" ودان کی بات پر اس نے بھی شرارتی لہجے میں کہا۔"

جی نہیں ہمینہ کبھی بھی مجھ سے نہیں لڑے گی" تمہیں نے مضبوط لہجے میں کہا۔"

"وہ تو ابھی پتہ چل جائے گا"

آپ سب کی باتیں سنتے ایسا محسوس ہو رہا ہے کسی ایلین زبان میں بت کر رہے ہیں کچھ سمجھ ہی نہیں آ رہا مجھے" ہمینہ نے اپنی لاعلمی پر انہیں لتاڑا۔"

بتاتا ہوں" انشال نے انہیں چلنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔"

اور پھر واقعی سارے راستے ان دونوں کی لڑائی ہوئی اور انشال مخطوط ہوتا رہا

اور اس دن کے بعد سے وہ دونوں یونیورسٹی میں ویسے ہی رہے ایک دوسرے سے خلد کھائے ہوئے۔ اس رشتے کی حقیقت کو دونوں ماننے میں متامل تھے یا پری ٹینڈ کر رہے تھے۔ یہ دونوں نہیں جانتے تھے۔ ہاں اتنا ضرور ہوا تھا کہ دونوں نے ایک دوسرے کے ساتھ اپنا موبائل نمبر ایکسچینج کر لیا تھا۔

اسی میں ہمینہ کیسے گزرا پتہ ہی نہیں چلا اور خلیل صاحب اور انکی فیملی کے واپس آنے کا دن قریب آ گیا۔

رات میں وہ ہاسٹل کے کمرے میں بیٹھی اسائنمنٹ بنا رہی تھی کہ موبائل پر ڈریگن کالنگ کا نام بانک ہونے لگا۔

اس نے ودان کا نام ڈریگن کے نام سے سبوتا کیا ہوا تھا۔

ہیلو" اس نے کچھ حیران ہوتے چھٹی ہیل پر فون اٹھلایا کیونکہ ودان نے اتنے دنوں میں کبھی اسے کال یا کوئی میسج نہیں کیا تھا جس طری وہ اسے آگنہ کرتا تھا وہ اس سے " زیادہ اسے آگنہ کرتی تھی۔

کل سب واپس آ رہے ہیں۔ آپ چلیں گی میرے ساتھ انہیں ریسو کرنے " ناجانے دل میں کیا آیا کہ ودان نے اسے ساتھ لے جانے کا سوچا۔"

آپکو پوچھنا نہیں چاہیے تھا بس کہہ دیتے کے میں اس نام پر آرہا ہوں۔ ایسا ہو سکتا ہے کہ چچا چچی سے ملنے کے لیے میں کبھی انکا کرتی " انکے مابین رشتے نے تو نہیں " ہاں مگر انکے ساتھ جڑے کچھ رشتوں نے انکے درمیان ایک مان کا رشتہ ضرور برقرار رکھا تھا۔

کیا مجھے ایسا کوئی حق ہے " ودان کے سوال پر پہلی مرتبہ اسکا دل اس رشتے کی حقیقت کو ماننے ہوئے دھڑکا مگر اس نے سختی سے اپنے دل کو سمجھایا۔ اس نے کبھی اس " رشتے کو اس انداز میں سوچا ہی نہیں تھا جس میں عام لڑکیاں سوچتی ہیں یا پھر لڑکی ہو کر بھی اسکے اندر چو نکلا کیوں والی کوئی بات نہیں تھی لہذا وہ ایسا کچھ سوچنا بھی نہیں چاہتی تھی۔ یا پھر وہ ابھی ودان کی اپنے لیے فیملنگز سے بھی بے خبر تھی نہ اس نے کبھی کوئی ایسا احساس دلایا تھا وہ ویسا ہی اجنبی تھا جیسے اس رشتے کو جاننے سے پہلے تھا تو پھر وہ لڑکی ہوتے ہوئے اپنی نسوایت کو کیسے نیچا کرتی۔ وہ بری طرح کنفیڈ تھی اس رشتے کو لے کر۔

کس وقت جانا ہے " اس نے ودان کے سول کو نظر انداز کیا۔"

میں صبح سات بجے آپکو پک کرنے آ جاؤں گا۔ اپنے ہاسٹل کا ایڈریس مجھے ٹیکسٹ کر دیں " اس نے کہتے ساتھ ہی فون رکھ دیا اسے میسج بھیجتے ساتھ ہی وہ وارڈن سے صبح " اپنے جلدی جانے کی پرمیشن لینے چل پڑی۔ کیونکہ اگلے دن ہفتہ تھا اور اسے یونیورسٹی سے آف ہوتا تھا لہذا وارڈن کو بتانا ضروری تھا۔

رات ساری وہ صبح سے سو ہی نہیں پائی ان سب سے ملنے کے خیال سے ہی دل کی حالت عجیب ہو رہی تھی ساری رات ماضی کو یاد کرتے اور آنسو برساتے گزری۔ صبح ساڑھے چھ بجے ودان کا میسج آیا ریڈی ہونے کا وہ اپنے فلیٹ سے نکل رہا تھا۔

بیمینہ تو کب کی تیار ہو چکی تھی۔ جلدی جلدی نشتہ کیا حالانکہ خوشی کے باعث بھوک پیاس سب اڑی ہوئی تھی۔ مگر وہاں کتنا نام لگ جاتا کچھ اندازہ نہیں تھا۔ پورے سات بجے کام والی اماں جی ودان کے آنے کا پیغام لے کر آئیں۔

ودان وارڈن کے پاس بیٹھا نہیں بتا چکا تھا کہ وہ اسکا رشتے دار ہے اپنا کانٹیکٹ نمبر سب لکھوایا تا کہ پھر بھی کبھی وہ اس سے ملنے آئے تو بیمینہ کی پوزیشن مشکوک نہ ہو۔

پہلی مرتبہ بیمینہ کے دل میں اسکے لیے نم گوشہ پیدا ہوا۔

چلیں " اس آتا دیکھ کر وہ جو کرسی پر بیٹھا وارڈن سے ہٹیں کر رہا تھا اٹھ کھڑا ہوا۔"

واٹ شلور قمیض میں بازو فالڈ کیے وہ ہلکی سی شیو میں وہ واقعی بیمینہ کو بھی آج ڈیشنگ لگا۔

اس نے آہستہ سے سر ہلایا لائٹ پنک اور پیچشرٹ اور ٹراؤڈر پہنے پیچ-کارف لٹی نے وہ ہمیشہ کی طرح گریس فل اور خوبصورت لگ رہی تھی۔

ودان نے آگے بڑھ کر اسکے لیے گاڑی کا دروازہ کھولا اور پھر خود بھی ڈرائیو نگ سیٹ سنبھالی۔

ودان کے لیے یہ پہلا موقع تھا کہ وہ کسی لڑکی کو یوں اپنے ہمراہ بٹھا کر سفر کر رہا تھا۔

اور پہلی مرتبہ ہی ایسا ہوا تھا کہ کسی لڑکی کی موجودگی اسے اریٹھٹ نہیں کر رہی تھی۔ یقیناً یہ اس حلال رشتے کی وجہ سے جس سے اللہ نے ان دونوں کی تہگی کی ڈور باندھ دی تھی۔ اس نے مڑ کر اسکی متورم آنکھوں کو دیکھا۔ کیسی بات تھی کچھ کہے بنا ہی وہ جان گیا تھا کہ وہ ساری رات اس پر بہت بھاری گزری ہوگی۔ سب کتنے پر جوش ہو جائیں گے ہمینہ سے مل کر اور بابا شاید وہ عرصے بعد پرسکون ہوں گے۔ اب اسکی سوچوں کا رخ گھر والوں کی جانب مڑا۔

دونوں خاموش اور اپنی سوچوں میں گم تھے۔ انہی سوچوں میں ایئر پورٹ آگیا۔ گاڑی پلاک کر کے وہ دونوں اترے۔ گاڑی کولاک کر کے وہ اسے لیے آگے بڑھا کہ سائیڈ سے آتا ایک لڑکا ہمینہ سے ٹکرایا۔ جو اس سے دو قدم پیچھے چل رہی تھی۔ "اوپس کی آواز سن کے اس نے مڑ کر دیکھا۔ نجانے وہ جان بوجھ کر ٹکرایا تھا یا غلطی سے۔"

دیکھ کر نہیں چل سکتے آپ" ودان دو قدم پیچھے آتے اس سے سر دلچے میں بولا۔"

سوری غلطی سے ہو گیا" ودان نے ناگواری سے اسے دیکھا اور ہمینہ کا ہاتھ پکڑ کر اسے قریب کرتا چل پڑا۔"

اس نے حیران ہو کر اسکی جانب دیکھا آج تو وہ اسے حیران کرنے پر تیار ہوا تھا۔ ہمینہ کے لیے یہ استحقاق بھرا لہجہ وہ عجیب سی کیفیت سے دوچار ہوئی۔

وہ دونوں ویٹنگ ایریا میں آ کر کھڑے ہو گئے۔ فلائیٹ لینڈ کرنے کی اناؤنٹمنٹ ہو چکی تھی۔ ہمینہ کا دل تیز تیز ہڑک رہا تھا۔ سامنے لگی ایل سی ڈی میں وہ لوگ انہیں باہر آتا دیکھ رہے تھے۔

جیسے ہی وہ لوگ نظر آئے ودان تھوڑا سا آگے بڑھا جبکہ ہمینہ وہیں کھڑی رہی وہ تو ابھی جانتے بھی نہیں تھے تو وہ کیسے ایک دم سے انکی جانب بڑھ جاتی۔ باوقار سے خلیل چاچو اور گریس فل سی مصباح چچی کو اس نے محبت پاش نظروں سے دیکھا۔ انکے پیچھے پیداری سی ایک لڑکی یقیناً ہمہ تھی اور ایک ہینڈسم سائز کا سجان تھا۔ وقت نے کتنا کچھ بدل دیا تھا۔ وہ پیچھے کھڑی حسرت سے ان سب کو گلے ملتے دیکھ رہی تھی۔

ودان نے سب سے مل کر پیچھے مڑ کر ہمینہ کو دیکھا اور پاس آنے کا اشارہ کیا۔ سب نے حیران نظروں سے اسکی جانب دیکھا۔

مصباح تو یکدم پریشان ہوئیں۔ کہیں ودان نے کوئی لڑکی۔۔ انہوں نے سوچا۔ ہمینہ کی جگہ کسی اور لڑکی کو اپنی بہو کے روپ میں دیکھنے کا خیال ہی ان کے لیے سوہان روح تھا۔

ہمینہ کے پاس آتے ہی ودان نے مسکراتے ہوئے خلیل صاحب اور مصباح کی جانب دیکھا۔

میٹ یور بہو" اتنا کہہ کر وہ خاموش ہوا اور انکی الجھن میں اضافہ کیا۔"

ہمیں ودان" اسکے اتنا کہتے ہی مصباح کی آنکھوں سے آنسو جھری کی صورت گرے اور خلیل صاحب نے ہاتھ بٹھا کر اسے خود میں بھینچتے اپنے آنسو کو آنکھوں سے " کرنے سے نہ روکا۔

ہمیں کسی ننھے بچے کی طرح انکے ساتھ لگ گئی۔ انکے ساتھ لپٹے ہوئے اسے سفیر صاحب کی خوشبو محسوس ہوئی۔ اس نے بے اختیار آنکھیں بند کر کے پورے حق سے اس خوشبو کو محسوس کیا۔ رو رو کر اسکی ہچکی بندھ گئی۔

چچا سے ملنے کے بعد وہ چچی سے ملی جنہوں نے ماں کی طرح اسے خود میں سمیٹ لیا۔ وہ بھی بٹھ کر ان دونوں کے ساتھ لگ گئی۔

تھینک یو بیٹا" خلیل صاحب نے اپنے آنسو صاف کرتے ودان سے کہا۔ جو خلیل صاحب کے کندھے پر ہاتھ رکھے کھڑا تھا۔

پلیز بابا" اس نے محبت سے انہیں ٹوکا۔

بس کریں لیڈیز مجھے بھی اپنی بھابھی سے ملنے دیں اور آئم شیور میں انکی طرح آپکو رلاؤں گا نہیں" سبحان نے آگے بڑھتے ہمیں کو کندھوں سے تھام کر مصبا سے لگ کرتے اپنے ساتھ لگاتے پیار سے اسکے آنسو صاف کرتے کہا۔

اسکی بات پر سب ہنس پڑے اور آنسوؤں کی آمیزش میں گھلی یہ مسکراہٹ ودان کو مسمرائز کر گئی۔ اسکی نظروں نے کچھ پل اس دشمن جان کے چہرے سے ہٹنے سے انکل کیا۔

ہمیں نے ہنستے ہوئے سبحان کے بال بگاڑے۔ چند لمحوں میں وہ اتنے پیارے رشتوں کی محبت سے مالا مال ہو گئی تھی۔ بہت کٹھن سفر اس نے تنہا کاٹا تھا مگر منزل اتنی خوبصورتی سے اسے مل جانے گی وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی۔

ابھی کچھ دن پہلے وہ کتنی تنہا تھی اور اب۔ اس نے بے اختیار ودان کی جانب دیکھا۔ جو سامان والی ٹرالی چلاتے چچا سے کوئی بت کہہ رہا تھا۔ یہ سب رشتے اسے اسی لیک شخص کی بدولت تو ملے تھے۔ آج وہ اسے ویسا ہی پیارا لگ رہا تھا جیسی تعریفیں وہ لڑکیوں سے اسکی سنتی تھی۔

گاڑی میں بیٹھتے نجانے کیا ہوا اس نے موبائل میں میسج ٹائپ کیا اور ودان کو سینڈ کیا۔

گاڑی سٹارٹ کرتے ہوئے اسکے موبائل کی میسج ٹون بجی۔

جیسے ہی اس نے موبائل آن کیا ویسپائر کا میسج دیکھا۔ ودان نے اس کا نام ویسپائر کے نام سے سیدو کیا ہوا تھا۔

میسج اوپن کیا تو تھینک یو کا میسج تھا۔ اس نے موبائل بند کر کے ڈیش بورڈ پر رکھ دیا۔

ہمیں جو کہ اسے ہی دیکھ رہی تھی اپنے انور کیئے جانے پر ششدر رہ گئی۔ اپنی کچھ دیر پہلے کی سوچوں پر مٹی ڈالی۔

ہم مغرور انسان بندہ کوئی یور ویکلم یا مینشن ناٹ ہی لکھ دیتا ہے یہ ہے ہی نہیں اس قابل کے میں اسکے بارے میں کچھ اچھا سوچوں" غصے سے پیچ و تلب کھاتے اس " نے سوچا۔

ودان جانتا تھا کہ اسکے آنٹھ کرنے پر وہ چڑھے گی۔ اور اب اسے چڑانے میں مزہ آتا تھا۔ اس نے بیک ویو مرر میں اسکی غصے والی شکل دیکھی اور زلیب مسکرایا۔

گاڑی لکے گھر میں داخل ہوئی تو بچپن کے سب واقعات کسی فلم کی طرح نظروں کے سامنے گزرے۔ ودان نے پچھلے دنوں بہت سی چیزیں تبدیل کروادیں تھیں اور بہت سی نئی چیزوں کا اضافہ کروادیا تھا۔ اسکے باوجود اس گھر کی خوشبو ویسی ہی تھی۔

کچھ دیر وہ سب بیٹھے باتیں کرتے رہے پھر تھکے ہوئے تھے سو اس نے خود ہی انکو زبوستی سونے کے لیے اٹھایا۔

ان سب کے جاتے ہی وہ ودان کے پاس آئی جو ایل سی ڈی پر خبریں دیکھنے میں مصروف تھا۔

آپ مجھے مارکیٹ سے کچھ چیزیں لادیں گے۔ چچی ایک دم سے کہاں کچن کے کاموں میں مصروف ہوں گی تو میں سوچ رہی ہوں کہ ایک دو ہانڈیاں بنا کر فریز کر جاؤں تاکہ کچھ دن وہ ریلیکس رہیں" وہ جلدی جلدی ایک کاغذ کچھ لکھتی اسے کہہ رہی تھی۔

کتنا ڈفرنٹ لگ رہا تھا اس کے منہ سے اسائنمنٹ کے علاوہ اس طرح کی پرنٹ گفتگو سننا۔ ودان نے اسکے مصروف انداز کو دیکھتے ہوئے سوچا۔

لائین میں لادیتا ہوں" اسکے ہاتھ سے کاغذ لیتے ہوئے اس نے کہا۔ کچھ دیر بعد اسکی مطلوبہ چیزیں لے آیا۔ کچن کی سلیب پر رکھیں اور خود بھی ہیں کھڑا ہو گیا۔ یہیمنہ " ایک ایک شاپرچیک کر رہی تھی۔

بنانا کیا کیا ہے آپ نے" بالآخر اس نے پوچھا۔

ایک قورمہ سالن بنا دیتی ہوں، ایک منجورین اور ایک فیہ مٹر۔ سب ڈفرنٹ ہو جائے گا۔" وہ دونوں اس وقت نہایت ہی نارمل انداز میں باتیں کر رہے تھے۔ اگر انشال یا شمین میں سے کوئی انہیں اس طرح کچھ لیتا تو یقیناً بے ہوش ہو جاتا۔

لائین پھر آپکی ہیلپ کرواتے ہیں اگر آپکو ناگوار رہ گزرے تو" ودان نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے ایک شرط پر آپ اس وقت یہ ایڈٹ کریں گے کہ آپ میرے اسائنمنٹ کے طور پر ابھی یہاں کام کر رہے ہیں" اسکے مغرور انداز پر ہ مسکرایا۔

اوکے ہاس" ودان نے فوراً مان لیا۔

وہ جلدی جلدی اسے سبزیاں کٹ کر دے رہا تھا۔

"آپ کو یاد ہے چاچا فضل جو ہمارے پرانے کک تھے"

ہاں اور ہم انہیں کتنا تنگ کرتے تھے" ودان کے کہنے پر اسے وہ کیوٹ سے چاچا فضل یاد آئے جو ودان لوگوں کے ہاں کچھ عرصہ کام کے لیے آئے تھے۔"

آج اگر وہ بھی یہاں ہوتے تو میں انہیں اسسٹ کر رہا ہوتا" ودان کے شریر لہجے پر بمینہ کا صماغ بھک سے اڑ گیا۔"

چھوڑیں یہ یہاں اور جائیں آپ باہر میں خود کر لوں گی سب" غصے میں وہ اس سے چھری لینے کے لیے جیسے ہی آگے ہوئی چھری کی تیز دھار اسکے ہاتھ پر کٹ لگا گئی۔"

یکدم خون نکلا۔

کیا ہو گیا ہے یار مذاق کر رہا تھا۔" ودان نے اسکے ہاتھ سے خون ٹپکتے دیکھ کر خفگی سے کہا۔ اور جیسے ہی اس کا ہاتھ پکڑنے کے لیے آگے کیا وہ اپنا ہاتھ پشت کے پیچھے لے گئی۔

نو تھینک یو" غصے سے کہتی وہ مڑنے لگی کہ ودان نے اسے بازو سے پکڑ کر واپس اپنے سامنے کیا۔"

ہر وقت غصہ اچھا نہیں ہوتا ہاتھ آگے کریں" اسکی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے وہ تشویش سے بولا۔"

نہیں کروں گی" اس نے بھی ضدی لہجے میں کہا حالانکہ تکلیف سے برا حال تھا۔"

آپکے خیال میں میں خود آپکا ہاتھ نہیں پکڑ سکتا تو نہایت غلط خیال ہے آپکا" اس کی چیخ کر تئی نظروں میں دیکھتے اس نے بمینہ کو جھٹکے سے خود سے لگاتے بازوؤں کے گھیرے میں لیا۔

وہ توششدر رہ گئی۔ اسکی اس حرکت پر وہ اتنی ساکت ہوئی کہ مزاحمت بھی نہ کر سکی

ودان نے آرام سے اسکا ہاتھ پکڑ کر آگے کیا۔

چھوڑیں مجھے" ہوش آتے ہی وہ پھر سے ضدی لہجے میں بولی۔"

چھوڑ دوں گا۔ مجھے بھی ایسا کوئی شوق نہیں آپکے ساتھ رومانس کرنے کا مگر اس وقت آپ میری مہمان ہیں اور میں نے چاہتا ہماری وجہ سے آپ کسی تکلیف سے گزریں۔ اب چپ چاپ یہاں بیٹھ جائیں۔" اس نے بمینہ کا ہاتھ پکڑے نجانے اسے باہر کروایا یا خود کو۔ اسے کچن میں موجود ٹیبل کے قریب رکھی چیئر پر بٹھایا۔ خود جلدی سے کچن کی ایک کیبنٹ سے ٹیبل اور کاشن نکالی اسکا زخم صاف کیا پھر اٹھ کر کاشن آئل میں ڈپ کر کے پٹی لی اور اسکے ہاتھ پر باندھنے لگا۔

کاش جتنی کثیر یہ شو کر رہا ہے اسکے دل میں بھی میری اتنی ہی کثیر ہوتی مگر اس رشتے کے حوالے سے جو ہمارے درمیان ہے" بمینہ نے اسے اپنے ہاتھ پر پٹی باندھتے دیکھ کر سوچا۔

"پھر خود ہی اپنی سوچ پر لاجول پڑھی۔" میں کیا سوچے جا رہی ہوں یہ تو میرا دشمن اول ہے

اسکے ہاتھ پر پٹی باندھ کر وہ اسے منع کرتا رہا مگر اس نے بھی سب بنا کر دم لیا۔ وہ سارا وقت اسکی مدد کرتا رہا۔ مگر اب کوئی اور مذاق کرنے کی ہمت نہیں کی۔

اے کیوں بھی" مصباح نے حیرت سے پوچھا۔

چچی آپ سب تھکے ہوئے ہیں میں ایک دو دن میں آؤں گی پھر ابھی آپ لوگ ریٹ کریں" اس نے اٹھنے کے لیے پر تو لے۔

بھی اس کو جلد ہی یہاں لانے کا انتظام کریں" مصباح نے یکدم خلیل صاحب کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ ودان اور میمنہ اس ذکر پر خفیف سے ہوئے۔

کرتے ہے جلد بندوبست" انہوں نے مسکراتے ہوئے انہیں دیکھا۔

جاؤ ودان ابھی منا کو چھوڑ آؤ" انہوں نے ان دونوں کی کیفیت دیکھتے ہوئے انہیں منظر سے ہٹایا۔

وہ سب سے مل کر گاڑی میں بیٹھی۔

وہ خاموشی سے گاڑی ڈرائیو کر رہا تھا۔

اس نے ایک نظر اسکے زخمی ہاتھ کو دیکھا۔ دل تو کیا کہ اس ہاتھ کو تھم کر اسکی ساری تکلیف ختم کر دے مگر جس بے اختیاری کا مظاہرہ وہ اس وقت بچن میں کر چکا تھا۔ ابھی دوبارہ نہیں کرنا چاہتا تھا۔ وہ تو اسکی حیثیت کو قبول ہی نہیں کرنا چاہتی تھی۔ اور شاید وہ خود بھی ابھی اپنے رشتے کو قائم دینا چاہتا تھا۔ وہ اسکا ساتھ اپنے دل کی پوری آٹا گی کے ساتھ چاہتا تھا۔ ایک دو لمحوں کے زیر اثر نہیں۔ جب تک اسکے لیے میمنہ کے بغیر رہنا ناگزیر نا ہو جاتا وہ اس رشتے کو آگے بڑھانا نہیں چاہتا تھا۔

ابھی تو دل پر ہلکا ہلکا اثر ہونا شروع ہوا تھا۔

آنسکریم کھائیں گی" دور سے نظر آتے آنسکریم بد کو دیکھتے اچانک ہی اسے خیال آیا۔

جی نہیں" وہ ابھی تک منہ پھلانے ہوئے تھی۔

اسکے جواب پر وہ مسکرایا۔

اٹ واڑ آجوک" اس نے اسکا موڈ ٹھیک کرنا چاہا۔

آپکے اور میرے درمیان مذاق کا کوئی رشتہ نہیں" سامنے دیکھتے وہ سنجیدہ لہجے میں بولی۔

اور ویسے بھی آپ یہ جتا چکے ہیں کہ میں مہمک تھی تو مہمانوں سے اتنا بے تکلف نہیں ہوتے" اس نے اب کی بار اسکی آنکھوں میں دیکھ کر طنز کیا۔ اسکی مسکراہٹ اور گہری ہوئی۔

انہوں نے ہنکارا بھرا۔"

"ویسے میں بہت اچھا فیس ریڈر ہوں"

ہم۔۔۔ اتنے کوئی آپ نجومی" اس نے سر جھٹکا۔"

"اچھا باقی باتیں چھوڑیں آنسکریم کا بتائیں"

آپکے پیسوں سے تو میں اب حیات بھی نہ پیوں" اس کا غصہ جوں کا توں تھا۔"

سوچ لیں" اسکی بات پر ودان لے بھنویں لپکا کر اسے دیکھا۔"

سوچ کے ہی بولا ہے وہ بھی اسی کے انداز میں بولی۔"

اوکے کے کے" اسکی بات پر وہ اوکے کو لمبا کرتا ہوا بولا۔"

باقی کا سفر خاموشی سے گزرا۔

یار کل انٹال کے پیپٹنس گھر آرہے ہیں اور مجھے بہت ٹینشن ہو رہی ہے" سرواس کی کلاس آف ہوئی تو ٹمین نے پریشانی سے ہمینہ سے کہا۔"

کس خوشی میں میں آؤں جب اس نے پریوز کیا تھا تب تم نے مجھے بتایا تھا۔ اب میں تمہیں یاد آگئی ہوں" وہ خنگلی سے بولی۔"

یار پریوز کہل کیا تھا بس پوچھا تھا کہ میرے پریٹنس گھر آسکتے ہیں" ٹمین نے وضاحت دی۔"

"تو تمہارے خیال میں گونٹھی پہنا کر ہ تمہیں پریوز کرتا رہے یہ بھی تو پریوز کا ہی ایک طریقہ ہے نا"

اچھا پلیز ناب جانے بھی دو نا اس بات کو بس تم کل آرہی ہو۔ ویسے تم کتنی لڑاکی ہو نا ودان بھائی کا کیا بنے گا" ٹمین نے اسے چھیڑا۔"

تم جتنا مرضی مجھے چھیڑنے کی کوشش کر لو شرمانا میں نے پھر بھی نہیں ہے" اس نے ٹمین کی بات ہواؤں میں اڑائی۔"

اف ڈھیٹ بھی ہو" ٹمین نے مرہ بنا کر کہا"

شکریہ کوئی اور بھی تعریف رہ گئی ہے تو وہ بھی کرلو" اس نے چڑتے ہوئے کہا۔"

"تو پھر آرہی ہو نا"

جتی تعریفیں تم میری کر رہی ہو دل تو بالکل نہیں کر رہا مگر کیا کروں تمہارے علاوہ کوئی اور دوست ہے بھی نہیں کہ تم سے لڑ کر اسکے پاس چلی جاؤں" اس نے اظہار " افسوس کرتے ہوئے کہا۔

یاہو! تھیک یو" شمین نے خوش ہوتے اسے زور سے اپنے ساتھ بھینچتے گالوں پر چٹا چٹ پیار کیا کہ ہمینہ بھی محبت کے اس اظہار پر حیران رہ گئی۔"

آپ جب خوش ہوتی ہیں تو سامنے والے کے ساتھ ایسے ہی اظہار کرتی ہیں۔" انشال جو انہیں یہ بتانے آیا تھا کہ اگلے ہفتے ان کا ٹریپ نارڈن ایڈیاز جا رہا ہے شمین کی " اس حرکت پر شریر سی مسکراہٹ لئی ہے اکی جانب بڑھتے ہوئے بولا۔ وہ بچاری اپنی جگہ خفیف سی ہو گئی۔

"جی نہیں وہ تو بس ایسے ہی"

"ایسے ہی ان پر پیار آ گیا۔ اور کس کس پر ایسا پیار آ سکتا ہے"

سینئر پلیز میں ہمیں بیٹھی ہوں" ہمینہ نے اسے گھورتے ہوئے احساس دلایا کہ اپنے رومانس پر بریک لگائے۔"

اوہ سوری ایک تو ان کو دیکھنے کے بعد کچھ اور دکھائی نہیں دیتا۔" وہ ہنستے ہوئے شمین کو دیکھتے ہوئے بولا۔"

ابھی کوئی بات فائل نہیں ہوئی سو ذرا دھیان سے " شمین نے اسکی باتوں پر برامانتے ہوئے کہا۔"

"اچھا سوری۔ آپ لوگوں کے لیے ایک گڈ نیوز اگلے ویک اینڈ پر ہمارا ٹریپ نارڈن ایڈیاز جا رہا ہے"

وکتنا مزہ آئے گا" شمین خوش ہوئی۔ وا"

نہیں یار میں تو نہیں جاؤں گی" ہمینہ نے فوراً انکار کیا۔"

ف کبھی کسی بات پر ہاں بھی کہہ دیا کریں" انشال نے زچ ہوتے ہوئے کہا۔"

اس نے بس ایک ہی مرتبہ ساری ہل کہہ دی تھی" شمین کی بات پر دونوں نے کچھ نا سمجھتے ہوئے اسے دیکھا۔"

ودان بھائی کے لئی ہے" وہ معنی خیزی سے مسکرائی۔"

شٹ اپ" اس کا آتے ہی کچھ دن پہلے کی ساری باتیں یاد آئیں۔"

ہاہا صحیح کہا" انشال نے تہقہہ لگایا۔"

اگلے دن وہ یونی سے ٹین کے ساتھ ہی اسکے گھر چلی گئی۔ انشال بھی گھر والوں کے ساتھ آیا تھا۔ کچھ دن پہلے ہی اسکے پیرینٹس نے ٹین کے پیرینٹس سے بات کر لی تھی اور آنے کا مقصد بھی فون پر بتا دیا تھا۔ دونوں فیملیز کو انشال اور ٹین پسند آئے تھے اور اسی دن بات چلی کرتے ہوئے مہینے بعد نکاح کا فیصلہ ہو گیا تھا۔ انشال دو ہی بھائی تھے۔ انشال بڑا تھا۔ چھوٹے بھائی نے پڑھنے کے لئے باہر جانا تھا اور کب واپس آتا کچھ پتہ نہیں تھا لہذا انکی خواہش پر نکاح کی تقریب کا فیصلہ ہوا۔

ٹین اکلوتی تھی اسی لئے مہینہ اسکی جانب سے بہن کے فرائض سرانجام دے رہی تھی۔ سب کو سرو کرنے کی ذمہ داری اس نے لی تھی۔

خوشگوار ماحول میں سب معاملات طے ہوئے۔ وہ کسی وجہ سے نہ آسکا۔ انشال نے اسے میج کر کے رشتہ پکا ہونے اور نکاح کی خبر کر دی تھی۔

ٹین کے گھر سے واپسی پر انشال نے ہی اسے ڈراپ کیا بھی وہاں سے واپس آئے اسے زیادہ دیر نہیں گزری تھی کہ اسکے باس یعنی انشال کے چچا کا فون آ گیا۔

اسلام علیکم سر خیریت "صبح ہی تو اس نے سر کو چھٹی کا بتا دیا تھا۔"

وعلیکم سلام۔ مبارک ہو بیٹا بہت بہت "ان کی بات پر وہ بھی سمجھی کہ سر انشال اور ٹین کی مبارک دے رہے ہیں۔ وہ جانتے تھے کہ وہ سب کلاس فیلوز ہیں۔"

خیر مبارک سر آپکو تو زیادہ مبارک ہو "اس نے بھی مسکراتے ہوئے کہا۔"

بالکل جناب آخر اتنا عرصہ تم نے سرو کیا میری بیٹیوں جیسی ہو۔ مگر بھی یہ خالی خالی مبارک سے کام نہیں چلے گا مٹھائی لے کر آؤ کل سب سٹاف تمہیں وٹ کرنا چاہتا ہے "وہ نا سمجھی سے انکی بات سن رہی تھی۔ "مجھے کس خوشی میں وٹ کرنا ہے۔ بات تو ٹین اور انشال کی طے ہوئی ہے اور سر نے پورے سٹاف کو بتا دیا "وہ حیرت سے سوچ رہی تھی۔

"سر میں کچھ سمجھی نہیں"

ارے بھی ریزائن تو میں تمہارا تب ہی قبل کروں گا جب تم مٹھائی کھاؤ گی اور تم نے بتایا تک نہیں کہ تمہاری شادی کی بات چل رہی ہے "سر کی بات سن کر تو وہ "ششدر رہ گئی۔

ریزائن۔ شادی۔ کیا کہہ رہے ہیں سر "اس نے اچھنبے سے پوچھا۔"

ارے بھی صبح ہی تو تم نے اپنا ریزائن بھیجا ہے اور وجہ اس پر شادی ہی لکھی ہے۔ اب مٹھائی نہیں کھانا چاہتی تو اور بات ہے "انہوں نے برا مناتے ہوئے کہا۔"

انکی بات پر اسکے دماغ میں کسی کا لمبا سے اوکے کہنا گونجا۔

اس نے غصے سے دانت پیسے۔

نہیں سر ایسی بات نہیں میں آؤں گی ایک دو دن تک "اس نے جلدی سے بات سنبھالی۔"

اوکے بیٹا ضرور اللہ تمہیں خوش رکھے۔ اللہ حافظ "سر کو خدا حافظ کہتے ہی اس نے فون بند کرتے ایک اور نمبر تیزی سے ملایا۔"

بہت ہی کوئی گھٹیا حرکت کی ہے آپ نے" اسکے ہیلو کہتے ہی وہ پھٹ پڑی۔"

وضاحت کریں گی" اسکی مسکراتی آواز سے اسے اچھی طرح اندازہ ہو گیا کہ وہ شرمندہ ہر گز نہیں۔"

کیا مصیبت تھی آپکو میری جانب ختم کروانے کی۔ صرف ایک اتنی سے بات کا آپ نے بدلہ لیا ہے۔ اب میں دوسری جانب کہاں سے ڈھونڈوں گی اتنی جلدی۔" اسکی " ڈھٹائی پر وہ روہانسی ہوئی۔

"آپ کو ضرورت ہی کیا ہے آپکا شوہر بہت اچھا کماتا ہے آپکی ہر ذمہ داری اب مجھ پر ہے۔ بابا نے اور میں نے پل کر ڈیٹائیڈ کیا تھا"

چچا کو اپنی اس شیطانی حرکت میں مت لائیں۔ میں جانتی ہوں یہ سب آپکے ہی دماغ کا کیڑا ہوگا۔ ویسے بھی آپ کہاں برداشت کریں گے کہ تدگی میں کچھ کر سکوں۔" اس نے دل کی بھراس نکالی۔

اتنے سے دنوں میں کتنا سمجھنے لگ گئیں ہیں آپ مجھے" صاف لگ رہا تھا کہ وہ اس کا مذاق اڑا رہا ہے۔"

اچھا اس بات کو چھوڑیں۔ یہ بتائیں کل اپنے پرلنے گھر چلیں گی میرے ساتھ" ودان کی بات پر وہ کچھ دیر کے لئی بے چہرہ کر گئی۔"

نہیں مجھ میں ہمت نہیں" کچھ دیر بعد وہ بولی۔"

"کیوں"

بس ویسے ہی" اب وہ اسے کیا بتاتی کیا کیا یادیں نہیں جڑیں تھیں وہاں سے۔"

میں اسکو چیک کر کے آیا ہوں۔ اس گھر کو ٹھیک کروانا چاہتا ہوں سوچا آپکو بھی ساتھ لے جاؤں۔ جو وہاں سے لینا ہو لے لینا یا جیسے بھی وہاں کی چیز دن کو رکھنا ہو" بتا دینا۔ ہم میں سے سب سے زیادہ آپکا حق ہے وہاں۔ میں وہاں کی کوئی بھی چیز آپکی اجازت کے بغیر چھیننا نہیں چاہتا۔" اس نے سنجیدگی سے کہا۔

کیا تھا یہ شخص کبھی دل کے اتنے قریب محسوس ہوتا اور کبھی اتنا دور۔"

"اوکے کب جانا ہے"

یونی سے سیدھا آپ گھر آجانا آپکو پک کر کے لے جاؤں گا۔" اگلے ودان نے یونیورسٹی نہیں جانا تھا سو اس نے اسے گھر آنے کا کہا۔"

اوکے" کہہ کر اس نے فون رکھ دیا۔"

اگلے دن یونیورسٹی سے سیدھا وہ ودان کے گھر گئی۔ چچی نے اسکی پسند کا پلک گوشت بنایا ہوا تھا۔

ابھی کھانا رکھ ہی رہے تھے کہ ودان آفس سے آیا۔ ابھی خلیل صاحب کو یہاں کے کسٹرز کے ساتھ ڈیلنگ کا اتنا اندازہ نہیں ہوا تھا۔ لہذا ودان آفس میں آفس جا کر انکی مدد کرتا تھا۔

آج بھی کوئی اہم میٹنگ تھی سو اس نے یونیورسٹی سے آف لے لیا تھا۔

اپنے ہمیشہ والے رف اینڈ ٹف حلٹی نے میں اسکن کلر کی ڈریس شرٹ پہنے ٹاک براؤن ٹائی لگائے اور براؤن ہی کلر کی ڈریس شرٹ پہنے وہ بہت ہی ہینڈسم لگ رہا تھا۔

کھانا کھا کر اس نے بمینہ کو چلنے کا کہا۔

گاڑی میں بیٹھنے اسکے ہاتھ پاؤں ٹھنڈے ہو رہے تھے۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ وہ کبھی دوبارہ اس گھر میں جاسکے گی جہاں بہت سی یادیں تھیں خوشگوار اور تکلیف دہ بھی۔

ودان نے گاڑی چلاتے اسکے پریشان چہرے کی جانب دیکھا۔

پھر ہاتھ بڑھا کر انکی گود میں رکھے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں لیا۔ اسے لگا آج بمینہ کو سب سے زیادہ اسکے سہارے کی ضرورت ہے۔

بمینہ نے چونک کر انکی جانب دیکھا۔

اتنی پریشان کیوں ہیں "بمینہ نے کوئی جواب نہیں دیا یا پھر اس سے کوئی جواب ہی نہیں بن پڑا۔"

جیسے ہی گاڑی گھر کے دروازے کے باہر آ کر رکی۔ وہ بری طرح چونکی۔ خوفزدہ نظروں سے ایسے گھر کے دروازے کی جانب دیکھا جیسے ابھی ابھی اسکے ماں باپ کی میتیں یہاں سے نکلی ہوں۔

ودان گاڑی سے باہر آیا پھر انکی جانب آ کر انکی سائیڈ کا دروازہ کھول کر اسکا ہاتھ پکڑ کر باہر نکالا۔

کچھ دن پہلے ہی وہ یہاں آیا تھا تو ایکسلاک ماٹر کو بلا کر یہاں کا تالا کھولا کر اندر کے حالات چیک کر کے آیا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ اب بمینہ کو اس گھر کا اختیار سونپ دے وہ جیسے چاہے اسے استعمال کرے سفیر صاحب اپنی بیماری کے دنوں میں یہ گھر بمینہ کے نام کر چکے تھے اور اسکے پیپرز خلیل صاحب کو دے گئے تھے۔ حالات نے ایسا پلٹا کھایا کہ بمینہ ہی ان سے جدا ہو گئی۔ اب جب وہ ملی تھی تو انہوں نے یہ ذمہ داری ودان کو دی کہ وہ نا صرف اسے اسکے گھر لے کر جائے بلکہ وہ پیپرز بھی اسے دے دے۔

دوازہ کھول کر وہ اسکا ہاتھ تھامے اندر لایا۔

وہ چاروں جانب برستی آنکھوں سے دیکھ رہی تھی۔

میری جان آگئی سکول سے "اسے ایسے لگا کہیں سے روما کی آواز آئی ہے۔"

میری بیٹی تو ہے ہی سب سے اچھی "کسی کو نے سے سفیر صاحب کی مسکرائی آواز آئی۔ اندر لاکر ودان نے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا اور وہ بھی بھول گئی کہ وہ کس کے ساتھ آئی ہے۔ ایک ایک چیز پر ہاتھ پھیر کر جیسے وہ ان کا لمس ڈھونڈ رہی تھی۔

میری بیٹی تو آج شہزادی لگ رہی ہے۔ اب میں سکون کی نیند سو سکوں گا" یہ الفاظ اسکے نکاح کے وقت کے تھے۔ تب تو نہیں مگر بعد میں اسے انکے معنی پتہ چلے تھے۔ پھر اس کمرے کی جانب بڑھی جہاں اسکے جان سے پیارے ماما ببارہتے تھے۔

وہ بیڈ جہاں آخری مرتبہ اسکے بابا لیٹے تھے۔ اسی جگہ سے لپٹ لپٹ کر وہ اور اسکی ماں گھنٹوں روتے تھے۔

وہ آہستہ سے وہاں نیچے کارپٹ پر بیٹھ کر اس تکیے پر ہاتھ پھیرتے پھوٹ پھوٹ کر رودی۔

ودان اسکے رونے کی آواز سن کر اندر آیا۔ پھر اسکے پاس دوزانو بیٹھ کر اسے اپنے ساتھ لگا لیا۔ دل کیا اسکا سارا غم اپنے اندر اتار لے۔

وہ بھی تو اس سے لپٹ کر خوب روئی۔

منابس یار۔۔ اس لٹی نے تو یہاں نہیں لایا تھا۔۔ ششش "اسے چپ کرواتے اس کا چہرہ اونچا کیا اسکے آنسو صاف کینے اسے لگا آج اسکی ذات ان آنسوؤں میں بہہ جائے گی۔

میں کیا کروں مجھے ماما اور بابا بہت یاد آ رہے ہیں کوئی بھی تو ایسا لمحہ نہیں جب میں نے انہیں یاد نہ کیا ہو۔ میں تو بالکل اکیلی رہ گئی ہوں۔ اللہ نے میرے بابا اور ماما کو "اپنے پاس بلاتے یہ بھی نہیں سوچا کہ میں تنہا کیسے رہوں گی" آج وہ اس سے وہ سب شیر کر رہی تھی جو کبھی نہیں کرنا چاہتی تھی۔ وہ نہیں جانتی تھی کہ کیوں اور کیسے مگر آج واقعی اسے ودان کے سہارے کی ضرورت محسوس ہوئی تھی ایک ایسے کاندھے کی ضرورت جس پر سر رکھ کر وہ اپنی سب تکلیف کو بھول جائے اور اپنے سارے غم کہہ لے۔ اور آج ایسا ہی ہوا تھا۔

کہاں آپ اکیلی ہو بابا امی، سبحان رحمہ اور میں ہم سب ہیں نا آپکے ساتھ۔ ایسے نہیں سوچتے۔" اس نے پیار سے کہتے اسکی بھیگی آنکھوں میں دیکھا۔ پھر اسے اپنے ہونے کا مان بخشنے کے لیے اسکے ماتھے پر اپنے لب رکھ دیئے۔

اور پھر اسی ننھے بچے کی طرح اسے خود میں سمیٹ لیا۔

"آپ تو بہت بریو ہو یار لیکن ابھی اس وقت چھوٹی سے بچی لگ رہی ہو۔"

اکیلا پن انسان کو بہادر بنا دیتا ہے اور رشتے کمزور۔ جب سے چچا چچی آئے ہیں مجھے لگتا ہے میں پھر سے کمزور بن گئی ہوں۔ چھوٹی سی بچی جو اپنے گھر والوں کی انگلی پکڑ کر چلتی ہو۔" اسکے سینے پر سر رکھے وہ اپنی ہر کیفیت اس سے شیر کر رہی تھی۔

ہنیں میرے خیال میں رشتے آپکو مضبوط بنا دیتے ہیں۔ کیا میرے رشتے نے آپکو شہاب جیسے درندے سے نہیں بچایا۔" اس کے جواب پر وہ کچھ لمحے لاجواب ہو گئی۔

میں یہاں آپکو صرف اسی لیے لے کر آیا ہوں کہ آپ اس حقیقت کو پوری طرح سمجھ جائیں کہ سچا اور سچا اب اس دنیا میں نہیں۔ پتہ نہیں کیوں مگر مجھے لگتا ہے آپ ابھی تک اس حقیقت کو ماننے کو تیار نہیں۔ ہمیں رشتے بھی اللہ ہمیں دیتا ہے اور ان کو واپس بھی اللہ لے لیتا ہے۔ ہمیں صرف اسکی حکمت کے آگے خود کو سرینڈ کرنا ہے۔ آپکی پوری پرنسپلٹی میں ایک عجیب سی یاسیت ہے۔ شاید آپکو اندازہ نہ ہو۔ میں نے کبھی آپکو کھل کر مسکراتے نہیں دیکھا کیونکہ آپ نے اپنی تہ کی گرد اسکی ایک غم کا حصا کھینچ لیا ہے۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو آپ کچھ دیر پہلے مجھے یہ نہ کہتیں کہ آپ اکیلی رہ گئی ہیں۔ آپ کو ہم سب کے ملنے کے علاوہ کسی کے ہونے کی تسلی تو ہوئی ہے مگر آپ نے ان رشتوں کی حقیقت کو قبول نہیں کیا۔ نہیں تو آپ کبھی بھی جاب والی بات پر ایسے ری ایکٹ نہ کرتیں۔ چلیں میرے ساتھ تو آپکی دشمنی ہے مگر بابا پر تو آپکا پورا حق ہے نا۔ آپ ان سے مان سے کہتیں کہ میں اب کوئی جاب نہیں کرنا چاہتی۔ مگر آپ نے وہ مان ہمارے رشتوں کو ابھی دیا ہی نہیں کیونکہ آپ اس غم سے نکلیں ہی نہیں۔ آپ اس حقیقت کو قبول کریں تبھی آپ ایک پرسکون تہ کی گزار سکیں گی۔ نہیں تو ہر خوشی آپکی ادھوری رہ جائے گی۔ اور آپکے خیال میں اس طرح چچا اور چچی کی روح پرسکون رہ پائے گی۔" دو حیرن تھی کہ اس شخص نے کس باریک بینی سے اسکی ذات تک کو پڑھ لیا ہے۔ جس کو وہ خود سے غافل سمجھتی تھی۔

اب آپ مجھ سے پراس کریں کہ آپ کوئی نیگیٹو بات اپنی تہ کی اور حالات سے متعلق نہیں سوچیں گی۔ یہ سب دنیا کا دستور ہے اور اس کو ایسے ہی چلانا ہے۔ نبیوں اور " ولیوں کی تہ کی کی مثالیں صرف پڑھنے کے لیے نہیں ہیں بلکہ ان پر عمل کرنے کے لئے ہیں۔ سب کو اپنوں کے بچھڑنے کے اس عمل سے گزرنا ہوتا ہے مگر اس سب پر صبر بھی تو ہمیں ہی کرنا ہے ناصر وہی ہوتا ہے جو ہم کریں وہ نہیں جو وقت کے ساتھ ہمیں آجائے۔ اللہ انہیں صابروں کے ساتھ ہوتا ہے جو اسکی رضا میں راضی ہو کر " اسکی خوشنودی کے لیے صبر کرتے ہیں۔

ودان کی باتیں اسکے دل میں اتر رہیں تھیں۔

اس نے اب کی بار سر اٹھا کر اسکی جانب دیکھا جو ہاتھ آگے کئیے اس سے وعدہ لے رہا تھا۔

اس نے ہولے سے اس سے دور ہوتے اسکے ہاتھ میں اپنا ہاتھ دیا۔

تھینک یو "ودان نے مسکراتے ہوئے اسے دیکھا۔ بہت عرصے بعد ایک آسودہ سی مسکراہٹ اسکے لبوں کو بھی چھو گئی۔"

ودان نے اسکے ہاتھ کو سیدھا کر کے اسکی انگلی پر چوٹ کا نشان دیکھا جو کچھ دن پہلے اسکو چھری سے لگا تھا۔ ودان نے اس پر ہولے سے اپنی شہادت کی انگلی پھیری۔

کچھ دیر بعد وہ اسکے ساتھ واپس ہاسٹل گئی۔

گاڑی سے اتر کر جب وہ اندر کی جانب بڑھی ودان کو لگا وہ ادھورا رہ گیا ہے۔ آج پہلی مرتبہ اسے ہمینہ کی کمی شدت سے محسوس ہوئی۔ "تو کیا وہ لمحہ آگیا ہے کہ اسکے بنا رہنا ناگزیر لگنے لگا ہے" اس نے اپنے دل سے پوچھا اور جواب ہاں میں ملنے ہی اسے لگا اب بابا سے رخصتی کی بت کرنی ہی پڑے گی۔ اپنی ہی کیفیت پر مسکراتے ہوئے وہ گاڑی آگے بڑھالے گیا۔

اگلے کچھ دن ودان اتنا مصروف رہا کہ خلیل صاحب سے بت کرنے کا نام نہیں نکال سکا۔ انہیں دنوں انکے ٹرپ پر جانے کا دن آگیا۔ ٹمین نے ہمینہ کو بلیک میل کر کے جانے پر تیل کر ہی لیا۔

جمعرات کی شام میں انک بسیں یونیورسٹی سے بھر کر نکلتیں تھیں۔ رات میں انہوں نے اسلام آباد، مری اور مظفر آباد سے ہوتے ہوئے انہوں نے جمعہ کی دوپہر شوگران پہنچنا تھا۔

کچھ اسٹوڈنٹس تو سارا راستہ ہلہ گلہ کرتے گئے۔ جبکہ کچھ نے دو تین دن بھی پوری کیں۔

ہمینہ اور ٹمین کچھ دیر تو باتیں کرتیں رہیں جبکہ کچھ وقت انہوں نے سو کر گزارا۔

انشال اور ودان بھی انہی کی بس میں تھے مگر ان سے لاتعلق بیٹھے تھے۔ وہ نہیں چاہتے تھے کہ لوگ انکے بارے میں کوئی اسکینڈل بنائیں۔ بہت سے ٹیچرز بھی انکے ساتھ تھے۔

ٹیچرز خود بھی بے حد انجانے کر رہے تھے۔ بچوں کے ساتھ بچے بننے کا بھی الگ ہی مزہ ہوتا ہے۔

شوگران میں ہوٹل کی بکنگ تھی۔ ایک کمرے میں چار لڑکیوں کا انتظام کیا گیا تھا۔ اسی طرح کیا کمرے میں چار لڑکوں نے رہنا تھا۔

شوگران آ کر سب کو کچپی شروع ہو گئی۔

اف یار ہمارا پاکستان کتنا خوبصورت ہے۔ ہمیں تو پتہ ہی نہیں تھا۔ "ہمینہ حیرت اور خوشی سے بولی۔"

دن کے اجالے میں جب انہوں نے اللہ کی قدرت کے نظارے دیکھے تو سب دنگ رہ گئے۔

کچھ لوگ تو اپنی فیملیز کے ساتھ یہاں آتے رہتے تھے۔ مگر بہت سے ایسے تھے جو پہلی بار آئے تھے۔

ہاں جی اور ابھی تم کتنے خنزروں کے بعد آئی ہو۔ مجھے کریڈٹ دو جو تمہیں زبردستی تیل کرنا لائی ہے۔ "ٹمین نے گردن اڑاتے ہوئے کہا۔"

یا اللہ کن خوشامد پسندوں میں پھنس گئی میں "ہمینہ نے ہاتھ بلند کر کے چھت کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔"

وہ دونوں اس وقت ہوٹل کے کمرے میں فریش ہونے آئیں تھیں۔ منہ ہاتھ دھو کر راستے کی تھکن اتاری اور پھر سر پر گرم اسکارف لیتیں شرگس پہنے باہر ہال میں آئیں

جہاں سب اسٹوڈنٹس بیٹھے تھے اور انہیں کھانا سرو کیا جا رہا تھا۔

ان دونوں کو قسمت سے انشال اور ودان کے بالکل سامنے کی کرسیاں ملیں۔ ودان تو ایسے انہیں گنور کر رہا تھا جیسے جانتا ہی نہ ہو۔ تو کیا اس دن اسکے گھر میں میٹھف

جو تسلی بھرے جملے تھے وہ صرف ہمدردی تھے کیا انکے پیچھے کوئی ایسا جذبہ نہیں تھا جس کی تاریں دل سے جڑیں تھیں۔ ودان کو ایک نظر دیکھ کر وہ الجھن کا شکار ہوتی

سوچتی چلی گئی۔

چلو یار باہر چلتے ہیں لڑکیاں سب گروپ کی شکل میں باہر کی جانب بڑھیں۔ وادی سی بنی تھی جس کے ارد گرد خوبصورت منظر تھے۔

میمینہ اور ثمنین ایک چھوٹی سی پہاڑی پر جا کر بیٹھ گئیں۔ دنیا کے جھیلوں سے دور یہ پرسکون نظارے انسان کو کسی اور ہی دنیا میں لے جاتے ہیں۔ وہ سب بھی اس سے لطف اندوز ہو رہے تھے۔

لڑکے بھی باہر آچکے تھے اور ودان کا کیمرہ کت میں آچکا تھا۔ وہ اس اینگل پر جا کر کھڑا ہوا جہاں سے سامنے چھوٹی سی پہاڑی پر بیٹھی میمینہ اسے صاف دکھائی دے رہی تھی۔ اس نے کتنی ہی تصویریں اسکی لے ڈالیں جو کبھی تو ثمنین کی بات پر ہنستی، کبھی کسی بات پر منہ بناتی اور کبھی اسی گھوری سے نوازتی۔

سے ہائے پہلا بیچارہ شوہر دیکھا ہے جو چھپ چھپ کر اپنی ہی بیوی کی تصویریں بنا رہا ہے" انشال نے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے آہیں بھرتے ہوئے کہا۔

انشال کی بات پر مسکراہٹ دباتے اس نے کیمرے کا رخ بدلا۔

تو جا کر کوئی ایک آدھ بات چیت کیوں نہیں کر لیتا اس سے" انشال نے اسے اکسایا۔

کیونکہ مجھے ایسی کوئی ضرورت نہیں" اس نے مضبوط لہجے میں کہا۔

صدقے جاؤں کچھ دن پہلے کون آہیں بھر بھر کر اپنی بیوی کے اپنے ساتھ لپٹ کر رونے کے قصے سنارہا تھا۔ کون یہ کنفیس کر رہا تھا کہ اب اور اسکے بغیر نہیں "رہنا۔ اور کون یہ کہہ رہا تھا کہ میرے بس میں ہوتا تو وقت کو وہیں روک دیتا

سچ کہتے ہیں اپنے دوست کو اتنا بھی رازدراں نہیں بناؤں کہ وہ اور ہی ہو جائے" ودان نے اسکی باتیں ہر آنے پر اسے گھورتے ہوئے کہا۔

ہالہا بیٹا میں تو پھر بھی تیرا پیچھا نہیں چھوڑنے والا" انشال نے قہقہہ لگاتے ہوئے اسے مزید چڑایا۔

کچھ دیر بعد لڑکے اور لڑکیوں کا ایک گروپ ہانکینگ کے لیے تیار ہوا۔

چلو میمینہ ہم بھی چلتے ہیں ودان بھائی اور انشال جا رہے ہیں" ثمنین نے انشال کا میج ملتے ہی میمینہ سے کہا۔

ایک تو تمہاری سی آئی ڈی بڑی تیز ہے" وہ اسکے اس میسیجنگ والے کام سے بڑی تنگ تھی۔

ظاہر ہے جوان خون ہیں اور نیا نیا ریلیشن ہے ہمارا تمہاری اور ودان بھائی کی طرح بڑھے نہیں جن کا نکاح ہوئے بھی صدیاں گزر گئیں" میمینہ نے اسے چڑاتے ہوئے کہا۔

ہاں جی ہم نے تو آب حیات پیا ہوا ہے نا جو اتنی صدیوں کے بعد بھی جوان نظر آتے ہیں" وہ حسب سابق چڑگی۔

اتنی لڑکا ہو تھی ودان بھائی تمہیں منہ نہیں لگاتے" ثمنین مسلسل اسکے تلملانے کا مزہ لے رہی تھی۔

"وہ منہ لگا کر تو دکھائیں"

ہالہا میں ودان بھائی کو میج کرتی ہوں کہ میدان کی کیا خواہش ہے " اب کی بد شمنین کے ذومعنی لہجے پر پہلے تو اسے سمجھ نہیں آئی۔ لیکن جیسے ہی اپنے الفاظ یاد آئے اس " پر چڑھ دوڑی۔

"اف انثال بھائی کے ساتھ ایسی چیپ بتیں کر کر کے تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے"

"جی ہنیں ہم فضول باتیں نہیں کرتے"

"ہاں بالکل وہ تمہیں یکسٹر اکلار دیتے ہیں نا"

"اف اب چلنے کا بتاؤ گی کے میدان گرم رکھو گی۔"

چلو بھئی " اس نے شمنین کی بات مانتے ہوئے اسے گرین سگنل دیا۔"

اب وہ دونوں بھی اس گروپ کے ساتھ ہانگیٹنگ پر جا رہیں تھیں شو گران کا سری پائے ہانگیٹنگ ٹریک بہت مشہور ہے ولوگ بھی ہیں گئے۔

ودان اور انثال جان بوجھ کر انکے بالکل پیچھے تھے۔ اسٹینکس پکڑے ولوگ اوپر کی طرف جا رہے تھے۔ تیز ہوا چل رہی تھی۔ کسی کسی مقام پر تو توازن رکھنا مشکل ہو رہا تھا۔ ایسی جگہ جا کر ولوگ تھوڑی دیر رک جاتے۔

کچھ دیر رکنے کے بعد ابھی شمنین اور ہمینہ دو قدم ہی چلیں تھیں کہ شمنین کی کسی بات پر اس نے شمنین کی جانب دیکھا اور ہیں اسکے پاؤں لڑکھڑائے اور وہ اپنا توازن برقرار نہ رکھ سکی۔

یہ تو شکر تھا کہ ودان کا دھیان انکی جانب تھا۔ اس نے تیزی سے آگے بڑھ کر اسے تھام لھوں میں اسے لگا اسکی جان نکل گئی ہے۔

وہ تو شکر تھا کہ اتنے موٹے کپڑے انہوں نے پہن رکھے تھے تو کچھ بچت ہوگی۔ مگر سیدھے گرنے اور ڈھلان سے نیچے آنے کے باعث اسکے گلوڑ پھٹ گئے۔

ودان نے ایک ہاتھ ڈھلان پر مضبوطی سے جما کر دوسرے سے اسے بازو کے گھیرے میں لے رکھا تھا۔

تھوڑا سا اسکا سانس بحال ہوا تو اسے اپنی اور ودان کی آکوریڈ پوزیشن کا اندازہ ہوا۔

بہت سے اسٹوڈنٹس تو آگے نکل چکے تھے۔ انکے ساتھ بس کوئی ایک دو اسٹوڈنٹس تھے۔

ٹھیک ہو نا آپ " پریشان لہجا قریب سے سنائی دیا۔ وہ خود کو سنبھالتے اسکے بازو کو پیچھے کر کے سیدھی ہو کر بیٹھی۔"

"جی مختصر آجواب دیا۔ اتنی دیر میں انثال اور شمنین بھی انکے پاس آگئے۔"

اور کچھ اور اسٹوڈنٹس انکے پاس آئے۔

چوٹ تو نہیں لگی۔ سب ٹھیک ہے نا" سب باری باری پوچھ رہے تھے۔"

چوٹ سے زیادہ ودان کی قربت نے اسے حواس باختہ کیا تھا۔

"انشال نے باقیوں کو ہٹانے کے لیے کہا اور شیمین کو اشارہ کرتے آگے بڑھ گیا۔ اوکے پھر ہم چلتے ہیں تم ایسے کرو انہیں واپس لے جا"

ہاتھ دکھائیں "ودان اور وہ دونوں نیچے ہی بیٹھے تھے۔ بمینہ کی ٹانگ میں جھنکا لگا تھا جس کی وجہ سے وہ ابھی اٹھنے کی ہمت نہیں کر پا رہی تھی۔"

اسکے ہاتھوں میں پہنے ہوئے پھٹے ہوئے گلوںز اسکی آنکھوں سے اوجھل نہیں رہ سکے تھے۔

بمینہ نے خاموشی سے ہاتھ آگے کر دیئے۔ ایک مرتبہ پہلے اسکے ہاتھ پیچھے کرنے پر جو ہوا تھا وہ ابھی اس کھلی جگہ پر وہ سب انورڈ نہیں کر سکتی تھی۔

یہ تو بہت چھل گیا ہے "ودان نے اسکے گلوںز اتارتے ہوئے کہا جن کے ناہموار زمین ہونے کی وجہ سے چھینڑے اڑ گئے تھے۔ ودان نے اپنا بیگ بیک اتار کر اس " میں چیک کیا۔ انہوں نے کاٹن اور پٹی پہلے سے رکھی ہوئی تھی۔ کیونکہ ہانگنگ کے دوران کثرا ایسے واقعات ہو جاتے ہیں لہذا فوری ٹریٹمنٹ کی بھی ضرورت پڑ جاتی ہے۔

ودان نے تیزی سے کارٹن پر ہاکا سا اپنی پینے والی پانی کی بوتل سے تھوڑا سا پانی نکال کر اسکا زخم صاف کیا اور پھر ایک دوائی لگا کر اسکے ہاتھ پر پٹی باندھ دی۔

لگتا ہے ساری عمر پیٹیاں باندھتے ہی گزرے گی "ودان نے اپنی مسکراہٹ دہاتے ہوئے کہا۔"

تو کس نے کہا ہے ہمدردی کرنے کو مت کریں "وہ ہمیشہ کی طرح چڑگی۔"

آپ اتنا غصہ کیوں کرتی ہیں میری ہر بات پر "اس نے آخر آج پوچھ ہی ڈالا۔"

آپ تو جیسے عطر میں ڈوبی باتیں کرتے ہیں نا۔ ہر وقت طنز کے تیر چلاتے ہیں "بمینہ کا ہاتھ ابھی بھی ودان کے ہاتھ میں تھا۔ جسے وہ آہستہ آہستہ سہلا رہا تھا۔ مگر بمینہ " اپنے غصے کے باعث اس کا اتنا کیرنگ انداز نوٹ نہیں کر سکی۔

ہاہا طنز کے تیر اور آپ تو جیسے الف لیلی سناتی ہیں مجھے "ودان نے ہنستے ہوئے کہا۔"

اسکی بات پر وہ برا سامنہ بنا کر اوگرڈ کا جائزہ لینے لگی۔ "کس قدر خوبصورت جگہ ہے" اس نے دل میں سرابا۔

اب نیچے آپ اپنے پیروں پر جائیں گی یا میرے کندھوں پر "ودان نے وہاں کی بڑھتی ہوئی سردی کے پیش نظر اس سے پوچھا۔"

انہوں۔۔ الحمد للہ ابھی اتنی بری حالت نہیں ہوئی۔ اپنے پیروں پر ہی جاؤں گی۔ "اسے ودان کا لہجہ مذاق اڑاتا لگا۔ ودان کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ نکال کر ہ کھڑی "

ہوئی۔ جبکہ ودان نے اس سے پہلے کھڑے ہو کر اپنا ہاتھ اسکی جانب بڑھایا اسے سہارا دینے کے لیے مگر بمینہ نے نظر انداز کیا۔

مگر وہ اپنا توازن برقرار نہ کر پائی اور اس سے پہلے کے دوبارہ دھڑام سے زمین پر گر گئی ودان نے اسے جلدی سے تھام لیا۔

کبھی کبھی انسان کو ایسے دعوے نہیں کرنے چاہئیں جن کے بارے میں اسے پتہ ہو کہ وہ نہیں کر سکتا" ودان نے اپنی مسکراتی نظروں سے اسکی جانب دیکھا۔

اب کی بارہمینہ خاموش رہی۔ وہ آہستہ آہستہ اسے سہارا دیئے نیچے اترنے لگا۔

تھوڑی تھوڑی دیر بعد اسے کسی جگہ بٹھا دیتا۔ تاکہ وہ زیادہ تھک نہ جائے۔

ہمینہ کا دل اسکے ہاتھوں کی گرمی محسوس کر کے اسکی جانب ہنسنے لگا جسے وہ ڈانٹ ڈپٹ کے خاموش کروا رہی تھی۔

اتنی خوبصورت جگہ پر ایک سیلفی تو بنتی ہے آپ یہاں بیٹھیں میں ایک سیلفی لے لوں" ودان نے اسے ایک جگہ بٹھا کر کہا۔

ہم شہنا کہیں کا" ہمینہ نے جھنجھلاتے ہوئے سوچا وہ جلد از جلد نیچے جا کر روم میں لیٹا چاہتی تھی۔

ودان نے موبائل نکالتے اسکی جانب دیکھا جو اسے آگور کئے سامنے دیکھ رہی تھی۔ چہرے پر دنیا جہاں کی کوفت تھی۔

اس نے کیمرا آن کر کے ایسے اینگل سے تصویر لی کہ کیمرے کے آگے وہ خود اور پیچھے بیٹھی ہمینہ بھی آ رہی تھی۔ گو کہ اسکا سائیز پوز ہی تھا مگر ایک کپل کی صورت میں یہ انکی پہلی کٹھے سیلفی تھی۔

میری سڑیل حسینہ" تصویر دیکھ کر وہ مسکرایا۔

وہ پھر سے اسے پکڑے نیچے کی جانب بڑھا۔ جیسے ہی وہ ہوٹل کی جانب آیا۔ ٹیچرز بھی ہمینہ کو دیکھ کر پریشان ہوئے۔ کسی نے جھٹ سے ڈاکٹر کو فون کیا اور کوئی اسے کمرے تک پہنچانے گیا۔

جو پین کلرز ڈاکٹر اسے دے کر گیا تھا اسکے زیر اثر وہ گھنٹہ دو سوتی رہی۔

شام میں اسکی آنکھ موبائل کی وہپریشن سے کھلی۔

آنکھیں بمشکل کھول کر موبائل دیکھا تو ودان کی کل تھی۔

تھوڑا سا اٹھ کر بیٹھی اور کال اٹینڈ کی۔

ہیلو"نیند سے ابھی بھی اسکی آواز ہلکی سی بھاری ہو رہی تھی۔

کیسی طبیعت ہے اب" لہجے میں فکر تھی۔

بہتر ہے مگر ٹانگ میں بہت درد ہے۔" اس کی آواز میں نفہت تھی۔

یہاں بہت سے اسٹوڈنٹس ہیں نہیں تو میں ابھی آجاتا آپکو کیہنے۔" اب کی بار اس کی آواز میں بے چارگی تھی۔"

نہیں نہیں آپ تو سیلفیاں لیں "اسکی طنز بھری آواز نے اسے تہتہ لگانے پر مجبور کیا۔"

آپکو یہ غم ہے کہ میں نے آپکے ساتھ کیوں نہیں لی "اسکی مسکراتی آواز آئی جس نے ہمینہ کو بھی مسکرانے پر مجبور کیا۔ پتہ ہمینہ کیوں اس سے الجھنے میں مزہ آتا تھا۔"

"جی ہمینہ ایسا کوئی شوق نہیں مجھے۔ انہی کے ساتھ تصویریں لیں جو آپکو میرے ساتھ آتا دیکھ کر جل رہیں تھیں"

ہاہا! اچھا لسن "اس نے بٹشکل اپنی ہنسی روکی۔"

یہاں سے سیدھا کل رات میں آپکو گھر لے جاؤں گا۔ وارڈن کو کل کر کے بتا دینا کہ آپ دو تین دن کے لیے ہاسٹل نہیں آنا "اسکی پلیننگ پر وہ حیران ہوئی۔"

لیکن کیوں"

اس لیے کے اس حالت میں آپ کیسے کیلی وہاں اپنا خیال رکھیں گی۔ گھر میں تو سب ہوں گے آپکی تیمارداری کے لیے "اس کا اپنے لیے پریشان ہونا اسے کتنا اچھا لگ رہا تھا کاش وہ اسے بتا سکتی۔"

اب ایسے تو اچھا نہیں لگتا کہ میں چچی اور رحمہ سے تیمارداریاں کروانے چل پڑوں "اسے پتہ ہی نہیں چلا وہ کب اور کیسے اپنے دل کی بہت سی باتیں اس سے شیئر کرنے لگ گئی تھی۔ یہ شاید اس دن کے بعد سے تھا جب اپنے گھر گزاری اس شام ہمینہ نے ودان سے اپنے دل کی وہ سب باتیں کہیں تھیں جو اس نے کسی اور سے شیئر نہیں کیں تھیں۔"

اوہو تو آپ چاہتی ہیں کہ پورے بینڈ باجوں کے ساتھ آ کر آپ کو لے جایا جائے "ودان شوخ ہوا۔"

بہت ہی فضول سوچ ہے آپکی "اس نے منہ ہنلتے کہا۔"

دل کہ حال تو بتاتا نہیں بینڈ باجوں کی بت کر رہا ہے۔ اس نے دل میں دہائی دیتے سوچا۔

فضول نہیں نیک سوچ ہے "اس سے پہلے کہ ہمینہ کچھ کہتی نہیں کمرے میں آئی۔"

کیسی ہو اب "آتے ہی اس نے فکرمندی سے پوچھا۔"

اوکے میں فون بند کر رہی ہوں اب "ودان کو کہتے ساتھ ہی اس نے کال کاٹ دی۔"

اوہو میں تو سمجھی تھی طبیعت خراب ہے یہاں چھپ چھپ کر باتیں کی جا رہی ہیں۔" اس نے بیڈ پر اسکے پاس بیٹھتے چھیڑا۔"

"جی ہمینہ تم سے دو دو ہاتھ کرنے کس لیے فون بند کیا ہے"

نے یار بالکل مزہ نہیں آیا تمہارے بغیر "ثمین نے اسے ساتھ لگانا چاہا۔"

پرے ہٹو پینٹل گیا ہے میڈم کو جتنا مزہ نہیں آیا" اس نے مصنوعی غصہ دکھایا۔"

"اچھا اپنا تو بتاؤ"

"بس یار ویسے ٹھیک ہوں ٹانگ میں تھوڑا درد ہے"

لاؤ کوئی مساج کریم فکٹر نے دی ہے تو میں مل دیتی ہوں" ہمینہ نے سائڈ ٹیبل سے ایک کریم دی۔"

اگلے دن انہوں نے نارن کی جانب نکلتا تھا۔ لیکن رات میں ایسی بارش شروع ہوئی کہ راستوں میں پھسلن کے سبب وہ آگے نہیں جاسکے۔ ہمینہ کی طبیعت پہلے سے بہتر تھی۔ رات میں انہوں نے وہاں سے نکلتا تھا۔ لہذا سب لڑکیاں پاس کے بازار میں شاپنگ کے لیے جا رہیں تھیں۔

چلو نایار تم بھی "ثمین نے ہمینہ سے اصرار کیا جو اپنی طبیعت کی وجہ سے اونچی نیچی سڑک پر جانے سے انکاری تھی۔"

"پاؤں غلط پڑ جائے تو اتنا بھی چلنے سے جاؤں۔ کوئی بات نہیں تم خلی جاؤں نایار رات میں مشکل سے درد کچھ ٹھیک ہوئی ہے یہ نہ ہو کہ کبھی"

اوکے میں تمہارا بیگ لے جاؤں میری شرگ کے ساتھ سوٹ کر رہا ہے" ثمین نے اسکے بلیک اور براؤن بیگ کی جانب اشارہ کیا۔"

لے لو مگر اب بالکل ہی اسے اپنا سمجھ کر اس میں سے پیسے اڑانے کی ضرورت نہیں" ہمینہ نے اسے تنبیہ کی۔"

ف کتنی کنجوس ہو" وہ اسے چڑاتے ہوئے اسکا بیگ لیے باہر نکل گئی۔"

ہمینہ نہیں آئی" ودان نے ثمین کو اکیلے آتے دیکھ کر پوچھا تو ثمین نے اس کے نہ آنے کی وجہ بتائی۔"

شام میں جس وقت سب اسٹوڈنٹس اپنا اپنا سامان لیے ویٹنگ ایریا میں نکلنے کے لیے تیل کھڑے تھے کہ شہاب نے ایک جانب کھڑے ٹیچرز کو کچھ کہا اور تھوڑی ہی دیر میں وہاں افراتفری پھیل گئی۔

س کے بیگز چیک کیئے جا رہے تھے یہ کیا ہو رہا ہے" سب لڑکو"

اتنی دیر میں سروا سٹوڈنٹس کیوں کی جانب آئے۔

بیٹا آپ لوگ پلیز اپنے بیگز چیک کریں شہاب کی ولج کہیں گم گئی ہے اور وہ کہہ رہا ہے کہ کسی نے چوری کی ہے کیونکہ اس پر ڈائمنڈز لگے ہوئے تھے۔ میں جانتا ہوں کہ ہمارے اسٹوڈنٹس میں سے کوئی ایسے ہین کر سکتا مگر اسی تسلی کے لئے آپ لوگ ایک مرتبہ چیک کر لیں۔ سمیعہ بیٹا آپ پلیز سب کے بیگز خود خیک کریں انہوں نے کلاس کی ایک اسٹوڈنٹ کو کہا اور خود بھی پاس کھڑے ہو گئے۔ شہاب بھی وہاں آچکا تھا۔

بمیںہ کا بیگ چیک کرتے ایک گھڑی اس میں سے نکلی جسے دیکھ کر وہ بھی ششدر رہ گئی۔

بہی ہے سردیکھا آپ نے میں نے کہا تھا کسی نے چوری کی ہے "سب ساکت تھے۔"

اور بمیںہ اسکا تو رنگ مننوں میں زرد ہوا۔

ودان جو اسی جانب دیکھ رہا تھا۔ غصے سے شہاب کی جانب بڑھا۔

و۔ اب اس طرح تم نے اسے ٹریپ کیا ہے "ودان نے اسے کندھے سے کھینچتے اسکا رخ اپنی جانب کرتے غصے سے کہا۔ جھوٹا الزام مت لگا"

اہ تمہیں بڑا درد اٹھتا ہے اس کا لگتی کیا ہے تمہاری۔ گرل فرینڈ یا۔۔۔ رکھیل "شہاب نے شیطانی مسکراہٹ اس پر اچھالتے طنز کیا۔"

ودان نے زور دار تھپڑ مار کر اسکے طنز کی کھولن نکالی۔

تم جیسے گھٹیلا گوں کی سوچ بس یہیں تک ہے "اپنی سرخ انگارہ آنکھوں سے اس نے شہاب کو گھورا۔"

کیہو گیا ہے ودان "سب ٹیچر زانکی جانب آئے۔"

سروہ میری بیوی کے لئے گھٹیا الفاظ استعمال کرے اور میں خاموش رہوں "ودان کی بات پر تو سب ٹیچرز کو بھی سناپ سوگھ گیا۔ اور شہاب کی حالت تو سب سے زیادہ "غیر ہو گئی۔"

بمیںہ نے بھی حیرت سے آتش فشاں بنے ودان کو دیکھا جس نے سب کے سامنے اس رد کو کھول دیا تھا۔

بکواں کر رہا ہے ثبوت دکھاؤ یہ صرف اسے بچانے کے لئے یہ بکواں کر رہا ہے۔ مین تو کیس کروں گا اس پر جیل جانے گی یہ "شہاب نے غصے سے دانت پیستے ہوئے "کہا۔"

اس سے پہلے تو تمہیں جیل پہنچاؤں گا جو یونیورسٹی کے ہاسٹل میں منشیات فروشی کا کام کرتا ہے "ودان کو اب اسکے پول کھولنا ضروری لگا۔"

سب ٹیچر زجیران پریشان تھے کے آخر ہو کیا رہا ہے۔

پولیس آچکی تھی۔ انہوں نے دونوں کے بیان سن کر یہ کیس اسلام آباد پولیس کے حوالے کیا۔

ودان نے خلیل صاحب کو کل کی۔ اور انہیں اسی وقت اسلام آباد کے تھانے میں بھینچنے کا کہا نکاح نامے سمیت۔

اپنے بیگ سے اس نے لیپ ٹاپ نکالا اور ایک سی ڈی پولیس کے حوالے کی جس میں شہاب کی منشیات فروشی سے متعلق بہت سی ویڈیوز بنائیں گئیں تھیں۔ اور اسکی ایک کاپی انشال کے ابو پہلے سے ہی اپنے ایک دوست جو کہ پولیس میں اعلیٰ عہدے پر تھا اسے دے چکے تھے۔

یار تم مجھے تو بتا سکتے تھے "سر عظیم نے ودان کے پاس آتے اسے نکال سے متعلق کہا۔"

"سر میں نے بتانا تھا بس ٹائم نہیں مل سکا۔"

سر ابھی تو ان سب کو ہمارے ساتھ اسلام آباد تھانے جانا پڑے گا۔ وہیں سارا معاملہ چیک کیا جائے گا" پولیس آفسر نے سر عظیم کی جانب آتے ودان، بمینہ اور شہاب کی جانب اشارہ کیا۔

سر اس لڑکی نے چوری نہیں کی یہ اس گھنیا انسان نے جان بوجھ کر اسے ٹریپ کیا ہے "ودان کو بمینہ کو پولیس اسٹیشن لے جانے والی بات کھولی۔ اس نے وضاحت کی۔

دیکھیں ابھی کچھ ثابت نہیں ہوا۔ پلیز آپ لوگ کو پریٹ کریں "اس نے ودان کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر سمجھایا۔"

باقی سب اسٹوڈنٹس کو جانے کا کہا۔ جبکہ ودان، بمینہ اور شہاب کو وک کر اسلام آباد آفس پہنچانے کا انتظام کیا جانے لگے۔

یار میں رک جاؤں تیرے ساتھ "انشال نے ودان کے پاس آ کر پوچھا۔"

نہیں یار بس تو انکل کو ساری سچویشن بتا دے اور انکے دوست سے کہنا کہ انکی انوالومنٹ چاہیے۔ "ودان نے رساں سے اسے منع کیا۔"

"وہ تو میں نے ابھی ڈیڑی کو بتا دیا ہے"

وٹس گریٹ۔ بس تم دعا کرنا "ودان نے اسے کہتے ساتھ ہی بمینہ کی جانب دیکھا جو اب بھی کسی شاک کی سی کیفیت میں کھڑی ہوئی تھی۔"

ودان نے اس کی جانب قدم بڑھائے۔

"منا" ودان نے اسے آواز دی۔ اس نے خالی آنکھوں سے اودان کی جانب دیکھا۔

یہ سب میں نے نہیں کیا "بمشکل وہ یہ الفاظ ادا کر سکی، آنسو لڑی کی صورت اسکی آنکھوں سے بہے۔"

مجھے یقین دلا رہی ہیں؟ کیا ہو گیا ہے آپکو مجھے یہ سب بتانے کی ضرورت ہے کیا؟ میں جانتا ہوں یار کہ یہ سب آپ نے نہیں کیا۔ یہ صرف ایک چال چلی ہے اس۔۔۔۔"

"خیست انسان نے" ودان نے اسے دائیں بازو کے گھیرے میں لیا۔

پلیز اسٹپ کرائنگ ڈیئر سب ٹھیک ہو جائے گا۔ اللہ ہے نا ہمارے ساتھ۔۔۔ ہاں۔۔۔ ایسے مایوس مت ہوں سب کچھ بالکل ٹھیک ہو جائے گا۔ آپ پر کوئی الزام نہیں

آئے گا۔ آپ دیکھنا میں ابھی کرتا کیا ہوں اس کے ساتھ۔ جس نے میری عزت پر دوبارہ حملہ کرنے کی کوشش کی ہے۔" ودان نے سرد لہجے میں کہا۔

باقی کے سب سٹوڈنٹس کو ٹیچرز لے جا چکے تھے۔

جبکہ انہوں نے پولیس گاڑی میں جانا تھا۔

رات کے گیارہ بجے وہ اسلام آباد تھانے میں پہنچے۔ شہاب نے اپنے کزنز میں سے ایک کو بلا لیا تھا۔

جبکہ خلیل صاحب بھی پہنچ چکے تھے۔ جیسے ہی یہ لوگ تھانے میں داخل ہوئے بمینہ خلیل صاحب کو سامنے دیکھ کر ایک مرتبہ پھر سے بکھر گئی۔

انہوں نے اسے اپنے ساتھ لگا کر تسلی دی۔

انشال کے ابو کے دوست ایس بی کی کال بھی آپہنچی تھی اور اس نے وہاں کے ایس ایچ او کو ساری تفصیل بتادی تھی کہ شہاب کے خلاف نہ صرف ثبوت ہیں بلکہ اسکے وائٹ

گرفتاری بھی جاری ہو چکے ہیں اور جیسے ہی انہوں نے یونیورسٹی ٹرپ کے ساتھ لاہور پہنچنا تھا اسے وہیں سے گرفتار کر لیا جانا تھا۔

مگر قسمت سے اس کا موقع نہیں آیا۔

اسکے کزن نے اور شہاب نے بہت واویلا کرنے کی کوشش کی مگر وہ کامیاب نہیں ہو سکے کیونکہ ہوم منسٹر نے بھی اسکا نوٹس لیا تھا۔

اور آپ اس سے پوچھیں کہ کیسے اس نے یہ گھڑی والا الزام اس معصوم لڑکی پر لگوا دیا۔ یہ پلینگ اس نے کیسے کی "ودان نے غصے سے اسکی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

ہاں بھئی جوان بڑا جوشیلا ہے تو بتا کیسے یہ سب کیا تھا" پولیس آفسر نے سخت لہجے میں پوچھا۔ باقی سب کرسیوں پر بیٹھے تھے۔

اس لڑکی نے ہی میری گھڑی چوری کی تھی" وہ اب بھی اپنی بات پہ سے ایک انچ ہٹنے کو تیار نہیں تھا۔

بیٹا ڈرائینگ روم کی سیر کے بعد مانے گا یا پہلے ہی شرافت سے بتا دے گا۔" پولیس آفسر اپنی چیپر سے کھڑا ہو کر شہاب کے پاس آ کر آہکی گردن پر اپنی اسٹک کی

نوکر کھتا ہوا بولا۔

میں نے کہا نا اس نے۔۔۔۔۔" وہ ابھی بھی مکر رہا تھا۔

بتاؤ نہیں تو کھال کینچ لوں گا" پولیس آفسر نے اسکی کمر پر زور سے اسٹک مارتے ہوئے چلا کر کہا کہ بمینہ کی تو چیچ نکل گئی۔

جبکہ شہاب کرہ کر رہ گیا۔

یہ سب نہیں کر سکتے آپ" اس کا کزن چلایا۔

"بکواس کی تو تجھے اس سے پہلے سلاخوں کے پیچھے بھیجوں گا۔ اب تو بتانے گا یا"

بتاتا ہوں" پولیس آفسر کی بات پوری ہونے سے پہلے ہی شہاب التجائیہ انداز میں بولا۔

جب ہمارا ٹرپ شروع ہوا تھا تب ہی میں نے اچھی طرح اسکے بیگ کو دیکھ لیا تھا۔ آج دوپہر میں جب اسکی دوست اس کا بیگ لے کر روم سے باہر آئی میں نے اس کا پیچھا کیا اور شاپنگ کرتے ہوئے ایک جگہ جان کر اس سے ٹکرایا اور ایسے ظاہر کیا کہ اسے گرنے سے بچایا ہے جبکہ میں اس وقت اسکے بیگ میں اپنی گھڑی منتقل کر چکا تھا۔ میں اس سے دوقی کرنا چاہتا تھا اور اس نے مجھے اس سوال کے بدلے تھڑمارا تھا اس تھڑ کا میں بدلہ لینا چاہتا تھا۔ اسی لیے میں نے پرسب کیا "اسکی بات سن کر اس کا کزن بھی سشدر رہ گیا۔"

باقی سب بھی خاموش تھے۔ جبکہ ودان نظریں نیچی کیئے خود پر ضبط کر رہا تھا نہیں تو دل تو اس کا کر رہا تھا کہ اٹھ کر اسکا منہ توڑ دے جس سے وہ اسکی بیوی کے بارے میں ایسی باتیں کر رہا تھا۔

اچھا سر ہمیں اجازت دیں اب "خلیل صاحب نے اٹھتے ہوئے پولیس آفیسر سے اجازت چاہی۔ ودان جو کہ اسکی ٹیبل کے قریب کھی کرسی پر بیٹھا تھا اٹھ کھڑا ہوا۔"

پولیس آفسر سے ہاتھ ملاتے اسکا شکریہ کہا پھر شہاب کے نزدیک جا کر رکا۔

آج کے بعد تمہیں اس بات کا اندازہ ہو جائے گا کہ سب سے بڑا پلینر وہ اللہ ہے ہم بہت طریقے نکالتے ہیں بہت سے پلینر بنا کر دوسروں کے لیے گڑھے کھودتے ہیں " مگر یہ نہیں جانتے اس میں ہم خود گر پڑیں گے۔ میں نے تمہیں بہت مرتبہ وارن کیا بات صرف مجھ تک رہتی تو میں شید تمہیں معف کر دیتا مگر بات اب میری بیوی کی تھی۔ اس کے ساتھ غلط کرنے والے ہر بندے کو میں اس کے انجام تک پہنچاؤں گا۔ انجوائے دا اینڈ آف دس ریوٹنج " ایک ایک لفظ بڑے پرسکون انداز میں کہتا وہ اسے بہت کچھ جتا گیا۔

اور پھر وہاں سے نکلتا چلا گیا

اسی دن کے لیے کہہ رہی تھی کہ رخصتی کروائیں ب مگر ہنیں میری کس نے سنی ہے یہاں " مصباح ساری رو دا سن کر بولیں۔"

پولیس اسٹیشن سے نکلنے ہی وہ لوگ رات دو بجے کی لاہور کی فلائٹ پکڑ کر گھر آئے تھے۔

مصباح پریشان بیٹھیں انکا انتظار کر رہیں تھیں۔ گھر سے جانے سے پہلے خلیل صاحب نے مختصر آ مصباح کو بتا دیا تھا کہ وہ دونوں کسی مشکل میں ہیں۔

اسی کی بات صحیح ہے " ودان جو پہلے ہی رخصتی کا خواہشمند تھا ماں کی بات کی تائید کرنے لگا۔"

اچھا اب تو آرام کرنے دیں۔ اللہ کا شکر ہے اس نے ہر طرح کی مشکل سے بچا لیا ہے۔ ریٹ کر لیں پھر اس بات کو ڈسکس کرتے ہیں "خلیل صاحب نے ہمینہ کی " حالت دیکھتے ہوئے کہا۔ جس کے ہاتھ پر ابھی بھی خراش کے نشان تھے اور اتنی پریشانی لینے کے بعد وہ بہت ہی پشردہ سی نظر آ رہی تھی۔

مصباح نے اسے صوفے سے اٹھایا اور رحمہ کے کمرے میں لے آئیں۔ تاکہ وہ ریٹ کر لے۔

"کچھ کھانا پینا ہے بیٹا"

ہنہن چچی ایئر پورٹ پر چچا نے سینڈویچز لے لیے تھے۔ وہی کھالی ہے ہیں تو اب بالکل بھوک ہین لگ رہی "تھکی ہوئی آواز میں اس نے مصباح کو منع کیا۔"

ٹھیک ہے بیٹا آرام سے لیٹ جاؤ" کہتے ساتھ ہی وہ چلیں گئیں۔"

فجر کا وقت قریب ہی تھا۔ میمنہ نے اٹھ کر وضو کیا پھر نماز ادا کی۔ سلام پھیر کر وہ یکدم سجدے میں گر کر رونے لگی۔

اے اللہ آپ کا میں کیسے شکریہ ادا کروں کہ آپ نے آج مجھے ناانصافی اور ایک گھٹیا پلیٹنگ کی بھیجیٹ چڑھنے سے بچا لیا میرے پاس وہ الفاظ ہی نہیں جو آپ کے کرم اور رحمت کو بیان کر سکیں۔ وہ خاموش لب بس آنسو بہاتی گئی۔ کبھی کبھی الفاظ وہ بات اللہ تک پہنچانے کا سبب نہیں بن سکتے جو آپ کے آنسو بن جاتے ہیں چاہے وہ تشکر کے ہوں یا ندامت کے۔

شام میں مصباح اور خلیل نے مل کر فیصلہ کر لیا کہ اسی ہفتے میں جمعہ کی رات کو ریسپشن دے کر میمنہ کی رخصتی کروادیں گے۔

مبارک ہو" حصہ کمرے میں آئی جہاں میمنہ بیڈ پر بیٹھی کوئی کتاب پڑھ رہی تھی۔"

خیریت کس بات کی مبارک بڑ کہیں تمہارے سسرال والے تو نہیں آگئے۔" رحمہ کی بات خلیل صاحب کے ایک دوست کے بیٹے کے ساتھ طے ہو چکی تھی جو کینیڈا میں ہی ہوتے تھے۔ اور انہوں نے شادی کی تاریخ پکی کرنے انہی دنوں میں آنا تھا۔

ابھی تو آپ اپنے پیادیس جانے کی تیاری کریں پھر میں جاؤں گی۔" رحمہ نے شوخی سے کہا۔"

میمنہ نے الجھن بھری نظروں سے اسے دیکھا۔

آپ کے اور بھیا کے ریسپشن کی تیاری ہو رہی ہے اس جمعہ کو۔" اور جمعہ آنے میں صرف تین دن رہ گئے تھے۔ میمنہ اتنی جلدی پر پریشان ہو گئی۔ ابھی تو ان دونوں کے بائین کوئی انڈر سٹینڈنگ کا رشتہ نہیں بنا تھا۔ ابھی تو دونوں ایک دوسرے کو برداشت مشکل سے کرتے تھے۔ تو ایک دن رشتے کا آغاز کیسے کر لیتے۔ ودان کی کسی بات سے ایسا محسوس ہی نہیں ہوتا تھا کہ وہ اس کو بیوی کے رشتے میں قبول کر چکا ہے۔ ہاں اس نے اسے بچایا ضرور تھا مگر اسکے نام جڑنے کی وجہ سے اسے آخر تو اپنی عزت کا خیال رکھنا تھا۔ مگر وہاں سے آکر بھی صبح سے شام ہو گئی تھی اس نے آکر ایک مرتبہ بھی میمنہ کا حال نہیں پوچھا تھا۔ یہ سب میمنہ کا خیال تھا۔

وہ اس بات سے انجان تھی کہ اس سب کے پیچھے اصل زور ہی ودان نے ڈالا ہے کہ اب رخصتی کرنی بہت ضروری ہو گئی ہے۔

وہ رحمہ کی خوشی نظر انداز کر گئی۔

چچی کہاں ہیں" اس نے سنجیدہ نظروں سے حصہ کو دیکھا اسے کسی گڑبڑ کا احساس ہوا۔"

مئی تو اپنے روم میں ہیں "رحمہ بھی سنجیدہ ہوئی۔"

"اور کون کون ہے وہاں"

کوئی بھی نہیں بابا تو پھر کہیں گئے ہیں اور سبحان لاؤنج میں بیٹھا ہے بھیا بھی کہیں پھر گئے ہیں "اسکے بتانے پر ہمینہ کو لگا یہ سب سے مناسب وقت ہے مصباح" سے بت کرنے کا۔

وہ وقت ضائع کیئے بنا تیزی سے باہر نکلی اس کا رخ مصباح کے کمرے کی جانب تھا۔

چچی میں آجاؤں "اس نے دروازہ ناک کر کے تھوڑا سا کھول کر سر اندر کرتے اجازت لی۔"

"ارے بیٹا اس میں پوچھنے کی کیا بات ہے آؤں نا"

وہ جو پیپر پین پڑے کچھ لکھنے میں مصروف تھیں انہوں نے مسکراتے ہوئے اسکی جانب دیکھا

وہ آہستہ سے چلتی آنکے سامنے بیڈ پر آ کر بیٹھ گئی۔ انہوں اس کے چہرے پر کوئی غیر معمولی بات نظر آئی جسے وہ سمجھنے سے قاصر تھیں۔

وہ سر نیچے کیئے گود میں رکھے ہاتھوں کو موڑ رہی تھی۔

میری جان کیا بات ہے جو بھی کہنا ہے یہ سمجھ کر کہو کہ تم اس وقت اپنی ماں کے سامنے بیٹھی ہو۔ "انہوں نے اس کی جھجک بھانپ لی۔"

چچی میں۔۔۔ آپ ابھی یہ سب ریسپشن کر لیں مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ مگر میں ابھی۔۔۔ میرا مطلب ہے میں ابھی پڑھنا چاہتی ہوں۔۔۔ میں ابھی رحمہ کے ہی روم میں رہ لوں۔ میں نے اس ماٹرز کے لیے بہت محنت کی ہے میں نہیں چاہتی کہ شادی کی ذمہ داریوں میں لگ کر میں اس سے غافل ہو جاؤں۔۔۔ بس مجھے اس کو مکمل کرنے تک کا وقت دے دیں۔۔۔ "اس نے جھجکتے ہوئے جس انداز سے کہا مصباح کو اس پر بے اختیار پیار آیا۔ آگے بڑھ کر اسے ساتھ لگایا۔

میری جان اتنا گھبرا کر کیوں یہ سب کہا۔ میں ودان کی ماں بعد میں پہلے تمہاری ہوں۔ تمہیں یاد ہے نا میں نے ہمیشہ تمہیں بہت پیار دیا ہے۔ جب ہم میرے پاس آتی تھیں ہر مرتبہ یہ خواہش زور پکڑتی تھی کہ کسی طرح تمہیں اپنے پاس روک لوں۔ تو اب جب اللہ نے تمہیں مجھے دے دیا ہے تو کیا میں تمہیں ویسے ہی پیار نہیں کروں گی۔ تم سے باقی ہر رشتہ بعد میں پہلے تم میری بیٹی ہو۔ ودان کی تم فکرت کرو اسے اور تمہارے چچا کو میں سمجھا لوں گی۔ میں جانتی ہوں تم نے کتنے مشکل دن گزارے ہیں لیکن اب اور نہیں۔

ہم یہ سب اسی لیے کر رہے ہیں کہ ایک مرتبہ تمہارا اور ودان کا ریلیشن سب میں ڈکلیئر کر دیں۔ تم ٹینشن مت لو۔ تم مجھے اتنی پیاری نہ ہو تیں تو اپنے بیٹے کے ساتھ میں یہ ظلم کبھی نہ کرتی۔ "انہوں نے اسکے سر پر پیل کرتے ہوئے اسے اپنے اور ساتھ لگایا۔

یہ کیا بات ہے اب "رات میں خلیل صاحب نے ودان کو سٹڈی روم میں بلا کر بمینہ کی خواہش کا ذکر کیا اور ودان شدید کوفت سے دوچار ہوا۔"

بیٹا بات اس کی غلط بھی نہیں۔ شادی شدہ زندگی کی ذمہ داریوں میں لگ کر بچیاں اس طرح پڑھ نہیں پاتیں "انہوں نے اسے سمجھانے کی کوشش کی۔"

دس از کمپلیٹی ان فنیئر آپ لوگ فضول میں اسے فیور کر رہے ہیں۔ "ودان نے خفگی سے منہ پھولایا۔"

اب کیا کریں ہمیں وہ ہے ہی اتنی بیماری "خلیل صاحب کو تو یقین نہیں آ رہا تھا کہ ان کا ہمیشہ سے سنجیدہ رہنے والا بیٹا اب محبت میں رومیو بنان کے سامنے بیٹھے اپنی" کیفیت آشکل کر رہا ہے۔

میں تو سوتیلا ہوں نا جیسے "اس کے چڑنے پر وہ ہنس پڑے۔"

بابا آپ یہ ٹھیک نہیں کر رہے اس کا آگے ہی دماغ ٹھیک نہیں آپ اور اسے آسمانوں پر چڑھا رہے ہیں۔ میں ذرا اچھی طرح بتاتا ہوں اسے اس سب کا مطلب "اس کا" بس نہیں چل رہا تھا کہ کیا کر دے۔ اب جب وہ اسکی گدگ میں بس گئی تھی تو پھر سے وہ فاصلے بھیج میں لاری تھی۔

ہیلو سٹر خبردار! میرے سامنے ہی بیٹھ کر میری ہی بیٹی کو ڈرانے دھمکانے کی بات کر رہے ہو "خلیل صاحب نے مصنوعی غصے کا اظہار کیا۔"

اوہو آپکی بیٹی "اس نے بھی انہیں کے انداز میں کہا۔"

وہ ہنس پڑے

شرم نہیں آتی باپ کے سامنے اپنی بے تابیاں دکھا رہے ہو "انہوں نے اسے شرم دلانے کی کوشش کی۔"

آپ پہلے میرے بیسٹ فرینڈ ہیں پھر باپ ہیں "اس نے ان کی بات کا کوئی اثر نہیں لیا۔"

اللہ تم دونوں کو خوش رکھے "انہوں نے دل سے دعا دی۔"

مگر اس دن کے بعد سے بمینہ ایسے اسکے سامنے سے بھی چھپی کے تین دن وہ نظر ہی نہیں آئی۔

جب پوچھو کہاں ہے بازار پھر کمرے میں اور اب ایک پورا دن پارلر گزار کر آئی۔ فون اور میسیجز کا وہ ریپلائی نہیں کر رہی تھی۔ ودان جھنجھلا کر رہ گیا۔

اسی میں اکلڈ پشپن کی رات آئی۔

وہ ہال میں موجود تھا۔ اسکی یونیورسٹی کے بہت سے لوگ۔ رشتے دار سب اکٹھے تھے۔

بیمینہ ابھی نہیں پہنچی تھی۔

اور جی آج کیسا محسوس کر رہے ہیں" انشال کے پوچھنے پر اسے ایسا لگا کسی نے جلتی پر تیل رکھ دیا ہے۔"

خاک محسوس کرنا ہے" ودان نے اسے بیمینہ کی خواہش بتائی۔"

میں بھی سوچ رہا تھا کہ اتنے ٹیڑھلو گوں کا اتنی آسانی سے ایک ہونے کے لیئے مان جانا بڑی حیرت کی بات ہے" انشال نے مسکراہٹ دبا کر ودان کو گویا آگ لگا دی۔ وہ اس وقت بلیک ڈریس پیٹ اور کوٹ میں وائٹ شرٹ اور پیچ ٹائی لگائے بہت ہی چارمنگ لگ رہا تھا۔

اس سے پہلے کہ وہ اسے کوئی جواب دیتا بیمینہ گاڑی سے اترتی ہوئی نظر آئی۔

سب نے ودان کو کہا کہ آگے بڑھ کر اسکے ساتھ کھڑا ہو اور اس کو لے کر پھر ہال میں امن ہو۔

تمام لائٹس آف کر ہی گئیں تھیں۔ صرف ایک سپاٹ لائٹ جل رہی تھی جس کی روشنی میں بیمینہ اور ودان ہاتھ تھامے آہستہ آہستہ چلتے آ رہے تھے۔

تالیوں کی گزرج اور ہلکے سے میوک میں ان کو سب نے دیکھ لیا۔

بیمینہ پیچ او سٹیل گرے میکسی سپنے لائٹ سائٹ سپنے خوبصورت سے میک اپ میں آنکھوں کو خیرہ کر رہی تھی۔

ہر دیکھنے والی آنکھ نے رشک سے ان کے کپل کو دیکھا۔

ودان کی مضبوط گرفت میں اس کا ہاتھ آج کپکپا رہا تھا۔

وہ اسے لیئے اسٹیج کی جانب بڑھا اور پھر سب لائٹس آن کر کے اسٹیج کے گرد ودان کے سب کلاس فیلوز جو کھڑے تھے انہوں نے اسپیشل شوٹرز بنوائے تھے جن میں گلاب کے پھولوں کی پتیاں تھیں انہوں نے لائٹ آن ہوتے ہی وہ چلائے۔

ان دونوں کے ہر طرف پھولوں کی پتیاں اڑتی ہوئی اتنا خوبصورت منظر پیش کر رہیں تھیں جس کپھر کسی کے کیمرے نے خود میں محفوظ کر لیا۔

ودان کبھی اسکے پاس آجاتا اور کبھی اٹھ کر دوستوں میں چلا جاتا۔ جیسے ہی کھانے کا ٹائم ہوا تو گرافر انہیں لے کر اسی ہال کے گراؤنڈ میں آگیا تاکہ انکا فوٹو شوٹ کر سکے۔

ودان پہلے سے ہی بیمینہ کے فیصلے پر بھرا بیٹھا تھا اب تو اسے تنگ کرنے کا اور بھی موقع مل گیا۔

جب فوٹو گرافر اس کا ہاتھ پکڑنے کا کہتا ودان اتنے زور سے پکڑتا کہ بیمینہ اسے گھور کر رہ جاتی۔

اور پھر ودان نے ایسے ایسے پوز بنوائے کہ بیمینہ کا دل کیا نہیں سے بھاگ جائے۔

وہ رونے والی ہوگئی۔ ودان کی حرکتوں پر۔

اف مجھے چکر آرہے ہیں۔۔۔ پانی پانی۔۔۔" اس نے سر پکڑ کر قدموں میں تھوڑی لڑکھڑاہٹ پیدا کی۔"

ودان واقعی گھبرا گیا۔

کیا ہوا منا۔ بیٹھ جائیں" اس نے جلدی سے پاس پڑی کرسی پر اسے بٹھایا۔

بیمینہ نے اپنی اتنی اچھی ایکٹنگ پر خود کو داد دی۔

مجھ سے کھڑے نہیں ہوا جا رہا پلیز اندر لے جائیں" اس نے آواز میں نقاہت پیدا کی۔

ودان نے باقی فٹو سیشن کا سلسلہ بند کروایا۔

اور اسے لے کر اندر کی جانب بڑھا۔

اف اگر اسے پتہ چل جائے کہ میں ڈراما کر رہی ہوں اس نے کہیں مجھے کچا جانا ہے۔ پوز ایسے بناو رہا تھا جیسے بڑی محبت ہو ہم میں۔۔ ہم بس دکھاوا مجھے تنگ "

کرنے کے لیے" اس کے ساتھ چلتے بیمینہ نے سوچا۔

اندر لے جا کر تھوڑی دیر بعد اس نے ڈرامہ ختم کیا۔ تو ودان کی جان میں بھی جان آئی۔ مگر اسے ابھی پتہ نہیں چلا تھا کہ بیمینہ نے یہ سب جان بوجھ کر کیا تھا۔ وہ

بہی سمجھا تھکاوٹ کی وجہ سے ایسا ہوا ہے۔

جس وقت فنکشن ختم ہوا۔ اور سب مہمان باہر آئے۔ جتنے کپلز تھے ان سب کو ودان کے فرینڈز نے فلائنگ لیٹرز زدیں۔ سب نے فضا میں اڑائیں اور سب سے بڑی آخر

میں ودان اور بیمینہ نے مل کر اڑائی۔ پورے آسمان میں ایسا لگا چھوٹے چھوٹے ستارے ٹٹمانے لگ پڑے ہیں۔ بیمینہ نے اپنے پورے ریسپیشن میں اس اینڈنگ کو سب

سے زیادہ انجوائے کیا۔

واپس آ کر رحمہ کے کمرے میں جاتے ساتھ ہی اس نے کپڑے چینج کر کے میک اتار کر وضو کرے نماز پڑھی۔

رحمہ آتے ساتھ ہی چینج کر کے سو بھی چکی تھی۔ وہ بیڈ کے دوسری جانب آ کر لیٹنے لگی کہ ڈریگن کا موبائل پر واٹس ایپ میج آیا۔

اس نے جیسے ہی اوپن کیا

واٹس میج آیا ہوا تھا اس نے بیڈ فری لگا کر پلے کیا تو ودان کی گھمبیر آواز میں

One Two

کے سانگ وداؤٹ یو کی چند لائنز گنگنائیں ہوئیں تھیں۔

I can read your foolish mind

Going dark from time to time

How's my heart supposed to beat?

How's my heart supposed to beat without you?

How am I gonna make it through?

Without You

ودان کی گھمبیر آواز میں گانے گانے اس گانے نے اسکا دل اور ہی انداز میں دھڑکایا۔

تو کیا وہ بھی مجھے اسی انداز میں سوچنے لگا ہے جس میں میں سے اب سوچتی ہوں یا پھر یہ بھی چڑانے کا کوئی انداز ہے۔۔۔۔ "میمینہ کی سوچ کا دائرہ ابھی بھی وہیں اٹکا" ہوا تھا۔

یار آج شام میں آج نکاح کے لئے میری شلور قمیض لینے جانا ہے "انشال کے نکاح کے دن بھی قریب آتے جا رہے تھے۔ اور ودان بھائی بن کر اسکے ہر کام میں آگے تھا۔

ادھر ان کے اپنے گھر میں ودان اور میمینہ کے ریسپیشن سے اگلے دن ہی رحمہ کے ہونے والے سسرال کا فون آ گیا کہ وہ اسی ہفتے آرہے ہیں اور انکے آنے کے دس دن بعد انکی شادی کی ڈیٹ فائنل کر دی گئی۔

یونیورسٹی میں ان کا سیکنڈ سمسٹر شروع ہو چکا تھا۔ ودان اور میمینہ اکٹھے آتے جاتے تھے۔ ودان اب چاہتا بھی تو میمینہ کے لئے وہ اجنبیت اور لا تعلق ہی نہیں پاتی جو وہ ودان سے روارکھے ہونے تھی۔

وہ سمجھنے سے قاصر تھا کہ آخر وہ کیوں اس بے گانگی کو طول دے رہی ہے۔

ایسا نہیں تھا کہ وہ اس سے نارملی بات نہیں کرتی تھی مگر اپنے رشتے کے حوالے سے کچھ بھی کہنے سے کتراتی تھی۔

ان کی نوک جھونک اسی طرح ہر قرار تھی۔

اس دن ودان اور سبحان لاؤنج میں بیٹھے میچ دیکھ رہے تھے کہ میمینہ تیزی سے اندر آئی۔

سبحان میرا موبائل دیکھا ہے کہیں "پریشان سی آواز ودان کو پیچھے سے سنائی دی۔"

مگر ہمینہ نے اسکی پاکٹ سے بڑے مزے سے موبائل اچک لیا۔

ودان تو اس کی جرات پر ہکا بکا رہ گیا۔ پھر جلدی سے کھڑے ہوتے اسکا بازو پکڑ کر اسے اپنی جانب کھیچا۔

دیکھنے دیں مجھے کہ کیا رکھا ہے" ہمینہ نے موبائل اپنے ایک ہاتھ میں پکڑ کر اسکی پہنچ سے دور کرنا چاہا جو ہاتھ آگے بڑھا کر موبائل اس سے لینے کی کوشش کر رہا تھا۔"

جان من رکھا ہے۔۔ بس سکون آ گیا منادیں واپس" وہ جھنجھلایا"

جب کہ منانے تیزی سے کھول لیا یہ بھی شکر تھا کہ اس پر پیٹرن یا پاس ورڈ نہیں رکھا تھا۔

جیسے ہی اس نے کال لوگ میں چیک کیا تو اسکا نمبر وہمپاز کے نام سے سیو تھا۔

اسکا تو غصے اور بے یقینی کے ملے جلے تاثرات سمیت منہ ہی کھل گیا۔

ودان بھی موبائل اسکے ہاتھ سے لینے کی کوشش ترک کر چکا تھا۔

لہی لگتی ہوں میں آپکو" وہ تو صدمے میں ہی چلی گئی۔ مڑ کر ودان کو غصے سے دیکھتے ہوئے بولی۔"

اور میں ڈر گیاں دکتا ہوں آپکو" اس نے الٹا سوال کیا۔"

لڑکوں کے امیج کی خیر ہوتی ہے ایشو سارلز کیوں کے امیج کا ہوتا ہے" اس نے تاسف سے ودان کو دیکھا۔"

وہ کیا لاجک ہے" ودان نے اسے طنزیہ سراہا۔"

اب تو بالکل آپکا بائیکاٹ" غصے سے اسکا موبائل اسکے ہاتھ پر رکھتی وہ دھب دھب کرتی چلی گئی۔"

جبکہ سبحان کی بتیں ابھی تک ہار تھی۔

تو پھوٹ ڈلوادے" ودان نے جلے دل سمیت اسے کہا۔"

پہلے کون سا ان کے خوشگوار تعلقات تھے ودان نے حسرت سے سوچا۔

مبارک ہو جی آپکے سسرال والوں کی بھی آمد ہو ہی گئی۔ آج شام میں آرہے ہیں" ہمینہ ابھی ابھی چچی کے پاس سے اٹھ کر آئی تھی جہاں رحمہ کے سسرال والوں کا فون"

آیا تھا۔ وہ ایک دن پہلے ہی کینیڈا سے آئے تھے اور اب ان سے ملنے کے لئے آنا چاہتے تھے۔

خلیل صاحب نے انہیں ڈنر پر بلایا تھا۔ لہذا ہمینہ نے چچی کے ساتھ مل کر ساری ڈشز تیل کیں۔

کون سے شیف کو بلوایا تھا۔" ودان پکن میں آیا جانتا تھا کہ سب انہوں نے گھر پر بنایا ہے۔ مگر ہمینہ کو سامنے دیکھ کر اسے تنگ کئی نے بنا رہ نہ سکا جس نے واقعی " اس دن کے بعد سے ودان کا بائیکاٹ کیا ہوا تھا۔

اس سے بات چیت بند تھی۔ ہمینہ نے تیکھی نظروں سے اس کی جانب دیکھا جو اسکے قریب کھڑا شاکل کی پلیٹ میں سے ایک اسٹک اٹھا کر کھانے لگا کہ یکدم وہ اسکے ہاتھ سے چھوٹ کر نیچے گر پڑی۔

بہت ہی کوئی بری نظر ہے آپکی" ودان نے افسوس سے سر ہلاتے اس نے ہمینہ کی جانب دیکھا جو اپنی مسکراہٹ روکنے کی کوشش کر رہی تھی۔"

"شکر کریں بری ہے۔۔"

ہمیں تو یہ بری بھی منظور ہے مگر شرط یہ ہے کہ آپ ڈالیں تو صحیح۔" ودان نے شکر کیا کہ اس نے چپ شاہ کا روزہ توڑا۔"

اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتی رحمہ کے سر ال والے آگئے۔

ودان نے ہ گری ہوئی اسٹک اٹھا کر سائینڈ پر کھی اور ہمینہ پر لیک گہری نظر ڈالتا باہر چلا گیا۔ جو اس وقت موو کٹر کا شیفون کا فزک پہنے دوپٹہ سلیقے سے سر پر جمائے بے حد حسین لگ رہی تھی۔

ودان خود ڈارک گرین کرتے اور وائٹ شلوار پہنے ہوئے بازو آگے سے فلڈ کئی نے بے حد ڈسٹنگ لگ رہا تھا۔

اسلام علیکم" وہ جوس کے گلاس لے کر ڈرائینگ روم میں داخل ہوئی۔ اور ہولے سے سب کو سلام کیا۔"

شیراز) لڑکے کے ماں باپ اور بہن موجود تھے۔ وہ دوہی بھائی تھے ایک نے تو شادی سے ایک دن پہلے ہی آنا تھا اور شیراز اسکے ساتھ نہیں آیا تھا۔)

وعلیکم سلام ماشاء اللہ بہت ہی پیاری بہو ہے آپکی" انہوں نے ہمینہ کے سلام کرنے پر اٹھ کر اسے گلے لگاتے ستائش بھری نظروں سے دیکھتے مصباح سے کہا۔"

بہو نہیں جی بیٹی۔ اصلی بیٹی تو اب یہی ہے رحمہ تو اب آپکی بیٹی بن گئی ہے" انہوں نے فخر اور محبت سے ہمینہ کو دیکھتے ہوئے کہا جو سب کو جوس سرو کر رہی تھی۔"

ودان ابھی ابھی اٹھ کر گیا تھا۔

جیسے ہی وہ اندر آیا ہمینہ کو صوفے پر بیٹھے دیکھ کر خود بھی اسکے ساتھ بیٹھ گیا اور بازو پیچھے کر کے صوفے کی پشت پر ایسے رکھا کہ ہمینہ اسکے حصار میں آگئی۔

چھچھوروں والی حرکتیں مت کریں" ہمینہ نے آہستہ سے کہتے اس طرح اسے دیکھا کہ باقیوں کو یہی لگا کہ وہ بہت نازل گفتگو کر رہے ہیں۔"

شریف شوہر کے روپ میں میں آپکو قبول نہیں تو سوچا اب تھوڑا چھچھورا ہی بن جاؤں" ودان نے بھی اسکی جانب مسکراتے ہوئے دیکھا اور اس مسکراہٹ میں جو زچ کرنے " والے تاثرات چھپے تھے یہ بس ہمینہ ہی جانتی تھی۔

"کل پیرز نیشن ہے اور اسکے جانے کے بعد آپ نے مجھے سنا ہی ہے"

"کیوں آپ نے میرے نمبر لگانے میں کیا۔"

نہیں جتنی آپ نل ہیں کہیں کل میری ناک ناکٹوا دینا۔ اب تو سب کو پتہ ہے کہ آپ میری بیوی ہیں۔ میرا اپریشن خراب ہوگا۔" اسکی مسلسل زچ کرنے ولی مسکراہٹ " پر ہمینہ تلملای۔ پھر وہاں سے اٹھ کر ٹیبل پر کھانا سیٹ کرنے لگی۔

کھانا کھانے کے بعد جیسے ہی ولوگ واپسی کے لئے نکلے اور ہمینہ کچن سمیٹ کر فارغ ہوئی۔ ودان کے میسجز پہ میسجز آنا شروع ہو گئے کہ پریزیڈنٹیشن کی تیاری کے لئے میرے روم میں آئیں۔

ہمینہ مرتا کیانہ کرتا کے مصداق رحمہ کے کمرے سے پریزیڈنٹیشن کا میٹیریل لینے چل پڑی۔

بارہ بج چکے تھے۔ تھکن سے برا حال تھا لیکن اسے پتہ تھا جو صاحب بہادر کے دماغ میں آجائے کر کے دم لیتا تھا۔

مگر رات کے اس پہر اسکے کمرے میں جاتے ہوئے ایک عجیب سی جھجک محسوس ہو رہی تھی۔ ودان کا کمر اوپر کی منزل میں تھا۔

وہ اکثر اسکے روم میں آجاتی تھی اسکے کپڑے رکھنے یا کام والی سے کبھی کبھی کام کروانے مگر تب جب ودان کمرے میں نہ ہو۔

آج وہ پہلی مرتبہ اسکی موجودگی میں جا رہی تھی۔

دھڑکتے دل سے اس نے دروازہ کھٹکھٹایا۔

کم ان" کی آواز پر وہ جیسے ہی اندر داخل ہوئی اور اپنے پیچھے دروازہ بند کیا"

یکدم کمرے کی لائٹ بند ہو گئی۔

سوائے ٹیرس سے ہلکی سی روشنی کے علاوہ اور کوئی لائٹ نہیں آ رہی تھی۔

ودان" وہ خوفزدہ ہو کر بولی۔"

اس نے ادھر ادھر ہاتھ مارے اور ساتھ ساتھ ودان کو آواز دی۔

کہ یکدم اسکے بیڈ کے سامنے پڑی ہوئی ٹیبل کے پاس ماچس کی روشنی میں ودان نظر آیا۔

یہ کیا مذاق ہے" اسے تھوڑی سی تسلی ہوئی ودان کو دیکھ کر تو ناراضگی سے بولی۔"

ودان نے کوئی جواب نہ دیا اور جھک کر کوئی کینڈل سی آن کی۔

مگر وہ کینڈل نہیں پتیوں سے جڑا ایک گلوب سا تھا۔ جیسے ہی اسکے اوپر کی کینڈل جلائی وہ یکدم پھول کی شکل میں کھل کر گھومنے لگا اور ہلکا سا میونک اس میں سے سنائی دینے لگا۔

پاس ہی کیک پڑا تھا۔ جس پر بڑا بڑا میٹی برتھ ڈے لکھا تھا۔

ودان نے آگے بڑھ کر اسکا ہاتھ تھاما اور اسے ٹیبل کے پاس لے آیا۔

نظریں اب بھی اسکے صمبھجہرے پر جمیں تھیں۔

بیمینہ کو بھول چکا تھا آج کا دن اور یہ تو وہ بہت سالوں سے بھول چکی تھی کہ اسکی برتھ ڈے کب آتی تھی۔ جب منانے والے ہی نہیں رہے تھے تو اسے یاد کر کے کیا کرنا تھا۔

ودان کی اس کئیر پر اسکی آنکھوں میں آنسو آگئے۔ ودان اسے سب سے پہلے وٹ کرنا چاہتا تھا اور چاہتا تھا کہ جیسے ہی یہ دن شروع ہو وہ بیمینہ کے سب سے قریب ہو۔ پریزنٹیشن کا بہلہ کر کے اس نے بیمینہ کو اسی لیئے بلایا تھا کہ وہ جانتا تھا کہ اگر ویسے ہی آنے کو کہا تو وہ کبھی بھی نہیں آئے گی۔

رونے کی نہیں ہو رہی اس کینڈل کی لائٹ میں تو واقعی وہمپائر ہی لگ رہی ہیں۔ کاش میں کیک پر اس وٹ کے ساتھ وہمپائر کا اضافہ بھی کروا لیتا۔ "ودان کی اس بات" پر جو دکھ اور خوشی کے ملے جلے تاثرات تھے انہیں بھاڑ میں جو تک کر وہ بچے تیز کر کے اس سے لڑنے کو تیار ہو گئی۔

کس نے کہا تھا پھر یہ سب کرنے کو کوئی احسان نہیں کیا مجھ پر آپ کا فرض ہے میرا خیال کرنا" ہ کھل کوئی بات خود پر آنے دیتی تھی۔ اور ودان کا جو ارارہ تھا اسے" تکلیف کی کیفیت سے باہر لانے کا وہ اس میں کامیاب ہو گیا تھا۔

اچھا چلیں لڑ بعد میں لینا پہلے کیک کاٹیں۔" اسے کیک کاٹنے کا کہتے ساتھ ہی ودان نے وہاں سے ہٹ کر کمرے کی لائٹس آن کیں۔"

ٹیبل پر کیک کے ارد گرد گلاب کی پتیوں کا دائرہ بنایا ہوا تھا۔

چاہے جو بھی ہے مگر میری زندگی کے اہم دنوں کو یادگار اور خوبصورت یہ ضرور بنانا ہے" اس نے دل میں ودان کی اس چھوٹی سی مگر بھرپور سیلیبریشن کو دل میں "خوب سراہا تھا۔

چلیں جی ب کیک کاٹیں یا پہلے اکیس توپیں چلو اؤں" ودان کی بات پر وہ ایک مرتبہ پھر سے کوفت میں مبتلا ہوئی۔"

افسار یہ بندہ محبت سے بول لے تو اس کا کیا چلا جانا ہے" اس نے مڑے دل سے کیک کاٹا۔"

کھلائیں گی" ودان نے شرارت سے کہا۔"

ے ہی ہس نے انگلی میں اٹھا کر کیک اسکے قریب کیا اور ودان نے منہ کھولا ہمینہ نے کیک اسکے گالوں جی کیوں نہیں "ہمینہ کے شرافت سے ماننے پر وہ حیران ہوا جی" پر لگا دیا۔ اور اسکی شکل دیکھ کر خود ہنستی چلی گئی۔

یہ شہنی کا عملی آغاز آپ نے کیا ہے اب میں جو کچھ کروں چھٹنا نہیں "ودان نے خطناک تیوروں سے اسکی جانب دیکھا۔"

ہیس "ہمینہ کو خطرے کی بو آئی اور اس نے دوڑ لگانے کی کوشش کی کہ ودان نے اسکا بازو پکڑ کر اسے قابو کیا اور کیک کا بڑا سا ٹپس اٹھا کر اسکے پورے منہ پر مل " دیا۔

ہمینہ تو اپنی درگت پر رونے والی ہو گئی۔

ودان نے جلدی سے موبائل نکال کر اسکی ایک تصویر لی اور پھر ہنستا چلا گیا۔

ہمینہ یکدم اسکی وارڈروب کی جانب مڑی ودان حیران ہوا کیونکہ اسکے خیال میں تو اسے آسمان زمین ایک کر دینا چاہئے اپنی حالت پر۔

ہمینہ نے اسکی وارڈروب کھولی جہاں آج صبح ہی اس نے ودان کی شرٹس پریس کر کے ہینگ کیں تھیں۔

ہمینہ نے اس میں سے جلدی سے اسکی ایک بلیک شرٹ نکالی جو اسکی فیورٹ تھی۔

اس سے پہلے کہ ودان کچھ سمجھتا اسے نے اس شرٹ سے اپنا چہرہ صاف کیا۔

منا یو۔۔۔۔۔ یہ میری فیورٹ شرٹ تھی "وہ صدمے سے چبھا۔"

اور میں آپکی فیورٹ بیوی "ہمینہ نے شرارت سے مسکراتے ہوئے اسے اور بھی چڑایا۔"

اس سے پہلے کہ وہ اسے پکڑتا اب کی بار ہمینہ نے دروازے کی جانب دوڑ لگائی۔

اور کھلکھلاتے ہوئے باہر نکل گئی۔

جو بھی تھا ودان نے واقعی آج کا دن اسپیشل بنا دیا تھا۔

اس نے کمرے میں آکر منہ دھوتے ہوئے سوچا۔

پھر موبائل پکڑ کر اسے میج کیا۔

تھینکس فار دس میکنگ مائی برتھ ڈے سو اسپیشل "اور موبائل کھ کر مسکراتے ہوئے لیٹ گئی۔"

جبکہ ودان کو ہمینہ کی محبت کے آگے اب اپنی کسی چیز کے کھو جانے کا کوئی فسوس نہیں تھا۔

اس نے مسکراتے ہوئے سوچا۔

بھائی امی کہہ رہی ہیں کہہ ہمیں مارکیٹ تک لے جائیں۔" وہ جو ہوٹل کی بئنگ کر رہا کر ابھی آیا تھا رحمہ کے کہنے پر سر ہلایا۔"

چائے پلا دو یار پہلے پھر جہاں کہو گی لے جاؤں گا" اتنی تھکاوٹ کے باوجود وہ اسے انکار نہیں کر سکا۔ وہ اب ایک دو دن کی ہی تو مہمن تھی۔"

رحمہ اچھا کہتی واپس چلی گئی اور وہ بیڈ پر نڈھال ہو کر لیٹ گیا۔

تھوڑی دیر بعد مصباح چائے کا مگ اور سینڈوچز لیئے کمرے میں داخل ہوئیں۔

ارے امی آپ کیوں آگئیں۔ کسی اور کے ہاتھ بھیج دیتیں" وہ انہیں اندر آتا دیکھ کر تیزی سے اٹھا اور انکے ہاتھ سے ٹرے تھم کر بیڈ کے سامنے رکھے چھوٹے سے "ٹیبیل پر رکھی۔

کسی کو کیوں سیدھا کہو میری بیوی کو بھیج دیتیں" انہوں نے اسکے بالوں میں ہاتھ پھیرتے شرارت سے کہا۔"

دونوں دیوار کے پاس رکھے کاؤچ پر بیٹھے تھے۔

ماں ہو تو آپ جیسی بن کہے راز جاننے والی" ودان نے بھی ہنستے ہوئے کہا۔ اس دشمن اول کا ذکر آتے ہی اسکی تھکاوٹ خود بخود ختم ہوگئی تھی۔"

اوہ دل کو دل سے راہ تھی تبھی یہ سینڈوچز چائے کے ساتھ اسی نے بھیجے ہیں" وہ مسکراتے ہوئے اس کا چمکتا چہرہ دیکھ رہیں تھیں۔"

اوہ پلیز کہیں میں بے ہوش ہی نہ ہو جاؤں" اس نے حیرت زدہ ہوتے کہا۔"

بد تمیز! ہر وقت میری بیٹی کو تنگ کرتا رہتا ہے" مصباح کی بات پر وہ ہنس پڑا۔"

اچھا چلو اب جلدی سے یہ کھا لو اور گرم چائے پیو" انہوں نے اسے چائے کی جانب متوجہ کیا۔"

وہ آگے بڑھ کر ٹیبیل اٹھا کر اپنے سامنے لے آیا۔

مصباح اسے محبت پاش نظروں سے دیکھ رہیں تھیں۔

کل تک جن کو وہ اپنے ہاتھ سے کھلاتی تھیں آج وہ اپنی فیمیلیوں والے ہو گئے تھے۔

رحمہ کا خیال آتے ہی وہ ودان کے کندھے پر سر رکھ کر سسک پڑیں۔

امی! کیا ہوا ہے" ودان انہیں روتا دیکھ کر پریشان ہو گیا" یکدم انہیں سیدھا کرتے اپنے ساتھ لگایا۔"

بس رحمہ کی رخصتی کا سوچ کر دل بھر آیا ہے" انہوں نے آنسو صاف کرتے کہا۔

تو کینیڈا کون سا دور ہے جب کہیں گی آپکو اس سے ملانے لے جاؤں گا۔ اور ویسے بھی میں نے اپنی شادی اسی لیئے جلدی کروائی ہے تاکہ آپ میری بیوی کے "ساتھ اتنا لڑیں کہ آپکو رحمہ کی زیادہ یاد نہ آئے۔ وہ بھی لڑنے میں خوش رہتی ہے اور آپکو اس سے لڑنے کے گٹس میں سکھا دوں گا

بہت بری بات ہے ودی" انہوں نے ہنستے ہوئے اسکے کندھے پر دھمو کا جڑتے کہا۔

اتنی پیاری ہے میری بیٹی۔ خبر دار جو اسے کچھ کہا۔" انہوں نے اسے غصے سے اسے گھورنا چاہا۔ جس پر اس غصے کا کوئی اثر نہیں ہونے والا تھا۔

پیاری تو وہ واقعی ہے اس میں کوئی شک نہیں مگر وہ ڈرون ہے جو امریکہ افغانستان پر چھوڑتا ہے" ودان کی باتوں پر انہیں اپنی ہنسی روکنی مشکل ہوگئی۔

میری تعریف میں دیوان پورا ہو چکا ہے تو چائے پی کر اٹھ جائیں۔ ہمیں بہت سی جگہوں پر جانا ہے۔" ہمینہ کی آواز پر ان دونوں نے چونک کر دروازے کی جانب دیکھا۔ جہاں کھلے دروازے میں ہمینہ کھڑی ہوئی تھی۔

شکر یہ عیبت نہیں ہوئی" ودان نے اسے دیکھ کر شرارتی لہجے میں کہا۔

تھی غیبت ہی وہ الگ بات ہے کہ میں نے بروقت آکر آپکو غیبت سے بچا لیا۔" ہمینہ نے اسے طنزیہ نظروں سے دیکھا۔

چلیں کسی طرح یہ تو پتہ چلا کہ آپ میری ویل دیشر ہیں" ودان کہاں ہانے والوں میں سے تھا۔ چائے کا آخری گھونٹ بھرتے وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ سینڈ وچز وہ پہلے ہی کھا چکا تھا۔

دیکھ لیں کتنا عجب ڈالتی ہے میرے پہ" وہ مصباح کی جانب دیکھتے ہوئے بولا۔

اچھا ہے تبھی تم قابو میں رہو گے" انہوں نے ہمینہ کی سائیڈ لیتے ہوئے کہا۔ خود بھی اٹھتے ہوئے دروازے کے پاس کھڑی ہمینہ کو پیار سے ساتھ لگایا۔

اس نے گردن کڑاتے ودان کو دیکھا۔

ہمینہ، ودان، رحمہ اور سبحان چاروں لبرٹی ماکیٹ کے لیئے نکلے۔

بہت سی برائیزل دکانیں پھیریں مگر کوئی قابل ذکر ڈریس پسند نہیں آ رہا تھا۔ ہمینہ نے بھی مہندی پر پہننے کے لیئے ڈریس لینا تھا۔

ان عورتوں کے ساتھ تو کبھی شاپنگ پر نہیں آنا چاہیئے" سبحان اکتا کر بولا۔ اتنا پھرنے کے بعد بھی وہ دونوں کوئی فیصلہ نہیں کر پائیں تھیں جبکہ ودان اور سبحان اپنے "لیئے مہندی کے لیئے شلوار قمیضیں اور ویسے کے لیئے سوٹس لے بھی چکے تھے۔

یہ عورتیں کس کو کہا" ہمینہ اور رحمہ چیخیں۔

اپنی ہونے والی بیویوں کو "سبحان نے جلدی سے کہا اس سے پہلے کے ہمینہ اسکی درگت بناتی۔"

"پھر ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ لیکن بیویاں مشکوک بات ہے"

اگر اتنا دماغ آپ اپنا ڈریس سلیکٹ کرنے میں لگا دیں تو ہم گھر جلدی چلے جائیں بھوک سے برا حال ہو گیا ہے "ودان نے اسکا دھیان ہٹایا"

تو وہ جو میں نے سینڈویچز کھلائے تھے "ہمینہ نے حیرت سے ایسے پوچھا جیسے دو نہیں دھن کھلانے ہوں۔"

وہ تو آپکی دو باتیں سن کر ہضم بھی ہو گئے "ودان نے ادھر ادھر ہینگرز پلٹتے ہوئے کہا۔"

میں دماغ کھاتی ہوں آپکا "اس نے دانت پیستے ہوئے کہا"

کھاتی ہیں کیا مطلب ہے کھا چکی ہیں "ودان نے ہمیشہ کی طرح اس کے غصے کو ہوا دی۔"

پھر یکدم اس کا ہاتھ پکڑ کر رحمہ اور سبحان کی جانب آیا جو تھوڑا فاصلے پر لگے ہینگرز کی جانب متوجہ تھے۔

میں اور ہمینہ وہ سامنے والی شاپ پر جا رہے ہیں ابھی آتے ہیں "وہ حیرت کی تصویر بنی ہمینہ کو اپنے ساتھ لے کر آگے بڑھا۔"

تو کب ہم ان دونوں کو محبت کرنے والے کپل کی طرح دیکھیں گے "رحمہ نے تاسف سے سر ہلایا۔"

تمہیں کئی لڑائی میں بھی شدید محبت نظر نہیں آتی "سبحان نے ان دونوں کو محبت بھری نظروں سے سامنے لگی گلاس وال سے دیکھا۔"

تمہیں ہی نظر آتی ہے انکی محبت مجھے تو دونوں نام اینڈ جیری لگتے ہیں "رحمہ کی بات پر سبحان نے قہقہہ لگایا۔"

ہوا کیا ہے آپکو "اس نے ودان کے ساتھ چلتے ہوئے اب کی بار جھجھلاہٹ سے پوچھا۔"

آپ نے تو سلیکشن کرتے صدیاں لگانی ہیں میں ہی اب آپکے لیئے کوئی ڈریس سلیکٹ کرتا ہوں "وہ اسے یہ نہیں کہہ سکا کہ میں چاہتا ہوں کہ آپ میری پسند کا"

ڈریس پہنیں جانتا تھا اس میں رومانس کے جراثیم ذرا بھی موجود نہیں اور اس بات پر اس نے اڑ جاتا ہے کہ آپکی پسند کا نہیں پہننا۔

ایک بوتیک میں جا کر اس نے فرنٹ ڈسپلے پر لگے ہوئے اورنج اور اولیو گرین کلر کے شرارہ سوٹ نکوانے کو کہا۔

مجھے یہ نہیں پہننا اتنا شارپ کلر "ہمینہ نے دیکھتے ہی انکار کیا۔"

اب وہ ڈیزائنر کبھی ودان کی شکل دیکھے اور کبھی ہمینہ کی جو لائٹ اورنج اور اولیو گرین کو شارپ کلر کہہ رہی تھی۔

بھائی آپ نکالیں پلیز "ودان نے ڈیزائنر کو سوٹ دکھانے کا اشارہ کیا۔"

جیسے ہی وہ اسکے پاس سے گزرا ودان ہولے سے اسکے پاس آیا۔

اصل میں یہ کلر بلائینڈ ہیں تو انہیں کلرز کا اتنا اندازہ نہیں "ودان کی آواز اتنی آہستہ نہیں تھی کہ بمینہ تک نہ پہنچتی۔"

اس کا منہ تو صدمے سے کھل گیا۔

جیسے ہی وہ ڈیزائنر انکے پاس سے ہٹا۔ بمینہ نے ہاتھ بڑھا کر ودان کی بازو پر زور دار چنگی کاٹی۔

ودان سی کر کے رہ گیا۔

جنگلی "ودان نے بازو سہلاتے کہا۔"

یہ کلر بلائینڈ کس کو کہا ہے "بمینہ نے اب کی بار آنکھیں سکیڑ کر کہا۔"

کب کس نے کہا یہ "ودان نے ادھر ادھر دیکھنے کی اینٹنگ کی۔"

اب تو کبھی نہیں پہنوں گی "بمینہ نے ودان کے جھوٹ پر اسے دھمکی دی۔"

چلیں کوئی بات نہیں میں اپنی دوسری بیوی کے لیئے رکھ لوں گا "ودان کی بات پر اسکا غم و غصے سے برا حال ہو گیا۔"

مجھے تو کلر بلائینڈ کہا ہے نا دھیان رہے ایسی باتوں پر کہیں میں آپکو بلائینڈ ہی نہ کر دوں "بمینہ کی جیلیسی اور تلملانے نے ودان کے دل میں ٹھنڈ ڈال دی۔"

اوہو تو میڈم اوپر اوپر سے پڑ کرتیں ہیں اندر سے حالات میرے جیسے ہی ہیں "ودان نے دل میں سوچا۔"

اور پھر اس کے نانا کرنے کے باوجود وہی ڈریس لے کر دم لیا۔

وہاں سے نکلے تو جہ بھی اپنے لیئے ایک ڈریس پسند کر چکی تھی جسے پھر بمینہ نے بھی اوکے کر دیا۔

جیسے ہی دلوگ گھر پہنچے مصباح سے ملنے والی خبر نے ودان کے دل میں لڈو کھلائے جبکہ بمینہ کو ٹینشن شروع ہو گئی۔

بیٹا کل سے تم لوگوں کے چاچو اور پھوپھو کی فیملیز آرہیں ہیں۔ تو میں چاہتی ہوں کہ کچھ دن تم انکے سامنے ودان کے روم میں سو جاؤ ہم تو تمہاری بات کو سمجھتے ہیں"

مگر ہر کوئی تو نہیں سمجھتا لوگوں کو ویسے بھی باتیں بنانے کا موقع چاہیئے ہوتا ہے اور میں نہیں چاہتی کہ میرے بچوں کو کوئی کچھ بھی کہے۔ "مصباح نے بمینہ کو

اپنے کمرے میں بلا کر رساں سے سمجھایا۔

وہ تو روہانی ہو گئی۔

"لیکن چچی"

کیا تم میری اتنی سی بات نہیں مان سکتیں "مصباح نے اسے ٹوکتے ہوئے کہا۔"

ایسا نہیں ہے، اچھا ٹھیک ہے "بیمینہ نے ہار مانتے ہوئے کہا۔"

جیتی رہو میری جان "انہوں نے اسے پیار سے کہا۔"

جبکہ خلیل چچا ودان کو بتا چکے تھے کہ بیمینہ کچھ دن اسکے روم میں رہے گی۔

ودان کے تو دل کی مراد بر آئی۔

جس وقت وہ ودان کے کمرے میں آئی منہ پھولا ہوا تھا۔

ودان مزے سے بیڈ پر ٹیک لگائے نیم دراز موبائل پر گیم کھیلنے میں مصروف تھا۔ ایک نظر اسکے غصیلے چہرے پر ڈالی جو اب کاؤچ پر لیٹنے کی تیاری کر رہی تھی۔

یہ اچھی مصیبت ہے بھلا اتنے دن پہلے کسی کے گھر آنے کی کیا ضرورت ہے مہندی پرسوں ہے پرسوں ہی آتے "وہ کوفت سے بڑبڑا رہی تھی۔"

مہمان باعث رحمت ہوتے ہیں "ودان نے لقمہ دینا ضروری سمجھا۔"

یہ رحمت نہیں زحمت ہیں "اس نے شرربار نظروں سے ودان کو دیکھا۔"

بھلا خود کاؤچ پر سو جائے "بیمینہ نے دل میں دہائی دیتے ہوئے کن اکھیوں سے ودان کو دیکھا۔"

صبح ہم سب کوٹڑھی گردن والی بیمینہ ودان ملے گی۔ "وہ جو بظاہر لڈو سٹار کھیلنے میں مصروف تھا دھیان کے سب دھاگے بیمینہ سے ہی جڑے تھے۔"

چپ کر جائیں اب آپ "بیمینہ نے کرلاتے دل سے اسے کہا۔"

یا اللہ کیسے بے قدرے انسان سے قسمت پھوڑ دی میری ذرا جو احساس کر لے۔ ہر وقت دل جلاتا ہے۔ کالی ہو جاؤں گی جل جل کر "وہ اس وقت اتنی چڑی ہوئی تھی " کہ کروٹ دوسری جانب لی بے آخر رونے لگ پڑی۔ کچھ ودان کی بے حسی دل دکھائی تھی۔ "کیا تھا جو کہہ دینا بیمینہ بیڈ پر ہی سو جاؤ۔" اس نے پھر سے جلے دل سے سوچا۔

بیمینہ کی سوں سوں کی آواز پر ودان حیرت زدہ ہوتے موبائل جلدی سے بیڈ پر پھینکتا اسکی جانب بڑھا۔

منا "آہستہ سے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے پکارا۔"

اف یہ لہجہ اور پکار "اسکے منا پکارنے پر بیمینہ کا دل اسکی جانب کھینچا۔"

آنسو صاف کر کے سیدھی ہوئی۔

میرے روم میں آنا آپکو اتنا برا لگا ہے "اس نے بے یقین نظروں سے بیمینہ کی روئی روئی آنکھوں میں دیکھا جنہوں نے ودان کا ہل مٹھی میں لے لیا تھا۔"

میمینہ نے سرفنی میں بلایا۔

پھر "اس نے نا سچھی سے پوچھا۔"

ان مہمانوں کی بڑی فکر ہے اور میرا کوئی احساس نہیں اتنی ان ایزی ہو رہی ہوں یہاں۔ ایک دفعہ جو کہلو کہ بیڈ پر لیٹ جاؤ" میمینہ نے اپنے آنسو صف کرتے ہوئے کہا۔

ودان کو اس لمحے اس پر واقعی بہت پیار آیا۔

کہنے کی کیا بات ہے آئیں لے جاتا ہوں" ودان نے کہتے ساتھ ہی اسے اپنے بازوؤں میں اٹھایا اور شرم سے سرخ ہوتی میمینہ کو بیڈ پر دائیں جانب بٹھایا۔

ریلیکس ہو کر سوئیں۔ آپکے ودان کو آپکی خوشی سے بڑھ کر اور کچھ نہیں چاہیے۔ آپکو اللہ نے میرے ہی لئی بنایا ہے جلد یا بدیر جب بھی ملیں مجھے کوئی شکوہ نہیں آپ سے" ودان نے کہتے ساتھ ہی اسکی عرق آلود پیشانی پر اپنے لب رکھ دیئے۔ پھر پیچھے ہوتے اسکی جھکی پلکوں کو مسکراتے ہوئے نظر بھر کر دیکھتا سوئچ بورڈ کی جانب بڑھا ٹائٹ بلب آن کیا۔ لائٹ آف کی اور آہستہ سے بیڈ کے دوسری جانب آکر کروٹ بل کر لیٹ گیا۔

شرماتے ہوئے وہمپائر سے بھی کوئی اوپر کی چیز لگ رہی ہیں سو جائیں اب" کروٹ لیئے بھی وہ جانتا تھا وہ ابھی تک اسی لمحے کے زیر اثر ہے۔

اسکی بات پر پہلی مرتبہ میمینہ چڑنے کی بجائے ہنس پڑی۔ اور خاموشی سے تکیہ سیدھا کر کے لیٹ گئی۔

میمینہ بیٹے مہندی کی سب پلیٹس ریڈی ہیں نا" مصباح نے اورنج اور اولیو گرین شرارے میں چمکتی دمکتی میمینہ کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔ ماتھا پٹی لگانے لائٹ سے میک اپ " نے خوبصورت سی چٹیا کندھے سے آگے ڈالے وہ ہر دیکھنے والی آنکھ کو ٹھٹھکنے پر مجبور کر رہی تھی۔ میں دوپٹہ سر پر ٹکا

چچی پریشان نہ ہوں سب ہو گیا ہے" میمینہ نے انکی پریشانی پر پیار سے انہیں دیکھتے کہا۔

اور یہ ودی کو ذرا جا کر دیکھو لڑکے والے آنے والے ہوں گے۔ اس نے تلڑ کیوں کو بھی پیچھے چھوڑ دیا ہے۔ بیوی تیار پھر رہی ہے اور جناب کی تیاری ہی ختم نہیں ہو رہی" انہوں نے میمینہ کو اسکے کمرے کی جانب بھیجتے ہوئے کہا۔

ایسے حلیے میں ودان کا سلنا کرنے سے اسکے قدم من من بھر کے ہو رہے تھے۔

اپنی غیر ہوتی حالت سنبھالتے ہ کمرے میں آئی جہاں ودان شیشے کے سائنے کھڑا بالوں میں برش پھیرتا ریڈی تھا۔ ٹھاک بلوشلور قمیض پر اورنج اور بلیو کلر کی واسکٹ پہنے اپنی خوبصورت سی بیئر ڈ میں وہ میمینہ کے دل کے تار چھیڑ گیا تھا۔

چچی کہہ رہی ہیں کہ آپکی مند کھائی کب ہوگی۔" میمینہ نے اپنے احساسات سے نظر چرانے کے لئے جان بوجھ کر ودان کو چرانے والی بات کی۔"

جب تک آپ کی آمد کرے میں نہ ہوتی۔ بھی میری منہد کھائی کا پہلا حق تو میری بیوی کا ہی بنتا ہے نا" اس نے شیشے میں سے ہمینہ کو دیکھتے ہمیشہ کی طرح لاجواب کیا۔

آپ جب تیار ہوئیں تھیں تو کیا لائٹ چلی گئی تھی" اس نے مڑ کر ہمینہ کو ناقدانہ نظروں سے دیکھتے کہا۔

کیوں" ہمینہ کو اسکے سوال پر کسی گڑ بڑ کا احساس ہوا۔

"آپکا لائٹ ٹھیک نہیں لگا"

کیا" اسکی بات پر تو ہمینہ کا دل بیٹھ گیا کتنے سارے مہمانوں سے وہ مل آئی تھی۔

تیزی سے چلتی ہوئی ودان کے پاس کھڑی ہوئی۔ جس نے اسے اپنے بازو کے حصار میں لیتے موبائل آن کرتے شیشے میں سے اپنی اور ہمینہ کی تصویر لی۔

یہ سب اتنی اچانک ہوا کہ ہمینہ کچھ لمحے تو ہل ہی نہ پائی۔

تھینکس" اسکی خوبصورت مگر حیرت زدہ آنکھوں میں دیکھتے ہوئے وہ بولا۔

ہمیشہ سے چیئر ہی رہے ہیں آپ" ہمینہ نے اسی محبت پاش نظروں سے نظر چرتے ہوئے کہا۔

انتھینڈ سم اور لونگ چیئر بھی نصیب والوں کو ملتا ہے" اس نے آہ بھرتے ہوئے کہا۔

اچھا چلیں اب باہر" اس نے ودان کا بازو کندھے سے ہٹاتے ہوئے کہا۔

چلتے ہیں آپنی تیاری میں ایک چیز کی کمی ہے ابھی" ودان نے اسکا ہاتھ پکڑ کر روکتے ہوئے کہا جو دروازے کی جانب یل پڑی تھی۔

نو مور چیئرنگ" ہمینہ نے اسے وارن کیا مبادا اب اور کیا کر جاتا وہ تو اسکو بلانے کی ہابی بھر کر اچھا پھنسی تھی۔

ودان نے کوئی جواب دئیے بنا ایک خاکی لففہ کھولا اور اس میں سے موتیے کی کلیوں کی مالا نکل کر ہمینہ کی چٹیا پر لگائی۔

ناؤ یو آر لنگگ پر فیکٹ" ودان نے تھمبر اپ کا اٹھاہ کرتے سے کہا اور باہر کی جانب قدم بڑھا دیئے۔

مہندی کا فنکشن زبردست جا رہا تھا۔ رسموں اور کھانے سے فارغ ہوئے تو سب بیگ پارٹی نے ودان سے فرمائش کی کہ وہ اپنی خوبصورت سی آواز میں کوئی گانا سنانے۔

ہمینہ پہلے بھی اپنے ریسپشن والی رات ودان کے واٹس ایپ میج میں اسکی خوبصورت آواز کا جادو سن چکی تھی۔ مگر اب اسے گٹار کے ساتھ گاتے ہوئے اپنے سامنے پہلی مرتبہ سن رہی تھی۔

و تکیوں کا خوبصورت سیننگ اریجمنٹ کیا گیا تھا۔ سب گول دائرے کی شکل میں نیچے بیٹھے تھے گا

ایک مائیک ووان کے سامنے رکھا اور ووان نے کرسی پر بیٹھ کر گنڈا سنبھالتے ایک نظر سامنے بیٹھی بمینہ کو دیکھا۔

اس ایک نظر میں کس قدر جذبے تھے بمینہ کے لیئے شمار کرنے مشکل ہو گئے۔

ووان نے سر نیچے کر کے ہولے سے گنڈا کی تاریں چھیڑیں اور بمینہ کو ایسے لگا اسکے دل کی تاریں چھیڑ دی ہوں۔

پھر گنڈا پر ووان نے

Matthew PerrymanJones

کے گلے کی دھن چھیڑی۔ سر اٹھا کر بمینہ پر ایک نظر ڈال کر آنکھیں بند کرتے گنگنایا

How can I forget you

When memories come and go

You're all I've ever wanted

You're all I've ever known

Can I be happy

Living with your ghost?

The pictures tell the story

I took them off the wall

It's hard enough to get through

I still can feel the fall

Do you even think of me at all?

For more visit (exponovels.com)

Oh, I want you

Only you

I want you

Only you

I can start it over

And find somebody new

A beautiful distraction

Just a hand to hold on to

But if you ask me

Would that love be true?

No, I want you

Only you

I want you

Only you

I want to taste you again

Like a secret or a sin

Breathin' out, breathin' in

There is no one else for me

آنکھیں کھول کر وہ تھوڑا سا رکا نظر سامنے گئی جو اسکی آواز سے مسمرائز ہو چکی تھی۔ ہ گٹار اتارنا اپنی جگہ سے اٹھا اور آہستہ آہستہ چلتا اسکی جانب آیا۔ وہ آنکھیں کھولے سانس روکے اسے اپنی جانب بڑھتا دیکھا رہی تھی۔ جس کے ایک ہاتھ میں مائیک تھا۔

سب نے شور مچا کر اسے بک اپ کیا وہ محبت کا جہاں آنکھوں میں سمیٹے ہلکی سی مسکراہٹ ہونٹوں پر سجائے اسکے سامنے دو زانو ہوا۔ اور ہولے سے مائیک میں گنگنایا

I want you

Only you

I want you

Only you

بیمینہ جو اب تک یہ سمجھے ہوئے تھی کہ ودان کے دل میں اسکے لئے کوئی فیملنگز نہیں اتنے لوگوں کے سامنے ایسا اظہار محبت سن کر شرم سے سرخ ہو گئی۔ نگاہیں نیچے کر کے بے اختیار ودان کی نظروں سے بچنے کے لئے چہرہ ہاتھوں میں چھپا لیا۔
سب نے اور زور و شور سے تالیاں بجاتے اس لمحے کو اور بھی یادگار بنا دیا۔

اگلے دن بارات پر بیمینہ نے خوبصورت سی پلم اور ہل گولڈ کی ساڑھی پہن کر کھی تو اور سر پر انہی رنگوں کے امتزاج کا اسکارف لے رکھا تھا۔
ودان کو اسکا اپنی خوبصورتی کو غیر کی نظروں سے بچانے رکھنے کا یہ انداز بے حد پسند تھا۔

اور یہی انداز اسکی شخصیت کو اور بھی باوقار بناتا تھا۔

بیمینہ رحمہ کے ساتھ برائینڈل روم میں بیٹھی تھی وہ سب ہال میں بارات کو ریسیو کر رہے تھے۔ نکاح جو تکہ مہندی پر ہی ہو چکا تھا لہذا سب اس وقت ریلیکس ہو کر اس فنکشن کو انجوائے کر رہے تھے۔

ہاتھ کیوں اتنے ٹھنڈے ہو رہے ہیں تمہارے "بیمینہ نے رحمہ کے ہاتھ پکڑتے اسکے پاس بیٹھتے ہوئے کہا۔"

عجیب سی گھبراہٹ ہو رہی ہے "ریڈ اور ڈاک گرین لینگے اور لانگ شرٹ میں وہ دلہن بنی بے انتہا پیاری لگ رہی تھی۔"

بیمینہ کے ساتھ تو بہنوں سے بڑھ کر تھی۔

یکدم اسکے رخصت ہونے کے خیال سے ہمینہ کی آنکھیں نم ہوئیں۔

فضول میں پریشان مت ہو" ہمینہ نے اپنے آنسوؤں پر ہشکل قابو پاتے اسے پیار سے اپنے ساتھ لگایا۔"

اچھا آپ مجھ سے وعدہ کریں" رحمہ نے اسکے ہاتھ کو اور بھی مضبوطی سے پکڑتے ہوئے کہا۔"

کون سا وعدہ" اس نے حیران ہو کر پوچھا۔"

آپ اب میرے بھائی پر ترس کھائیں اور اپنی نئی تدگی کا آغاز کریں میں آپ دونوں کو بہت بہت خوش اور اکٹھے دیکھنا چاہتی ہوں" رحمہ نے آس سے اسے دیکھتے " ہوئے وعدہ لینا چاہا۔

دل تو نہیں کر رہا کیونکہ وہ بہت تنگ کرتے ہیں مجھے، صحیح معنوں میں خون جلاتے ہیں میرا پھر بھی ہم کہتی ہو تو ٹھیک ہے" ہمینہ نے اسے ایسے دیکھا جیسے احساں عظیم" کر رہی ہو اسکی بات مان کر۔ پھر ہنسنے لگی۔

تھیک یو" رحمہ نے اپنے حلقے کی پرواہ کیے بنا اسے زور سے بھینچا۔"

چلو یار یہ بیچیاں جھپیاں بعد میں ڈالنا رحمہ کو لے کر باہر آؤ" شین جو ہر فنکشن میں انکے ساتھ تھی۔ تیزی سے اندر آتے ہوئے ہمینہ سے بولی۔"

رحمہ کی رخصتی کے بعد دلوگ کچھ مطمئن اور فسر وہ سے گھر لوٹے مطمئن اسی لیے کہ بہت اہم فرض خوش اسلوبی سے انجام پایا اور اداس اسی لیے کہ گھر کی لاڈلی بیٹی اپنے گھر کو رخصت ہوئی۔

ودان نے اسکی رخصتی کے وقت سے اب تک بہت حوصلے سے کام لیا اور غلیل صاحب اور مصباح کو بڑی ہمت سے سنبھالا جو بیٹی کے چلے جانے سے بہت غم زدہ تھے۔

مگر گھر آکر اسکی اپنی ہمت جواب دے گئی تھی۔ گھر آتے ہی یکدم سونا سا لگا تھا۔ وہ سیدھا اپنے کمرے میں چلا گیا۔ جبکہ ہمینہ اور سبحان مہمانوں کو پینڈل کر رہے تھے۔ جب سب سونے کے لیے کمروں میں چلے گئے تو ہمینہ نے کچن میں جا کر دو کپ بنائے۔ جلدی سے چیز سینڈوچ تیار کیے وہ جانتی تھی کہ ودان نے کچھ ہنسنے کھایا ہوگا۔ سردرد کی ایک ٹیبلٹ کھی اور ٹرے اٹھانے ودان کے کمرے میں آئی۔

اندر آتے ہی اسکی نظر سیدھی ٹیرس پر کھڑے ودان پر پڑی۔ جو ریلنگ پر دونوں ہاتھ جمائے سر جھکائے کھڑا تھا۔ ہمینہ نے ٹرے ٹیبل پر رکھی اور سلائڈنگ ڈور کھول کر ودان کے قریب جا کر اسکے کندھے پر ہاتھ رکھا۔

اس نے چونک کر پیچھے دیکھا اور پھر ایک ہاتھ سے اپنی گیلی آنکھیں صاف کیں۔

وہ جان گئی کہ آج ودان کو اسکی سب سے زیادہ ضرورت ہے۔

کیا رشتہ تھا انکے بیچ ایک دوسرے کو زوج کرتے، لڑتے جھگڑتے، مگر دل کی باتیں اتنی آسانی سے جان لیتے۔

شاید اللہ نے یہ رشتہ بنایا ہی ایسا ہے کہ اتنے بہت سے اختلافات ہونے کے باوجود میاں بیوی میں احساس، محبت اور چاہت کا رشتہ ہمیشہ قائم رہتا ہے۔ اور یہی اس رشتے کی خوبصورتی ہے۔

اداس اچھے نہیں لگتے "اب کی بار اس نے ودان کے کندھے پر سر رکھتے ہوئے اتنے ناز سے کہا کہ وہ اتنی ٹینس حالت میں بھی مسکرا اٹھا۔"

نے اسکی جانب دیکھ رہی تھی۔ گردن موڑ کر اسکے پیار بھرے اظہار کو دیکھا۔ جو آج محبت آنکھوں میں سمو

خیریت ہے آج" وہ سیدھے ہوتے ہوئے بولا۔ "بھینہ نے بھی اسکے کندھے سے سر اٹھایا۔"

پہلے وہ نوش فرمائیں پھر بتاؤں گی" بھینہ نے اندر کی جانب اشارہ کرتے ہوئے نہایت مہذب لہجے میں کہا۔"

ودان تو اسکے انداز دیکھ کر ٹھٹھک رہا تھا۔

کیوں جان لینے پر تلی ہیں ایسے انداز۔۔۔۔۔" ودان نے بات ادھوری چھوڑتے حیرت کا اظہار کیا۔"

پھر اسکے ساتھ اندر بڑھتے ہوئے ٹرے دیکھ کر حقیقت میں اس پر بہت پیار آیا۔ کیسے وہ جان گئی تھی کہ اس کچھ کھایا نہیں ہوا۔

پہلے مہمانوں کو دیکھنے کے چکر میں اور پھر رحمہ کی رخصتی کے بعد اتنا دل بھر آیا تھا کہ کچھ کھلنے کو دل نہیں کر رہا تھا مگر اس وقت چائے کی شدید طلب ہو رہی تھی۔

اوہوں۔۔۔۔۔ یہ سینڈویچز میں نے دیکھنے کے لیئے نہیں بنائے" اس نے ودان کو چائے کا کپ پکڑتے دیکھ کر ٹوکا۔"

دل نہیں کر رہا" رحمہ کی رخصتی کا ایک بار پھر سے سوچ کر دل بھر آیا۔ اور انسان اسی کے سامنے اپنے دل کا حال بیان کرتا ہے جس سے وہ سب سے زیادہ محبت کرتا"

ہے تو پھر وہ اپنی کیفیت بھینہ سے کیوں چھپاتا۔

آپکا دل ہے کیا بھی تک آپکے پاس" بھینہ جو اس کے پاس کاؤچ پر بیٹھی تھی پلیٹ اسکی جانب بڑھاتے ایک بار پھر ناز سے بولی۔"

اللہ خیر ہی کرے مجھ پر آج۔۔۔ کیا میری محبت کا کل کا اظہار کچھ رنگ لے آیا ہے" ودان نے اسے نظروں کے حصار میں رکھتا ہوا بولا۔ اور پلیٹ تمام لی۔"

اتنے سارے لوگوں کے سامنے آپ نے جو اظہار کیا تو میں نے سوچا چلو یقین کر لو اب بچے پر" بھینہ نے کندھے اچکاتے گویا اس پر اظہار کیا۔"

پہلے یقین کیوں نہیں آیا" ودان نے اسکا ہاتھ پکڑتے اسکی جھکی پلکوں کو دیکھا۔"

آپ نے پہلے کب دلایا؟" اس نے بھی اسی کے انداز میں کہا۔"

کیا آپکی جلدی رخصتی پھر اس رات اپنی ڈیپریٹ آواز میں بھیجا جانے والا میج اور ہر لمحہ کئی نے آپکو کچھ نہیں سمجھایا۔" ودان نے اس سے شکوہ کیا۔"

اور ساتھ میں ہر وقت میرا دل جلانا اور برے برے ناموں سے میرا نمبر سیو کرنا۔ وہ سب مجھے کیسے سمجھنے دیتا "میمینہ نے ودان کو اسکی زنج کرنے والی حرکتیں یاد" کروائیں۔

"چڑاتا تو میں آپکو اسی لیئے تھا کہ آپ ہر وقت جلتے کڑھتے صرف مجھے ہی سوچیں"

وہ کیا لالچ ہے "میمینہ نے منہ بنا کر کہا۔"

مجھے اس رات آپکے محبت کے اظہار کی آپکے ساتھ کی اور یقین کی اور بہت ضرورت تھی مگر آپ نے کچھ نہیں کہا۔ مجھے ایسے لگا آپ کو زبردستی میری ذمہ داری نبھانی پڑھ رہی ہے۔ "میمینہ نے اسلام آباد میں وہ سب ہونے والی رات کی جانب اشارہ کیا۔

حد ہوگئی ہے یار مجھے اتنا تو پتہ ہے کہ آپ بے وقوف ہیں مگر اتنی زیادہ ہوں گی اندازہ نہیں تھا۔ کیا ہر جذبے کے لیئے صرف اظہار ضروری ہے "ودان نے تاسف سے اسے دیکھا۔ اور چائے کے گھونٹ بھرنے لگا ساتھ ہی ساتھ سینڈوچ ختم کر کے ٹے سائیڈ پر رکھتے ایک مرتبہ پھر اسکے ہاتھ پکڑ کر اسکے سامنے بیٹھ گیا۔

میرے نزدیک لفظوں سے زیادہ عمل معانی رکھتے ہیں۔ میں آپکو اپنے ساتھ کے ہونے سے اپنی محبت کا یقین دلانا چاہتا تھا۔ جس کا آپ نے موقع ہی نہیں دیا۔ "ودان" نے بھی شکوہ کیا۔

آپکی حرکتوں کی وجہ سے اتنا دل جلایا ہے آپ نے میرا ہر لمحہ "اس نے ودان کی جانب نظر اٹھا کر نروٹھے پن سے کہا مگر زیادہ دیر ان نظروں کا سامنا نہیں کر سکی۔"

اب دل پر ہم بھی تو میں ہی رکھوں گا نا" اس سے پہلے کہ وہ کچھ اور کہتا اسکے کمرے کا دروازہ بجا۔"

ودان سیدھا ہوا پھر دروازے کی جانب بڑھ کر دروازہ کھولا تو سامنے سہیل کھڑا تھا۔

یہ شہین آپی نے دیا تھا اور کہا تھا رات بارہ بجے جا کر دینا۔ "ودان اور ممینہ نے حیرت سے سہیل کے ہاتھ میں تھامے لفافے کی جانب دیکھا اور پھر ودان نے اس سے وہ " لفافہ لے کر دروازہ بند کر دیا۔

جس پر ہنر لکھیں تھیں۔

"مے دس نیو جرنی آف یور لائف بنگ ایٹر ٹل بیہی نہیں۔"

میمینہ آج فنکشن میں شہین کو بتا چکی تھی کہ ودان کی جانب قدم بڑھانے والی ہے۔

ودان نے جیسے ہی وہ لفافہ کھولا اس میں سے ان تمام کلٹون کریکٹرز کی تصویریں برآمد ہوئیں جن کے نام اس نے وقتاً فوقتاً ودان کے لیئے استعمال کیئے تھے۔

پوپائی، ڈائیسلر، گرو، ڈریگن، ڈائونوسار اور بھی بہت سارے اور ساتھ میں ایک پیپر تھا۔

صرف پیارے بھائی ودان کے نام۔"

پیارے بھائی اللہ تم دونوں کو ڈھیروں خوشیاں دے تم دونوں کے ریسپشن سے سوچ رہی ہوں کہ کون سا ایسا یادگار تحفہ دوں جو تم دونوں کو ساری زندگی یاد رہے۔ پھر خیال آیا کیوں نہ آپ کو ان تمام کارٹون کرلیکٹرز کی تصویریں بھیجوں جن میں ہمینہ آپکا عکس وقتاً فوقتاً تلاش کرتی تھی۔ اب آپ ان تصویروں کو ساری رات بیٹھ کر دیکھیں اور سوچیں آپکی بیوی حقیقت میں بہت جمینس ہے۔

"آپکی بہن پلس سالی کی جانب سے ایک چھوٹا سا مذاق۔۔۔ خیر دار جو میری بہن پر یہ تصویریں دیکھنے کے بعد غصہ کیا۔۔۔"

یہ تحریر پڑھ کر اور تصویریں دیکھ کر ودان واقعی میں صدمے سے دوچار ہوا اور ہمینہ غصے سے۔

اس ٹہین کی بچی کو تو چھوڑوں گی نہیں "ہمینہ نے ڈرتے ڈرتے ودان کی جانب دیکھا۔"

جو اب ہنس رہا تھا۔

سوری یہ بہت پہلے کی بات ہے جب آپ میرے لیئے صرف اجنی تھے، آئی سویر۔۔۔ "ہمینہ نے رہائی آواز میں کہا۔"

ودان نے ہنستے ہوئے اسے اپنے ساتھ لگایا۔

پہلی مرتبہ آپکو شرمندہ ہوتے دیکھا ہے اور بالکل اچھی ہمین لگ رہیں۔ چاہے آپ مجھے اس کرلیکٹر میں سے جس کسی کے نام سے پکاریں۔۔۔ شل آئی لو یو۔ میرے لیئے یہ " سب سے زیادہ خوشی ای بات ہے کہ میری بیوی نے میرے لیئے خود کو ہر اجنی اور نامحرم سے بچا کر رکھا۔ اور اب بھی آپکا وہ روڈ بی ہوئی یڈ کرتا ہوں جو ایک اجنی سمجھنے کے ناطے مجھ سے تھا تو یقین کریں آپ پر فخر ہوتا ہے۔" ودان نے اسکا چہرہ دونوں ہاتھوں میں تھامتے اسے سراہا۔

ودان کی نظروں میں اپنے لیئے محبت ہی محبت دیکھ کر ہمینہ کے اندر تک اطمینان اتر گیا اور پھر ایک محبت بھری رات انکے درمیان ٹھہر گئی۔

آج یہاں ہمیں یہ اناؤنس کرتے بہت خوشی ہو رہی ہے اور فخر محسوس ہو رہا ہے کہ اس بیچ کے گولڈ میڈلسٹ اسٹوڈنٹس میاں بیوی ہیں۔ ہم اپنے آنر ایبل چیف گیٹ " سے درخواست کرتے ہیں کہ وہ اسٹیج پر آکر ان دونوں کو میڈلز پہنائیں "سر عظیم جو ایم بی اے کے کانوکیشن ہیر ہمینی کی کمپننگ کے فرائض انجام دے رہے تھے۔ فخر سے انکا ذکر کر کے انہیں سٹیج پر آنے کا اشارہ کیا۔

ہمینہ اور ودان باری باری چیف گیٹ کے سامنے گئے اپنے میڈلز پہننے۔ سامنے بیٹھے خلیل صاحب، مصباح اور انکی گود میں چار ماہ کی کیوٹ سی صفا جو ہمینہ اور ودان کی محبت کی نشانی تھی اپنی داد کی گود میں بیٹھی ہوئی تھی۔

ودان اپنا گولڈ میڈل لے کر تھینک کیو اسٹیج کر کے اتر کے اپنے ماں باپ کے ساتھ جا کر بیٹھ گیا اور صفا کو مصباح سے لے کر اپنی گود میں بٹھا کر سامنے دیکھا جہاں اب تھینک یو اسٹیج کی باری ہمینہ کی تھی۔

یہ گولڈ میڈل لینے کی حقدار میں ہمین بلکہ میرے شوہر ہیں جنہوں نے میری اسٹڈیز کا یہ بیڑا ایک بچی کے ساتھ آسان بنانے میں میری ہر ہر لمحہ مدد کی۔"

میں نے بہت سلو گوں سے یہ سنا ہے کہ ہر کامیاب مرد کے پیچھے ایک عورت کا ہاتھ ہوتا ہے مگر میں اپنے کینس میں یہ کہوں گی کہ میری اس کامیابی کے پیچھے ہاتھ میرے شوہر ودان خلیل کا ہے۔ تھینک یو ودان فار یور اینڈ لیس کیئر اینڈ لو۔ واٹ ایئر آئی ایم ٹوڈے از جسٹ بی کوز آف یو" ہمینہ نے مسکراتے ہوئے اسے دیکھا جو بلیک کیپ سر پر رکھے اور بلیک گاؤن پہنے اسے آج ہمیشہ سے زیادہ پیارا لگ رہا تھا۔

جبکہ ہمینہ کے الفاظ ودان کے دل میں اتر رہے تھے۔ اس نے کبھی ایسا اظہار اسکے سامنے نہیں کیا تھا۔ کیا تھی یہ لڑکی اسے لمحہ بہ لمحہ حیرن کرتی تھی۔

رحمہ کی شادی کے کچھ ہی عرصے بعد ہمیرہ پریگنٹ ہو گئی تھی اور اس سب کے ساتھ جس طرح ودان نے اسکی پڑھائی میں اسکا ساتھ دیا تھا ہمینہ کبھی اسکی محبت کا بدلہ نہیں چکا سکتی تھی۔

آج تو آپ نے مجھے حیرن کر دیا ہے" ودان نے گاڑی چلاتے ہمینہ کی جانب دیکھتے ہوئے کہا

اتنی محبت کا اظہار کبھی میرے سامنے تو نہیں کیا" میں نے سوچا جیسے آپ نے پہلی مرتبہ اپنی محبت کا اظہار اتنے مجھے کے سامنے کیا تھا کیوں نہ آج میں بھی اس موقع " سے فائدہ اٹھاؤں" اسکے جواب نے ودان کو لاجواب کیا جو صفا کو اپنی گود میں لٹائے ودان کو بے جد پیاری لگ رہی تھی۔

میں نے ہمیشہ آپکے ہر اسپیشل دن کو ایک نئے انداز سے اسپیشل بنایا ہے آج آپ میرے اس اسپیشل ڈے کو کیسے اور بھی میمریبل بناؤ گی" ودان کے کہنے پر اس نے " مسکرا کر اسکی جانب دیکھا۔

فری ڈیم آفر سے" اسکی بات پر ودان نے ہلکے کر اسکی جانب دیکھا۔

کل پرسوں چچی رحمہ کے پاس کینیڈا جا رہی ہیں تو میں اور صفا بھی جا رہے ہیں ایک ہفتے کے لیے آپ یہ دن بھر پور آزادی کے گزاریں" اسکی شرارتی مسکراہٹ نے " ودان کو اچھا خاصا طیش دلایا۔

جی نہیں ایسا کچھ نہیں ہو رہا۔ بلکہ میں اور آپ صفا کو اسکے دادا کے پاس چھوڑ کر تین دن کے ہینی مون ٹرپ پر جائیں گے" ودان کی بات پر اس نے غصے سے ودان " کو دیکھا۔

جی ہنیں اتنی سی صفا کو چھوڑ کر میں کہیں نہیں جا رہی" اس نے فوراً کہا۔

اتنی سی صفا کو چھوڑ کر جب آپ تین دن کے لیے اسلام آباد اپنے ریسرچ وک کے لیے جاسکتی ہیں تو ہینی مون پر بھی جاسکتی ہیں جو ہر دفعہ آپکے وجہ سے ڈیلے " ہوا ہے

ودان یہ فاؤل ہے" اس مرتبہ جھنجھلانے کی باری ہمینہ کی تھی۔

نہیں یہ پیار ہے" اسکے گل کو ہولے سے چھوتے وہ بولا۔

جو مصنوعی حنکے سے اسے دیکھ رہی تھی۔

مگر وہ اسے یہ کبھی نہیں بتا سکتی تھی کہ اپنے لیئے دن بدن بڑھنے والی یہ بے تابی ہمینہ کو ودان کے عشق میں پہلے سے کہیں زیادہ مبتلا کر دیتی تھی۔

اسے پیار بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے ہمینہ نے سوچا۔

"

ختم شد

exponovels