

میرا اختیار چاہیے
انسان

تیسرا اعتبار چاہئے

انا الیاس

امی میں کتنی مرتبہ کہوں کے مجھے شادی نہیں کرنی۔ آخر آپ اور ابا کیوں نہیں سمجھتے۔ کیا اس کے بغیر میری زندگی نہیں گزر سکتی۔ "عزہ جو ابھی کھانا کھا کر بچوں کو سلا کر اپنا آفس کا کام کھول کر بیٹھی ہی تھی کہ عطیہ بیگم اسے دودھ دینے آئیں اور ساتھ ہی ان نے آنے والے رشتے کی بات شروع کر بیٹھیں۔ حالانکہ وہ جانتی تھیں کہ ہمیشہ کی طرح اس بار بھی انکار ہی آئے گا مگر پھر بھی وہ ایک آس لیئے عزہ سے بات شروع کر چکی تھیں۔

بیٹا یہ بہت ضروری ہے۔ ایک عورت مرد کے بغیر اس معاشرے میں تنہا زندگی نہیں گزار سکتی۔ "وہ لاچاری سے اسے ہر دفعہ کی طرح " اس مرتبہ بھی سمجھانے بیٹھ گئیں۔

یہ سب فرسودہ باتیں ہیں آج کی عورت سب کچھ کر سکتی ہے " اس نے ماں کی بات کو اڑایا۔ " عورت ہر دور میں عورت ہی رہتی ہے۔ یہ چار کتابیں پڑھ کر تم لوگ سمجھتے ہو باہر پھرنے والے ہر گدھ کا مقابلہ کر لو گی۔ تم مجھے اتنا بتاؤ " اگر تمہارے ابا نہ ہوں تو کیا تم رات کے دو بجے ان بچوں کو لے کر ہاسپٹلوں اور میڈیکل سٹورز کے چکر کاٹ سکتی ہو۔ یہ ایک مرد کا آسرا ہی ہے کہ تم ان بچوں کی ذمہ داری آرام سے نبھا رہی ہو۔ نہیں تو میں دیکھوں چار دن بھی تم نکال نہیں سکتی۔ " ماں کی باتیں سن کر وہ جو اپنی طرف سے لیپ ٹاپ پر کام شروع کر چکی تھی ساکت رہ گئی۔ کتنے لمحے وہ کچھ بول ہی نہ پائی۔

کتنا صحیح کہا ہے امی نے ابھی کل رات کی ہی تو بات تھی۔ جب ہادی کی رات میں طبیعت خراب ہوئی الٹیاں اس قدر شروع ہوئیں کہ سنبھالنا مشکل ہو گیا۔

ابا کے ساتھ وہ رات کے دو بجے قریبی ہاسپٹل کی جانب بھاگی۔ یہ ابا ہی تھے جو بھاگ دوڑ کرے ک کبھی ڈاکٹروں سے بات کرتے اور کبھی

ڈسپنری سے کوئی دوالاتے جبکہ وہ تو ایک کونے میں کھڑی بس روئے جا رہی تھی۔

ایسا نہیں تھا کہ وہ کوئی دبو سی لڑکی تھی۔ عام لڑکیوں سے کہیں زیادہ ہمت اور حوصلے والی تھی۔ شاید ماں بننے کا احساس ہی انسان کو باہمت بنا دیتا ہے۔ اور پھر جو لوگ سنگل پیرنٹ ہوں وہ تو ویسے بھی اپنی اولاد کو زمانے کے سرد و گرم سے بچانے کے لیے خود طوفان بن جاتے ہیں۔ عذہ بھی ایسی ہی تھی۔ س عد اور ہادی نے اسے جہاں مضبوط بنا دیا تھا وہاں وہاں ہونے کے ناطے اندر سے بے حد کمزور بھی تھی۔ اپنی اولاد کی تکلیف وہ سہ نہیں پاتی تھی۔

ابھی تو ابا کا آسرا تھا اور اگر ابا نہ ہوں تو۔۔۔۔۔ یہ سب سوچ کر وہ حقیقت میں اندر تک کانپ گئی تھی۔

امی آپ کی بات ٹھیک ہے میں مانتی ہوں۔ مگر کون ہے جو مجھے میرے بچوں سمیت قبول کرے گا۔ اس حقیقت سے بھی تو آپ نظر نہیں چرا سکتیں نا" اس نے اب ماں کے لیے سوچ کے دروا کیئے۔

تو میں نے کہا ہے نا ہم ان کو رکھیں گے۔ ہمارے پاس تمہارے اور ان بچوں کے علاوہ ہے ہی کون "انکے پاس پہلے سے حل موجود تھا۔" یہ تو بالکل بھی نہیں ہو سکتا۔ آپ کی اپنی طبیعت ٹھیک نہیں رہتی ابا خود ہارٹ پیشنٹ ہیں اور ویسے بھی میں اپنے بچوں کو رلنے کے لیے چھوڑ کر۔ محرومی دے کر خود زندگی کی خوشیاں کشید کرنے چل پڑوں۔ مجھے بتائیں کون ماں ایسی ظالم ہو سکتی ہے۔ "وہ انکی بات در کرتے ہوئے قطیعت سے بولی۔

تو کیا ہم تمہیں اس طرح اجڑی حالت میں چھوڑ کر قبر میں جا لیٹیں "عطیہ بیگم آج پھر اسکی ضد کے آگے زچ ہو گئیں تھیں۔ ہر بار اسکی ایک ہی تورٹ ہوتی تھی۔ شادی نہیں کرنی میرے بچے کون قبول کرے گا۔

اللہ نہ کرے آپ پلیزیہ مرنے مارنے والی باتیں نہ کیا کریں کتنی دفع کہوں آپکو "وہ لیپ ٹاپ بیڈ پر رکھتی انکے قریب جا بیٹھی۔ سرانکے کندھے پر رکھ کر انکے ہاتھ تھام لیئے جیسے انہیں کہیں نہیں جانے دے گی۔

تو میری جان ہمیں مت ستاؤ اور رشتے کے لیے ہامی بھر لو "انہوں نے ایک ہاتھ اسکے بالوں پر پھیرتے اسکے سر پر پیار کرتے ہوئے کہا۔ "ٹھیک ہے میں مان جاؤں گی اگر کوئی ایسا شخص ہو جو مجھے میرے بچوں سمیت قبول کرے۔ یقین کریں میں ایک لفظ اعتراض کا کہے بغیر ہاں کر دوں گی۔ مگر میری شادی کرنے کی شرط یہی ہے۔" اس نے بھی کچھ انکی بات منواتے اور کچھ اپنی منواتے ہوئے کہا۔

یہ تو پھر نہ ہی کہنے والی بات ہوئی نا "عطیہ بیگم نے اسکی چالاکی سمجھتے ہوئے کہا۔

ہو سکتا ہے کوئی ایسا ہو جو یہ شرط مان ہی جائے۔ آپ خود ہی تو کہتیں ہیں ہمیشہ اچھے کی امید رکھو تو اللہ بھی اچھا ہی کرے گا۔ اب آپ خود ہی مایوس ہو رہیں ہیں "وہ جانتی تھی کہ ایسا کوئی ہو ہی نہیں سکتا جو ایک دو بچوں کی ماں سے شادی پر تیار ہو اسی لیے یہ شرط رکھی تھی۔ وہ بار بار انہیں مایوس بھی نہیں کرنا چاہتی تھی مگر اقرار بھی ایسی شرط کے ساتھ کیا جو پورا ہونے والا نہیں تھا۔

اللہ کرے میں تو کہتی ہوں کل کا ملتا آج کوئی ایسا لڑکا ملے تو میں تو ایک سیکنڈ نہ لگاؤں " انہوں نے حسرت سے کہا۔ " اب ہم بوجھ بن گئے ہیں نا آپ پر " اس نے انکے کندھے سے سر اٹھاتے خفگی بھرے لہجے میں کہا۔ " نہیں میری جان بیٹیاں ماں باپ پر کبھی بوجھ نہیں ہوتیں مگر یہ قدرت کا قانون ہے کہ وہ ساری عمر ماں باپ کی دہلیز پر بیٹھی اچھی بھی " نہیں لگتیں یہ عجیب سی محبت ہے انہیں دور کرنا بھی نہیں چاہتے مگر کرنا بھی پڑتا ہے۔ بس یہ تو اللہ کا نظام ہے۔ " انہوں نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

چلو اب تم کام کرو اپنا میرے وظیفے کا وقت ہو گیا ہے۔ اللہ ہماری زندگی میں ہی تمہیں اپنے گھر کا کردے تو بس سے بڑھ کر ہمارے " لیئے سکون کی بات اور کیا ہوگی " اسکے پاس سے اٹھتے انہوں نے ہادی اور سعد کو پیار کیا اور کمرے سے چلی گئیں۔ جبکہ وہ ساری سوچوں کو جھٹک کر کل کی پریزنٹیشن تیار کرنے لگ گئی۔ اسے یقین تھا کہ ایسا کوئی جی دار نہیں ہو گا جو اسے اسکے بچوں سمیت قبول کرے۔ مگر کبھی کبھی ایسا ہوتا ہے ناکہ خدا ہمیں بتاتا ہے اور دکھاتا ہے کہ ہماری سوچ اور ہمارا یقین اسکے ارادوں کے آگے کچھ بھی نہیں۔ اگر ہم اپنے آنے والے کل کے متعلق سب جان لیں تو غیب اور اسکا علم تو کوئی معانی نہیں رکھتے۔ اللہ ہمیں عقل، شعور سمجھ بوجھ سب دیتا ہے مگر کچھ علم وہ ہم سے مخفی رکھتا ہے یہ بتانے کے لیے کہ ہم انسان ہیں اسکے بندے اور اسکی حکمت کے آگے سر جھکانے والے۔

ہیلو! سحر عزہ آپ چکیں ہیں کیا "یشتر کی گھمبیر آواز ماؤ تھ پیس میں گونجی۔ "

جی سرا بھی تھوڑی دیر پہلے آئی ہیں "سحر جو کہ یشتر کی پی اے تھی تھوڑی دیر پہلے ہی اس نے عزہ کو اپنے کین میں جاتے دیکھا تھا۔ " اوکے آپ انہیں کہیں کہ پریزنٹیشن کی فائل لے کر میرے آفس میں آئیں "یشتر کا اگلا حکم ملتے ہی اس نے جی کہہ کر فون رکھا۔ " دوسرے فون سے عزہ کے کین کی ایکسٹینشن کا نمبر ملایا۔

"ہیلو"

"سر کہہ رہے ہیں آج جو میٹنگ ہونی ہے اسکی پریزنٹیشن فائل لے کر فوراً نکلے آفس میں پہنچو"

سحر نے اسکی ہیلو کے جواب میں یشتر کا پیغام پہنچایا۔

ارے یار سانس تو لینے دیتے اور انہیں کیا الہام ہوا ہے کہ میں آگئی ہوں "وہ جو ابھی ابھی آکر بیٹھی ہی تھی اور اپنی چیزیں ارتج کر رہی " تھی یشتر کے ملنے والے پیغام پر بد مزہ ہوئی۔

الہام نہیں ڈیرانگی پی اے کس لیے ہے "سحر نے فخریہ اپنی کارکردگی بتائی۔ "

تمہیں تو ریلوے میں ہونا چاہیے تھا تیز گام کہیں کی۔ وہاں کا بھی کچھ بھلا ہو جاتا۔" اس نے اپنی فائل نکالتے سحر کی تیزیوں پر طنز کیا۔ "شکریہ اب باقی کی کلاس میری لٹیج بریک میں لے لینا بھی تو سر کے پاس پہنچو اس سے پہلے کے وہ تمہارے سر پر پہنچ جائیں" اس نے ہنستے ہوئے یشر کے غصے سے ڈرایا۔ وہ کام کے معاملے میں بہت ڈسپلنڈ تھا۔

جس پر اکثر عزمہ خود کہتی تھی کہ سراتنے ڈسپلنڈ نہ ہوتے تو ہم نے کب کا انکاز بزنس ڈبو دینا تھا۔ وہ کوئی بہت بوڑھا نہیں تھا۔ بمشکل انتیس سال کا تھا۔ مگر کام کرنا اور لینا خوب جانتا تھا۔ سافٹ سپاکن مگر اصولوں کے معاملے میں سخت۔ عزمہ کو ابھی چھ ماہ ہوئے تھے یشر کا آفس جوائن کیئے۔ مگر حقیقت میں اسے یشر کے انڈر کام کر کے مزہ آتا تھا۔ نہایت چیلنجنگ بندہ تھا۔ اسپورٹس کٹس کا بزنس کرتا تھا۔ سب بڑی بڑی کمپنیوں کو مال سپلائی کرتا تھا۔ کچھ عرصہ ہی ہوا تھا اسے اس فیلڈ میں آئے مگر بہت جلد یا علی پائے کے بزنس میسنز میں اس کا شمار ہونے لگا تھا جس کی وجہ اسکی ڈیڈیکیشن تھی۔

اپنے ماتحتوں کے ساتھ وہ بیک وقت دوست اور باس دونوں طرح سے پیش آتا تھا۔ ہلکی سی بیسیئر ڈم میں تیکھے نقوش رکھنے والا یشر لڑکیاں تو لڑکیاں لڑکوں تک کے لیئے ایک متاثر کن شخصیت کا حامل تھا۔ اپنے ہمراہ کام کرنے والی لڑکیوں کے ساتھ اسکا رویہ ریزورڈ مگر روڈ نہیں ہوتا تھا۔ بہت عزت سے وہ بات کرتا تھا۔ عزمہ فائل لے کر اسکے آفس کا دوواڑہ ناک کر کے کم ان کی آواز پر اندر بڑھی۔

پلیز عزمہ ہیو آئیٹ "وہ جو بڑی سی ٹیبل کے دوسری جانب ڈارک گرے سوٹ میں وائرٹ شرٹ کے اوپر سٹیل گرے ٹائی لگائے اپنی" چھا جانے والی شخصیت سمیت لیپ ٹاپ سامنے رکھے کام کرنے میں مصروف تھا۔ عزمہ کو اندر آنے اور پھر اپنے سامنے بیٹھنے کا کہہ کر موبائل پر کسی سے بات کرنے میں بھی مصروف تھا۔ عزمہ اعتماد سے چلتے ہوئے اسکے سامنے والی کرسی پر بیٹھ گئی۔

اور پریزنٹیشن والی فائل کھول کر اسکا میٹیریل پھر سے پڑھنے لگی۔ کیونکہ کبھی کبھی یشر اتنے مشکل سوال کر جاتا تھا کہ اگلا بندہ کنفیوز نہ بھی ہونا چاہے تو ہو جاتا تھا۔

اور عزمہ کی تو ایک دو مرتبہ اس سے عزت افزائی ہو چکی تھی۔ اسی لیئے آج کی پریزنٹیشن اسکے لیئے بہت امپورٹنٹ تھی۔ فون ختم کرتے ہی اس نے عزمہ کی جانب رخ کیا۔ جو مسٹر ڈارک بلو امتزاج کے رنگوں کا کھدر کا سوٹ پہنے سر پر براؤن اسکارف لپیٹے ڈارک بلو کیپ لیئے ہمیشہ کی طرح یشر کو بہت ہی گریس فل اور ڈیسیٹ لگ رہی تھی۔ اس نے کبھی اسے عام لڑکیوں کی طرح فیشن کے پیچھے لگ کر عجیب و غریب کپڑے پہنے نہیں دیکھا تھا۔ وہ اتنی ریزورڈ رہتی تھی کہ اگلا بندہ خود ہی اس کی عزت کرنے پر مجبور ہو جاتا تھا۔

جی توپریزینٹیشن دکھائیں "اس نے ہاتھ بڑھا کر عذہ کو وہ فائل پکڑانے کو کہا۔"

عذہ نے جلدی سے وہ فائل اسے پکڑائی جو کچھ دیر پہلے وہ پڑھ رہی تھی۔

میرے ہرور کر کی الگ الگ کو الٹیز ہیں اور وہ کو الٹیز مجھے بہت پسند بھی ہیں۔ آپکی سب سے اچھی بات یہ ہے کہ آپ نروس ہوتی نہیں کرتی ہیں اور آج بھی میں ایکسپیکٹ کروں گا کہ میٹنگ ہال میں بیٹھے ہوئے سب لوگوں کو آپ اپنی اچھی سی پریزینٹیشن سے اتنا مرعوب کریں کہ وہ نروس ہو کر کچھ بھی پوچھنے کی ہمت نہ کریں۔" بظاہر وہ جو فائل کی جانب متوجہ تھا اور مخاطب عذہ سے تھا اسکی ہاتھوں کی لرزش یشر کی تیز نظروں سے چھپی نہیں رہی تھی جو ٹیبل پر رکھے ہوئے تھے۔

سر بس فرسٹ ٹائم ہے تو اسی لیئے تھوڑا سا نروس ہو رہی ہوں "عذہ کو اسکی سب سے زیادہ یہی بات پسند تھی کہ وہ اپنے دھیمے لہجے میں اتنے طریقے سے تنقید بھی کر جاتا تھا کہ اگلے بندے کو برانہ لگے اور ساتھ میں کوئی ایک آدھ بات تعریف کی کر کے اپنے ورکرز کا مورال ہمیشہ بلند کرتا تھا۔

انکی حوصلہ افزائی کرتا تھا۔

جب بھی آپ کچھ بھی کہیں پریزینٹ کریں ہمیشہ یہ سوچ کر مائیک یاروسٹرم سنبھالیں کہ یہاں بیٹھا کوئی شخص آپکے ٹاپک کو آپ سے زیادہ نہیں جانتا۔ غلط بات بھی بول جائیں تو اتنے اعتماد کے ساتھ کے سامنے والے کو اپنے صحیح ہونے پر شبہ ہو۔

اور اگر آپکا پورے جیسا کہ آپکی فائل سے نظر آ رہا ہے تو پھر آپکو گھبرانے کی ضرورت ہی نہیں آپ کو جب اپنی تیاری پر اعتماد نہیں ہوگا آپ اسے لوگوں تک کیسے پہنچا سکیں گی۔" یشر کی باتوں نے واقعی اس کا اعتماد بحال کیا تھا۔

جی سر تھینک یو "اس نے ہلکی سی مسکراہٹ دیتے یشر کا شکریہ ادا کیا۔"

آپ میں بہت سے گٹس ہیں انکو بے اعتمادی کی نظر مت کریں۔" اسکی نظریں ہنوز اسکی فائل کی جانب تھیں۔"

پھر اسے بند کر کے عذہ کی جانب بڑھاتے اس نے بیسٹ آف لک کہا اور اسے واپس جانے کا عندیہ دیا۔

لیکن یشر کی باتوں سے اسے اتنا فائدہ ہوا کہ اس نے پریزینٹیشن بہت اچھی دی۔ اور جس کلائنٹ سے انکی ڈیل چل رہی تھی وہ عذہ کی اتنی ڈیٹیلڈ پریزینٹیشن جس میں اس نے ہر طرح کے فائدے کو ہائلائٹ کیا تھا اور اسکے علاوہ اس کلائنٹ کے باقی کمپنیز کے ساتھ کام کرنے کے بہت سے نقصانات کو بھی ہائلائٹ کیا تھا جو اسے وقتاً فوقتاً ملتے رہے تھے اور جو اسے انکے ساتھ کام کرنے میں نہیں ہو سکتے تھے۔ عذہ کی اس پریزینٹیشن کے بعد وہ یشر کے ساتھ کام کرنے پر راضی ہو گیا۔

سرا تے اچھے کلائنٹ کے ملنے پر ایک لہجے تو بنتا ہے نا اور میم عذہ کے لیئے تو اسپیشلی۔" ہارون جو انکے آفس کا سا سے زیادہ زندہ دل لڑکا تھا

وہ بولا۔ وہ سب اس وقت آفس کے ہال میں موجود تھے۔ جہاں آج کی پریزنٹیشن کو ہی ڈسکس کیا جا رہا تھا۔

بالکل کیوں نہیں آپ لوگ آرڈر پلیس کریں میں پے مینٹ کر دیتا ہوں "یشتر نے اسکی ہاں میں ہاں ملاتے سب کی جانب دیکھا۔ " نہیں سر یہاں تو روز ہی بیٹھ کر لپچ کرتے ہیں باہر چل کر کہیں لپچ کروائیں " ہارون کے کہنے پر سب نے ہاں میں ہاں ملائی سوائے عزہ کے۔

اوکے! اس پریزنٹیشن کا زیادہ کریڈٹ تو مس عزہ کو جاتا ہے جہاں یہ کہیں گی میں آپ سب کی ٹیبلز ریزرو کروا دیتا ہوں "یشتر نے عزہ کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔

سر یہ تو پھر نہ والی ہی بات ہوئی "سحر کے کہنے پر سب ہنس پڑے سب جانتے تھے کہ عزہ آفس کے کسی لپچ اور ڈنر میں نہیں جاتی تھی۔ " لہذا اسکے کچھ کہنے سے پہلے بولی۔

اب یہ آپ لوگ خود ڈیسائیڈ کریں "یشتر سب ان پر ڈالتا ہوا خود اپنے روم کی جانب چل پڑا۔ "

بتادیں نہ میم کیوں ہماری بھی ٹریٹ پر لات مار رہی ہیں " ہارون نے بے چارگی سے کہا۔ "

اف کہہ ایسے رہے ہیں جیسے آج تک کبھی ہو ٹنگ نہیں کی۔ سوری جو کچھ منگوانا ہے یہیں منگوائیں " وہ اسے ہری جھنڈی دکھاتی اپنے " کیبن کی طرف چل پڑی۔

باقی سب کا بھی منہ اتر گیا۔

جیسے ہی وہ گھر آیا نچا آپاکی آواز پکن سے آتی سنائی دی۔ وہ پکن کی ہی جانب بڑھ گیا جہاں ممی اور آپا باتیں کر رہی تھیں۔

اسلام علیکم آج تو بڑے بڑے لوگ آئے ہوئے ہیں۔ آپ بھی تبھی آتی ہیں جب ممی آتی ہیں ویسے تو آپکو اپنا بھائی یاد نہیں آتا " اسکے "

سلام پر مسکراتے ہوئے جواب دیتیں وہ یشتر کی جانب بڑھیں جس نے بڑھ کر انہیں اپنے بازوؤں کے حصار میں لیتے اپنے ساتھ لگاتے

ماٹھے پر عقیدت سے پیار کیا۔

اور تم تو جیسے فیصل آباد کے دن رات چکر لگاتے ہو " انہوں نے بھی ناراضگی سے کہا۔ وہ شادی ہو کر فیصل آباد جا چکیں تھیں۔ شادی کو "

سات سال گزر چکے تھے مگر اولاد کی نعمت سے محروم تھیں۔

یشتر کے والدین بڑے بیٹے کے ساتھ اسلام آباد رہتے تھے جبکہ یشتر شروع سے کیلے رہنے کا عادی تھا۔ چھوٹی عمر میں باہر چلا گیا وہاں سے

پڑھ کر واپس آیا تو لاہور میں اپنے دوست کے ساتھ مل کر بزنس شروع کیا جسے اب وہ اکیلا ہی چلاتا تھا اسکا دوست سبطین امریکن امبیسی

میں جاب شروع کر چکا تھا۔

ویک اینڈز پر وہ اسلام آباد کا چکر ضرور لگاتا تھا۔

وہ تین بہن بھائی تھے۔

واسع بھائی سب سے بڑے تھے انکی شادی کو دس سال کا عرصہ گزر چکا تھا تحریم انکی بیوی اور ڈاکٹر بھی تھیں جبکہ انکے دو پیارے سے بچے ایشال اور شایان سب کو بہت عزیز تھے۔

انکے بعد فیجا کی باری تھی جن کی شادی زبیر سے سات سال پہلے ہوئی تھی۔ زبیر کچھ عرصہ پہلے آسٹیر لیا چلا گیا تھا آفس کی طرف سے فیجا آ پا بھی آتی جاتی رہتی تھیں۔

اوریشر سب سے چھوٹا تھا اسی لیے بھی سب کو بہت عزیز تھا۔ نخرے اور لاڈ بھی وہ سب سے خوب اٹھواتا تھا مگر بہت سعادت مند تھا جس کی وجہ سے شہاب صاحب اور فریحہ بیگم اسکی ہر بات مانتے تھے۔

مئی اب جلدی سے اسکی شادی کروا بھی دیں "فریحہ بیگم جو کل ہی لیشر کے پاس آئیں تھیں۔ اس وقت اسکی پسند کے انڈے کوفتے بناتے " ہوئے ان دونوں کا پیار بھی دیکھ رہیں تھیں۔

ایک تو یہ جن لوگوں کی شادیاں ہو جاتیں ہیں نا ان کو دوسروں کی آزادی بہت کھلتی ہے "یشر نے چڑ کر کہا وہ ہر باریسی بات جو دہراتی " تھیں۔

تو کس عمر میں شادی کرو گے انتیس سال کے تو ہو چکے ہو اور اس عمر میں واسع بھائی دو بچوں کے ابا بن چکے تھے "اس نے لیشر کو یاد " کروایا۔

ضروری ہے جو حماقت انہوں نے کی میں بھی وہ کروں " وہ ٹیبل پر بیٹھا پانی پینا ہوا ہنستے ہوئے بولا۔ "

شرم تو نہیں آتی بڑے بھائی کے بارے میں ایسے کہتے ہوئے "آپا نے ہنسی روکتے ہوئے اسکے کندھے پر دھپ ماری۔ "

جب انہیں شرم نہیں آئی ایسا کارنامہ کرتے ہوئے تو میں کیوں کروں "اس نے حیران ہونے کی لیکٹنگ کی۔ "

مئی کتنی زبان چلنے لگ گئی ہے اسکی بس اب آپ اسکی شادی والا کام کر کے ہی جائیں "انہوں نے فریحہ بیگم کو اکسایا۔ "

میری معصوم سی مئی کو مت ور غلائیں "اس نے اٹھ کر فریحہ بیگم کے کندھوں پر بازو پھیلاتے ہوئے کہا۔ "

میں تو اس مرتبہ واقعی یہی سوچ کر آئی ہوں "انہوں نے لیشر کے چہرے پر پیار سے ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ "

چلو آپ دونوں کیا پلیننگ کر کے آئی ہیں "اس نے فوراً خفگی سے کہا۔ "

بالکل "دونوں یک زبان ہوئیں۔ ایک شبیہ لیشر کی آنکھوں کے سامنے لہرائی۔ "

چلیں ابھی تو کھانا کھلائیں پھر اس ایشو پر بھی بات کرتے ہیں "یشر کے اس موضوع پر بات بڑھانے نے دونوں کو حیران کیا۔ "

مئی سچ میں یہ اپنے لیشر نے ہی کہا ہے نا جو اس موضوع سے ہی بدکتا ہے۔۔ اس کا مطلب ہے کوئی لڑکی وڑکی کا چکر ہے "فیجا آپا نے پہلے "

حیران ہوتے اور پھر شرارت سے لیشر کو دیکھتے ہوئے کہا۔

بہت عقلمند بنا دیا ہے آپکو زبیر بھائی نے "اس نے انہیں ایک مرتبہ پھر چڑایا اور مسکراتے ہوئے کچن سے باہر چلا گیا۔" جبکہ وہ دونوں کھانا لگانے میں مصروف ہو گئیں۔

وہ جو کھانا کھانے کے بعد فیجا آپا کو اپنے ساتھ واک پر کچھ بتانے کا کہہ کر لے کر آیا تھا۔ اب اسے سمجھ ہی نہیں آرہی تھی کہ کیسے بات شروع کرے۔ اتنا تو وہ جانتا تھا کہ اسے اپنی بات سنیں کرنے کے بعد شدید مخالفت کا سامنا کرنا پڑے گا مگر وہ اپنے فیصلے سے ایک انچ ہٹنا نہیں چاہتا تھا۔

کینٹ کی سڑکوں پر آپا کے ساتھ واک کرتے وہ دماغ میں الفاظ جوڑ رہا تھا۔

اب بتا بھی چکو لیشر سچ میں کریوسیٹی کے مارے برا حال ہے کہ میرے بھائی کو کون پسند آ گیا ہے "فیجا آپا کے کہنے پر وہ جیسے اپنی سوچوں سے یکدم باہر آیا۔

پسند نہیں کہہ سکتے مگر ہاں میں اس سے شادی کرنے کا خواہش مند ہوں۔ "لیشر نے بات کا آغاز کیا۔

میری ہمیشہ سے یہی خواہش رہی ہے کہ میں کسی ایسی لڑکی کے ساتھ شادی کروں جس کی زندگی میں میرے ہونے سے اسکی ذات "حقیقت میں مکمل ہو۔ مجھے کبھی بھی کسی پری چہرہ اور مس ورلڈ ٹائپ لڑکی کی تلاش نہیں تھی۔ ہاں مگر ایسی لڑکی کی تلاش ضرور تھی جس کے لیئے میں ایک بھر پور سہارا ثابت ہوں۔ چاہے وہ جتنے بھی عام نقوش کی ہو۔ عام سی صورت کی ہو مجھے اس سے فرق نہیں پڑتا۔" اسکی بات نے فیجا آپا کو الجھا دیا تھا۔

کہنا کیا چاہ رہے ہو "وہ آخر پوچھ بیٹھیں۔"

آپا ہمارے نبیوں، اصحاب اور ولیوں کی زندگیوں کی زندگیاں صرف پڑھنے اور ان سے متاثر ہونے کے لیئے نہیں ہیں بلکہ وہ اسی لیئے ہیں کہ ہم "بھی ان پر عمل کریں۔" مہندی رنگ کی کھدر کی شلوار قمیض پہنے کالی گرم شال کندھوں کے گرد لپیٹے ہاتھ پیچھے باندھے سامنے دیکھتے وہ ان سے مخاطب تھا۔

دیکھو لیشر تمہیں جو کہنا ہے سیدھے سیدھے بتاؤ یہ گھما پھرا کر بات مت کرو میں پریشان ہو رہی ہوں اتنا تو سمجھ گی ہوں کہ تمہاری پسند "بہت ٹیڑھی ہے۔ اب کس حد تک ہے یہ تم مجھے بتاؤ گے "آپا کی بات پر اس نے مسکراتی نظروں سے انہیں دیکھا۔ وہ ہمیشہ سے انکے بہت کلوز رہا تھا اپنی ہر پریشانی، زندگی میں لینے والا ہر نیا قدم وہ انکے علم میں لائے بغیر نہیں اٹھاتا تھا۔

وہ جہاں کہیں بھی ہوتیں وہ ضرور ان سے ہر بات سنیں کرتا تھا تو یہ کیسے ہو سکتا تھا کہ وہ اپنی زندگی کا فیصلہ کرنے سے پہلے انہیں نہ بتاتا۔

وہ بہت دنوں سے ان سے بات کرنے کا سوچ رہا تھا مگر وقت نہیں مل پاتا تھا۔ اور اب جب وہ خود اسکے پاس آگئیں تو وہ یہ موقع گناوان نہیں چاہتا تھا۔

میں جس لڑکی سے شادی کرنا چاہتا ہوں وہ میرے آفس میں ہی کام کرتی ہے۔ ڈیوار سڈ ہے آئی تھنک مگر یہ کنفرم ہے کہ دو بچوں کی "ماں ہے۔ مگر اتج میں مجھ سے چھوٹی ہے۔ بہت کانفیڈنٹ اور کمپٹیٹ۔۔۔"

ایک منٹ ایک منٹ۔۔۔ تم۔۔۔ تم پاگل ہو کیا یا یہ کوئی مذاق ہے "آپا نے رک کر اس کو فوراً ٹوکتے ہوئے کہا اور غصے سے اسے دیکھتے ہوئے بولیں۔"

اس میں پاگل پن کی کیا بات ہے۔ کیا جو لڑکیاں دو بچوں بلکہ کی بچوں کے باپ سے شادی کرتی ہیں وہ پاگل ہوتی ہیں۔ ہمارے معاشرے میں ایسی مثالیں بھری پڑی ہیں جس میں باقاعدہ کنواری لڑکیوں کو فوراً کیا جاتا ہے کچھ غربت کے باعث ایسا کرتی ہیں کہ انکے پیچھے بہنوں کی ایک قطار ہوتی ہے۔ یا پھر کچھ رشتے کے انتظار میں جہیز نہ ہونے کی وجہ سے اتنی اتج کی ہو جاتی ہیں جن کے پاس اور کوئی آپشن نہیں ہوتی یا پھر وہ جو اپنی بہنوں کے مرنے کے بعد انکی نشانی کو سنبھال سکتی ہیں۔ جب وہ سب پاگل نہیں تو ایک مرد جو کنوارا ہے مگر وہ ایک دو بچوں کی ماں سے شادی کر کے اسکی زندگی اور بچوں کو سہارا دینا چاہتا ہے وہ کیوں اور کہاں سے پاگل ہے۔" وہ جب بولنے پر آیا تو پھر بولتا چلا گیا۔ فیحالا جواب ہوگی اسکے پاس واقعی ان سوالوں کا کوئی جواب نہیں تھا۔

یشر میں تمہاری کسی بات کو غلط نہیں کہوں گی مگر یہ سب ٹھیک نہیں۔ تم خود سوچو ہم لوگوں کو کیا کہیں گے اور اول تو میرا اپنا دل اس بات کو نہیں مان رہا "فیحانے نفی میں سر ہلاتے گویا اسے اپنا فیصلہ سنایا۔"

یہی بات ہمیں اپنی خوشی سے زیادہ یہ غم ہوتا ہے کہ لوگ کیا کہیں گے اور ہم لوگوں کو کیا منہ دکھائیں گے۔ ہماری یہی باتیں ہمیں اپنے مذہب سے دور لے آئی ہیں۔ ہم یہ کیوں نہیں سوچتے کہ ہم کیوں اچھائی میں پہل نہ کریں ہم دنیا کا کیوں انتظار کریں۔" یشر نے انہیں دیکھتے تاسف سے سر ہلایا۔

کیا وہ بہت خوبصورت ہے "فیحانے اب تفتیشی انداز میں پوچھا۔ وہ انکے سوال پر مسکرایا آخر تمہیں تو بہن یہی سمجھیں کہ کوئی ساحرہ ہے جس نے انکے بھائی کو پھنسا یا ہے۔"

مجھے صرف اتنا پتہ ہے کہ اللہ نے اسے مکمل انسان بنایا ہے۔ وہ اتنی اچھی ہے کہ دل خود بخود اسکی عزت کرنے کو چاہتا ہے اور اس سے آگے میں نے اسکو خوبصورتی والے پیرامیٹر سے نہیں دیکھا۔ میں نہیں جانتا کہ اسکی ناک چھوٹی ہے یا موٹی، اسکی آنکھیں بڑی ہیں یا نارمل ان کا رنگ کیا ہے۔ میں نے کبھی اسے غور سے دیکھا ہی نہیں بس ایک کشش ہے جو اسکی جانب کھینچتی ہے مگر حد بندی ایسی رکھتی ہے کہ مجھے اسکی جانب دیکھنے نہیں دیتی۔ آپ لوگ دیکھ لیجیئے گا نہ اب "اس نے اپنی نرم نظروں سے انہیں دیکھتے ہوئے سچائی سے

بتایا۔ یہ تو وہ جانتی تھیں کہ ان کا بھائی کوئی دل پھینک اور آوارہ مزاج کا نہیں۔ وہ شروع سے ہی ڈفرنٹ تھا۔ چھوٹے ہوتے سے اپنی پاکٹ منی کا ایک حصہ ان بچوں کے لیے رکھتا تھا جو سڑکوں پر چیزیں بیچتے تھے۔ اسی طرح اب جب وہ خود کمانے کے قابل ہوا تھا تو اپنی کمائی کا ایک حصہ چیریٹی ہومز میں بھجواتا تھا۔

مگر وہ یہ نہیں جانتی تھیں کہ وہ یہ سب کام کرتے اس حد تک چلا جائے گا کہ اپنی زندگی کو اس طرح سے گزارنے کی بات کرے گا۔
 "وہ بے بسی سے بس اتنا ہی کہہ سکیں۔"

پلیز آپا آپ نے تو مجھے ہر جگہ ہر مقام پر سپورٹ کیا ہے اسی لیے میں نے آپ کو سب سے پہلے اپنا فیصلہ سنایا ہے۔ آئی نو آپ میری بہت اچھی آپا ہیں نہ صرف آپ میری بات اور مقصد کو سمجھیں گی بلکہ باقیوں کو بھی منائیں گی۔ میں کسی بھی ان میریڈ لڑکی کے ساتھ عام سی زندگی گزار دوں تو میں نے بھی اوروں کی طرح اس دنیا میں آکر ایسا کیا کیا جو میری آئندہ کی زندگی کو سنوار دے گا۔ میں عام لوگوں کی طرح زندگی نہیں گزارنا چاہتا۔ ہم اسی وجہ سے اپنے معاشرے میں کوئی تبدیلی نہیں لپاتے کہ ہم یہی سوچتے ہیں کہ لوگ کیا کہیں گے۔ میری زندگی کا مقصد لوگوں کی باتوں پر چلنا نہیں مجھے یہ سوچنا ہے کہ کیا میں ان راستوں پر چل رہا ہوں جن کا میرے اللہ نے کہا ہے۔ ہم ساری زندگی صرف لوگوں کو خوش کرنے میں گزار دیتے ہیں۔ ایک لمحے کے لیے یہ نہیں سوچتے کہ ہم ایسا کیا کریں کہ اللہ ہم سے خوش ہو جائے۔ میں اپنی زندگی کو ایک مقصد دینا چاہتا ہوں۔ اور کیا ہی اچھا ہوا اگر میری زندگی کسی کی عمر بھر کا سہارا بن جائے۔ اس نے انکے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے انہیں منانا چاہا۔

تم ویسے بھی تو اسکی مدد کر سکتے ہو۔ اتنا بڑا اسٹیپ لینا ضروری ہے "انہوں نے پھے سے اسے سمجھانا چاہا۔"

آپ کی بات بالکل ٹھیک ہے۔ مگر اسکے گھر میں اسکے پیرنٹس کے علاوہ اور کوئی نہیں ہے۔ اور وہ بھی کتنا عرصہ اسکے ساتھ رہ پائیں گے "پھر وہ اکیلی اس معاشرے میں کیسے سروائیو کرے گی۔" "یشر تو لگتا تھا انکی ہر بات کا جواب پہلے سے سوچ چکا ہے۔"

یہ تمہارا آخری فیصلہ ہے "انہوں نے پھر بے یقینی سے اس سے پوچھا۔"

جی "اس نے بھی انکی کیفیت سمجھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔"

ٹھیک ہے میں تمہاری سچائی دیکھتے تمہاری مدد کرنے کا وعدہ کرتی ہوں مگر پہلے تم یہ کلیر کرو کہ یہ سب وقتی ہمدردی نہیں۔ کیونکہ کل کو "یہ نہ ہو تمہیں اس نیکی پر پچھتاوا ہو۔ تمہارا تو کچھ نہیں جائے گا وہ لڑکی اور اسکے بچے رل جائیں گے "انہوں نے جانچتی نظروں سے اسے دیکھتے پوچھا۔"

یہ ایک دو لمحے کا فیصلہ نہیں میں نہیں جانتا کہ کیسے مگر اسکے آفس جوائن کرنے کے کچھ ہی دنوں بعد جب ایک دفعہ آپ نے مجھ سے "فون پر شادی کرنے کی بات کی تھی میرے سامنے اسکا سراپا آیا اور پھر یہ خیال اتنا مضبوط ہوتا چلا گیا کہ میں نے ہر لحاظ سے خود کو اس فیصلے

کے فائدے اور نقصان بتائے اور پھر بھی جب دل نے یہی ایک فیصلہ سنایا تو میں نے اللہ سے مدد مانگی کہ اگر میرا سے اپنا ناسکے لیئے نقصان کا باعث ہے تو میرا دل اسکی جانب سے پھیر دے مگر اللہ بھی شاید مجھ سے بھلائی کروانا چاہتا ہے۔ میں اس کا شکر گزار ہوں کہ اس نے مجھے اس اچھے کام کے لیئے چنا۔ میں کوئی بہت اچھا مسلمان نہیں مگر میں نے ہمیشہ کوشش کی ہے کہ کوئی ایسا کام نہ کروں جس سے اللہ کی ناراضگی مول لوں۔ امید ہے اس سب کے بعد آپکو میری سچائی اور اس فیصلے کی مضبوطی پر یقین آجائے گا" اس کا دھیمہ مگر پراثر لہجہ انہیں اس پر یقین کرنے پر مجبور کر گیا۔

میں دعا کروں گی کہ اللہ نے اگر اتنی پیاری سوچ تمہارے دل میں ڈالی ہے تو تمام عمر اسے نبھانے کی توفیق دے " انہوں نے مسکراتے " ہوئے فخر سے اسکی جانب دیکھتے اسکے ہاتھ کو اپنے ہاتھوں میں مضبوطی سے تھامتے اس کا ساتھ دینے کا یقین دلایا۔
تھینک یو " اس نے دوسرے ہاتھ سے انہیں اپنے قریب کرتے انکے ہاتھ پر بوسہ دیا اور واپسی کے لیئے قدم بڑھادیئے۔ "

تم بھی پاگل ہوگی ہو کیا اسکے ساتھ۔ یہ کبھی نہیں ہو سکتا " جس کا ڈر تھا وہی ہوا فریجہ بیگم تو یشر کی خواہش سننے ہی ہتھے سے اکھڑ گئیں۔ " می پلیز ہمیں تو اسکی اتنی اچھی سوچ پر فخر کرنا چاہئیے " نیجانے ماں کو سمجھانے کی کوشش کی۔
اب تم بھی اسی کی زبان بولو۔ اسی لیئے وہ اپنی ہر بات تمہیں بتاتا ہے کہ تم بے وقوف بن جاتی ہو۔ اور ہے کون وہ کل ہی میں اسکے آفس " جا کر دماغ ٹھکانے لگاتی ہوں اس لڑکی کا۔ غضب خدا کا میرا معصوم بچہ ہی ملا تھا اس دو بچوں کی ماں کو پھنسانے کے لیئے۔ شرم نہیں آئی " اسے " وہ تو کچھ سننے کو تیار نہیں تھیں۔

پلیز می کسی پر اس طرح الزام مت لگائیں وہ تو جانتی بھی نہیں کہ یشر اسکے بارے میں کیا سوچے بیٹھا ہے۔ اور آپکو پتہ ہے بغیر جانے " اس طرح کسی پر الزام لگانا بہتان ہے۔ یہ گناہ مت کریں می۔ " اس نے کانپ کر ماں کو دیکھتے ہوئے ٹوکا۔
ہاں یہ بھی یشر نے تمہیں بتایا ہوگا۔ اس نے کہا اور تم نے یقین کر لیا۔ تم بہت بھولی ہو فیجائیہ آفسوں میں کام کرنے والی ایسی ہی ہوتی " ہیں " انہوں نے فیسا کے قریب بیٹھتے ہوئے پیار سے اسکے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا جو صوفے پر بیٹھی تھی۔
پلیز می آپکی بھی ایک بیٹی ہے کسی کی بیٹی کے متعلق ایسے مت کہیں " اس نے پھر خود فردو نظروں سے دیکھتے انہیں غلط بات بولنے سے " منع کیا۔

آئے ہائے! میں خود یشر سے بات کرتی ہوں۔ تم دونوں مل کر میرا دماغ خراب کر دو گے " انہوں نے ماتھے پر ہاتھ مارتے فیجائیہ باتوں پر " زچ ہوتے ہوئے کہا۔

وہ نہیں جانتا تھا کیسے مگر اگلے دن ڈیڈی نے آکر می کو اس رشتے کے لیے منالیا تھا۔ اور اسی شام وہ لوگ عزمہ کے گھر رشتہ لے کر بھی پہنچ گئے۔ انہیں ایشر ہی چھوڑنے گیا تھا کیونکہ انکے گھر کا راستہ وہی جانتا تھا۔ می اگر بہت خوش نہیں تھیں تو بہت ناراض بھی نہیں تھیں۔ شہاب صاحب نے انہیں صرف اتنا کہا تھا "ایشر اتنا بڑا ہو چکا ہے کہ اگر وہ اس لڑکی سے خود نکاح کر لے تو میں اور تم اسے کچھ نہیں کہہ سکتے نابالغ نہیں ہے وہ۔ کیا تمہارے لیے یہ کافی نہیں کہ اس نے صرف ہمیں اپنی پسند بتا کر اسے دیکھ کر آنے اور رشتے کی بات کہنے کا کہا ہے۔ تم اور میں جانتے ہیں کہ اس نے آج تک اور لڑکوں کی طرح کبھی کسی غلط کام میں دلچسپی نہیں لی وہ ایسے ماحول سے بھی پڑھ کر واپس ہمارے پاس آ گیا جہاں لڑکے جب اتنی چھوٹی عمر میں جاتے ہیں تو وہاں کی بے حیائی دیکھ کر ویسے ہی ان کی آنکھیں پھٹ جاتی ہیں۔ اس نے وہاں بھی صاف ستھری زندگی گزاری ہے۔ تو اب بھی وہ کسی غلط لڑکی کے پیچھے نہیں لگا۔ وہ کسی طوائف کو پسند کر کے اس سے شادی کر لیتا تو کیا تم کچھ کر سکتیں تھیں تب۔ اس نے تو پھر ایک شریف اور عزت دار لڑکی سے شادی کی خواہش ظاہر کی ہے۔ دل بڑا کرو اور اسکے فیصلے کو سراہو" بس ان باتوں کے بعد وہ خاموشی سے چل پڑیں۔

انکے گھر کے آگے اتار کر ایشر کچھ دیر بعد آنے کا کہہ کر چلا گیا۔ اب اسے عزمہ کی ٹینشن شروع ہو گی تھی نہ جانے اس کا کیاری ایکشن ہوگا ان کے درمیان تو کبھی بے تکلفانہ گفتگو نہیں ہوئی تھی۔ تو پھر یہ شادی جیسی بات۔۔۔ ایشر نے سب اللہ پر چھوڑ دیا۔ جس نے اسکے دل میں یہ خیال ڈالا تھا

عزمہ بیٹا تمہارے باس کے والدین اور بہن آئے ہیں۔ "عطیہ بیگم گھبرائی ہوئیں عزمہ کے کمرے میں پہنچیں جہاں وہ کچھ دیر پہلے ہی آفس سے واپس آکر بچوں کے ساتھ لیپ ٹاپ پر کارٹون مووی لگا کر بیٹھی تھی۔

میرے باس کے۔۔۔ کوئی اور ہو گا می وہ کیوں آئیں گے بھلا۔ ہاں " اس نے ہنستے ہوئے انہیں ٹالا۔ "

تمہارے باس کا نام ایشر نہیں " اب کے عطیہ بیگم کو اپنی بات ان سنی کی ہے جانے پر غصہ آیا۔ "

وہ تو ہے مگر وہ ہاں کیوں آئے ہیں۔ سر بھی ہیں کیا ساتھ " اب کی بار وہ حیرانگی اور پریشانی سے بیڈ سے اٹھی اور ماں کے پاس کھڑی ہوئی۔

نہیں تمہارا باس تو نہیں ہے تم آکر مل لو اور چائے پانی کا بھی کوئی بندوبست کرو۔ " وہ لوگ بہت امیر نہیں تو بہت غریب بھی نہیں تھے۔ " اچھا بہن سہن تھا۔

عزمہ اب بھی ہوئی تیزی سے کچن کی جانب آئی۔ گلاسوں میں جو س نکالا اور ڈرائنگ روم کی جانب بڑھی۔

اسکے اندر داخل ہو کر سلام کرنے پر ان تیوں کی نظریں اسکی جانب اٹھیں اور حقیقت میں ساکت رہ گئیں۔

پنک اور موو کلر کے سوٹ میں موو ہی کلر کی شال سر پر لپیٹے وہ ٹرے ہاتھوں میں لیئے اپنی خوبصورتی سے انہیں متاثر کر گئی تھی۔ دو بچوں کی ماں کے حساب سے تو وہ اسے تھوڑا اتج کا سمجھے تھے مگر اسکا کامنی سراپا۔۔۔ وہ تینوں ایک دوسرے کی جانب دیکھ کر اسے اوکے کر چکے تھے۔

عزہ انہیں سلام کر کے جو س کے گلاس پکڑا کر واپس جا چکی تھی۔

اسکے باہر جاتے ہی فیجانے انہیں اپنی آمد کا مقصد بتایا اور یہ کہ فیجا کچھ دن پہلے یشر کے آفس گی تھی اور وہیں وہ اسے بہت پسند آئی۔ آئی ہم جانتے ہیں کہ عزہ کے دو بچے ہیں مگر ہمیں اور یشر کو کوئی اعتراض نہیں ہے ہم انہیں بھی اپنے بچوں کی طرح رکھیں گے۔ بس " آپ ہمارے یشر کے بارے میں ضرور سوچئے گا۔ آپ لوگ بھی جب چاہے ہمارے گھر آکر یشر کو دیکھیں اسکے بارے میں پتہ کروائیں۔ مگر ہم اس امید کے ساتھ آئے ہیں کہ جواب ہمیں ہاں میں ہی ملے۔ " فیجانے جس خوبصورتی سے بات کی تھی شہاب صاحب بھی قائل ہوگئے تھے۔ یشر کی براہ راست پسند کے بارے میں نہ بتا کر اس نے ان سب کی عزت رکھی تھی۔ کیونکہ کوئی بھی ماں باپ یہ پسند نہیں کرتے کہ کوئی انکی بیٹی کے لیئے رشتہ لینے آئے اور یہ کہے کہ ہمارا بیٹا آپکی بیٹی کو پسند کرتا ہے۔ عزت دار لوگوں میں یہ بات معیوب سمجھی جاتی ہے۔

عطیہ بیگم اور فرحان صاحب تو انکا عندیہ سن کر ششدر ہی رہ گئے۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ اتنے اچھے اور اونچے گھرانے سے عزہ کا رشتہ آئے گا۔

کچھ دیر بعد جب وہ لوگ چائے پی کر اٹھے تب یشر انہیں لینے آگیا۔

عزہ اب تک انکے آنے کے مقصد سے انجان تھی۔ وہ لوگ بھی عام ادھر ادھر کی باتیں کرتے رہے۔ سعد اور ہادی سے بھی یشر کے گھر والے ملے۔

یشر کی گاڑی جیسے ہی باہر آئی عزہ کے والد اسے خود اندر لانے لگے۔

اندر آکر ماحول تو اسے خوشگوار ہی لگا۔

اس نے عطیہ بیگم سے جھک کر سلام لیا۔ وہ لوگ اتنے خوب رو اور مہذب لڑکے کو دیکھ کر بہت خوش ہوئے۔

یشر نے سلام کے بعد عزہ پر نظر نہیں ڈالی جبکہ سعد اور ہادی سے وہ دوستی کرنے میں مصروف تھا۔

عزہ جیسے ہی چائے کے لیئے اٹھنے لگی۔ یشر نے سہولت سے انکار کر کے اٹھنے کا ارادہ کیا۔ اور پھر ان سے مل کر وہ لوگ واپسی کے لیئے نکل آئے۔

یہ لوگ کیوں آئے تھے "اپنے ماں باپ کے چہروں کی چمک دیکھ کر اسکے دل میں جو خدشہ پیدا ہوا تھا وہ اسے بڑے زور و شور سے جھٹلا رہی تھی۔"

بچوں کو واپس کمرے میں بھیج کر وہ انکے ساتھ لانچ میں آتے ہوئے تفتیشی انداز میں بولی۔

اللہ نے ہماری سن لی۔ وہ لوگ تمہارا شتہ یشر کے لیئے لے کر آئے تھے۔ اسکی بہن کچھ دن پہلے تمہارے آفس آئی تھی نابلس وہیں " تمہیں دیکھ کر اس نے تمہیں پسند کر لیا اور انہیں خاص طور پر لڑکے کو بچوں پر بھی کوئی اعتراض نہیں۔

وہ حیرت کی تصویر بنی اپنے شک کو حقیقت کا روپ دھارے سن اور دیکھ رہی تھی۔

کب اور کس وقت اسکی بہن آئی تھی۔ وہ تو اسی ایک بات میں اٹک گئی تھی۔

دیکھو عذہ تم نے کچھ دن پہلے ہی کہا تھا نا کہ اگر کوئی تمہیں بچوں سمیت قبول کرے گا تو تم انکار نہیں کرو گی دیکھو انہیں اب کوئی اعتراض نہیں تو تم نے بھی کوئی اعتراض نہیں اٹھانا۔ ہم کل پرسوں انکی طرف جا کر ہاں میں جواب دے دیں گے۔ آگے ہی بہت دیر ہو گی ہے۔ "اب ہم۔۔۔"

پلیز امی بس کریں مجھے کچھ سوچنے دیں "وہ جو کب سے انہیں سنی جا رہی تھی آخر پھٹ پڑی وہ جو یہ سوچے بیٹھی تھی کہ اس کی ایسی شرط رکھنے کے بعد کوئی اسے قبول نہیں کرے گا بے خبر تھی کہ اللہ تو ایسی ایسی جگہ سے رستے نکال دیتا ہے جہاں انسان کی سوچ بھی نہیں جا سکتی۔

وہ اپنے غصے اور جھنجھلاہٹ کو کنٹرول کرتی وہاں سے تیزی سے نکل کر اپنے کمرے کی جانب چل پڑی۔

"عذہ۔۔ عذہ"

ارے مت چھیرو ابھی اسے۔۔ ذرا سوچنے دو۔ "فرحان صاحب نے عطیہ بیگم کو ٹوکا جو عذہ کو آوازیں دے رہی تھیں۔"

اب کچھ اور ہی نہ الٹا کام کر دے "وہ اسکے تیز مزاج سے واقف تھیں۔"

کچھ نہیں ہوتا اللہ بہتر کرے گا پریشان نہ ہو "انہوں نے عطیہ بیگم کو تسلی دی۔"

اگلے دن جیسے ہی وہ آفس پہنچی سحر سے یشر کی موجودگی کی تصدیق کی۔

سحر سے کہو مجھے انہیں ضروری یہ فائل دکھانی ہے اگر وہ فری ہیں تو میں چلی جاؤں انکے روم میں "سنجیدگی سے اس نے سحر سے کہہ کر"

اندر جانے کا بہانا ڈھونڈا۔

ریزیگنیشن لیٹر ساتھ لائی تھی اور اسے یشر کو دینے سے پہلے وہ اسکی طبیعت اچھی طرح صاف کرنے کا ارادہ رکھتی تھی۔ جس نے عذہ کے

ارادوں پر پانی پھیر دیا تھا۔

ہیلو سر عزہ کوئی فائل دکھانا چاہتی ہے آپ فری ہیں تو اسے بھیج دوں " دوسری جانب کی بات سن کر اس نے اوکے کر کے فون بند کر دیا۔

جاؤ " سحر کے کہتے ساتھ ہی عزہ تیزی سے اندر کی جانب بڑھی۔ "

ناک کر کے اجازت ملتے ہی وہ اندر آئی۔ شرر بار نگاہوں سے اسکی جانب دیکھا۔ جو بظاہر کام کرتا لپ ٹاپ کی جانب متوجہ تھا۔

وہ جانتا تو تھا کہ عزہ کچھ نہ کچھ کہے گی مگر صبح آتے ساتھ ہی وہ اسکے روم میں پہنچ جائے گی یہ وہ نہیں جانتا تھا۔

بیٹھیں پلیز " وہ جو اسکی ٹیبل کے پاس آ کر کھڑی ہوئی تھی۔ یشر نے اسے اپنی جگہ پر جمے دیکھ کر کہا۔ "

میں یہاں بیٹھنے نہیں آئی بلکہ اپنا ریزائن دینے آئی ہوں مگر پہلے یہ پوچھنا ضروری سمجھوں گی کہ ایک دو بچوں کی ماں سے عشق کرنے "

" کی حماقت آپ کیوں کر کر بیٹھے ہیں۔ اور کیا سوچ کر مدر ٹریسا بننے چلے ہیں۔

اسکی بات پر یشر نے مسکراتے ہوئے لپ ٹاپ بند کر کے شاید پہلی مرتبہ اسے دیکھا مگر ابھی بھی سر سری نظر ڈالی کیونکہ اسکے نزدیک ابھی

وہ اسے دیکھنے کا حق نہیں رکھتا تھا لہذا اپنی نامحرم نظروں سے اسکے چہرے کو آلودہ نہیں کرنا چاہتا تھا۔

بس ایک نظر اسکے غصیلے چہرے پر ڈال کر ہٹالی اور پیپر ویٹ کو گھمانے لگا۔

" اول تو میں لڑکی نہیں جو مدر ٹریسا بن جاؤں گا۔ دوسری بات آپکو کس نے کہا مجھے آپ سے عشق ہوا ہے "

اسکی بات نے عزہ کو ایک لمحے کے لیے خفت زدہ کر دیا تھا۔

تو پھر آپکی بہن نے یہ جھوٹ کیوں بولا میں نے تو انہیں کبھی آفس آتے نہیں دیکھا۔ تو پھر یہ پر پوزل کس نے بھیجا کیا خواب میں انہوں "

نے مجھے دیکھا تھا " اسکی طنزیہ بات پر وہ جو سنجیدہ ہو چکا تھا پھر سے زیر لب مسکرایا۔

نہیں ابھی وہ اتنی اللہ والی نہیں ہوئیں کہ خواب میں ایسی چیزیں دیکھیں۔ ہاں یہ پر پوزل میں نے ہی بھیجا ہے مگر کسی بھی غلط غرض کے "

بغیر۔ بس میں اتنا جانتا ہوں کہ میں آپ سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔ ہاں یاناں کا حق آپ رکھتی ہیں۔ کین آئی سی یور ریزیکنیشن لیٹر "

نظریں اس سے ملائے بغیر وہ ایسے بات کر رہا تھا جیسے اس سے کسی پرو جیکٹ کو ڈسکس کر رہا ہو۔ وہ جو اسکے چودہ طبق روشن کرنے آئی تھی

جو یہ سوچے بیٹھی تھی کہ وہ اسکے پیار میں شاید گوڈے گوڈے ڈوبا ہوا ہو گا اور وہ اسے اچھی خاصی سنا کر اسکا عشق کا بھوت اتارے گی ایسی

کسی سپویشن کا سامنا نہ ہونے پر اچھا خاصا جھنجھلاگی۔

اسی جھنجھلاہٹ میں ریزیکنیشن اسکی جانب بڑھایا۔ اس نے تھامتے ہوئے کھول کر پڑھا پھر ٹیبل کی دراز میں ڈال دیا۔

اگر ویسا ہو جاتا ہے جیسا میں نے سوچا ہے تو او بویسلی میں آپکو جاب تو کرنے نہیں دوں گا۔ دوسری صورت میں آپ یہاں جاب جاری "

رکھ سکتی ہیں جب تک آپ چاہئیں۔ فیصلہ آپکے ہاتھ میں ہے "اس نے ٹھنڈے مگر نرم لہجے میں کہا۔
 عذہ کوئی بھی جواب دئے بنا خاموشی سے چلی گی۔
 یشر نے بھی خاموشی سے لیپ ٹاپ دوبارہ آن کیا

اب تم کیا چاہتی ہو "سحر جو نہ صرف اسکی بہت اچھی دوست تھی بلکہ اسکے ہر دکھ درد سے واقف تھی۔ "
 انہوں نے بات ہی ایسے کی کہ نہ میں کوئی اور سوال نکال سکی اور نہ کچھ اور کہہ سکی "اس نے افسوس میں تو کنفیوز ہو کر رہ گئی ہوں۔"
 سے کہا۔

تو تمہارے خیال میں وہ لمبے سے عشقیا ڈائلا گزرتے۔ اپنی محبت کے واسطے دیتے اپنی عشق کی داستان سنا کر پھر تمہیں پر پوز کرتے " "
 سحر نے اسے بھرپور لتاڑا۔

نہیں پاگل مگر آخر وہ کس وجہ سے پھر مجھ سے شادی کرنا چاہتے ہیں۔ جنہوں نے کبھی آفس کی باتوں کے علاوہ مجھ سے بات تک نہیں
 کی۔ کبھی ایک غیر ارادی نظر کے علاوہ دوسری نظر مجھ پر نہیں ڈالی انہوں نے اتنا بڑا فیصلہ کیسے کر لیا چلو میں کنواری ہوتی تو کوئی بات بھی
 تھی میرے دو بچوں کو وہ قبول کرنے پہ تیار ہیں تو کیا یہ سب باتیں الجھانے کے لیئے کافی نہیں۔ "اس نے اب کی بار تفصیل سے اپنی
 سوچوں کو شیئر کیا۔

تو میری جان اسکے لیئے تم ان سے شادی کر لو سب پتہ چل جائے گا۔ بے وقوف وہ کوئی ٹین ایجر ہیں جو تمہارے پیچھے پیچھے گانے گاتے "
 تمہیں اپنی محبت کا یقین دلائیں گے۔ بہت سے لوگ اتنے پریکٹیکل اور کلچر ڈھوتے ہیں کہ ہر ایک کے سامنے خود کو ایکسپوز نہیں کرتے
 اور تمہارا اور ان کا تو ابھی کوئی رشتہ ہی نہیں بنا۔ دیکھو تم خود چاہتی تھیں کہ تم ایسی جگہ شادی کرو گی جہاں کوئی تمہیں تمہارے بچوں کے
 ساتھ قبول کرے اب جب وہ تیار ہیں تو تمہیں کیا اعتراض ہے "سحر نے اسے رساں سے سمجھایا۔

اف تم میری بات نہیں سمجھ رہی۔ بلکہ کوئی بھی نہیں سمجھ رہا۔ ایسا لگتا ہے انہیں کسی نے خواب میں کہا جاؤ اس لڑکی سے شادی کر لو اور "
 "وہ رشتہ لیئے میرے گھر آگئے۔ اگر انکے دل میں ایسی کوئی بات تھی تو مجھے کیوں نہیں محسوس ہوئی

تم اپنے ساتھ ساتھ مجھے بھی پاگل کر دو گی۔ یہ شکر نہیں کرتیں کہ اگر کسی بندے کو تم بالفرض پسند آ بھی گی ہو تو وہ مہذب طریقے سے "
 تمہارے گھر رشتہ لے آیا ہے۔ اگر وہ تمہیں پہلے اپنی پسند کا بتاتے تو مجھے یقین ہے کہ اگر اب تم انکے بارے میں سوچ بھی رہی ہو تو تب
 تم نے سیدھا انکے منہ پر انکار مارنا تھا۔

دوسری بات یہ کہ اللہ نے جن کے نصیب جہاں لکھے ہوتے ہیں وہ وہاں پہنچ کر رہتے ہیں۔ اب انہیں ایک رات میں تمہارا خیال آیا یادس
 راتوں میں یہ بھی اللہ ہی بہتر جانتا ہے۔

میری مانوسب اللہ پر چھوڑ کر اس رشتے کے لیے ہامی بھر لو۔ انکل آئی جتنا تمہارے لیے پریشان ہیں تم اس بات کو سیریس نہیں لے رہی ہو۔ اپنا نہ صحیح اپنے بچوں کا سوچو اکیلی رہ گئیں تو کیسے ان کا سہارا بنو گی۔

"ابھی تو تم جا ب پر ہوتی ہو تو آئی انکل انہیں سنبھالتے ہیں کل کو جا ب کرو گی یا انہیں دیکھو گی۔

"اب میں غیروں کے پیسوں پر اپنے بچوں کو پالوں گی"

تمہاری منفی سوچ تمہیں نہیں مگر تمہارے بچوں کو ضرور نقصان پہنچائے گی۔ "

عقل بند لڑکی! جب وہ منہ سے کہہ رہے ہیں کہ وہ تم سب کی ذمہ داری اٹھائیں گے تو تمہیں کیا پرابلم ہے "سحر کا دل کیا یا تو اپنا یا عزمہ کا سر دیوار میں مار دے جس کی سوئی نجانے کہاں اٹکی ہوئی تھی۔

یار تم گھر جا کر استخارہ کرو اگر وہ تمہارے لیے اور تمہارے بچوں کے لیے صحیح نہ ہوئے تو یقیناً اللہ تمہاری رہنمائی فرمائیں گے۔ سب " کچھ اللہ پر چھوڑ کر صرف یہ سوچزیہ موقع تمہیں دوبارہ نہیں ملے گا۔ جہاں کوئی خلوص سے تمہاری ذمہ داریاں نبھانے کا خواہشمند ہے " سحر کی بات اسکے دل کو لگی۔

آخرا ب تم ہمیں کوئی جواب دو گی یا پھر ہم اپنا فیصلہ کریں "عطیہ بیگم جو کچھ دیر پہلے ہی فرحان صاحب کے ساتھ جا کر لیشر کے گھر اس سے ملنے گئیں تھیں۔ واپس آ کر عزمہ کے سر ہو گئیں۔

مجھ سے پوچھ کر گئیں تھیں آپ۔ "وہ ناراضگی سے بولی۔ "

تو تم نے کیا ساتھ جانا تھا "وہ بھی اسی کی ماں تھیں اسے ہینڈل کرنا آتا تھا۔ "

کیا ہو گیا ہے آپ کو یہ تھوڑی کہا ہے "وہ دونوں اس وقت لاؤنج میں آمنے سامنے بیٹھیں بحث و تکرار کر رہیں تھیں۔ فرحان صاحب " دونوں بچوں کو لے کر قریبی پارک گئے ہوئے تھے۔ دونوں جڑواں تھے اور چھ سال کے تھے۔ سکول جاتے تھے۔

تو پھر کیا کہنا چاہ رہی ہو۔ دیکھو عزمہ تمہاری احمقانہ باتوں میں پڑھ کر اب میں اتنا اچھا رشتہ نہیں چھوڑ سکتی ویسے بھی میں رات کو استخارہ " کر کے ہی آج اسے دیکھنے گی تھی۔ اور اسے دیکھنے اور ملنے کے بعد مجھے جتنا طمینان ہوا ہے تو مجھے یقین آ گیا ہے کہ یہ لڑکا تمہارے اور بچوں کے لیے بہت اچھا ثابت ہو گا۔ جتنی محبت سے وہ آج دونوں بچوں کا ذکر کر رہا تھا میں تمہیں بتا نہیں سکتی "وہ تو بس اسکی تعریف میں زمین و آسمان کے قلابے ملا رہیں تھیں۔ عزمہ کو تو ایسا ہی لگا۔

اس نے کوئی توجہ نہ دی۔

جن بچوں کے لیے تم نے یہ شرط رکھی تھی میں انہی کا واسطہ دیتی ہوں کہ تم اب اس رشتے سے انکار کر دو "انہوں نے اب کی بار یہ "

آخری حربہ استعمال کیا۔

کیا ہو گیا ہے امی ایسے تو مت کہیں "اب کی بار وہ تڑپ اٹھی۔"

ٹھیک ہے آپ انہیں ہاں کہہ دیں مگر سعد اور ہادی اسی دن میرے ساتھ یہاں سے جائیں گے جس دن میں رخصت ہوں گی مجھے کچھ " دن بعد انہیں ساتھ لے جانے والی کہانی مت سنائیئے گا۔ اور کوئی ہنگامہ نہ ادھر سے ہو گا نہ انکی جانب سے بہت سادگی سے نکاح ہو گا۔" اس نے انکی بات مانتے اپنی کچھ اور شرطیں رکھیں۔

اور اسکے ہاں کرتے تو ایسے لگا دونوں طرف کی پارٹیاں اسی انتظار میں تھیں پندرہ دن کے اندر اندر سب تیاریاں مکمل ہو گئیں۔

یشتر نے کچھ بھی جہیز کے نام پر لینے سے صاف انکار کر دیا تھا۔

نکاح میں عزہ کی جانب سے کوئی خاص مہمان نہیں تھے۔ جبکہ یشتر کی جانب سے بھی انکے گھروں کے سربراہان ہی آئے تھے۔

عزہ نے بہت ہلکے سے کام والی آف واٹ شرٹ اور ٹراؤزر پہن رکھا تھا جس کے بارڈر پر پلم پیٹی لگی ہوئی تھی۔ زیور کے نام پر گلے میں چین اور کانوں میں چھوٹے سے ٹاپس تھے۔ ہاتھوں میں یشتر کی امی نے کڑے پہنائے تھے۔ سحر نے ہی اسے تھوڑا بہت تیار کیا تھا مگر وہ اتنی سی تیاری کے ساتھ بھی بے حد خوبصورت لگ رہی تھی۔

جبکہ یشتر نے آف واٹ شلوار قمیض کے اوپر بلیک واسکٹ پہنی ہوئی تھی۔

نہ کوئی مہندی ہوئی تھی اور نہ ہی کوئی اور ہنگامہ۔ نکاح کرتے ساتھ ہی رخصتی ہو گی تھی۔ عزہ صرف آنے والے وقت کی سوچ میں تھی۔ ایک اطمینان یہ تھا کہ بچے اسکے ساتھ جا رہے تھے۔

اور اسی گاڑی میں تھے جس میں عزہ تھی۔

می آج آپ کتنی کیوٹ لگ رہی ہیں فیری کے جیسے ہے ناہادی "وہ دونوں بار بار ماں کو حیرت سے دیکھ رہے تھے اور خوش بھی ہو رہے " تھے۔

یشتر بابا سے انکی بہت دوستی ہو گی تھی۔ نانوں نے انہیں بتایا تھا کہ اب وہ انکے بابا ہیں اور وہ اب انکے ساتھ، انکے گھر رہیں گے۔

عزہ نہیں جانتی تھی کہ ماں نے بچوں کی کیا برین واشنگ کی ہے۔

جیسے ہی وہ لوگ یشتر کے گھر پہنچے تو اس کا شاندار گھر دیکھ کر ایکسائٹڈ ہوئے جا رہے تھے۔

عزہ نے جیسے ہی گاڑی سے اتر کر اندر قدم رکھا پھولوں کی پتیوں سے اسکا استقبال کیا۔

جس پر اس نے دل میں ناگواری محسوس کی۔

نیجا آ پا اور بھابھی اسے بہت پیار سے تھامے لاؤنج میں لے کر آئیں۔

جبکہ بچے دونوں یشر کے ساتھ ساتھ تھے۔

اچھا مجھے یہ بتائیں کہ رات کو آپ میں سے کون کون دودھ پیتا ہے۔ "وہ دونوں کو اپنی ایک ایک ٹانگ پر بٹھائے عزمہ کے سامنے والے " صوفے پر بیٹھا تھا۔

سب دونوں بچوں کی باتوں سے محفوظ ہو رہے تھے۔ سب نے انہیں بہت پیار دیا تھا۔

اور اتنے ہی پیار سے قبول کیا تھا مگر عزمہ کو یہ خلوص دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ اسے ایسا لگ رہا تھا کہ یشر اسکے بچوں کو سیڑھی بنا کر اس تک پہنچے گا۔ اور وہ اسے اس سازش میں کامیاب نہیں ہونے دینا چاہتی تھی۔ وہ یہ تعلق ہمیشہ نبھانے کے لیے نہیں آئی تھی۔

وہ اسے اب اتنا زچ کرے گی کہ یشر خود ہی کوئی اور راہ نکالے۔

جبکہ یشر اسکے اردوں سے بے نیاز بچوں کی باتوں میں لگن تھا۔

ہم دونوں پیٹے ہیں اور آپکو پتہ ہے یشر بابامی کہتی ہیں کہ دودھ پیو گے تو سب سے زیادہ پاور فل ہو جاؤ گے اتنے جتنا سپاؤڈر مین "سعد" نے بڑے جوش سے بتایا۔

واؤ آپکی می تو بالکل ٹھیک کہتی ہیں "اس نے سعد کی می کی سوچ کو سراہا جبکہ وہ اسے یشر بابا بلانے پر حیرت زدہ رہ گئی۔"

چلو بھی بچو اب لیٹنے کی تیاری کرو کل پھر ریسپیشن کی تیاری کرنی ہے "فریحہ بیگم نے سب کو وقت کی نزاکت کا احساس دلایا۔"

دادو ہمارا روم کون سا ہے "عزمہ کو تو آج شا کس پر شا کس مل رہے تھے اس کے بچوں کو کب اور کس نے ان نئے رشتوں کے بارے میں بریف کیا وہ سمجھنے سے قاصر تھی۔ پھر سب سے پہلا شک یشر پر ہی گیا۔

اور یہ بچے روم کی بات کیوں کر رہے ہیں وہ تو کبھی میرے بغیر نہیں سوئے تو یہ روم کا کس نے کہا ان سے۔۔۔ اسے لگا وہ پہلے دن بلکہ اپنی شادی کی اس پہلی رات ہی پاگل ہو جائے گی۔

ارے میری جان آؤ میں تمہیں تمہارا روم دکھاتی ہوں تمہارے یشر بابا نے بہت خوبصورت ڈیکوریٹ کروایا ہے تم لوگوں کے " لیئے۔ "فریحہ بیگم یشر کے قریب جاتے ان دونوں کے ہاتھ تھامے ایک کمرے کی جانب چل پڑیں۔

آؤ عزمہ "فریحہ آپا اور تحریم بھابھی اسے تھام کر یشر کے روم میں لے آئیں۔"

جہازی سائز بیڈ کمرے کے وسط میں تھا۔ اسکے بالکل سامنے دیوار مین ایل ای ڈی نسب تھی جس کے نیچے بلیک کلر کی بہت خوبصورت بک ریک بنایا گیا تھا۔

بیڈ کے بائیں جانب چھوٹی سی راہداری تھی جس میں الماریاں بنی ہوئیں تھیں یہیں ایک چھوٹا سا ڈریسنگ روم اور آخر میں واش روم کا دروازہ تھا۔

کمرے میں کوئی اضافی سامان اور فرنیچر نہیں تھا۔

بیڈ کے سائیڈ ٹیبلز کے ساتھ ایک کونے میں دیوار کے ساتھ بہت خوبصورت لیمپ تھا۔ کمرے میں کھڑکی کی جگہ گلاس کا سلائیڈنگ ڈور تھا جو پچھلی جانب لان میں کھلتا تھا۔ دروازے کے آگے کچھ جگہ چھوڑ کر خوبصورت سا گارڈن سونگ تھا جس کے سامنے سے دو اسٹیپس اتر کر لان میں جانے کا راستہ تھا۔

کمرے میں کوئی خاص ڈیکوریشن نہیں کی گئی تھی۔ صرف بیڈ کے سائیڈ ٹیبلز پر دو بکے رکھے گئے تھے۔
فیجا اور تحریم نے اسے بیڈ پر بٹھایا۔

ہم ایزی ہو کر ٹانگیں اوپر کر کے بیٹھو۔ میں کچھ کھانے کو بھیجتی ہوں "وہ سر ہلا کر تکیے کے ساتھ ٹیک لگا کر ٹانگیں اوپر کر کے بیٹھ گئی۔"

پہلے دل میں آیا بچوں کے بارے میں ان سے بات کرے پھر کچھ سوچ کر خاموش ہو گئی۔
وہ دونوں اسے بیسٹ وشرز دیتی کمرے سے باہر چلی گئیں۔

کس مصیبت میں پھنس گئی ہوں۔ پتہ نہیں میرے بچے کیا کر رہے ہوں گے۔ کتنے چالاک نکلے سر کیسے میرے بچوں کو اپنا گرویدہ بنا دیا۔ ہم۔۔۔ میں بھی کوئی اتنی بچی نہیں کہ ان کا مقصد نہ سمجھ سکوں۔ سوچا ہو گا کچھ دن اچھا بن کر مجھے قابو کر لیں گے اور پھر میرے بچوں کو دھتکار دیں گے۔ میں تو مر کر بھی انہیں ایسے کسی ارادے میں کامیاب نہ ہونے دوں۔ "وہ اپنے ہی تانے بانے بننے میں لگی ہوئی تھی جو سب غلط فہمیوں پر مشتمل تھے۔"

کچھ دیر بعد کمرے کا دروازہ کھلا تو وہ سیدھی ہو کر بیٹھ گئی اور آنکھیں ذرا جھکالیں۔ جو بھی تھا یشر سے اس رشتے کے حوالے سے پہلی مرتبہ سامنا ہو رہا تھا۔ وہ جو ایک دوسرے سے گنے چنے الفاظ بولتے تھے اب ایک مضبوط رشتے میں بندھ گئے تھے جو پوری عالم کو اس دنیا میں لانے کا سبب بنا تھا۔ یہ وہ پہلا رشتہ تھا جو اس دنیا میں اللہ نے اتارا تھا حضرت آدم اور اماں حوا کی صورت باقی ہر رشتہ اس رشتے کے بعد اترتا تھا۔

اسی لیے اللہ نے اس رشتے میں اتنا گداز رکھا ہے کہ نکاح کے تین بول بولتے ہی محبت کا ایک انوکھا سا احساس دل میں اتر جاتا ہے۔
مگر اس وقت یہ احساس صرف یشر کے دل میں تھا۔ عذرا اپنی پراگندہ سوچوں کے سبب اس رشتے کے حوالے سے کچھ بھی نہیں محسوس کر پارہی تھی۔ یا کرنا نہیں چاہتی تھی یہ وہی بہتر جانتی تھی۔

اسلام علیکم "یشر نے بیڈ پر بیٹھتے سلام کیا۔ مگر وہ اسکے پاس اور سامنے نہیں ٹانگیں لٹکائے کمینیاں گھٹنوں پر رکھے ہاتھوں پر چہرہ ٹکانے " زمین کی جانب دیکھ رہا تھا جیسے کچھ بولنے کے لیے الفاظ ترتیب دے رہا ہو

وعلیکم سلام میرے بچے کہاں ہیں " اس نے سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔ اسکی بات پر لیٹرنے کچھ حیرت سے اسکی جانب دیکھا اور پھر " زیر لب مسکرایا۔ یہ پہلی استحقاق بھری نظر تھی جو اس نے عذہ کے تھے ہوئے نقوش پر ڈالی۔ وہ واقعی نہیں جانتا تھا کہ وہ اتنی خوبصورت ہے کیونکہ پہلے کبھی اس نے اسے دیکھا ہی نہیں تھا۔ اور آج جب محرم بن کر دیکھا تھا تو وہ اسے دنیا کی سب سے خوبصورت لڑکی لگی تھی۔

جب فیجا اور فریجہ بیگم نے اس دن واپس آکر عذہ کی خوبصورتی کی تعریف کی تھی تب اس نے کندھے اچکا دیئے تھے جیسے وہ اسے جانتا ہی نہ ہو۔

وہ واقعی اسکے خدو خال اور نقوش سے انجان تھا۔

آپکے لہجے سے محسوس ہو رہا ہے کہ آپ بہت سی غلط فہمیاں دل میں پال کر بیٹھی ہیں " اب کی بار رخ اسکی جانب کر کے ایک ہاتھ بیڈ پر رکھ کر ٹانگ بھی موڑ کر اوپر کی۔

ایسی کوئی بات نہیں " عذہ نے فوراً نظریں جھکا کر اسکی بات کی نفی کی اس ڈر سے کہ کہیں وہ اسکے دل کی بات اس کی نظروں سے نہ جان لے۔

بچے دودھ پی کر ادھر ہمارے ساتھ ہی سوئیں گے۔ عذہ میں ابھی آپکو کسی چیز کے لیئے فورس نہیں کروں گا۔ میں جانتا ہوں کہ ایک " تلخ تجربے کے بعد دوسرا تجربہ کرتے ہوئے بندہ انسکیور ہو جاتا ہے۔ لہذا آپ جتنا وقت لینا چاہیں لے لیں مجھے کوئی اعتراض نہیں۔ اس دن جب آپ آفس میں مجھ سے اس رشتے کے حوالے سے پوچھنے آئیں تھیں۔ تو میں کچھ تسلی بخش جواب اسی لیئے نہیں دے سکا کہ میرے نزدیک ایک مضبوط رشتے میں بندھنے کے بعد ہی میں آپ کو اس رشتے کو جوڑنے کا اصل مقصد بتا سکتا تھا۔

میرے خیال میں آج بالکل درست موقع ہے آپکے سوال کا جواب دینے کا کہ ایک دو بچوں کی ماں میں مجھے کیا نظر آیا۔ " نظریں جھکائے عذہ کے ہاتھوں پر نظریں ٹکائے بولتا ہوا عذہ کو کچھ لمحوں کے لیئے ساکت ضرور کر گیا تھا۔

میرے نزدیک مردانگی عورت کو توڑنے میں نہیں بلکہ محبت کا مان دے کر جوڑنے میں ہے۔ بس اسی ایک سوچ کے تحت آپکو اپنایا " ہے۔ میں اپنی ساری زندگی آپکے ان دکھوں کا مداوا کرنے میں صرف کرنا چاہتا ہوں جو میری صنف کے کسی مرد نے آپکو دیئے ہیں۔ کیا آپ مجھے اس سب کا موقع دیں گی؟ " آخری سوال پر اس نے جس طرح نظریں اٹھا کر اسکا چہرہ جانچا تھا۔ اس کا یہ انداز عذہ کا دل بے حد زور سے دھڑکا گیا۔

مجھے کچھ وقت چاہیے ہوگا " بہت دقت سے وہ یہ چند الفاظ ادا کر سکی۔ اس وقت تو اسکی پگھلاتی نظروں کے سامنے ٹھہرنا ہی اسے دنیا کا " سب سے مشکل کام لگ رہا تھا کہاں وہ کچھ کہنے کی ہمت کرتی۔

ضرور۔۔ میں انتظار کروں گا" اس نے مسکراتے ہوئے اپنی خوبصورت مسکراہٹ سے کہا۔ "

میں بچوں کو چیک کرتا ہوں آپ چیخ کر لیں " کہتے ساتھ ہی وہ اٹھا۔ پھر یکدم رک کر مڑا "

ایک منٹ ایک منٹ۔۔ "اپنی واسکٹ کی جیب میں ہاتھ ڈالتے ہوئے وہ بولا۔ عذہ بھی اٹھتے اٹھتے واپس بیٹھ گی اور اچھنبے سے اسے " دیکھا۔

یہ آپکے لیے ایک چھوٹا سا گفٹ لیا تھا۔ مناسب سمجھیں تو پہن لیں " ایک خوبصورت سا کیس اسکی جانب بڑھاتے ہوئے وہ اسکے " چہرے کے اتار چڑھاؤ دیکھنے لگا۔

عذہ نے جھجھکتے ہوئے وہ کیس پکڑا۔

تھینکس " کہہ کر وہ پکڑ کر کھڑی ہوئی۔ "

اس سائڈ پر ڈریسنگ روم ہے آپ چیخ کر لیں " اسکے کہتے ساتھ ہی وہ اس روم کی جانب بڑھی۔ "

اندر آ کر دروازہ لاک کر کے اس نے کپکپاتے ہاتھوں سے کیس کھولا جس میں ڈائمنڈ کا خوبصورت سلینڈرینٹ والا نیکلس تھا۔ عذہ نے اسے بند کر کے وہاں موجود الماری میں رکھ دیا۔ اور کپڑے چیخ کر کے باہر آئی۔ جہاں بچے اور ایشرا اسکے منتظر تھے۔

مئی آپ بہت پیاری لگ رہیں تھیں آپ نے چیخ کیوں کیا " سعد جو بے حد ذہین تھا عذہ کو پہلے والے حلیے میں دیکھ کر یکدم بولا۔ "

بیٹو وہ فنکشن کے لیے ہوتا ہے۔ اب وہ ختم ہو گیا اسی لیے مئی نے بھی چیخ کر لیا۔ آپ کو کس نے کپڑے چیخ کروائے ہیں " اس نے " تحمل سے بتاتے ہوئے انہیں سلپنگ سوٹ میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

بابانے " ہادی جھٹ سے بولا۔ وہ جو بچوں کو دیکھ کر ایشرا کو بھلائے بیٹھی تھی یکدم نظر ایشرا پر پڑی جو بیڈ کے ساتھ ٹیک لگائے بچوں کے " قریب بیٹھا انکی باتیں سن رہا تھا۔

چلیں اب جلدی سے لیٹیں بہت ٹائم ہو گیا ہے۔ " اس نے بچوں کو لٹاتے ہوئے کہا۔ بیڈ اتنا بڑا تھا کہ وہ چاروں آرام سے سو سکتے تھے۔ " ایشرا اٹھ کر کپڑے چیخ کرنے چلا گیا۔ ٹراؤڈر اور شرٹ میں واپس آ کر اس نے نائٹ بلب آن کیا اور ہادی کے سائڈ پر جہاں جگہ خالی تھی لیٹ گیا۔

مئی کتنا مزہ آرہا ہے نا آج آپ میں سعد اور ہمارے ساتھ بابا بھی ہیں۔ جیسے فرقان کے بابا اسکے ساتھ ہوتے ہیں۔ اب میرے بابا بھی "

میرے پاس ہیں " وہ دونوں جو بیڈ کے کناروں پر لیٹے تھے۔ ہادی کی بات سن کر ششدر رہ گئے۔ ایک اسکی محرومی کو سمجھتے ہوئے اور

دوسرا وجود عذہ کا یہ سوچ کر کہ انہیں ہر طرح کا پیار دینے کے بعد بھی وہ اس محرومی کو محسوس کرتے ہیں۔

اب بابا ہمیشہ آپکے پاس رہیں گے " ایشرا نے ہاتھ بڑھا کر ہادی کے بالوں میں پھیرتے ہوئے اسے پیار کیا۔ "

جویشتر کے اوپر ہاتھ رکھ کر آنکھیں موند گیا۔ جبکہ سعد ہمیشہ کی طرح ماں کے اوپر ہاتھ رکھ کر سوچا تھا۔ مگر عزہ کی آنکھوں سے نیند کو سوں دور تھی۔ اسے کبھی پتہ ہی نہیں چلا تھا کہ اسکے بچے کس محرومی کو محسوس کرتے ہیں۔ انہی سوچوں میں آخرنیند کی دیوی اس پر مہربان ہو ہی گئی۔

اگلے دن ریسیپشن کی جگہ یشر نے سب کو اپنی طرف سے بلج میں ہائی ٹی کروادی۔ انکی فیملی اور آفس کے سب لوگ شامل تھے۔ اچھی خاصی گید رنگ ہو گئی تھی۔ عزہ سیلور گرے اور ٹرکوز رنگوں کے امتزاج کی میکسی پہنے لائٹ سے میک اپ میں نظر لگ جانے کی حد تک خوبصورت لگ رہی تھی کم از کم یشر کو تو ایسا ہی محسوس ہو رہا تھا۔ جو خود بھیڈارک بلیوسوٹ میں وائٹ شرٹ پر ٹرکوز کلر کی ٹائی لگائے بے حد ڈیشننگ لگ رہا تھا۔

بس جو ایک کمی تھی وہ انکے درمیان بے تکلفی کی تھی۔ یوں تو عزہ نے مسکراتے ہوئے ماں باپ کو یہی احساس دلایا کہ وہ بہت خوش اور مطمئن ہے مگر اس کے اندر کون سی جنگ چھڑی تھی یہ وہی جانتی تھی۔

اس نے یشر کے رشتے کو تسلیم تو نہیں کیا تھا نا اسکی محبت کے لیے دل میں ابھی گنجائش پیدا کی تھی ہاں مگر اسکے بچوں کا یشر کی جانب لپکنا اور یشر کی محبت کا جواب اس سے بڑھ کر محبت سے دینا فی الحال اسے کوئی بھی حماقت کرنے سے روک رہا تھا۔ اور ابھی اس نے سمجھوتے کی راہ نکال لی تھی۔

کیسے لگے تمہیں سر "سحر جسے اب عزہ سے بات کرنے کا موقع ملا تھا۔ سب کھانے کی جانب متوجہ تھے ہر کوئی اپنے پسند کی چیزیں لے کر کھا رہا تھا۔

عزہ ایک کونے میں کھڑی تھی جب سحر کھانے کے کچھ لوازمات پلیٹ میں ڈالے اسکی جانب بڑھی۔

ابچھے ہیں "اس نے فی الحال اپنے اندر کی کیفیت کو اندر ہی رکھنے کا فیصلہ کیا تھا۔ "

کیا گفٹ دیا سر نے "اس نے اشتیاق سے پوچھا۔ "

عزہ نے اس وقت یشر کا دیا ہوا نیکلس ہی پہن رکھا تھا۔ سو فوراً اس پر ہاتھ رکھا۔

وہ دونوں اتنی مگن تھیں باتوں میں کہ عزہ کو معلوم ہی نہیں ہوا کہ سامنے کھڑا یشر شیشے میں سے اسکی کتنی ڈھیروں تصویریں کھینچ چکا ہے۔ وہ دل جس نے ایک نیکی کے جذبے سے مغلوب ہو کر یہ رشتہ جوڑا تھا وہ اب اسے عزہ سے محبت کرنے پر مجبور کر رہا تھا۔ اور اس نے خوشی خوشی دل کو گٹھنے ٹیکنے کی اجازت دے دی تھی۔

یشر کے آفس والوں نے فنکشن کے اختتام پر خوبصورت سا ویڈیو سٹریٹنگ ایک ان دونوں سے مل کر کٹوایا۔ ایک کاٹ کر اس کے پیسز یشر نے دونوں بچوں کو کھلائے جو سارے فنکشن کے دوران یشر کے ساتھ ہی رہے تھے۔

بابامی کو بھی کھلائیں نا" سعد جو ماں کا دیوانہ تھا فوراً ماں کے لیئے بولا۔
اب اتنے لوگوں میں عذہ کوئی اعتراض نہیں کر سکتی تھی۔

اوکے باس"یشتر نے مسکراہٹ دباتے عذہ کا جزبز ہونا نوٹ کر لیا تھا۔

ایک ہاتھ میں تھوڑا سا کیک کا پیس لے کر اس نے عذہ کی جانب بڑھایا۔ جسے اس نے اتنی احتیاط سے کھایا کہ اس کے ہونٹ یشر کی انگلیوں کو ٹچ نہ کر سکیں۔

اس کی یہ احتیاط دیکھ کر یشر مسکرائے بغیر نہ رہ سکا۔

سر ایک پکچر پلیز" سامنے کھڑے فوٹو گرافر نے یشر کو وہاں سے ہٹتے دیکھ کر کہا۔

یشتر سیدھا ہو کر عذہ کے ناصر ف ساتھ کھڑا ہوا بلکہ ایک ہاتھ اسکے کندھے کے گرد جمایا اسی لمحے عذہ نے اسکے جانب دیکھا اور کلک کی آواز آئی۔

اسی رات فیجا واپس جا رہی تھیں کیونکہ دو تین دن بعد انکی آسٹریلیا کی فلائٹ تھی۔

زیر بھائی کو اگر آپ نے ایک بھی تصویر دکھائی تو میں نے آپ سے نہیں بولنا۔ میں ٹھیک ٹھاک ناراض ہوں ان سے سواب آپ نے " میری بات نہ مان کر دشمنی مول نہیں لینی۔ اب جب فزرا کی شادی پر آئیں گے تب ہی ان سے دود و ہاتھ کر کے انہیں شادی کی پکس دکھاؤں گا" فیجا جس وقت سب سے مل رہی تھی تب یشر نے اسے دھمکیاں دیں۔ زیر اپنے آفس کی مصروفیات کی وجہ سے یشر کی شادی میں نہیں آسکا تھا اور اب مسلسل اسے شادی کی تصویریں سینڈ کرنے کے میسجز کر رہا تھا جس پر یشر کا یہی جواب تھا آ کر میری بیوی سے مل لیں۔ تصویر کوئی نہیں بھیجی۔ اور اب یہی نصیحت وہ فیجا کو بھی کر رہا تھا۔

فکر نہ کرو ایک تصویر بھی نہیں دکھاؤں گی۔ آئیں گے تو پھر گلے شکوے کر کے اپنی بیوی سے ملو انا۔۔ میں تمہارے ساتھ ہوں " فیجا " آپ نے اسکی ہاں میں ہاں ملائی۔

سب سے مل کر وہ گاڑی میں بیٹھیں انکے سسرال والے بھی شادی پر آئے تھے اور اب انکی واپسی انہیں لوگوں کے ساتھ تھی۔

اگلے دن فریجہ، واسع، تحریم اور شہاب صاحب بھی واپس چلے گئے۔

جانے سے پہلے گھر کا سارا انتظام فریجہ نے عذہ کے سپرد کیا۔

دل تو نہیں کر رہا بھی جانے کا مگر تحریم کی جاب ٹائمنگز ایسی ہیں کے بچوں کے پاس رہنا ضروری ہوتا ہے۔ " انہوں نے محبت سے عذہ کو " اپنے ساتھ لگاتے ہوئے کہا۔

وہ اس رشتے کو لے کر جتنی ان سیکور ہو رہی تھیں عذہ کی سادہ طبیعت اور ملنساری دیکھ کر اب مطمئن ہو گئیں تھیں کہ بحر حال یشر کی

پسند بری نہیں تھی۔

کوئی بات نہیں مئی آئی نو جاب والی ماؤں کے لیے بہت ٹف ہو جاتا ہے " اس نے انکے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھتے ہوئے انہیں تسلی دی۔ " اب تم نے بھی یشر کے ساتھ چکر لگاتے رہنا ہے اور بچوں کو بھی ضرور لانا ہے " تحریم نے بھی عزم سے ملتے ہوئے اسے ہدایت کی۔ " ان شاء اللہ بھابھی ضرور " اس نے بھی اسی محبت سے جواب دیا۔ " یشر کو خوشی تھی کہ عزم بے شک اس کے ساتھ ریزرو تھی مگر باقی سب گھر والوں کے ساتھ بہت محبت سے پیش آتی تھی۔ فی الحال اس کے لیے عزم کا اتنا کرنا بھی بہت تھا۔

ان سب کے جانے کے بعد یشر تو بچوں کو لے کر گھمانے پھرانے لے گیا جبکہ عزم بچوں کی اگلے دن کی سکول کی تیاری میں مصروف ہوگی۔ گھر میں ایک کک بھی موجود تھا جس کا نام سیر تھا۔ اسکے علاوہ ایک کام کرنے والی اماں تھی۔ جس کو یشر نے اب بچوں کا خیال رکھنے کی خصوصی ہدایت دی تھی۔

دو چوکیدار بھی موجود تھے جو دن اور رات میں اپنی ڈیوٹی انجام دیتے تھے۔

گھنٹے سے اوپر ہو گیا تھا انکی واپسی ابھی تک نہیں ہوئی تھی۔ عزم کے یشر کا نمبر نہیں تھا کبھی آفس مین بھی اسے ضرورت محسوس نہیں ہوئی تھی اس کا نمبر رکھنے کی۔

اس سے پہلے کے وہ گھر کے کسی ملازم سے پوچھتی کہ گاڑی کے ہارن کی آواز آئی۔ کچھ دیر بعد ہی بچے اسکے ساتھ اندر داخل ہوئے۔

اتنا ٹائم لگا دیا آپ لوگوں نے " عزم نے فکر مندی سے کہا۔ یہ پہلا موقع تھا جب عزم نے اسے خود سے مخاطب کیا تھا۔ "

سوری مجھے آپ کو کال کرنے کا خیال نہیں رہا " وہ اسکے سامنے صوفے پر بیٹھتے ہوئے بولا۔ "

مئی بابا ہمیں فن ورلڈ لے کر گئے ہم نے اتنی ساری گیمز کھیلیں اور رائیڈز لیں " وہ دونوں جوش سے بتاتے ہوئے اپنی اپنی کہانی " سنانے لگ پڑے۔

" اور بابا نے ہمیں برگرز بھی کھلائے "

تو مئی کے ساتھ اب کون کھائے گا " اس نے مصنوعی خفگی سے کہا۔ "

بابا کھائیں گے نا " ہادی نے اپنی طرف سے بہت پتے کی بات کی۔ "

اس کی بات پر یشر اور عزم نے یکدم ایک دوسرے کی جانب دیکھا۔

یشر کے ہونٹوں پر بکھرنے والی مے کراہٹ نے عزم کو پہلی مرتبہ بہت کنفیوز کی۔

اچھا چلو پھر آپ دونوں لیٹوکل آپ نے صبح سکول جانا ہے " اس نے جلدی سے بات بدلتے کچھ دیر پہلے والی کیفیت کا اثر زائل کرنا چاہا۔ " اوکے۔ گڈنائٹ بابا " دونوں نے کمرے میں جانے سے پہلے یشر کے گلے میں بانہیں ڈال کر اسے پیار کرتے گڈنائٹ کہا۔ " گڈنائٹ مائی سویٹ بوائز " یشر نے محبت سے انہیں بھینختے ہوئے پیار کیا۔ " عذہ نے انہیں عادت ڈالی ہوئی تھی کہ سونے سے پہلے نانا اور نانی کو اسی طرح گڈنائٹ کہنا ہے۔ اب وہ اتنے سمجھدار ہو گئے تھے یہ عمل وہ خود سے ہی یشر کے ساتھ کرنے لگ گئے۔

عذہ نے انکی معصوم سوچوں کو اپنی کسی علوفہ کی نظر نہیں کیا تھا۔ نہ یشر کو بابا کہنے پر ٹوکا تھا۔ انہیں سلا کر وہ انکے صبح کے لیئے لچ بنانے کے لیئے چیزیں دیکھنے کچن میں آئی تو ساتھ ہی کھانا گرم کر کے ٹیبل پر رکھ کر یشر کو آواز دینے آئی۔

اب سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ کیسے اسے بلائے۔ پہلے تو سر کہنے کی عادت تھی اور ان دنوں میں اسے خود سے مخاطب کرنے کی ضرورت نہیں پڑی۔ ہمت کر کے آگے بڑھی اور ٹی وی دیکھتے یشر کے پاس آئی۔

کھانا کھالیں میں نے ٹیبل پر لگا دیا ہے " جلدی سے کہہ کر واپس کچن کی جانب مڑ گئی۔ " کچھ دیر بعد وہ بھی کچن میں آیا کک اور کام کرنے والی ملازمہ کا سر ونٹ کو اٹر گھر کے پچھلی جانب لان سے تھوڑا فاصلے پر تھا وہ دونوں اس وقت واپس جا چکے تھے لہذا اس وقت کچن میں عذہ اور یشر ہی موجود تھے۔ وہ کچن کے سنک میں ہاتھ دھو کر ٹیبل کی جانب آ کر کرسی گھسیٹ کر بیٹھ گیا اور اسکے فارغ ہونے کا انتظار کرنے لگا جو ادھر ادھر ہوتی نجانے کیا کر رہی تھی۔

عذہ میں آپ کا ویٹ کر رہا ہوں " آخر اس کے ناختم ہونے والے کام دیکھ کر یشر کو اسے اپنی جانب متوجہ کرنا پڑا۔ " مجھے بھوک نہیں ہے آپ کھالیں " اس نے یشر کی جذبے لٹائی آنکھوں سے بچنے کے لیئے رخ موڑے ہی جواب دیا وہ چولہے پر چائے کا پانی رکھ چکی تھی۔

یشر اس کا جواب سن کر اپنی کرسی سے اٹھا اور اسکے قریب جا کر پہلی مرتبہ اس کا بازو تھام کر اس کا رخ اپنی جانب موڑا۔ آپکو چاہے اس رشتے کے لیئے جتنا بھی ٹائم چاہیئے میں پہلے ہی وہ آپ پر چھوڑ چکا ہوں۔ تب تک اتنی سی ریکونیسٹ ہے کہ ہمارے درمیان دوستی کا رشتہ اگر بن جائے تو آپکے لیئے بھی آسانی ہو جائے گی اور میرے لیئے بھی۔ خود کو اور مجھے صرف ایک رشتے کے تناظر میں مت جانچیں۔ ہم اس وقت کو دوستانہ طریقے سے گزار کر سہل بھی تو کر سکتے ہیں۔ اب میں آپ اور بچے ہی ہیں۔ یہاں کتنی دیر آپ مجھے سے بات کرنے سے احتراز کریں گی جبکہ روزانہ ہمیں بہت مرتبہ ایک دوسرے سے بات کرنے کی ضرورت پڑے گی۔

میرا نہیں خیال کہ میری اتنی اچھی امپلائی بیوی بن کر اپنی صلاحیتیں کھو بیٹھی ہے۔ مجھے ویسی ہی کانفیڈینٹ عزمہ کو دیکھنا ہے جیسی میرے آفس میں کام کرتی تھی۔

ہاں اتنی ریزورڈ نہ ہو مگر ایٹ لیسٹ اعتماد سے مجھ سے بات تو کر سکے۔ جو اپنی دانشمندی سے مشکل سے مشکل ٹاسک کو بھی منٹوں میں حل کر لیتی تھی۔ اس وقت کو بھی ایک ٹاسک سمجھ لیں۔ ہر چیز کو اچھے اور برے کے ترازو میں مت تولیں بیچ کی راہیں بھی تو نکالی جاسکتی ہیں نا۔ میں آپ کو خود سے محبت کے لیے نہیں کہہ رہا کہ بحر حال ابھی تو میں نے بھی یہ منزلیں طے نہیں کیں۔ اس جذبے کو تو ابھی میں نے بھی صحیح سے محسوس نہیں کیا تو آپ کو کیسے اسکی جانب آنے کا کہہ سکتا ہوں۔ مجھے یقین ہے ساتھ رہتے ہم بہت جلدی اس رشتے کی خوبصورتی کو محسوس کر لیں گے۔ میرا خیال ہے آپ کو سمجھ آگئی ہوگی۔ "اسکے نرم مگر پرتاثر الفاظ نے اسے چند لمحوں کو اپنے سحر میں جکڑا تھا۔

وہ اتنے خوبصورت انداز میں اس سے بات کر رہا تھا کہ عزمہ کو اپنا خواہ مخواہ میں روڈ ہونا ٹھیک نہیں لگا۔ وہ کون سے اس سے تعلقات بنانے کے لیے اسے فورس کر رہا تھا جب وہ اسے وقت دے رہا تھا تو پھر وہ کیوں فضول کے ایٹی ٹیوڈز دکھاتی۔ وہ صحیح تو کہہ رہا تھا عزمہ کے بچے جس قدر ان چند دنوں میں اسکے قریب ہوگئے تھے وہ چاہتے ہوئے بھی اس کو انور نہیں کر سکتی تھی۔ بچوں کے لیے اسے بیشتر سے بات تو کرنی ہی پڑتی۔ اور کبھی کبھی ایسا ہوتا ہے نا کہ ہم سمجھتے ہیں کہ ہم مصلحتیں نبھا رہے ہیں مگر درپردہ محبت ہمیں مکڑی کے جالے کی طرح اپنی پیٹ میں لے رہی ہوتی ہے اور پھر احساس تب ہوتا ہے جب نکلنے کا کوئی راستہ باقی نہیں رہتا۔ اسکے ساتھ بھی کچھ ایسا ہی ہو رہا تھا۔

اس نے فی الحال بیشتر کی بات مانتے ہوئے سر اثبات میں ہلاتے اس کے ساتھ بیٹھ کر تھوڑا بہت کھانا کھایا اور پھر چائے اسے دے کر خود کمرے میں آکر نماز پڑھی روزانہ کی طرح منزل پڑھ کر بچوں پر پھونک کر سونے کے لیے لیٹ گئی کیونکہ صبح اسے جلدی اٹھنا تھا بچوں نے سکول اور بیشتر نے آفس جانا تھا۔

اگلے دن صبح وہ اپنے وقت پر اٹھی فجر کی نماز پڑھنے کے لیے جا نماز بچھائی ہی تھی کہ بیشتر کے موبائل کا الارم بجاوہ بھی اٹھ کر وضو کرنے واں روم چلا گیا۔

عزمہ نماز سے فارغ ہوئی اور کچن میں آکر بچوں کے لچ کی تیاری کرنے لگی کہ بیشتر آتا دکھائی دیا۔

میں جاگنگ کے لیے جا رہا ہوں "دروازے میں کھڑے ہو کر اسے اطلاع دی۔ ابھی وہ مڑ کر جانے ہی لگا تھا کہ عزمہ کی آواز عقب سے "ابھری۔

سینس آپ ناشتے میں کیا لیں گے "اس نے جھجکتے ہوئے پوچھا۔

کانی اور فرائیڈ ایگ "اپنی پسند بتا کر وہ چلا گیا۔"

عزہ نے جلدی جلدی ہاتھ چلا کر لہجہ بنا کر شروع کیا۔ سعد تو نہیں ہاں ہادی اٹھنے میں بہت تنگ کرتا تھا۔ وہاں تو عطیہ بیگم مدد کروادیتی تھیں اب یہاں کیا ہوگا۔۔۔ یہ سوچ کر ہی اسے ہول اٹھ رہے تھے۔

کک بھی آچکا تھا اسے ایک دو ضروری ہدایات دیتے اس نے جو نہی لاؤنج میں لگی گھڑی کی جانب دیکھ تو تیزی سے کمرے کی جانب بھاگی جہاں سعد تو اسکی ایک آواز دینے سے ہی اٹھ گیا مگر ہادی اٹھنے کا نام نہیں لے رہا تھا۔

ہاٹی اٹھ جاؤ نہیں تو اب میں پانی لا کر ڈال دوں گی آپ پر "اس نے اب کی بار ہادی کو دھمکی دی۔"

ارے میرے شہزادے کو کون ڈرا رہا ہے صبح ہی صبح "یشتر نے کمرے میں داخل ہوتے عزہ کے الفاظ سن لیئے تھے۔"

وہ ابھی جاگنگ سے واپس آیا تھا ہادی کے پاس بیٹھ کر بیٹھتے اس نے پیار سے اسکے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔

مئی "ہادی جو ماں کو کوئی جواب نہیں دے رہا تھا ایسے جیسے وہ نہیں د میں ہے یشتر کی بات سنتے فوراً ماں کی شکایت لگائی۔"

عزہ کا تو حیرت سے منہ کھل گیا یشتر بھی اسکے تاثرات دیکھ کر ہنس پڑا۔

چلو بابا آج آپکو ریڈی کرتے ہیں "یشتر نے پیار سے اسے بازوؤں میں اٹھاتے ہوئے کہا۔ بچے کتنے پیارے ہوتے ہیں اسے حقیقت میں " اب پتہ چل رہا تھا۔ وہ اپنی بے لوث محبت سے انکی ہر محرومی ختم کر دینا چاہتا تھا وہ اب تک اپنی شادی کی پہلی رات میں ہادی کی کہی گئی چند باتوں میں چھپی محرومی کو بھول نہیں پارہا تھا۔

کتنی حسرت سے اس نے کہا تھا "آج بابا بھی ہمارے ساتھ ہیں " سکول میں ساتھ پڑھتے بچوں سے انکے باپ کی محبت کا سنتے آخر تو یہ خیال انکے ذہنوں میں آنا تھا نا کہ ان کا باپ کہاں ہے اور وہ ان کے پاس کیوں نہیں۔

یشتر کے بروقت فیصلے نے انہیں اس محرومی کے شدید احساس سے بچالیا تھا۔

یشتر نے جلدی جلدی ہادی کو تیار کروایا ساتھ خود بھی تیار ہوا۔

پھر اسے لیئے باہر آیا تو عزہ کچن ٹیبل پر ناشتہ لگائے انکے انتظار میں بیٹھی تھی۔

جلدی جلدی دونوں کو ناشتہ کروایا یشتر نے انہیں لے جانے کی ذمہ داری خود لی تھی۔

واپسی کے لیئے اس نے ڈرائیور کو کہا تھا کہ وہ بچوں کو لے آئے۔

سر وہ اپنا موبائل نمبر دے دیں "یشتر کو اٹھتے دیکھ کر وہ تیزی سے بولی۔"

اسکی بات پر بڑی خوبصورت مسکراہٹ اسکے ہونٹوں پر رہی۔

ابھی بھی سر؟ "اس نے بھنویں اچکاتے عزہ کو دیکھا۔"

نے خود کو نجانے ہم دیکھتے ایسے ظالم طریقے سے ہیں جیسے مجھے ان سے محبت ہو ہی جائے گی "یشتر کی مسکراہٹ سے نظریں چراتے ہو " اس نے کیا باور کرانے کی کوشش کی تھی۔

آپ مجھے یشر بھی کہہ سکتی ہیں۔ سیریلی آفس کی طرح کوئی مینلٹی نہیں ہوگی۔ خیر نمبر آپ نوٹ کر لیں۔ "اسے مسکراتی نظروں سے " کہتے ساتھ ہی یشر نے نمبر نوٹ کر وایا اس نے جلدی سے اپنے موبائل میں سیو کیا۔ وہ اکثر آفس میں اپنے ورکرز کو کسی کام کے غلط ہو جانے پر انوکھی سزا دیتا تھا کہ جس نے کچھ غلط کیا وہ سب کو پزایا برگرز کھلائے گا۔

پھر ان تینوں کے پیچھے جاتے بچوں کو پیار کیا۔ جب تک ان کی گاڑی گھر سے باہر نہیں چلی گی وہ وہیں لان کی سیڑھیوں پر کھڑی رہی۔ ان کے جاتے ہی وہ اندر کی جانب بڑھ گئی۔

اسلام علیکم می کیسی ہیں "ابھی تھوڑی دیر پہلے ہی یشر گھر آیا تھا۔ وہ بھی بچوں کو سکول کا کام کروا کر فارغ ہوئی تھی۔ یشر بچوں کو کمرے میں لے جا کر مووی لگا کر بیٹھ گیا تھا۔

وہ باہر بیٹھی ٹی وی دیکھ رہی تھی کہ فون پر ہونے والی بیل کی آواز پر فون اٹھایا تو فریجہ بیگم کی پیلو کی آواز سنائی دی۔ کیسی ہو بیٹا " پیار بھر انداز سن کر عذہ مسکرائی۔ "

الحمد للہ می آپ کیسی ہیں گھر میں سب کیسے ہیں " انہوں نے اسکی رخصتی کے بعد ہی اسے کہہ دیا تھا کہ وہ یشر کے ہر رشتے کو اس کے انداز میں ہی پکارے گی۔ سواب وہ بھی انہیں می کہنے لگ گئی تھی۔

اکیلی پریشان تو نہیں ہوتیں۔ یشر آگیا ہے لیٹ تو نہیں ہوتا میرے بچے کیسے ہیں " انہوں نے باری باری سب کا پوچھا۔ " جی می سب ٹھیک ہیں اور یشر بھی آگئے ہیں " اس نے ان کی تسلی کروائی۔ "

"چلو یہ تو اچھا ہے۔ ویک اینڈ پر ضرور اسلام آباد کا چکر لگانا میں کل یشر کو بھی تاکید کروں گی۔ "

جی می کوشش کریں گے " پھر ادھر ادھر کی باتیں کر کے اس نے فون رکھ کر کمرے کا رخ کیا۔ "

دروازہ کھولتے ہی جو منظر اسے نظر آیا اس نے عذہ کو نہ صرف ششدر کیا تھا بلکہ غم و غصے سے اس کا برا حال ہو گیا۔

وہ تینوں تکیوں سے نہ صرف کھیل رہے تھے بلکہ تکیوں سے روئی نکال کر ایک دوسرے پر پھینک رہے تھے۔

کیا ہو رہا ہے یہ "عذہ کی صدمے میں ڈوبنا آواز پر وہ تینوں اپنی جگہ کھڑے ہو گئے۔ "

حد ہے میں نے آج ہی روم کی تفصیلی صفائی کروائی تھی اور آپ تینوں نے یہ کیا حال کیا ہے۔ یہ مووی دیکھی جا رہی ہے۔ " وہ تینوں کو " نے روہانسی آواز میں بولی۔ جھاڑ پلاتے ہو

صبح ہی تو اس نے کام والی کے ساتھ مل کر ایک ایک چیز آگے پیچھے کروا کر اور اٹھوا کر صفائی کروائی تھی۔

اب یہ کمرہ مجھے ویسی ہی حالت میں چاہیئے جیسے کہ تھا۔ "وہ تینوں کو وارن کر رہی تھی۔"

جبکہ اس کا یہ استحقاق بھر روپ دیکھ کر یشر بمشکل اپنی مسکراہٹ چھپا رہا تھا۔

تمہاری می می ہیں کہ ہٹلر "اس کے تیور دیکھ کر یشر نے آہستہ سے جھک کر ہادی کے کان میں کہا۔"

مقصود صاف اسے سنانا تھا۔

وہ جو انہیں حکم دے کر کمرے سے جا رہی تھی۔ غصے سے دوبارہ مڑی۔

اور رات کا کھانا بھی آپ ہی بنائیں گے "ایک اور دھمکی دیتے وہ کمرے سے باہر جا چکی تھی۔"

نجانے کیسے مگر بہت آہستہ آہستہ ان کے درمیان لاتعلفی کی دیوار گرتی جا رہی تھی۔ جس میں زیادہ ہاتھ یشر کا ہی تھا۔

کمرہ صاف کرک جب وہ باہر آئے تو عزمہ کے سر ہوگئے کہ باہر چل کر کھانا کھاتے ہیں۔

پلیز می چلیں نا "وہ دونوں صوفے پر ٹانگیں رکھی عزمہ کے دائیں بائیں کھڑے ہو کر اسے اصرار کر رہے تھے۔"

جبکہ یشر سامنے بیٹھا انہیں دیکھ رہا تھا۔

چلیں نامی "وہ بھی انہیں کے انداز میں مسکراہٹ ہونٹوں میں دبائے بولا۔"

آپ کی می نہیں ہوں "وہ چڑ کر یشر کی مسکراہٹ سے نظریں چراتے ہوئے بولی۔"

پھر کیا ہیں میری "اس استنقار میں جو چھپا اصرار تھا عزمہ فی الحال اس کو سمجھنا نہیں چاہتی تھی۔"

چلو بھی چیخ کر کے آتی ہوں۔ بس اب خوش "اسکے سوال سے بچنے کے لیے وہ جلدی سے صوفے سے اٹھتے ہوئے بچوں سے بولی۔"

ابھی وہ جانے ہی لگی تھی کہ یشر اس کا ہاتھ تھامتا ہوا باہر کی جانب چل پڑا۔

ایسے بھی ٹھیک لگ رہی ہیں "کیا انداز تھا تعریف کا بھی عزمہ اش اش کراٹھی۔"

خود تو آپ سب ریڈی ہو کر آئے ہیں میں ماسی لگ رہی ہوں "بلیک ٹراؤز اور گرے شرٹ میں بلیک اسکارف لیئے اور گرے کلر"

کی شرگ پہنے اسے اپنا حلیہ ان تینوں کے مقابلے میں کوئی خاص رہ لگا۔

جبکہ یشر بلیک ہی شلوار قمیض پر اسکن براون شال لیئے بیٹھنے کی طرح ماحول پر چھا رہا تھا۔

اور بچے بھی جینز کی بیسنٹس اور جمپرز پہنے نک سک سے تیار تھے۔

کوئی بات نہیں یہ ماسی بھی ہم تینوں کو بہت پیاری ہے۔ کیوں بچو آپ کی می تو فیری سے بھی زیادہ بیوٹی فل ہیں نا "یشر نے اسے گاڑی کی"

فرنٹ سیٹ پر بٹھاتے بچوں سے تائیدی جو پیچھلی سیٹوں پر بیٹھ چکے تھے۔ ہمیشہ کی طری انہوں نے بھی یشر کی ہاں میں ہاں ملائی۔

جب ہمیں آپ ماسی والے حلیے میں بھی قبول ہیں تو کسی اور کی کیوں پرواہ ہے آپکو " اس کی لودیتی نظریں اسے بہت کچھ باور کروارہیں " تھیں۔

سالٹ اینڈ پیپر میں جس لمحے وہ داخل ہوئے دروازے کے سامنے لگی ٹیبل پر نظر پڑتے ہی عذہ ٹھٹھک کر رکی۔

مجھے یہاں کا کھانا پسند نہیں کہیں اور چلیں " اس نے یکدم مڑتے ہوئے لیشر کو مخاطب کیا حالانکہ ابھی اسکے پوچھنے پر عذہ نے اسی " ریسٹورینٹ کا کہا تھا اور اب۔۔۔۔۔ وہ کچھ حیران ہوا۔

ہوا کیا ہے ابھی تو آپ نے یہاں آنے کا کہا تھا " اس نے اپنی حیرت کو الفاظ دیئے۔ "

نہیں یہاں نہیں کھانا۔ بس میرا دل نہیں کر رہا کچھ عجیب سی سمیل آرہی ہے یہاں سے میرا دل خراب ہو رہا ہے " اس نے اپنی طرف سے بہانا گڑھنا چاہا۔

وہ سب اس وقت وہاں سے نکل کر باہر آچکے تھے اور سڑک پر کھڑے تھے۔ کیونکہ گاڑی لیشر سڑک کے دوسری طرف پارک کر کے آیا تھا۔ نجانے کہاں سے ایک ہیجڑا ان کے پاس آیا جو عذہ کے آخری جملے سن چکا تھا۔

ہائے میری بیماری باجی اللہ تمہاری طبیعت صحیح کرے اور تمہیں چاند سی بیٹی دے کر تمہاری فیملی پوری کرے۔ تمہارا یہ وقت خیر سے " گزرے " عذہ تو اسکی باتیں سن کر حیرت اور خفت زدہ رہ گئی۔ جبکہ لیشر کو اپنا قہقہہ روکنا مشکل ہو گیا۔

آمین اللہ تمہاری زبان مبارک کرے " اس نے ہنستے ہوئے ہزار کے نوٹ اسکی جانب بڑھائے۔ "

اور انہیں مسکراتی نظروں سے عذہ کی جانب دیکھا جس کا چہرہ شرم اور خفت سے سرخ ہو رہا تھا۔

ہائے بھائی ایمان سے بڑی ہی باحیابوی ہے تمہاری دو بچوں کے بعد اب بھی اتنا شرمناک ہی ہے " ہیجڑے کی بات نے اب کی بار عذہ کو " بھڑکایا۔

پیسے دے دیئے ہیں نا تمہیں بھائی جان نے۔۔۔۔۔ تو اب مجھ پر ریسرچ مت کرو جاؤ یہاں سے " اس نے چہا چہا کر کہتے اپنا غصہ نکالا ایک " تو اس ہیجڑے کی باتیں اس پر لیشر کی مسکراہٹ نے اس پر تیلی کا کام کیا۔

ہائے ہائے میں تو ایسے ہی کہہ رہی تھی " وہ ہیجڑہ ایک ہاتھ سے مکھی اڑا کر چلا گیا۔ "

ویسے اس نے مجھے بھائی جان نہیں کہا تھا " لیشر نے شوخی سے کہا۔ "

انہوں " لیشر کی بات پر اس نے ہنکارا بھرتے غصے سے لیشر کو گھورا جس کے ہونٹوں سے مسکراہٹ جدا ہونے کا نام نہیں لے رہی تھی۔ "

-

وہاں سے وہ انہیں کو زانو سٹرالے گیا

مگر وہ اس تمام وقت عذہ کی بے توجہی محسوس کر رہا تھا۔ آتے وقت وہاپوری طرح ان کی جانب متوجہ تھی۔ مگر اب جس غیر حاضری کا وہ ثبوت دے رہی تھی وہ یشر کو پریشان کرنے کے لیے کافی تھا۔

عذہ آپ کی پلیٹ ویسے کی ویسے ہی رکھی ہے۔ کیا ڈائٹنگ کا کوئی پروگرام ہے۔" اس نے ہلکے پھلکے انداز میں عذہ کو مخاطب کیا۔ یہ "جتائے بغیر کے وہ وہ اس کی غائب دماغی نوٹ کر چکا ہے۔

وہ بس ایسے ہی دل نہیں کر رہا تھا "اس نے چیخ ہلاتے ہوئے کہا۔"

بابا مئی کو ویسے ہی کھلائیں نایر وپلینز بنا کر جیسے مئی ہمیں کھلاتی ہیں جب ہمیں کوئی چیز اچھی نہیں لگتی "ہادی نے یشر کو طریقہ بتایا۔ "ہا ہا ہا! چلیں پھر ریڈی ہو جائیں۔ آپ کے بیٹے کی فرمائش آئی ہے" یشر نے شرارتی نظروں سے عذہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔"

جی نہیں کھا رہی ہوں۔ میں اور تم اپنے مشورے نہ اپنے پاس رکھو آج سب کو ہی مفت مشورے دینے کا شوق چڑھا ہوا ہے "عذہ نے ہادی" کو آنکھیں نکالتے ہوئے منہ بنا کر کہا۔

اس نے خود کو کچھ دیر پہلے کی کیفیت سے نکالا اور پوری طرح بچوں کی جانب متوجہ ہو گئی۔

یشر اور اس کا ابھی تعلق اس حد تک نہیں بنا تھا کہ وہ عذہ سے اس کی پریشانی کی وجہ پوچھتا اور وہ بتا بھی دیتی۔ ابھی انہیں اس حد تک آنے کے لیے کچھ وقت چاہئے تھا اور یہی تبھی ممکن ہو سکتا تھا جب عذہ یشر پر اعتبار کر کے اسے اپنے دل میں لگے زخم دکھا کر اسے مرہم رکھنے کا مان دیتی

اسلام علیکم ہادی کی مدربات کر رہی ہیں "وہ جو ابھی دوپہر کا کھانا بنا کے فارغ ہی ہوئی تھی۔ گھڑی پر وقت دیکھا تو بارہ بجے تھے مطمئن ہو "کر باہر لان میں چلی گی تھوڑی دیر بعد اٹھ کر روٹیاں بنا لینی تھیں تاکہ بچوں کے آنے سے پہلے کھانا ریڈی ہو۔ بچے ایک بجے آجاتے تھے۔

آج تو ویسے بھی بچوں کو یشر نے لے کر آنا تھا کیونکہ ڈرائیور چھٹی پر گیا ہوا تھا۔

وہ چائے کا کپ اٹھائے لان میں پڑی کر سیوں پر آکر بیٹھ گی دو دن بعد آج دھوپ نکلی تھی تو اس نے سوچا تھوڑا دھوپ سے لطف اٹھایا جائے۔

ابھی وہ بیٹھ کر موبائل کھول کر بچوں کی تصویریں دیکھ رہی تھی کہ بچوں کے اسکول سے فون آ گیا۔

جی میں ہادی کی مد رہوں "دل میں ڈر جاگا۔"

میں اس کی کلاس ٹیچر بول رہی ہوں۔ ہادی سلائیڈ سے گر گیا تھا اور کافی سیریس انجری آئی ہے اس کے سر میں ہم نے ہاسپٹل بھیج دیا "ہے پلیز آپ لوگ بھی آجائیں "اس کی بات پر عذہ کو لگا اس کے پیروں تلے سے زمین کھسک گئی ہے۔ جلدی سے ہاسپٹل کا نام پوچھ کر اس

نے اپنے آنسو پونچھتے ہوئے یشر کو کال کی۔

ہیلو کیسی ہیں عذہ مجھے یاد ہے میں نے آج بچوں کو لینا ہے میں بس نکل رہا ہوں " اس کا نمبر دیکھ کر وہ یہی سمجھا کہ عذہ نے اسے یاد دہانی " کے لیئے فون کیا ہے کہ اس نے بچوں کو لینا ہے۔

میں نے آپ کو اسی لیئے کال نہیں کی ہادی ہاسپٹل میں ہے۔۔۔ " اور پھر اس نے روتے ہوئے اسے ساری بات بتائی۔ " یشر بھی پریشان ہو گیا۔

اوکے آپ سعد کو لے کر ہاسپٹل پہنچیں میں یہیں سے ہاسپٹل نکل رہا ہوں۔ میں چونک کر اسے کہتا ہوں وہ آپ کو کیب کروادے گا۔ " یشر نے فوراً فون بند کر کے چونک کر فون کیا۔

عذہ سعد کو سکول سے پک کر کے اسی کیب پر ہاسپٹل پہنچی یشر اس سے رابطے میں رہا۔ ہاسپٹل کے باہر ہی وہ اسے کھڑا نظر آ گیا۔

نچاے کیسے مگر عذہ کو اس لمحے وہ اسے اپنا سب سے بڑا غمگسار لگا۔

یشر نے کیب والے کو پیسے دیئے۔ عذہ تب تک سائیڈ پر سعد کا ہاتھ پکڑے کھڑی اپنے آنسو ضبط کرتی رہی۔ جیسے ہی یشر مڑ کر اسکے قریب آیا وہ پھوٹ پھوٹ کے رو دی۔

کیسا ہے ہادی آپ نے دیکھا ہے اسے " یشر اس سے پہلے پہنچ کر ہادی کو دیکھ چکا تھا۔ "

کیا ہو گیا ہے عذہ اتنا چھوٹا دل ہے۔ کچھ نہیں ہوا ٹھیک ہے بس کچھ ٹانگے لگے ہیں بٹ ڈونٹ وری ٹھیک ہو جائے گا انشاء اللہ " ایک ہاتھ سے " سعد کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر دوسرے ہاتھ سے عذہ کے گرد اپنا بازو لپیٹے اسے حوصلہ دیتے وہ دونوں کو لیئے اندر کی جانب بڑھا۔ عذہ کو واقعی اس وقت جذباتی سہارے کی ضرورت تھی۔

یشر اسے لیئے ہادی کے روم میں آیا جہاں جہاں ہادی دو ایوں کے زیر اثر سو رہا تھا اس کا سر پیٹوں میں جکڑا ہوا تھا۔

عذہ اسکے بیڈ کی جانب بے اختیار ہو کر بڑھی۔ اسکے چہرے پر آہستہ سے ہاتھ پھیرتے اسکے بازو اور باقی جسم ٹٹولتے بس بے آواز آنسو بہاتی جا رہی تھی۔

یشر نے سعد کی جانب دیکھا جو ماں اور ہادی کو دیکھ کر روہا ہوا تھا۔

یشر نے آگے بڑھ کر عذہ کو کندھوں سے تھام کر اس کا رخ اپنی جانب کیا۔

عذہ نڈھال سی اسکے کندھے میں منہ چھپائے اپنی سسکیوں کی آواز چھپانے کی کوشش کر رہی تھی۔

وہ نہیں جانتی تھی کہ اسکے آنسو نہ صرف کسی کا کندھا جگور ہے ہیں بلکہ اس کے یہ آنسو یشر کے دل پر گر رہے تھے۔

بس کریں عذہ اس طرح تو آپ اپنی طبیعت خراب کر لیں گی۔ سعد کو دیکھیں وہ پریشان ہو رہا ہے اس طرح سے آپ کو روتے دیکھ کر۔"

یشتر اسکے گرد بازو لپیٹے اسے حوصلہ دے رہا تھا۔

مائیں تو بہت مضبوط ہوتی ہیں آپ اتنی کمزور دل کی کیسے ہیں۔۔۔ ہاں۔۔۔ بی بیو میری عذہ تو بہت پاور فل ہے۔۔۔ ہے نا "اس کا محبتوں سے چور لہجہ عذہ کی تکلیف کو کم کر رہا تھا۔

وہ اسے نہیں بتا سکی کہ آج تمہارے ساتھ نے نہ صرف اسے حوصلہ دیا تھا بلکہ ایسا لگا تھا آج وہ اور اس کے بچے واقعی اس دنیا میں کیلے نہیں ہیں۔ یشتر کسی آہنی دیوار کی طرح ان سب کو سنبھالے ہوئے تھا تو پھر وہ اسکے سہارے کمزور کیوں نہ پڑتی جب وہ اسے سنبھالنے والا تھا تو اسے بہادر ہو کر کیا کرنا تھا۔

آج اسے ماں کی کہی بات سمجھ آگئی تھی کہ ایک مرد کے بنا عورت اس معاشرے میں ایک قدم نہیں اٹھا سکتی۔

جس وقت وہ ہاسپٹل پہنچی ڈاکٹروں سے بات، ہادی کا ٹریٹمنٹ سب کچھ وہ خود کروا چکا تھا۔

اور اب اسے اور سعد کو سنبھال رہا تھا۔ یہ پہلا موقع تھا جب عذہ کے دل نے اسکے خلوص اور محبت کو مان کر اسکے بارے میں مثبت انداز سے سوچا تھا۔ ہاں اس کی محبت کو ماننے میں اب بھی وہ ہچکچا رہی تھی۔

مئی کیوں ایسے روتی جا رہی ہیں "سعد انکے پاس آ کر کھڑا ہوتے یشتر کا ہاتھ تھام کر بولا۔

عذہ نے یشتر سے الگ ہو کر اپنے آنسو صاف کیئے۔

کچھ نہیں بیٹا بھائی کو چوٹ لگی ہے نا تو مئی پریشان ہو گئیں تھیں۔ بٹ ناؤ شنی ازاد کے۔ بابا نے مئی کو سمجھایا ہے کہ بھائی ٹھیک ہے اسے کچھ نہیں ہوا۔ چلو اب میرا بیٹا بتائے اس نے کیا کھانا ہے "یشتر نے عذہ کے وجود سے اپنے ہاتھ پیچھے کرتے سعد کو گود میں اٹھا کر بہلایا۔

برگر کھانا ہے یا پز "اس نے خود ہی سعد کو دو آپشنز دی

برگر "سعد نے تھوڑا سا سوچ کر کہا۔

اوکے گریٹ۔ عذہ آپ کیا لوگی "اب اس نے عذہ سے پوچھا۔

کچھ نہیں ابھی دل نہیں کر رہا "اس نے بھگی آواز میں کہا۔

پھر وہی بات۔۔ ڈانٹ کھاؤ گی اب آپ میرے سے "یشتر نے کسی قدر خفگی سے کہا۔

میں منگوار ہوں آپکے لیئے بھی چپ کر کے کھانا ہے نہیں تو ایک ڈرپ آپ کو لگوادوں گا۔ شکل دیکھو اپنی کس قدر پیل ہو گی ہے "

ہادی کو دیکھنے کے بعد "یشتر کا فکر مند انداز اسکی دھڑکنیں بڑھا رہا تھا۔

کچھ دیر بعد کھانے سے فارغ ہوئے تو ہادی کو بھی ہوش آ گیا۔

ماں کو دیکھ کر وہ بھی کچھ ریلیکس ہو اور گھر جانے کی ضد کرنے لگا۔

ڈاکٹر نے ایک رات رکنے کو کہا کیونکہ ابھی اس کو ڈرپس لگانی تھیں۔ جو کہ دوائی کی صورت میں نہیں دی جاسکتی تھیں۔

یشتر نے عطیہ بیگم اور فرحان صاحب کو فون کر کے سعد کو لے جانے کا کہا بھینچنا تو وہ عزمہ کو بھی چاہتا تھا مگر عزمہ وہاں سے ایک سیکنڈ کے لیئے ہلنے کو تیار نہیں تھی۔

عطیہ بیگم اور فرحان صاحب کچھ دیر کیلیئے آئے، تھوڑی دیر بیٹھے پھر سعد کو لے کر چلے گئے کہ اسے بہت نیند آرہی تھی۔

بچوں کے کچھ کپڑے عطیہ بیگم کے پاس پڑے تھے لہذا انہیں کوئی مسئلہ نہیں تھا وہ سعد کو لے کر جا چکے تھے۔

انکے جاتے ہی ہادی یشتر سے باتوں میں مصروف ہو گیا تو عزمہ نے اٹھ کر کمرے کے ساتھ بنے اٹیچڈ باتھ سے وضو کیا اور ایک کپڑا بچھا کر مغرب کی نماز پڑھنے کھڑی ہو گئی۔ کچھ نوافل پڑھے۔

اس کے نماز ختم کرنے تک ہادی ایک مرتبہ پھر غنودگی میں جا چکا تھا۔

یشتر بھی ہاسپٹل میں تعمیر کردہ مسجد میں نماز پڑھنے جا چکا تھا۔

واپس آیا تو اس کے ہاتھ میں چائے کے دو گتے تھے۔

ایک کپ اسے تھماتے وہ اسکے قریب ہی صوفے پر بیٹھ گیا۔

آپ گھر جا کر چیخ کر آتے "عزمہ نے اسے آفس کے کپڑوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔ بلیک ڈریس پینٹ اور اسکا بلیو اور سفید پٹیوں والی"

شرٹ پہنے لائٹ بلو ہی ٹائی لگائے شرٹ کی بازوئیں فولڈ کیئے ہوئے تھا۔

کوئی بات نہیں آپ کو یہاں اکیلا چھوڑ کر نہیں جاسکتا۔ میں نے رب نواز کو کہا ہے وہ ابھی اپنی بائیک پر کپڑے دے جائے گا "اس کا پرواہ"

کر تا لہجہ عزمہ کو لمحہ بہ لمحہ اس کی جانب کھینچ رہا تھا مگر وہ اپنی نام نہاد غلط فہمیوں سے نکلنا نہیں چاہ رہی تھی۔

"سحر کی نیکسٹ منتہ شادی ہے"

جی مجھے کل ہی اس نے کال کر کے بتایا تھا وہ تو اب آفس چھوڑ چکی ہے نا؟ "عزمہ نے بتاتے استفسار بھی کیا۔"

ہاں جاب چھوڑ دی ہے "یشتر نے اسکی بات کی تائید کی۔"

تو اب آپ سیکرٹری کا کیا کریں گے "عزمہ نے ایسے ہی پوچھ لیا۔"

آپ مجھے جوائن کر لیں نا "یشتر جو سامنے دیکھتا چائے پی رہا تھا گردن موڑ کر مسکراتے ہوئے عزمہ کو دیکھنے لگا۔"

ہاں تاکہ پھر کہیں نہ گھر میں سکون ملتا ہے نا آفس میں "نا جانے کس جذبے کے تحت وہ کہہ گی۔"

یشتر نے بے اختیار تہقہہ لگایا۔

نہیں ایسا نہیں ہوگا بنکہ آپ کے قریب رہنے کا زیادہ موقع ملے گا "یشتر کی بات پر اس نے چائے ختم کرتے ہی وہاں سے اٹھنے میں عافیت " جانی اور خواخواہ ہادی کے بیڈ کے فریب آکر اسکی دو ایسوں کے نام چیک کرنے لگی۔

کچھ دیر بعد جب وہ عشاء کی نماز پڑھ کر فارغ ہوئی۔ عطیہ بیگم نے ہادی کے لیئے یخنئی اور ان دونوں کے لیئے کھانا بھجوادیا تھا۔ ہاسپٹل ان کے گھر کے قریب ہی تھا لہذا انہوں نے چیزیں تیار کر کے یشر کو فون کر دیا وہ جا کر چیزیں لے آیا۔ تب تک اس کا چوکیدار بھی یشر کے کپڑے لے آیا تھا۔

یشتر نے چیخ کر کے پہلے ہادی کو یخنئی پلائی پھر اس کو سٹوری سنانے لگا۔

عزہ اتنی دیر میں ہادی کی صحت یابی کے لیئے کوئی وظیفہ پڑھنے لگی۔ اسٹوری سننے ای ہادی دو ایسوں کی وجہ سے سو گیا۔

عزہ کچھ کھالیں "یشتر نے کھانا نکالتے ہوئے کہا۔ اسکے وظیفہ بھی پورا ہی ہونے والا تھا وہ ہاتھ کے اشارے سے یشر کو شروع کرنے کا کہنے " لگی۔

آپ آئیں گی تو شروع کروں گا " وہ بھی اپنے نام کا ایک تھا۔ "

ایک اور بیڈ جو اینڈینٹ کے لیئے موجود تھا وہاں بیٹھا وہ عزہ کو دیکھ رہا تھا۔

جو صوفے پر بیٹھی شال کو نماز کے سٹائل میں اپنے گرد لپیٹے ایک ہاتھ پر گن رہی تھی اور دوسرے ہاتھ میں موبائل کھولے اس میں سے کوئی آیات پڑھ رہی تھی۔

مائیں کتنی بیماری لگتی ہیں اپنی اولاد کے لیئے فکر میں حلقان ہوتیں۔

جب کبھی وہ بھی کسی تکلیف سے گزرتا تھا تو فریحہ بیگم بھی اس وقت صرف ایک ماں بن جاتی تھیں۔ دنیا کا ہر ضروری کام چھوڑ چھاڑ وہ صرف اپنی اولاد کے لیئے فکر مند ہوتی تھیں۔

ماں کوئی بھی ہو اپنی اولاد کے لیئے محسوسات ہر ماں کے ایک جیسے ہوتے ہیں۔ محبت اور فکر میں گندھے ہوئے۔

جیسے ہی وہ وظیفہ ختم کر کے اٹھی پہلے ہادی کی جانب کی پہلے اس پر پھونک ماری۔

پھر یشر کی جانب آکر ناراضگی بھری نگاہ اس پر ڈالی۔

ابا ہمیشہ کہتے ہیں جب کھانا سامنے پڑا ہو تو اسے انتظار نہیں کروا تے " اس نے کسی استانی کے سے لہجے میں یشر کو کہا۔ اس کے سامنے "

بیٹھتے ہوئے پلیٹ میں پہلے یشر کو سالن ڈال کر دیا پھر اپنے لیئے نکالا۔

آپ میرے لیئے کب ایسے فکر مند ہو کر پڑھ کر کچھ پھونکیں گی۔ "یشتر نے اسکی پہلی بات ان سنی کرتے اپنا ہی راگ الاپا۔ "

اللہ نہ کریں۔ کتنی فضول باتیں کرتے ہیں آپ " جس طرح دہل کر اس نے یشر کو ٹوکا۔ یشر کا دل کیا سے دل میں چھپالے۔ اس کا گریز "

اسے ہر بار اور بھی عذہ کی جانب کھینچتا تھا۔

ابھی گریز تھا تو وہ اسکی محبت میں ہر گزرتے دن پہلے سے زیادہ مبتلا ہو رہا تھا جو اگر وہ بھی اس محبت میں مبتلا ہو جائے پھر تو عشق کے مراحل ہی طے ہوں گے۔ لیشر یہ سب بس سوچ سکا۔ ابھی کہنے کا وقت نہیں آیا تھا۔

کھانا کھانے کے بعد لیشر اسے بیڈ پر لیٹنے کے لیے زور دینے لگا۔

مجھے ابھی نیند نہیں آرہی آپ لیٹ جائیں صبح کے تھکے ہوئے ہیں میں یہاں صوفے پر ایزی ہوں " اس نے لیشر کو سمجھانا چاہا مگر وہ کچھ " سننے پر تیار نہیں تھا۔

آپ بھی تھکی ہوئی ہیں بلکہ رور و کر اور بھی تھک گئی ہیں۔ چلیں شاباش لیٹیں آکر " وہ بیڈ کے قریب کھڑا سے زبردستی بیڈ پر لیٹے کے " لیئے اصرار کر رہا تھا۔

اف کس قدر ضدی ہیں آپ۔۔۔ مئی سے آپکو ٹھیک کرنے کا طریقہ پوچھوں گی۔ " عذہ اسکی ضد کے آگے زچ ہوتے ہوئے بولی۔ " ماؤں اور بیوؤں کے قابو کرنے کے طریقے الگ الگ ہوتے ہیں۔ اور وہ کیا ہوتے ہیں اس پر پھر کبھی فرصت میں آپ کو کلاس دوں گا " ابھی تو لیٹیں " اس نے معنی خیزی سے کہتے سے دوبارہ بیڈ پر آنے کا اشارہ کیا۔

تو آپ کہاں لیٹیں گے " عذہ بیڈ پر بیٹھی اب اس کے لیے فکر مند تھی۔ "

میں بھی لیٹ جاؤں گا ابھی آفس کا تھوڑا سا کام کرنا ہے پھر لیٹ جاؤں گا " اس نے اپنے لیپ ٹاپ کی جانب اشارہ کیا جو اس نے اپنے " کسی ور کر سے ہاسپٹل ہی منگوا لیا تھا۔

عذہ اب کی بار خاموشی سے لیٹ گئی۔ وہ واقعی اعصابی طور پر اتنی تھکی ہوئی تھی کہ لیٹتے ساتھ ہی سو گئی۔

لیشر جو صوفے پر بیٹھا کام شروع کر چکا تھا نظر لیپ ٹاپ سے ہٹا عذہ کو دیکھا جو سردی سے سمٹی ہوئی تھی۔

لیشر نے اٹھ کر اس پر کمبل دیا پھر پیچھے ہٹتے اس کے صبح چہرے کو دیکھا۔

نجانے آپ کب مجھے اپنا مانیں گی " خود سے مخاطب ہوتا وہ جھکا اور اپنے لب اسکی پیشانی پر رکھ دیئے۔ "

ویہنگ فار یوڈی سپریٹلی " سرگوشی کرتا وہ واپس صوفے پر بیٹھ کر اپنا کام کرنے لگا۔ مگر دھیان اب کام میں کہاں لگ رہا تھا وہ تو اس "

سوئے ہوئے وجود میں تھا جو اس کے حواسوں پر چھارہا تھا۔

وہ یکدم لیپ ٹاپ بند کر کے کھڑکی میں آکھڑا ہوا جہاں ہر طرف جامد خاموشی تھی یا اس کو محسوس ہو رہی تھی۔

مڑ کر واپس آیا ہادی کے بیڈ کے قریب رکھی کرسی پر بیٹھا۔ ٹانگیں بیڈ پر جما کر نیم دراز سا ہو گیا آنکھیں موند لیں۔

صبح جس وقت عزہ کی آنکھ کھلی یشر کو ہادی کے بیڈ کے سامنے پڑی کر سی پر سویا ہوا پایا۔ نجانے کیوں مگر دل اسکی اچھائی کو ماننے کے لیے ضد باندھ گیا تھا۔

عزہ اٹھ کر یشر کے قریب گئی۔ اسے ساری رات پتہ نہیں چلا کب کب ہادی اٹھا ہے۔ یشر نے ساری رات اسکے قریب اسی لیے گزاری تھی کہ اسکی ایک آواز پر وہ اٹھ جائے اور عزہ کی نیند خراب نہ ہو۔

یہ کیسا رشتہ وہ نبھار ہا تھا اب تک ایک مرتبہ بھی صلے کی چاہ نہیں کی تھی۔ وہ تو بس بے لوث محبت ان تینوں کو دے رہا تھا۔ کیا ابھی بھی اس کے خلوص میں کسی شک کی گنجائش تھی۔ اب ایک نئی جنگ عزہ کے اندر چھڑ چکی تھی۔

یشر پر اعتماد کرنے سے اپنا سب کچھ ماننے کی۔ وہ اپنی سوچوں سے گھبرا کر بے اختیار اسے آواز دے بیٹھی۔

جس نے عزہ کی ایک آواز پر جھٹ سے آنکھیں کھول دیں۔

میری نیند پوری ہو گئی ہے آپ بیڈ پر جا کر لیٹ جائیں کچھ دیر " اس نے رسائیت سے اسے کہا جس کی خوابیدہ آنکھیں عزہ کا دل اور ہی لے " میں دھڑکا گئیں تھیں۔

اگر ڈاکٹر کے پاس جانے کی کوئی ضرورت پڑے یا کوئی میڈیسن لانی ہو تو آپ نے خود نہیں جانا مجھے اٹھا لینا ہے۔ " یشر نے کر سی سے اٹھتے سے تشبیہ کی۔

ٹھیک ہے " اس نے ہامی بھری۔ "

جس وقت ڈاکٹر اوٹنڈ پر آیا اس نے ہادی کی کنڈیشن دیکھتے انہیں ہادی کو ڈسچارج کرنے کی اجازت دے دی۔ عزہ نے شکر کیا۔

ہادی کو لے کر پہلے وہ عطیہ بیگم اور فرحان صاحب کی جانب گئے۔ انہیں ہادی سے ملو کر سعد کو بھی ساتھ لیئے وہ واپس گھر پہنچے۔

کچھ دنوں میں عزہ اور یشر کی مکمل توجہ سے ہادی جلد ہی صحتیاب ہو گیا۔

اس کے ٹھیک ہوتے اور ٹانگے کھلتے ہی یشر نے داتا دربار جا کر دیگیں دیں۔

سلام علیکم! " آج بہت دن بعد ہادی بھی سکول گیا تھا۔ عزہ گھر کے کاموں سے ابھی فارغ ہی ہوئی تھی کہ یشر کی کال آگئی۔

لچ کی تیاری کرتے مصروف سے انداز میں اس نے کال ریسیو کی۔ بچوں نے آج چکن چاؤ من کی فرمائش کی تھی۔

موبائل کندھے سے لگائے سبزیاں کاٹتے وہ یشر سے بات کر رہی تھی۔

و علیکم سلام۔ خیریت " یشر بہت کم اس وقت کال کرتا تھا لہذا اس کا حیران ہونا جائز تھا۔ "

جی خیریت ہے وہ آج رات ایک بزنس ڈنر ہے اور سب کی وائفز بھی آئیں گی تو اگر آپ بھی چلیں تو اچھا ہوگا۔ سعد اور ہادی کو امی ابا کے

پاس چھوڑ دیں گے۔ واپسی پر لیتے ہوئے گھر آجائیں گے۔ کیا کہتی ہیں آپ؟" اسے تفصیل سے بتاتا وہ اس سے استفسار کر رہا تھا۔

میری شکل کی بری حالت ہے ابھی تو ہادی کی وجہ سے ایک مرتبہ بھی پار لرن نہیں جاسکی اب اس وقت لٹچ بنانا ہے پھر بچے کا ہوم ورک " سب اس میں کہاں ٹائم ملے گا پار لرن جا کر حلیہ درست کرنے کا " عذہ نے اس کی بات سن کر اپنا مسئلہ بتایا۔

ڈونٹ وری اس کا انتظام ہو جائے گا آپ بس چلنے کی سوچیں " اس نے عذہ کو تسلی دلائی۔ "

بالکل بھی نہیں اس شکل کے ساتھ تو میں بالکل نہیں جاؤں گی۔ چاہے جتنی مرضی آپ کو مس ورلڈ لگوں۔ ہر مرتبہ جان بوجھ کر باہر " مجھے اجاڑ حلیے میں لے جاتے ہیں تاکہ ہر کوئی آپکی ہی خوبصورتی کو دیکھتا رہے اور خاص طور سے لڑکیاں آپ کو دیکھ کر آہیں بھریں کہ ایسے بندے کے پلے کیسی ماسی بندھ گی ہے " عذہ نے غصے سے کہا۔

ابھی کل رات کی ہی تو بات تھی جب بچوں کی فرمائش پر وہ سب باہر سوپ پینے چلے گئے۔

یشتر ہمیشہ کی طرح عذہ کو حلیہ ٹھیک کرنے کا موقع دئیے بغیر لے گیا جو جینز کرتے اور شرگ میں براؤن اسکارف لپیٹے اتنی بھی بری نہیں لگ رہی تھی۔

مگر یشتر ہمیشہ کی طرح کھدر کی براؤن شلوار قمیض میں ڈیشننگ لگ رہا تھا۔

ان کے پاس سے گزرتی لڑکیوں کے کمنٹ کتنی دیر تک عذہ کو رنج و غم میں مبتلا کر گئے جبکہ یشتر نے خوب انجوائے کیا۔

یار بچے کتنے کیوٹ ہیں فادر پرگئے ہیں ماں تو عجیب جلول سی ماسی ٹائپ لگ رہی ہے۔ " اس کے بعد عذہ سارے راستے یشتر سے لڑتی آئی کہ خبردار جو وہ اسے آئندہ اس حلیے میں یہ کہہ کر لے کر گیا کہ آپ ہمیں تو بہت پیاری لگتی ہیں۔

ہا ہا ہا نہیں آپ تو میری مس یونیورس ہیں " یشتر نے بھی اس کی بات کو خوب انجوائے کرتے محبت سے چور لہجے میں کہا۔ اس کا گھمبیر لہجہ عذہ کی ہتھیلی میں پسینہ لے آیا۔

اچھا بس اب جھوٹ بولتے جائیں۔ پتہ نہیں کب آپکی ناک لمبی ہوگی۔ ہم نے تو بچپن میں سنا تھا جھوٹ بولنے والوں کی ناک لمبی ہو جاتی " ہے آپ کی تو وہیں کی وہیں ہے ایک انچ نہیں ہلی اپنی جگہ سے " عذہ کی جلی کٹی باتوں نے یشتر کا موڈ فریش کر دیا تھا۔

سوچیں اگر میری ناک لمبی ہوگی تو بھی لوگ یہی کہیں گئے کہ لمبی ناک والے بندے کی بیوی " یشتر نے اسے چڑایا۔ "

ایسی باتیں کریں گئے تو واقعی نہیں جاؤں گی۔ " اس نے اب کی بار دھمکی دی۔ "

اچھا یار کچھ نہیں کہتا بس کپڑے ریڈی کریں باقی کا انتظام میں کرواتا ہوں " اس نے ہنستے ہوئے کہا۔ "

اوکے " عذہ نے حیران ہوتے فون بند کیا۔ "

عذہ کی حیرت تب ختم ہوئی جب شام میں ایک مشہور سیلون کی ورکر کو یشتر نے عذہ کے لیے سرویسز کروانے کے لیے بھیجا۔

گھر پر بچوں کو دیکھتے اس نے آرام سے فیشنل بھی لے لیا اور باقی کی کچھ اور سروسز بھی لے لیں۔
اب عذہ کو فنکشن میں جانے کی کوئی ٹینشن نہیں تھی۔ ایشر کی اتنی کیئر کا سوچتے اس لڑکی کے جاتے ہی اس نے ایشر کے نمبر پر تھینک یو کا میسج کیا۔

کچھ سیکنڈز میں ہی رسپلائی آگیا۔

ایبئی ٹائم مائی لائف "ایشر اس کے گریز کے باوجود اپنی فیلنگز کو عذہ پر ضرور آشکار کرتا تھا۔ کبھی اس کی تعریف کی صورت اور کبھی اس کا "خیال رکھ کر اور اسکی جذبے لٹانی آنکھیں تو ہمہ وقت اس کا طواف کرتی رہتیں۔
عذہ کو اب اس کی محبت کو انور کرنا مشکل لگنے لگ گیا تھا۔

رات آٹھ بجے جب وہ آیا عذہ بچوں کو ریڈی کر کے خود بھی تیار تھی۔ آف وائٹ گھٹنوں تک آتے سٹائلش سے فرائک میں جس کے دامن اور گلے تر فیروزی پٹی کے اوپر خوبصورت سا کام ہوا تھا، ساتھ میں سیدھا ٹراؤڈر پہنے اسکارف ہمیشہ کی طرح سر پر لپیٹے دھپٹے کو خوبصورتی سے لیئے ہلکے سے میک اپ میں بے حد خوبصورت لگ رہی تھی۔

ایشر کے لیئے اس نے بلیک ڈنر سوٹ کے ساتھ آف وائٹ شرٹ اور فیروزی پلین ٹائی نکالی تھی۔
ایشر اسے سراہتی نظروں سے دیکھتا تیار ہونے چل پڑا۔

کچھ دیر بعد وہ سب گاڑی میں بیٹھے عذہ کے امی ابو کے گھر بچوں کو چھوڑنے جا رہے تھے۔
بچوں کو چھوڑ کر اب ایشر کا رخ رائل پام کی جانب تھا جہاں ڈنر کا اہتمام تھا۔
ایشر نے بچوں کے اترتے ہی ہلکی آواز میں گانے لگا دیئے۔

Kevin Daniel

کی خوبصورت آواز نے گویا اس لمحے ایشر کی دھڑکنوں کا ساتھ دیا

I don't know why my heart feels this way when I'm with

You

All is quiet, all is clam and I fill safe when I'm with you

All my war is fade away

Wont you stay, stay with me

Wont you stay, stay with me
Years goes by still you standing by my side
Lover did I ever told you enough
You are the one I was dreaming of
All the time, all the time...
Wont you stay, stay with me
Wont you stay, stay with me
Cause I've been waiting oh for you
I've been waiting for you
Oh for you...
I've ever told you clear enough
You are the one I was dreaming of
All this time, all this time..

وہ اس لمحے واقعی اسے نہیں بتا سکتا تھا کہ اس کا لیشر کے ساتھ ہونا اس کے لیے اس لمحے کسی نعمت، کسی خوش کن احساس اور ایسے خواب سے کم نہیں تھا جس سے جاگنے کا انسان کا کبھی دل نہیں چاہتا۔
وہ اس کے لیے کیا تھی وہ اسے کبھی بتا نہیں سکتا تھا۔

گاڑی رائنل پام کے پار کنگ ایریا میں کھڑی کر کے وہ عذہ کو لے کر اس حصے کی جانب آیا جہاں رنگ و نور کا سیلاب اٹھا ہوا تھا۔
میوزک کا خاص ارینجمنٹ کیا گیا تھا۔ شہر کے بڑے بڑے برنس میں اپنی سیگمات کے ساتھ موجود تھے۔
یشر کو عذہ کا سراپا وہاں موجود ہر شخص کی بیوی سے کہیں زیادہ تقاخر میں مبتلا کر گیا جو اپنی خوبصورتی کو مکمل کیڑوں میں چھپائے ہوئے ان سب میں ممتاز لگ رہی تھی۔

ورنہ وہاں موجود ہر عورت کسی مرد کو شرم سے نظر جھکانے پر مجبور کر رہی تھی تو کسی کی نظر ان کو دیکھ کر پھٹی جا رہی تھی۔
عذہ خود بھی کچھ جزبہ زور ہی تھی۔ یہاں آکر کہاں سے کوئی کہہ سکتا تھا کہ یہ ایک اسلامی معاشرہ تھا۔
کم از کم عذہ کو تو ایسا ہی لگا کہ وہ یورپ کی کسی گید رنگ میں آگئی ہے۔

ہاں بہت کم ایسی خواتین اور بھی تھیں جو ذرا بہتر حلیے میں تھیں مگر آستینوں اور دوپٹے سے وہ بھی آزاد تھیں۔
یشتر عذہ کو لے کر اس فنکشن کے میزبانوں سے مل رہا تھا۔

ہائے سو آپ یشر ہیں "عذہ کے عقب سے ایک آواز ابھری اور وہ آواز والی اب اس کے سامنے موجود تھی۔"
ہائے ربا ہمدانی آئی گیس؟ "یشتر نے کچھ دن پہلے ہی اس کا انٹرویو ایک میگ میں دیکھا تھا ماڈل اور بزنس و من تھی۔"
اویس! کیسے ہیں ابھی کل ہی پاپا آپ کا ذکر کر رہے تھے۔ سو گلیڈ ٹوسیو ہیر "یشتر کو دیکھ کر وہ جس طرح کھلی پڑی جا رہی تھی عذہ کو ایک " آنکھ نہیں بھا رہی تھی۔

ہم اندھی نظر نہیں آ رہا کہ اس بندے کی بیوی بھی ساتھ کھڑی ہے بچھی چلی جا رہی ہے "اس نے نخوت سے سوچا۔"
تھینکس۔ میٹ مائی وائف عذہ "یشتر بھی اس کے چہرے پر چھائی بے تحاشا خوشی اور بے باک نظریں دیکھ کر جزبہ زور ہوا تھا۔ لہذا فوراً اسکی " توجہ عذہ کی جانب دلائی۔

اوہ آپ میریڈ ہیں "جس لہجے میں اس نے کہا عذہ کو بے اختیار ہنسی آئی۔"
نائس ٹومیٹ یو "عذہ کی جانب ہاتھ بڑھاتے جو زبردستی کی مسکراہٹ اس کے چہرے پر آئی تھی عذہ کا دل کیا اسکی ہاتھ کی جگہ اس کا گلہ دبا " دے۔

یہ اسکی یشر کے ساتھ شادی کے بعد پہلا ایسا موقع تھا جب کوئی لڑکی اتنی ڈھٹائی سے اس کے سامنے یشر کو لائن مار رہی تھی۔
عذہ نے ایک ہلکی سی مسکراہٹ سے بادل نخواستہ اس کا ہاتھ تھاما۔
مگر ایسے رویے کے بعد بھی وہ یشر کے ساتھ چپکی جا رہی تھی۔ باتوں سے بات نکال رہی تھی۔
اور عذہ غصے سے دل میں پیچ و تاب کھا رہی تھی۔

یکدم اس کے دل میں جانے کیا سہائی پہلے تو یشر کے بازو میں اپنا ہاتھ جمائل کر کے اس کے کچھ اور نزدیک ہوئی۔
رہا سے بات کرتے یشر کی سب حسیات عذہ کی جانب ہی تھیں۔ دل میں حیران ہوا۔

پھر عذہ جو اب بالکل اس کے پہلو کے ساتھ لگی کھڑی تھی۔ یکدم ہاتھ بڑھا کر اسکے کالر سے جیسے کوئی نادیدہ گرد جھاڑنے لگی۔ پھر وہ ہاتھ یشر کے سینے پر دھرا۔

اب کی بار یشر نے بھنویں اچکا کر عذہ کی جانب اپنی چمکدار مگر شرارت سے بھرپور آنکھوں کا رخ کیا جیسے پوچھ رہا ہو "خیریت ہے مارنے کا " ارادہ ہے کیا

آپکے کالر پر میرا بال لگا تھا وہ ہٹا رہی تھی "اس کی آنکھوں کا مفہوم جانتے ہوئے بھی انہیں نظر انداز کر کے اس نے یشر کو دیکھ کر معصوم "

بن کر کہا۔

اور اسکے جواب پر ایشر اسے سراہے بغیر نہ رہ سکا جو اسکے قریب کبھی نہیں آئی تھی اس کا بال ایشر کے کالر پر کہاں سے آگیا تھا۔
 اف یو ڈونٹ مائنڈ مجھے تھوڑی دیر بیٹھنا ہے اب میں کھڑے ہو کر تھک گی ہوں "عزہ نے ایسے ناز سے اسے دیکھتے ہوئے اور ربا کو مکمل " طور پر نظر انداز کرتے کہا کہ ایشر کا دل کیا ان حرکتوں پر واقعی اسے آسکر دے جو ربا سے جیلس ہو کر وہ کچھ کر رہی تھی جسے وہ کیلے میں بھی ایشر کے ساتھ کرنے کا سوچ نہیں سکتی تھی۔

اوکے ڈیر، ایکسیوزمی ربا "ایشر کو آخر اس پیسٹری سے معذرت کرنی پڑی۔ یہ نام پیسٹری بھی عزہ نے اس کے لیئے سوخا تھا۔ "
 اب آپکی ناک لمبی ہونے کا ویٹ کرنا پڑے گا "ایشر اسے ایک ٹیبل کے پاس لے آیا اور کرسی کھینچ کر اسے بٹھانے لگا پھر ساتھ والی کرسی " پر خود بیٹھتے ہوئے بولا۔

عزہ نے گویا اس کی بات سنی ہی نہیں۔ ادھر ادھر لوگوں کو دیکھنے لگی۔
 وہ جو کچھ دیر پہلے ایشر کے ساتھ ایسے پیش آرہی تھی جیسے وہ دونوں بہت محبت کرنے والا کپل ہوں اب ساتھ بیٹھے ایشر کی بولتی آنکھوں سے نظریں چرا رہی تھی۔

کیوں، کیسے اور کس لیئے وہ یہ سب کر گی تھی اب بھی اس کا جواب خود کو بھی نہیں دے پارہی تھی۔
 بس اتنا جانتی تھی کہ اسے ایشر کا کسی لڑکی سے اتنا بے تکلف انداز پسند نہیں آیا تھا۔
 "میں پوچھ سکتا ہوں یہ کچھ دیر پہلے کیا ہوا تھا"

اف یہ تو بال کی کھال نکالنے بیٹھ گئے ہیں "ایشر کے سوال پر وہ نادم کیا ہوتا بلکہ وہ تو چڑگی۔ "
 کچھ نہیں آپ کو ایک نامحرم لڑکی سے بچا رہی تھی "شر مندہ ہوئے بغیر وہ اپنے مخصوص خود اعتمادی بھرے انداز سے بولی۔ "
 ہا ہا اور یہ جو محرم سے خود کو بچانے کی کوشش ہے اس کا کیا؟ "ایشر کے سوال پر وہ جواب تو کیا دیتی یکدم موبائل نکال کر کان سے لگایا۔ "
 "ہیلو جی امی بس نکل رہے ہیں اب "

چلیں اب بچے امی کو پریشان کر رہے ہیں "فون بند کرتے اس نے ایشر کی جانب دیکھا اور پھر اس کی کھوجتی آنکھوں سے نظریں چرا کر "
 آنکھیں جھکا گی۔ جو ٹکلی باندھے نجانے اس کے چہرے پر کیا تلاش کر رہا تھا۔
 کھانا کچھ دیر پہلے ہی وہ کھا چکے تھے سواب زیادہ دیر رکنے کا کوئی جواز نہیں تھا۔
 ایشر گاڑی کی چابیاں اٹھائے خاموشی سے اٹھ کر چلنے لگا اور وہ اسکی پیروی کرتی پیچھے آئی۔

ارے آپ جارہے ہیں "جس لمحے وہ دونوں اس ڈنر کے میز بانوں سے اجازت لے رہے تھے ربا پھر سے ان کی جانب آئی اور عزہ ایشر کی

جانب کھسکی۔

جی بچے نانو کے گھر ویٹ کر رہے ہیں ہمارا "اب کی بار عزہ نے اس کی جانب سپاٹ لہجے میں دیکھتے ہوئے کہا۔ " اوہ نانس آپ کے بچے بھی ہیں۔ اچھا یشر میں کچھ دنوں تک آپکے آفس آؤں گی مجھے کچھ اسپورٹس آئٹمز چاہئیں تو میں مل کر ہی انکی " کو انٹی بتاؤں گی "عزہ کو یکدم نظر انداز کرتی وہ پھر یشر سے مخاطب ہوئی۔ اوکے ڈیڑسی یوسون "یشر کی جانب اپنا ہاتھ بڑھاتی وہ مسکرا کر بولی۔ " یشر حقیقت میں گھبرا گیا تھا۔

س سے اسکی جانب دیکھا مگر چہرے پر مصنوعی مسکراہٹ لاتے ہوئے اس کا ہاتھ تھما۔ عزہ نے شرر بار نگاہوں سے اسکی کانٹڈ آف فرینکنیس و دان نون گرلز ہوپ یوڈونٹ مائنڈ، شیل وی گونانس ٹانگ ٹیوڈیئر۔ بٹ ان فارچونیلٹی یشر ڈزنٹ لا " ناؤ " بڑے اعتماد سے وہ ربا کو اس کی حیثیت باور کراگی تھی۔ یشر اس کے اسی اعتماد کا تو دیوانہ تھا۔ آخری جملہ یشر سے کہتے وہ یشر کے ساتھ آگے قدم بڑھا چکی تھی۔

اف کس قدر ڈھیٹ لڑکی تھی۔ چپکی چلی جا رہی تھی "جیسے ہی یشر نے گاڑی آگے بڑھائی عزہ کے تبصرے شروع ہوئے۔ " خیر چپک وہ تو نہیں رہی تھی "یشر کی دھیمی مگر جتاتی مسکراہٹ نے عزہ کو جو سمجھنا چاہا وہ بڑی اچھی طرح سمجھ گی۔ " ہاں تو بیوی ہوں آپ کی " وہ اس وقت جو جیلیسی محسوس کر رہی تھی باقی تمام احساسات پر یہ ایک احساس غالب آچکا تھا۔ اور وہ نہیں جانتی تھی کہ وہ یشر کے سامنے حماقتیں کر کے وہ احساسات بھی عیاں کر رہی ہے جن کو وہ خود سے بھی ماننے میں تامل کا شکار تھی۔ بیوی بیوی۔۔۔۔۔ "یشر نے کسی قدر حیرت کا اظہار کیا۔ اب کی بار عزہ کو کچھ احساس ہوا اپنی حماقت کا تو خاموش ہو گی۔ " میرا تو خیال ہے ربا سے اب روز ہی ملنا چاہیے کم از کم اس کی مہربانی سے بہت سے راز کھل رہے ہیں "اب کی بار یشر نے اسے چڑایا عزہ اب بھی خاموش رہی۔

یہ میں کیا کرنے چلی تھی "اسے اپنی کچھ دیر پہلے کی حرکتیں سوچ کر خود پر غصہ آیا۔ " جب کہ یشر اسکی باتیں اب تک انجوائے کرتے زیر لب مسکرا رہا تھا۔

عزہ کے امی ابو کے گھر کے آگے گاڑی روکتے یشر نے یکدم عزہ کا گود میں پڑا موبائل پکڑا۔

عزہ نے حیرت سے اس کی جانب دیکھا۔ یشر نے کال لوگ کھولتے عزہ کے سامنے کیا جہاں لاسٹ کال میں یشر کی صبح والی کال تھی۔ یعنی وہاں سے اٹھتے ہوئے عزہ نے ماں کے فون والا جھوٹ بولا تھا۔

آپ کی ناک اب کتنی لمبی ہونی چاہیے "یشر اسے چڑاتے ہوئے ہونٹوں میں مسکراہٹ دبا تا ہوا بولا۔ "

ہر وقت میری کھوج میں نہ رہا کریں "عزہ سچ میں " چڑگی یا اپنا آپ کھلنے پر غصہ ہوئی۔

یشتر ہنستا ہوا گاڑی سے باہر نکلا۔ وہ جان گیا تھا کہ عزہ اس کی محبت میں اب بندھنے لگی تھی۔

وہ بچوں کے سکول کے پاس ہی تھی کہ اسے یاد آیا وہ اپنا پرس تولانا ہی بھول گئی ہے۔

پچھلے کچھ دن لگا کر یشتر نے اسے گاڑی چلانا سیکھا دیا تھا تاکہ کبھی ایمر جنسی میں وہ صرف ڈرائیور پر ڈیپینڈنٹ نہ کرے۔

ایک ہفتے میں ہی وہ کافی اچھی گاڑی چلانا سیکھ گئی تھی۔ ہمیشہ کی طرح یشتر کو اسے سیکھاتے ہوئے بے حد مزہ آیا۔

آئی و ش میں آپ کا ٹیچر ہوتا آپ کو کچھ بھی سیکھا کر اس وقت بہت خوشی ہوتی ہے جب آپ نہ صرف جلدی پک کرتی ہیں بلکہ اتنا اچھا " رزلٹ شو کرتی ہیں " یشتر اسے فخر سے دیکھتے ہوئے بولا۔

اور آج وہ خود گاڑی چلا کر بچوں کو اسکول لینے جا رہی تھی اور وہاں سے اسے انہیں ساتھ لے جا کر کچھ شاپنگ کرنی تھی۔

مگر اب وہ گھر سے اتنی دور آگئی تھی کہ واپس جانے میں ٹائم لگ جاتا۔

دماغ میں کوئی ترکیب سوچتے یکدم اسے یاد آیا کہ یشتر کا آفس بچوں کے اسکول کے پاس ہے۔ اس نے گاڑی یشتر کے آفس کی جانب بڑھا

دی۔

یشتر ہیں آفس میں "عزہ جوں ہی اس کے آفس میں آئی سب سے مل کر یشتر کی سیکرٹری کے پاس آ کر اس سے پوچھا وہ خونکہ نی نی اپائنٹ " ہوئی تھی لہذا وہ یہ نہیں جانتی تھی کہ عزہ یشتر کی وائف ہے۔

پلیز میڈم آپ ویٹ کریں سراندر میٹنگ میں بزی ہیں " اس نے اپنے پیشہ ورانہ انداز میں عزہ کو ہاتھ کے اشارے سے سامنے رکھے "

صوفے پر بیٹھنے کا کہا۔

پلیز آپ ان سے کہیں عزہ ہے اور رجنٹ ملنا ہے صرف دو منٹ کے لیئے میری بات سن لیں۔ " اس نے ہاتھ میں پہنی گھڑی دیکھتے "

ہوئے لجاجت سے کہا۔ نجانے میٹنگ کب اور ہونی تھی۔

آپ کی کیا کوئی اپائنٹمنٹ تھی " سیکرٹری کی بات پر اسکی بھنویں تن گئیں۔ "

مجھے کسی اپائنٹمنٹ کی ضرورت نہیں " کہتے ساتھ ہی اس نے موبائل نکال کر یشتر کو کال کی جو اس نے دو سیلوں کے بعد کاٹ دیا۔ "

عزہ حیرت کے صدمے سے دوچار ہوئی۔

میٹنگ کس کے ساتھ ہے " اس نے سامنے بیٹھی لڑکی سے پوچھا۔ "

میم رہا ہمدانی سے ہے۔ آپ پلیز بیٹھ جائیں " یہ نام سنتے ہی عزہ کے تو تن بدن میں گویا آگ لگ گئی۔ اب کی بار کچھ کہے بغیر وہ سیدھا "

یشتر کے روم کے دروازے کی جانب بڑھی۔ جبکہ یشتر کی سیکرٹری ارے ارے کرتی رہ گئی۔ ایک جھٹکے سے دروازہ کھول کر وہ اندر تھی۔ جہاں سامنے ٹیبل کے اس طرف یشتر تھا اور ٹیبل کے اس طرف رہا تھی۔ ٹیبل پر لیپ ٹاپ کھلا ہوا تھا جس میں سے وہ یشتر کو کچھ تصویریں دکھا رہی تھی۔

دروازے کی آواز پر ان دونوں نے جوں ہی سامنے دیکھا یشتر، عذہ کو دیکھتا خوشگوار حیرت سے اپنی جگہ سے کھڑا ہوا۔ سر آئم سوری یہ میم اندر آگئیں۔ میں نے انہیں روکا بھی تھا مگر یہ کچھ سن ہی نہیں رہیں تھیں اور۔۔۔ "یشتر کی سیکرٹری جو عذہ کی اس حرکت پر صفائیاں دے رہی تھی اس ڈر سے کہ اس کی جاب کہیں اس بات پر نہ چلی جائے یشتر کے ہاتھ اٹھا کر اسے بولنے سے روکنے پر خاموش ہو گئی۔

اٹس اوکے انہیں تو میرے آفس میں کہیں بھی آنے کا پورا اختیار ہے کیونکہ یہ میری مسز ہیں "یشتر نے عذہ کو دیکھتے ہوئے مسکرا کر اپنی "سیکرٹری کو کہا۔

جبکہ عذہ کینہ تو ز نظروں سے رہا گو گور رہی تھی۔ جس کی نگاہیں یشتر پر تھیں۔

آپ پلیز اپنی سیٹ پر جائیں مس حجاب "یشتر سیکرٹری کو واپس بھیجتا ہوا اب عذہ کی جانب دیکھنے لگا۔

بتا دو بیتیں آپ آنے سے پہلے مگر آپ کا آنپلیزینٹ سرپرائز ہے "یشتر کی مسکراتی نظریں ہمیشہ کی طرح اس کا طواف کر رہیں تھیں۔ "آپ کو فون کیا تھا مگر آپ شاید زیادہ بزی تھے کہ کال اٹینڈ نہیں کی۔ ہائے رہا ہاؤ آریو "یشتر کو گھورتی وہ رہا کی جانب متوجہ ہوئی جس کی ٹکٹکی یشتر پر بری طرح بندھی ہوئی تھی۔

اوہ ہائے "وہ جیسے نیند سے جاگی تھی۔ عذہ کا دل کیا آج واقعی وہ ان کا گدے دبا دے جو ٹائٹ جینز پر اتنا ہی ٹائٹ ہائی نیک پہنے یشتر کے سامنے بیٹھی تھی۔

پلیز بیٹھیں عذہ "وہ جو ابھی تک کھڑی تھی یشتر نے اسے بیٹھنے کا کہا۔

نہیں بیٹھ نہیں سکتی میں ابھی بچوں کو پک کرنے سکول جا رہی تھی وہاں سے سٹانگ پر جانا تھا مگر آدھے راستے میں یاد آیا کہ بیگ تو پکڑا ہی نہیں اب آپکے کریڈٹ کارڈز چاہئیں "وہ یشتر کے قریب جا کر ساری بات بتاتے ہوئے بولی۔

اتنی سی بات یہ لیں "یشتر اس کے مان بھرے انداز پر گویا نثار ہی تو ہو گیا تھا۔

جلدی سے سیٹ پر بیٹھتے اپنے لیپ ٹاپ بیگ میں سے کارڈز نکالنے لگا۔

ارے آپ رہنے دیں میں نکال لیتی ہوں "اس کے کندھوں پر ہاتھ رکھتے وہ یشتر کی سیٹ کے پیچھے سے آکر ٹیبل کے پاس نیچے رکھے "لیپ ٹاپ بیگ میں سے کارڈز نکالنے لگی۔

یشتر اسکے ہاتھ اپنے کندھوں پر رکھنے کا مقصد سمجھ گیا تھا جو ربا کو یہ جتنا چاہتی تھی کہ وہ یشر کی محبوب بیوی ہے۔

سوری ٹوڈسٹرب یوپلیز کیری آن یور میٹنگ "ایک مرتبہ پھر یشر کے کندھوں پر اپنے ہاتھ کا دباؤ ڈال کر وہ ان سے مخاطب ہوتی یشر کے " روم سے باہر آگی۔

مگر اب دھیان سارا ان دونوں کی جانب لگا ہوا تھا۔

کچھ اپنی حماقتیں بھی یاد آئیں کہ آخر کیوں وہ یشر اور اپنے درمیان دوری برقرار رکھے ہوئے۔

اگر یشر اس سے دلبرداشتہ ہو کر کسی اور لڑکی کی جانب متوجہ ہو جاتا ہے تو اس سب میں قصور وار کون ہوگا۔

وہ اپنی غلطیوں کو تسلیم کر رہی تھی۔ مگر اب مسئلہ یہ تھا کہ اپنی انا کی دیوار اتنی اونچی کر چکی تھی کہ اس کو گرانے یا اسے پار کر کے دوسری جانب اب وہ کیسے آتی۔

انہی سوچوں میں اس نے بچوں کو پک کر کے نجانے کیا خریدہ اسے خود بھی کچھ سمجھ نہیں آرہی تھی۔ دل اور دماغ دونوں یشر کے آفس میں لگے ہوئے تھے۔

شام میں جب یشر گھر آیا تب بھی اسے سمجھ نہیں آئی کہ کیسے ربا کے بارے میں اس سے استفسار کرے۔ بچے جوش و خروش سے یشر کو اپنی شاپنگ دکھا رہے تھے۔

عزہ چائے بنا کر لائی ایک کپ یشر کے قریب رکھا جو اب شلوار قمیض اور شال کندھوں پر لئی بچوں کی کہانیاں سن رہا تھا۔

عزہ کو شلوار قمیض آدمیوں کو پہنی کبھی اتنی اچھی نہیں لگتی تھی جتنی اسے یشر کو پہنی ہوئی دیکھ کر لگتی تھی۔

اس کا دراز قد کچھ اور دراز لگتا تھا اور چوڑے شانوں کے گرد لپیٹی شال اسے اور بھی زیادہ خوب رو بناتی تھی۔ وہ بھی اپنا کپ لیئے خاموشی سے یشر کے ساتھ ہی تھوڑا فاصلہ رکھ کر اسی کے صوفے پر بیٹھ گئی۔

یشتر اس کی گم صم کیفیت نوٹ کر چکا تھا مگر اس سے پوچھا نہیں وہ چاہتا تھا عزہ خود بتائے کہ کیا ہوا ہے۔

ربا کے ساتھ آپ کوئی پراجیکٹ کر رہے ہیں یا ویسے ہی وہ آپکے آفس آئی تھی "عزہ نے یشر سے سوال کرتے سرسری انداز اپنا یا تھا مگر " یشر اپنا بے ساختہ قہقہہ نہ روک سکا۔ آخر بلی تھیلے سے باہر آہی گئی تھی۔

میں نے کوئی اتنی ہنسنے کی بات نہیں کی "یشتر کے قہقہے پر عزہ نے برامنائے ہوئے کہا۔ "

بچے اب اپنی اپنی کلرنگ بکس کی جانب متوجہ ہو چکے تھے جو عزہ نے انہیں آج دلائیں تھیں۔

آپ کو آخر اسے چاری سے اتنی ان سیکورٹی کیوں ہے "چائے کا سپ لیتے یہ بات کہہ کر گویا یشر نے عزہ کے غصے کو ہوا دی تھی۔ "

بیچاری۔۔۔ کہاں سے بیچاری نظر آتی ہے وہ آپ کو اس بری طرح آپکو گھورتی رہتی ہے جیسے کبھی کوئی اچھی شکل کا بندہ نہیں دیکھا۔"

عزہ کربا کے لیئے بے چاری کا یہ لفظ وہ بھی میشر کے منہ سے ہضم نہیں ہو رہا تھا۔

آپ کو تو خوش ہونا چاہیے کہ وہ آپ کے شوہر کی خوبصورتی سے اتنی متاثر ہے "میشر کے شرارتی لہجے نے عزہ کو مزید پتنگے لگائے۔"

اور آپ کس حد تک اس کی خوبصورتی سے متاثر ہیں "اس نے بھنویں سکیر کر میشر کو گھورا جس کی محبت پاش نظریں اسی کے گرد تھیں۔"

اس نے آہستہ سے عزہ کا صوفے پر دھرا ہاتھ تھاما۔

آپ سے نظر ہی نہیں ہٹتی کے کسی اور کی خوبصورتی نظر آئے "سر جھکائے عزہ کے ہاتھ کو دیکھتا اسکی انگلیوں کو سہلاتا ہوا آنچ دیتے لہجے"

میں بولا۔

عزہ کا دل زور سے دھڑکا اس سے پہلے کے وہ ہمیشہ کی طرح وہاں سے بھاگتی یا کچھ کہتی میشر کا موبائل بجنے لگا۔ اس نے عزہ کا ہاتھ چھوڑتے

فون کان سے لگایا

اسلام علیکم می، کیسی ہیں آپ "میشر کے می کہنے سے وہ سمجھ گی کہ کس کا فون ہے۔"

وہ خاموشی سے اپنی چائے ختم کرنے لگی۔

جی می سب ٹھیک ہیں آپکی بہو پاس ہی بیٹھی ہے "اس نے عزہ کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔"

یاد ہے می ڈونٹ وری اس ویک اینڈ پر ہم آپکے پاس ہی ہوں گے اور شادی اینڈ کر کے ہی واپس آئیں گے۔ "میشر نے انہیں یقین دلاتے"

ایک دو اور ادھر ادھر کی باتیں کیں اور فون رکھ دیا۔

فزا کی شادی ہے نیکسٹ ویک "میشر، عزہ سے مخاطب ہوا۔"

جی مجھے لاسٹ ویک اینڈ می نے بتایا تھا آج اسی لیئے بچوں کی شاپنگ کروائی تھی۔ "عزہ نے اسے شاپنگ کا اصل مقصد بتایا۔"

اور آپکی شاپنگ "میشر نے چائے کے آخری گھونٹ لیتے عزہ سے سوال کیا۔"

اتنے سارے کپڑے ہیں جو شادی پر می نے لیئے تھے۔ انہی میں سے پہن لوں گی "عزہ نے اپنی جان بچائی۔"

وہ ویسے بھی کپڑوں کا ڈھیر اکٹھا کرنے کی اتنی شو فین نہیں تھی۔

اگر میں آپکی لیئے کچھ ڈریسز لے لوں تو آپ پہنیں گی "میشر نے مان سے سوال کیا۔"

کیا ضرورت ہے "اس نے ٹالنا چاہا۔"

میری خواہش ہے "میشر نے پھر سے بڑے مان سے کہا۔ ایک ان کہا رشتہ ان کے مابین بن چکا تھا۔"

آپ کی چوائس پر مجھے بھروسہ نہیں "اس نے ایک ادا سے کہا۔"

باہا آپ بھی میری ہی چوائس ہیں "یشتر نے اس کی بات کا مزہ لیتے ہوئے اسے کچھ یاد کروانا چاہا۔"

ہر دفعہ بندے کی قسمت اچھی نہیں ہوتی کہ اسے کوئی اچھی چیز مل جائے "عزہ کے نازیشر کے حواسوں پر چھانے لگ گئے تھے اب۔"

بھروسہ تو کر کے دیکھیں "یشتر نے اسے کنوینس کرنا چاہا۔"

چلیں دیکھتے ہیں کہ آپکے پسند کردہ ڈریسز کیسے ہوں گے۔ لیکن اگر مجھے پسند نہ آئے تو میں پہنوں گی نہیں پہلے بتا رہی ہوں "اس پر گویا"

احسان کرتے عزہ نے یشر کو اجازت دی

اوکے ڈن "یشتر نے اس کی بات مانتے ہوئے کہا "

جمعہ کی رات میں وہ لوگ بائے روڈ اسلام آباد کی جانب نکلے جہاں انہوں نے یشر کے ماموں کی بیٹی فزا کی شادی میں شرکت کرنی تھی۔ بچوں کے اسکول سے انہوں نے تین چار دن کی چھٹیاں لے لیں تھیں۔ کیونکہ شادی کے فنکشن اتوار کی رات سے شروع ہو رہے تھے۔ بچے اتنے لمبے سفر کے لیے بہت ایکسائٹڈ ہو رہے تھے۔

عزہ نے کھانے پینے کا کچھ سامان رکھ لیا تھا۔

نو کروں کو ہدایات دے کر اور گھر کی حفاظت کا کہتے وہ نوبے رات میں گھر سے نکل پڑے۔

موٹر وے کے راستے انہوں نے جانا تھا۔ عزہ یشر کے ساتھ آگئے جبکہ بچے پیچھے بیٹھے ہوئے تھے۔

یشتر آفس سے سیدھا عزہ کے لیے شاپنگ کرنے چلا گیا تھا۔ اس نے کیا کچھ لیا تھا عزہ بے خبر تھی اس نے کچھ بھی اسے نہیں دکھایا تھا

سارے شاپنگ بیگز اسی طرح گاڑی میں رکھ دیئے تھے۔

عزہ دل میں ہول رہی تھی کہ نجانے کیا لے آیا ہے۔

بچے کچھ دیر بعد سوگئے تھے۔

بچوں کو دیکھ کر تو مجھے بھی نیند آرہی ہے "عزہ بچوں کے اوپر کسبل دیتے ہوئے بولی دسمبر کی سرد راتیں تھیں۔"

حالانکہ گاڑی میں ہیٹر آن تھا پھر بھی لگ رہا تھا نجانے کہاں کہاں سے سرد ہوائیں آرہی تھیں۔

خبردار اگر آپ سوئیں، آپ کو پتہ ہے اس طرح سب کا گاڑی میں سو جانا خاص طور پر فرنٹ سیٹ پر بیٹھے ہوئے بندے کا ڈرائیور کے ساتھ سونا بہت خطرے کا باعث ہوتا ہے۔ اگر آپ کو دیکھ کر مجھ پر بھی غنودگی طاری ہوگی "یشتر نے عزہ کو ڈرانا چاہا۔ مقصد صرف اس کو جگا کر رکھنا اور اس کے ساتھ کو محسوس کر کے اس سفر کو یادگار بنانا تھا۔

اچھا اب ڈرائیو تو مت جو تھوڑی بہت نیند آرہی تھی وہ بھی بالکل اڑگی ہے "عزہ نے دہل کر اسے ٹوکا۔ یشر دل میں اس کی معصومیت پر"

مسکرایا۔

عزہ نے ہاتھ بڑھا کر اسٹیریو آن کیا کہ گانے سن کروہ تھوڑا فریش ہو جائے گی۔

Troyne Wells

کے گانے نے دونوں کو کچھ لمحے ساکت کیا

You light me up

You set the sun

You bring the crowd down to one

I dream of you in the morning

Until the day is done

And then again

When evening comes

All my life

I've waited for this moment now

In your eyes

Finally I know I am found

So good to feel this way

Can't find the words to say

But I'll show you how

All my life

I've waited for this moment now

You are the spring

You are the fall

My big debut, My curtain call

The world is covered in beauty
And through the cracks in the wall
I see your light behind it all
There's nothing I'd rather do
Than be here right with you

This moment, this moment, this moment now

اینڈ آرم ویٹنگ فار مائی مومنٹ "یشتر کی سرگوشی عذہ کی دھڑکنوں کو درہم بھرم کر گی اُس نے خاموشی سے رخ کھڑکی کی جانب کر لیا"
جہاں اندھیرے میں وہ کیا کھوج رہی تھی یشر جاننے سے قاصر تھا۔
کچھ دیر بعد بچے اٹھ گئے تو انہوں نے بھوک بھوک کا شور مچا دیا۔
عذہ نے اپنے پاس ہی کھانے پینے کی چیزوں کا لفافہ رکھا ہوا تھا۔ اس میں سے سینڈویچز نکال کر بچوں کو پکڑائے۔
میں نے بھی صبح سے کچھ نہیں کھایا۔ "یشتر نے سارے جہاں کی بے چارگی اپنے لہجے میں سمیٹتے ہوئے کہا۔"
تو کھالیں میں نے کب منع کیا ہے "عذہ نے اس کی بات پر حیرانگی سے کہا۔"
اب ڈرائیو کروں کہ کھاؤں اور یہاں میں سائیڈ پر روک بھی نہیں سکتا "یشتر کی بات پر اس نے کچھ نا سمجھی سے اس کی جانب دیکھا۔"
تو اس بات کا کھانے سے کیا تعلق "اس نے مزید حیران ہو کر یشر سے پوچھا۔"
تو اس کا یہ مقصد کے آپ مجھے کھلا دیں "یشتر کی بات پر اس کی آنکھیں حیرت کی زیادتی سے کھل گئیں۔"
جی نہیں ایک ہاتھ میں پکڑیں اور بانٹیں لیتے جائیں "اس نے شدت سے یشر کی بات میں چھپی خواہش کی نفی کرتے ہوئے کہا۔"
یار میرا کوئی احساس نہیں "یشتر نے اسے جذباتی کرنا چاہا۔"
میں نے کب کہا ہے کہ نہیں کھائیں "اس نے پھر سے اسکی بات کی نفی کی۔"
عذہ "اب کی بار یشر نے افسردگی سے بس اتنا ہی کہا۔"
اچھا کھلاتی ہوں مگر آپ نے تنگ نہیں کرنا چھو بچوں کی طرح کھا لینا ہے "عذہ اس کی اموئیشنل بلیک ملنگ میں پوری طرح پھنس گئی"
تھی۔

بالکل نہیں کروں گا "یشتر نے سنجیدگی سے کہا "

اس کے سامنے دیکھنے کی وجہ سے عذہ اسکی نظروں میں چھپی شرارت بھانپ نہیں سکی۔

کچھ نوالے تویشتر نے شرافت سے کھائے جبکہ عزہ کے ہاتھ کانپ رہے تھے۔

آخری بانٹ پریشتر نے اسکی فنگر کی بانٹ بھی لی۔

عزہ نے زوردار چیخ ماری۔

یشتر اور بچے ہنسنے لگ گئے۔

بہت خراب ہیں آپ آئندہ کبھی آپکی باتوں میں نہیں آؤں گی۔ یہ کوئی شرافت سے کھایا ہے آپ نے "عزہ نے اپنی انگلی سہلاتے غصے" سے یشتر کو گھورا۔

سارا شرافت سے ہی کھایا تھا بس آخر میں آپکی انگلی ہی میرے دانتوں میں پھنس گئی "یشتر کہاں ہارنے والوں میں سے تھا ایک سے ایک" دلیل نکالتا تھا۔

ہاں انگلی نہ ہوگی بوٹی ہوگی جو آپکے دانتوں میں پھنس گئی "عزہ نے منہ پھلاتے ہوئے کہا۔"

اچھا دکھائیں کہاں لگی ہے "یشتر نے ہنستے ہوئے اس کا ہاتھ پکڑنا چاہا۔"

اب ان حرکتوں سے کچھ نہیں ہوگا نہ آپکی ڈرائیونگ کو "عزہ نے اس کے ایک ہاتھ سے ڈرائیونگ کرتے ہاتھ کو دیکھ کر اس پر چوٹ" کی۔

باقی تمام راستہ عزہ نے غصے میں ہی گزارا۔

بچے وہاں داد ادا دی کے پاس پہنچ کر بے تحاشا خوش تھے۔ عزہ بھی سب کے بیچ خوش اور مطمئن تھی۔ سب نے اتنا پیار اور عزہ دی تھی کہ وہ اللہ کا شکر کرتے نہیں تھکتی تھی۔

مہندی والے دن یشتر نے اسے شادی پر پہننے والے کپڑے دکھائے جو اس نے عزہ کے لیے خریدے تھے۔

مہندی کے لیے اس نے چٹاپٹی کا غرارہ جس کے ساتھ پریل شرٹ اور اورنج دوپٹہ گوٹے کے خوبصورت کام سے سجاتا تھا۔

بارات کے لیے خوبصورت ساڈل گولڈ کافرک تھا جس پر میروں پٹی لگی ہوئی تھی۔ میروں ہی چوڑی دار پاجامے کے ساتھ۔

جبکہ ولیمے کے لیے یشتر نے پیچ کلر کی ساڈھی لی تھی۔

باقی ڈریسز تو عزہ کو اچھے لگے تھے مگر مہندی والا بہت شوخ لگ رہا تھا۔

یہ بہت لاؤڈ کلر ہے "اس نے کسی قدر پریشانی سے یشتر کو کہا۔ کیونکہ یشتر نے اسے کوئی اور سوٹ رکھنے بھی نہیں دیا تھا۔"

کوئی لاؤڈ نہیں ہے۔ اپنی مرضی کریں اگر پھر کسی نے ماسی کہا تو مجھے سے آکر نہیں لڑنا "یشتر نے ہری جھنڈی دکھائی۔"

عزہ کشمکش میں تھی۔

شام میں جب یشر عزہ کو مہندی کے فنکشن کے لیئے گھر سے نکلنے کے لیئے کمرے میں بلانے آیا تو شیشے کے سامنے اسی لباس میں کھڑی عزہ نظر آئی جو یشر اس کے لیئے لے کر آیا تھا۔

کچھ لمحوں کے لیئے تو یشر اپنی جگہ سے ہل نہ سکا۔

سفید کرتے شلوار پر پریل ویسٹ کوٹ پہنے یشر بھی کم خوبصورت نہیں لگ رہا تھا مگر عزہ تو اس وقت حقیقت میں یشر کے ہوش اڑا رہی تھی

ڈریسنگ کے شیشے سے وہ باسانی ان کا خوبصورت روپ دیکھ سکتا تھا جو فرینچ ناٹ بناے ایک جانب جھومر لگائے ہلکے سے میک اپ میں اپنے نیکلس کالاک بند کرنے کے جتن کر رہی تھی۔

یشر بے آواز قدموں سے چلتا اس کے پیچھے کھڑا ہوا۔

اف کیا مصیبت ہے چھوڑو پرے اس نیکلس کو "وہ جو سرنچے کیئے نیکلس کے لاک سے نبرد آزما تھی اب ننگ آکر اسے اتارنے والی تھی" کہ دو ہاتھ اسکے ہاتھوں پر آکر ٹھہرے اس نے ڈر کر شیشے کی جانب دیکھا تو یشر کا عکس دیکھ کر جہاں مطمئن ہوئی وہاں شرم سے اس کے گال بھی دہک اٹھے۔

یشر کی جذبے لٹائی آنکھیں اسے بہت کچھ سمجھا رہی تھیں۔

چھوڑیں میں بند کر دیتا ہوں۔۔۔ بند کر دوں "اسے پہلے پیشکش کرتے آخر میں اس نے ہمیشہ کی طرح پیش قدمی کرنے سے پہلے" اجازت لی۔

جی "عزہ نے خاموشی سے نظریں جھکاتے اجازت دی۔"

یشر کے ہاتھوں کا لمس اس کے پوری جسم میں کپکپی لے آیا۔

شکر تھا کہ یشر نے شرافت سے لاک لگایا اور پیچھے ہٹ گیا۔

مگر عزہ کو نکلنے کا راستہ نہیں دے رہا تھا کیونکہ وہ اسکی جانب دیکھنے سے گریز کر رہی تھی۔

جس طرف وہ ہوتی یشر بھی اسی جانب ہو جاتا۔

آخر ننگ آکر سراٹھا کر اسے خفگی سے ایک گھوری سے نوازا۔

یشر مسکرایا۔ وہی جان لیوا مسکراہٹ جو عزہ کو اپنی جانب کھینچتی تھی۔

اب میری عزہ لگی ہیں نا۔۔۔ مجھے ڈرانے والی۔۔۔ مجھ سے ڈرنے اور شرمانے والی عزہ کچھ اتنی خاص نہیں لگتی "یشر کی بات پر مسکراہٹ"

عزہ کے ہونٹوں پر بکھری۔

اتنے آپ ڈرنے والے "عزہ نے ہنستے ہوئے کہا۔"

اور اسکی پیروی کرتی کمرے سے باہر آگئی۔

جب وہ لوگ مہندی کے فنکشن میں پہنچے لڑکے والے آپکے تھے۔

فریحہ بیگم نے عزہ کو اپنے سب رشتے داروں سے ملایا۔

ارے عزہ تم یہاں۔۔۔ اس دن بھی ریسٹورنٹ میں ہمیں دیکھ کر چلی گئیں تھیں "عزہ اور یشر جو اسٹیج سے تھوڑی دور کھڑے مہندی"

کی رسم کی تصویریں کھینچ رہے تھے۔ کسی کی آواز پر چونک کر مڑے۔

عزہ تو اپنے سامنے کھڑی ہستی کو دیکھ کر ششدر رہ گئی لیکن یشر اس لڑکی کو نہیں جانتا تھا جو عزہ سے مخاطب تھی مگر لگتا تھا کافی شناسا ہے جو

بڑی بے تکلفی سے اس سے مخاطب تھی

کیسی ہو بھی تم نے تو ایسا ہم سے ملنا چھوڑا کہ کبھی چچا چچی کو بھی ہم سے ملنے نہیں دیا "وہ لڑکی کوئی پرانے گلے شکوے کھولے بیٹھی تھی۔

اس کے چچا چچی کہنے سے یشر کو اتنا تو سمجھ آگئی کہ یہ عزہ کے تایا کی بیٹی ہے۔ ان کی شادی پر بھی عزہ کے رشتہ داروں میں سے کوئی نہیں

تھا۔

یشر کے پیرنٹس نے بھی کسی قسم کی کھوج نہیں لگائی۔

جی حنا آپی میں ٹھیک ہوں "وہ بادل نحواستہ بولی۔ بس نہیں چل رہا تھا یہاں سے غائب ہو جائے۔"

تم لڑکی والوں کی طرف سے ہو میں نے فزرا کی ماما سے تمہیں باتیں کرتے دیکھا تھا۔ "ان کی بال کی کھال نکالنے کی اس عادت سے وہ"

شروع سے چڑتی تھی۔

شادی ہوگی کیا تمہاری؟ "ایک اور سوال۔ عزہ نے مڑ کر یشر کی جانب دیکھا جو انہی کی جانب متوجہ تھا مگر چہرے پر الجھن بھرے تاثرات"

تھے۔

جی یہ۔۔۔۔۔ "اس سے پہلے کے وہ یشر کا تعارف کرواتی ہادی کسی جانب سے بھاگتا ہوا آیا اس کی ٹانگوں سے لپٹا۔"

ممی وہاں فلاور زپڑے ہوئے ہیں میں لے لوں "ہادی کو کہیں گجرے پڑے نظر آگئے تھے وہ انہیں لینے کے لیے عزہ سے اجازت"

لینے آیا۔

ارے یہ وفا کا بیٹا ہے کیا۔ ابھی تک یہ تمہارے پاس ہیں "حنانے ہادی کو دیکھتے حیرت سے استفسار کیا۔ اور عزہ کا دل کیا ان کا منہ بند"

کردے۔

میرا بیٹا ہے یہ "عزہ ایک ایک لفظ پر زور دیتی انہیں غصے سے گھورتے ہوئے ہادی کا ہاتھ پکڑے وہاں سے چلی گئی۔" جبکہ پیچھے کھڑا بشر شکتے کی کیفیت میں تھا۔۔ وفا۔۔ بچے۔۔ اس کی الجھن میں اضافہ ہوا۔ اس نے جاتی ہوئی عزہ سے نظریں ہٹاتے حنا کی جانب دیکھا مگر تب تک وہ جاچکی تھی اور بشر کے لیئے بہت سی الجھنیں چھوڑ گئی تھی۔ یہ کیا معمہ تھا وہ کتنی ہی دیر ویسے ہی اپنی جگہ کھڑا رہا۔

پھر ایک لمبی سانس کھینچ کر خود کو واپس اس ماحول میں لانے کی کوشش کی۔ اس کے بعد عزہ جیسے جان بوجھ کر بشر سے کتراتے رہی۔

بشر ابھی سعد کو کھانا کھلا کر فارغ ہوا تھا کہ فیجہ آپا کی کال آگئی۔ وہ مہندی کے فنکشن میں نہیں آئیں تھیں۔ کیونکہ اسی دن وہ دونوں آسٹریلیا سے آئے تھے۔ اب رات میں فیصل آباد سے نکل کر انہوں نے اسلام آباد آنا تھا۔

بشر نے خود کھانا نہیں کھایا تھا سب بھوک پیاس اسے لگ رہا تھا کہ اڑگی ہے۔

اسلام علیکم کیسی ہیں آپا! "اس نے فون ریسپو کرتے کہا۔ سر شدید دکھ رہا تھا۔"

وعلیکم سلام بالکل ٹھیک تم سناؤ کیسا جا رہا ہے فنکشن "ان کی مسکراتی آواز فون سے ابھری۔"

ٹھیک ہے "وہ جس کیفیت کے زیر اثر تھا اب اسے کچھ بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا۔ ایسی کیا بات تھی جو عزہ نے اس سے چھپائی تھی۔ اتنا تو "اسے یقین ہو گیا تھا کہ کوئی بات ہے جو بشر کو نہیں پتہ بلکہ کوئی سچ ہے جس سے وہ ناواقف ہے۔

اگر ایسا نہ ہوتا تو عزہ اس ساری گفتگو کے بعد بشر سے ہر جگہ نگاہیں کیوں چراتی۔ ابھی بھی سعد کو اس نے بشر کے پاس کھانا کھلانے کے لیئے خود آکر چھوڑنے کی بجائے بشر کے ایک کزن کے ساتھ بھجوا دیا۔

ہم نکل پڑے ہیں امید ہے تم لوگوں کے یہاں سے فارغ ہو کر گھر پہنچنے تک پہنچ جائیں گے "وہ ابھی فیجہ سے بات کر رہی رہا تھا کہ اسے سامنے سے عزہ کی وہی کزن کسی کے ساتھ بیٹھی نظر آئی جسے عزہ نے حنا اپنی کہا تھا۔

بشر کچھ سوچتے ہوئے فیجہ کو خدا حافظ کہتا ہوا اس کی جانب بڑھا۔

ایکسیکوزمی مس میں آپ سے کچھ بات کر سکتا ہوں "بشر کے مخاطب کرنے پر حنا نے بشر کی جانب دیکھ۔ یہ وہی لڑکا تھا جسے اس دن حنا "عزہ کے ساتھ ریسٹورنٹ میں اور اب یہاں بھی دیکھ چکی تھی وہ اٹھ کر اس کے پاس آئی۔

بشر اسے لیئے ایک کونے میں آگیا۔

میں عزہ کا ہز بینڈ ہوں آپ غالباً "انکی کزن ہیں "اس نے اپنا تعارف کروایا۔"

آہاں۔۔ ماشاء اللہ عزہ کی شادی ہوگی۔ جی میں اس کے تایا کی بیٹی ہوں لڑکے والوں کی طرف سے آئی ہوں اور آپ "اس نے خوش

ہوتے پوچھا۔

فزا میری کزن ہے "ایشرنے بتایا مگر وہ خوشگوار ہی وہ لہجے میں نہیں لاسکا جو اسکی شخصیت کا خاصہ تھی۔ اس وقت وہ اتنا الجھا ہوا تھا کہ وہ "بامشکل خود کو اس جگہ پر رہنے کے لیے آمادہ کر پارہا تھا۔

آپ لوگ عزہ کے گھر والوں سے اب نہیں ملتے "ایشرنے آخر اس موضوع کی جانب آیا جس کے لیے وہ اس کے پاس آیا تھا۔ "بس عزہ کی وجہ سے ہم نے انہیں چھوڑا ہے۔ کیونکہ وفا کے بعد ایسے حالات پیدا ہوئے کہ عزہ نے سب کا اپنے گھر آنا بند کر دیا۔ "حنہ کی گفتگو میں بار بار کسی وفانامی لڑکی کا ذکر اسے الجھا رہا تھا۔

کیا آپ مجھے اپنا نمبر دے سکتی ہیں مجھے کچھ پوچھنا ہے آپ سے مگر میں یہاں وہ سب ڈسکس نہیں کر سکتا "ایشرنے کو جگہ کی نزاکت کا احساس ہوا تو اس نے کچھ بھی اور پوچھنے کا ارادہ ملتوی کر کے حنا کا نمبر لینا مناسب سمجھا وہ نہیں چاہتا تھا کہ حقیقت جو بھی یہاں کسی بندے کو پتا چلے اور عزہ کی عزت پر کوئی بات آئے۔ آخر وہ اس کی بیوی تھی۔

ہاں ہاں کیوں نہیں۔ آپ لوگ کیا نہیں ہوتے ہیں یا لاہور "حنہ نے نمبر دیتے ہوئے پوچھا۔ ایشرنے اس کے نمبر بتانے پر موبائل میں سیو کرنے لگا۔

نہیں لاہور میں یہاں تو میرے پرنٹس اور بھائی ہوتا ہے میں عزہ اور بچے لاہور میں ہوتے ہیں "ایشرنے سنجیدگی سے بتایا۔ "اچھا بچے آپ کے پاس ہیں حد ہی کی ہے عزہ نے ان بچوں کو ابھی تک اپنے ساتھ رکھا ہوا ہے بے وقوف "ایشرنے بڑی مشکل سے خود کو کچھ بھی اور پوچھنے سے روکا جبکہ دماغ میں سوال ابھر کہ "اگر ماں کے ساتھ نہ ہوتے تو کس کے ساتھ ہوتے "مگر فی الوقت وہ خاموش ہی رہا۔

"اور آپ لاہور میں ہوتی ہیں؟"

"جی میں بھی لاہور میں ہوتی ہوں کبھی آئیے گا عزہ کو لے کر ہماری طرف "شکریہ کہہ کر وہ اس کے پاس سے ہٹ گیا۔

مہندی سے فارغ ہو کر جب وہ واپس گھر جا رہے تھے تو گاڑی میں مہیب خاموشی تھی۔ بچے سے چکے تھے جبکہ عزہ اور ایشرنے اپنے اپنے خیالوں میں گم تھے۔ عزہ اس سے مکمل طور پر گریز برت رہی تھی اور یہی بات ایشرنے کا دماغ کھول رہی تھی۔

کیا وہ اس کے لیے اب بھی اتنا بے اعتبار ہے کہ وہ اسے وہ حقیقت نہیں بتا رہی جسے وہ دوسرے لوگوں سے اب معلوم کرے گا۔ اس نے تو ابھی تک ہر لمحہ اسے اپنی محبت کا ثبوت دیا تھا ایسی بے لوث محبت جس میں کوئی کھوٹ اور صلے کی خواہش ہی نہیں تھی کیا پھر بھی۔۔

یشتر کو لگ رہا تھا اسکے دماغ کی نیس پھٹ جائیں گی۔

جبکہ عذہ سوچ رہی تھی کہ کیسے وہ اسے حقیقت بتائے وہ تو اس راز پر سے کبھی پردہ اٹھانا ہی نہیں چاہتی تھی مگر یہ آج کیا ہو گیا تھا۔

جب وہ گھر آئے تو زبیر کی گاڑی پہلے سے موجود تھی اس کا مطلب تھا وہ لوگ بھی پہنچ چکے ہے۔

زبیر جب بھی پاکستان آتا تھا اپنی بلیک کرولا ہی استعمال کرتا تھا۔ اس وقت بھی یشتر کے گھر کے گیراج میں ان کی گاڑی کھڑی ہوئی تھی۔ بچے چونکہ سوئے ہوئے تھے لہذا یشتر نے سعد کو اٹھایا اور عذہ نے ہادی کو۔

گاڑی کا دروازہ لاک کرتے وہ عذہ سے پہلے لاؤنج میں داخل ہوا۔

اسلام علیکم تو بالآخر بڑے بڑے لوگ ہمارے گھر آ ہی گئے۔ "زبیر کو دیکھ کر یشتر کے مزاج پر کچھ دیر پہلے جو پڑا مردگی چھائی ہوئی تھی وہ کسی حد تک کم ہوئی۔

وعلیکم سلام۔ مبارک ہو میرے شہزادے آخر کار آپ نے بھی شدہ والی کیٹگری میں خود کو شامل کروا ہی لیا "یشتر سے بغلگیر ہوتے زبیر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ایک شہزادہ یہ ہے تمہارا دوسرا کہاں ہے "زبیر نے یشتر کی گود میں سوئے ہوئے سعد کو پیار کرتے ہوئے کہا۔ "

بچوں سے محبت اب ویسے بھی اپنی محرومی کے بعد اس کو زیادہ ہی محسوس ہوتی تھی۔

وہ اپنی ممی کے پاس ہے "یشتر نے پیچھے مڑ کر کہا جہاں عذہ ہادی کو اٹھائے اندر داخل ہوئی تھی۔ ابھی وہ اپنے دوپٹے اور غرارے میں الجھی انہیں سنبھالتے سرینچے کئے داخل ہو رہی تھی۔

لو آگی ان کی بیگم "فیجانے عذہ کو دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا۔ "

عذہ نے فیجہ کی آواز پر مسکراتے ہوئے جیسے ہی سر اٹھایا۔ فیجہ کے ساتھ کھڑے وجود نے اس کو چکرا کر رکھ دیا۔

کم حال زبیر کا بھی نہیں تھا۔ وہ بھی خود کو زلزلوں کی زد میں محسوس کر رہا تھا۔

یشتر جو کچھ دیر پہلے کسی نامکمل سچ کو جان چکا تھا اگر وہ نہ جان چکا ہوتا تو یقیناً "عذہ کا اس طرح ٹھٹھکنا محسوس نہ کرتا مگر اس نے نہ صرف عذہ کے چہرے کے نقوش کو تننتے ہوئے محسوس کیا بلکہ اس کی آنکھوں سے پھلکنے والی حیرانی اور پھر سکتے کو بھی محسوس کیا۔

آؤ عذہ یہ زبیر بھائی ہیں فیجہ آپا کے ہزینڈ "اس نے اپنے تاثرات پر قابو پاتے عذہ کو مخاطب کیا۔ "

فیجہ تب تک عذہ کی جانب بڑھ کر اس سے مل رہی تھیں۔

جبکہ وہ سوچ رہی تھی کہ ایک سچ سے بچ کر وہ کہاں آئی اور اس سے بھی بڑا اور تلخ سچ اس کے سامنے کھڑا تھا۔

کاش میں اس شادی میں ہی نہ آتی " اس نے خود سے مخاطب ہوتے حسرت سے سوچا۔ "

اسلام علیکم بھابھی کیسی ہیں " آخر زبیر کو اپنی کیفیت کو چھپاتے عزمہ کو خوشگوار لہجہ رکھتے مخاطب کرنا پڑا۔ "

ان کے درمیان کیا سچ تھا یہ صرف وہ دونوں جانتے تھے وہاں موجود کوئی شخص نہیں۔

زبیر نے طائرانہ نگاہ لاؤنج میں ڈالی جہاں شہاب صاحب، فریڈیک بیگم، واسع اور تحریم بھی موجود تھے۔

وعلیکم سلام، میں ہادی کو لٹا کر اور چیخ کر کے آتی ہوں " دل پر پتھر رکھتے اس نے ایسے شخص پر سلامتی بھیجی جس سے وہ دنیا میں سب " سے زیادہ نفرت کرتی تھی۔

جس نے محبت جیسے حسین جذبے سے اس کا اعتبار اٹھایا تھا اور جس کے دھوکے نے اسے یشر جیسے بندے کی خالص محبت کو محسوس نہیں کرنے دیا تھا۔

بے نارمل طریقے سے اس کے ساتھ پیش آتی۔ کیا کیا تصور نہیں تھے اس شخص کے کھاتے میں پھر وہ کی ہادی کو اٹھائے سیڑھیاں چڑھتے وہ مسلسل یہاں سے چلے جانے کی دعائیں مانگ رہی تھی۔

یشر بھی اس کے پیچھے سعد کو اٹھائے آ رہا تھا۔

ہادی کو لٹا کر وہ اپنی جھنجھلاہٹ اور غصہ ان چوڑیوں پر اتار رہی تھی جنہیں کچھ گھنٹے پہلے یشر نے گاڑی میں مہندی پر جاتے ہوئے چھو کر ان کی جلت رنگ کو محسوس کیا تھا۔

مجھے چوڑیوں کی آواز کبھی اتنی اچھی نہیں لگی جتنی آج آپکے ہاتھوں میں بجتی ہوئی لگ رہی ہیں " یشر نے اس کے کان کے قریب " سرگوشی کی۔

اب جب وہ یشر کی محبت کو محسوس کرنے لگی تھی اور اپنے دل کو اسکی جانب مائل ہونے پر آمادہ کر رہی تھی تو یہ سب کیا ہو گیا تھا۔

یشر جو سعد کے پاس ہادی کو لٹا چکا تھا اپنی واسکٹ اتارتا، والٹ، موبائل اور گاڑی کی چابی بیڈ سائیڈ ٹیبلز پر رکھتا مسلسل عزمہ کو اپنے نظروں کے حصار میں رکھے اس کی ایک ایک بے زاری اور غصے سے بھرپور جنبش کو دیکھ رہا تھا۔

وہ اس پورے وقت صرف افسوس میں مبتلا تھا۔ کیا کہے وہ اس لڑکی کو جس نے ایک لمحے کے لیے بھی اسے اعتماد نہیں بخشا۔

وہ اس لمحے بے بسی کی انتہاؤں پر تھا۔

آہستہ آہستہ چلتا وہ عزمہ کے پیچھے جا کر کھڑا ہوا۔

کچھ دیر پہلے کے لمحے یاد آئے جب اسے چھونے اور اپنی محبت کی بارش میں بھگونے کی خواہش بڑی شدت سے جاگی تھی اور اب۔۔۔۔۔

خود سے لڑتے رہنے سے بہتر ہے کہ انسان سچ کا سامنا کرے اور اگر اتنی ہمت نہیں تو بہتر ہے کہ کسی کو اس میں شریک کر لے تاکہ اگلا "

بندہ آپ کو بہتر مشورے سے نواز سکے۔ مگر آپ نے اپنے گرد جو خود ساختہ دیواریں کھڑی کر رکھی ہیں انہیں آپ نے کسی لمحے گرانے کی نہ کوشش کی ہے نہ کرنا چاہتی ہیں " وہ اسے کیا کچھ جتا رہا تھا وہ سمجھنے سے قاصر تھی۔

کہنا کیا چاہ رہے ہیں آپ " اس نے حیران نظروں سے اسے دیکھا "

یہ سوال آپ اپنے آپ سے کریں تو شاید جواب مل جائے کہ میں کیا کہنا چاہتا ہوں اور کس بات کی طرف اشارہ کر رہا ہوں۔ بہت ذہین " ہیں آپ بہت اچھے سے سمجھ جائیں گی " ایشریہ کہہ کر وہاں رکا نہیں واش روم کی جانب چلا گیا اسے وہیں سکتے کی کیفیت میں چھوڑ کر۔ جوں ہی وہ کپڑے چینج کر کے باہر آیا عذہ کو وہیں اسی کیفیت میں کھڑے دیکھ کر اگنور کرے باہر جانے لگا کہ عذہ کی آواز آئی۔

کیا ہم کل واپس جاسکتے ہیں " ز میں پر کوئی غیر مری نقطہ دیکھتے وہ ایشریہ سے مخاطب تھی۔ "

کیوں " ایشریہ نے بھی سوال اٹھایا۔ "

بس مجھے واپس جانا ہے، پلیز میں ابھی کچھ نہیں بتا سکتی بس ایک درخواست کر سکتی ہوں کیونکہ میں اس وقت آپ پر ڈسپینڈ کرتی ہوں۔ " یہاں سے جانا میں آپکے بغیر نہیں کر سکتی۔ کہ یہ میری مجبوری ہے۔ لہذا آپ سے صرف ریکونیسٹ ہی کر سکتی ہوں۔ میں اس وقت بہت تکلیف سے گزر رہی ہوں۔ اور آپ کو اسی لیئے پکارا ہے کہ کہیں ایک موہوم سا احساس ہے، مان ہے کہ آپ مجھے ہمیشہ کی طرح بغیر کوئی سوال کیئے ان تکلیف دے لمحات میں سے نکال لیں گے " اپنی بات کہہ کر جیسے ہی اس نے آنکھیں اٹھا کر ایشریہ کی جانب دیکھا اس کے آنسوؤں میں اسے اپنا دل ڈوبتا ہوا محسوس ہوا۔

اپنی تکلیف کو ختم کرنے کے لیئے وہ اسے یہ کس آزمائش میں ڈالنا چاہتی تھی۔

اس نے بالوں میں ہاتھ پھیرتے بے بسی سے سوچا۔

پھر آنسو بہاتی عذہ کے قریب آیا جسے اس وقت ایک کندھے کی ضرورت تھی۔

ایشریہ کو اپنے قریب کھڑا محسوس کر کے وہ اسکے بازو سے لگی آنسو بہانے لگی مگر ایشریہ اسکی بد اعتمادی کو محسوس کر کے اسے دلاسانہ دلا سکا۔ ٹھیک ہے وہ اسکی محبت میں بہت مجبور تھا مگر اتنا نہیں کہ اپنی محبت کے جواب میں اس قدر بے اعتمادی کو کھلے دل سے قبول کرتا۔ وہ اپنا فرض نبھاتا تھا اپنے دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر۔

اگلے دن اس نے اپنی کسی ارجنٹ میڈنگ کا ایسا بہانہ گھڑا کہ کسی نے کچھ نہ کہا اور یوں وہ چاروں شام میں واپس لاہور کے لیئے نکل پڑے۔

مگر وہ سفر جو انہوں نے محبت سے شروع کیا تھا اس کی واپس اتنی تکلیف دہ ہوگی وہ دونوں نہیں جانتے تھے۔

یشتر نے واپس آکر دو تین دن بعد حنا کو میسج کیا کہ وہ اس سے کہیں باہر ملنا چاہتا ہے وہ اب مزید خود کو اس میسج کو جاننے سے روک نہیں پارہا تھا۔

عزہ کو تو واپس آکر ایسی چپ لگی تھی کہ یشر اس سے توقع ہی نہیں کر پارہا تھا کہ وہ خود اسے کچھ بتائے گی۔

مگر وہ کس سے یہ سب پوچھتا۔ اس میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ زبیر سے کوئی بات کرتا جو یقیناً اس ساری کہانی کا کوئی کردار ضرور تھا۔ آخر وہ اس کی بہن کا شوہر تھا۔ نجانے یشر تک دل یہ کیوں سوچ رہا تھا کہ عزہ کا ایکس ہزبینڈ۔۔۔۔۔ مگر وہ اس سے آگے کچھ نہیں سوچنا چاہتا تھا۔ اسے اپنا دل بند ہوتا محسوس ہو رہا تھا۔

وہ اس قدر الجھ چکا تھا کہ اب جلد از جلد سب حقیقت جاننا چاہتا تھا اور پھر وفانامی لڑکی کون تھی اور ان بچوں کو حنا نے اس لڑکی کے بچے کیوں سمجھا۔

اب ان سب سوالوں کا جواب اسے اگلے دن ہی ملنا تھا۔ اور یہ رات اس پر بہت بھاری گزر رہی تھی۔

اگلے دن شام میں یشر حنا کے ساتھ وقت طے کر کے بندو خان پہنچ گیا۔

کیسی ہیں آپ "سلام دعا کر کے یشر نے اسے بیٹھنے کا اشارہ کرتے پوچھا اور پھر خود بھی اس کے سامنے کرسی سنبھالی۔ " میں ٹھیک ہوں آپ بتائیں " اس نے بھی خوش اخلاقی سے یشر سے پوچھا جبکہ یشر کسی بھی قسم کی خوش اخلاقی کا مظاہرہ نہیں کر سکا۔ " جی ٹھیک۔۔ مجھے کچھ باتوں کا پتہ کرنا ہے۔ میرے پاس اس وقت سوائے آپ پر اعتماد کرنے اور آپ سے وہ سب پوچھنے کی علاوہ کوئی اور آپشن نہیں، جس نے میری پچھلے کچھ دنوں سے نیندیں تک اڑادی ہیں۔ میں امید کرتا ہوں ہمارے درمیان جو باتیں ہوں گی وہ کسی اور کو پتہ نہ چلیں۔ اور نہ کبھی آپ انہیں غلط انداز میں استعمال کر کے میرے اور عزہ کے تعلقات کو خراب کریں گی۔ یہ مت سمجھتیئے گا کہ میں کسی شک کے سبب یہ سب پوچھ رہا ہوں۔ میں صرف الجھا ہوا ہوں اور عزہ شاید کسی سبب مجھے سچ بتانے سے ہچکچا رہی ہے اسی لیے " مجھے کسی اور کے سہارے کی ضرورت پیش آئی ہے۔

یشتر کی تنبیہ بھری باتوں کو حنا اچھے سے سمجھ گئی تھی۔

آپ بے فکر ہو کر پوچھیں یہاں کی کوئی بات کہیں اور نہیں جائے گی " اس نے یشر کو یقین دلایا۔ "

سب سے پہلے میں کچھ باتیں بتانا پسند کروں گا۔ میری اور عزہ کی شادی میری پسند پر ہوئی۔ کیونکہ ان کے بچوں کو کوئی اور قبول کرنے کو تیار نہ تھا۔ مگر مجھے وہ ہر حال میں قبول تھیں۔ مجھے نہیں پتہ وہ بد نصیب کون تھا جس نے انہیں چھوڑا۔ ان کے میری زندگی میں آنے کے بعد کا ہر لمحہ میں خود پر ریشک کرتا ہوں کہ اللہ نے میری قسمت میں اتنی باحیا اور اچھی بیوی لکھی۔ جس نے کبھی میرے رشتوں کو توڑنے

"کانہیں سوچا۔ بہر حال۔۔۔"

سوری یشر میں آپکی بات کاٹ رہی ہوں پہلے تو میں آپکی تصحیح کر دوں کہ یہ بچے عزم کے نہیں ہیں اور وہ ان میریڈ ہے اسکی کوئی پہلے " شادی نہیں ہوئی بلکہ آپکے ساتھ اسکی شادی پہلی شادی ہی ہے " حنا کے اتنے واضح الفاظ نے یشر کا دماغ چکر کر رکھ دیا۔

مجھے اندازہ ہو گیا ہے کہ اس نے بہت سی حقیقتیں آپ سے چھپائی ہیں اور یہ سب اس نے ان بچوں کی محبت میں کیا ہے۔ اس نے تو ہم سب کو بھی ان بچوں کے لیے چھوڑ دیا تھا۔ وہ بہت محبت کرتی ہے ان سے اور آخر کیوں نہ کرے انکے پہلے دن سے اب تک اس نے انہیں ماں بن کر پالا ہے۔ بہن کی اولاد تو ویسے ہی اتنی پیاری ہوتی ہے اور عزمہ تو وفا سے شدید محبت کرتی تھی۔ تو اسکے جگر گوشوں سے کیوں نہ محبت کرتی " حنا کے سچ یشر کو ہولار ہے تھے

وفا کیا پڑھ رہی ہو " عزمہ جو کب سے وفا کو موبائل ہاتھ میں لیئے مسکراتے دیکھ رہی تھی یکدم پوچھ بیٹھی۔ وہ بہت دنوں سے نوٹ کر رہی تھی کہ وفا کچھ کھوئی کھوئی رہتی ہے اکثر موبائل ہاتھ میں لے کر مسکراتی ہے۔ جس سے اسے کچھ شک پڑا مگر فی الحال وہ کوئی بھی بات جانے بغیر کوئی غلط بات اپنی بہن کے بارے میں سوچنا نہیں چاہتی تھی۔ کچھ نہیں " وفا ایک دم اپنی مسکراہٹ سکیر کر نظریں چراتے ہوئے بولی۔ "

وفا اس سے صرف ایک تین سال بڑی تھی۔ وہ یونیورسٹی جاتی تھی جبکہ عزمہ کالج میں تھی اس کا تھرڈ ایئر چل رہا تھا۔

وفا میں ہمیشہ سے تمہیں اپنا بیسٹ فرینڈ مانتی ہوں اسی لیے مجھے کبھی کوئی اور دوست بنانے کی ضرورت نہیں پڑی میں امید رکھتی " ہوں کہ تم بھی مجھے اپنا بیسٹ فرینڈ مانتی ہو۔ تو وہ بات جو بہت دنوں سے تم مجھے سے چھپا رہی ہو شرافت سے ابھی اور اسی وقت بتادو۔ " عزمہ اسکے قریب بیڈ پر بیٹھتے ہوئے بولی۔ وہ دوہی تو بہنیں تھیں نہ کوئی اور بھائی تھا اور نہ بہن تھی۔

شروع سے ایک دوسرے کے لیے وہ دونوں لازم و ملزوم تھیں۔ مگر کچھ دنوں سے عزمہ کو محسوس ہو رہا تھا کہ وہ جو ایک دوسرے سے اپنا ہر دکھ سکھ کرتی تھیں۔ جن کا آپس میں کچھ چھپا نہیں تھا۔

اب ان کے بیچ فاصلے آرہے تھے اور وفا اس سے بہت کچھ چھپانے لگ گئی تھی۔

یونیورسٹی سے بھی واپس آکر وہ سارا وقت فون کے ساتھ لگی رہتی۔

سب کے پوچھنے پر یہی کہتی کہ کلاس فیلوز کے ساتھ ڈسکشن کر رہی ہے۔

اب عزمہ کی باتوں پر وہ سوچ میں پڑھ گئی۔

تم پلیز امی ابا کو کچھ مت بتانا " اس نے ہچکچاتے ہوئے عزمہ سے وعدہ لیا۔ "

بے فکر رہو " اب کی بار عزمہ کو خطرے کی گھنٹیاں سنائی دیں۔ "

عزہ میں۔۔ میرا مطلب ہے کہ مجھے اپنے۔۔ میں اپنے کلاس فیلو میں انٹر سٹڈ ہوں "اس نے گھبراتے ہوئے بتایا۔ جو شک عزہ کو" گھیرے ہوئے تھا وہ سچ ثابت ہوا تھا۔

نام کیا ہے "عزہ نے سنجیدگی سے اسے دیکھتے پوچھا۔"

جس کا چہرہ ایک اجنبی کے ذکر پر گلنار ہو رہا تھا۔

زیر، فیصل آباد کا رہنے والا ہے، عزہ وہ بہت امیر ہے۔ یہاں ہاسٹل میں رہتا ہے۔ یا اس نے اس سب کی پہل کی مجھے تو پتہ ہی نہیں تھا وہ "یونیورسٹی کے فرسٹ ڈے سے اب تک مجھ سے محبت کرتا آیا تھا۔ میں نے اسے بہت منع کیا اس سب کے لیے، بہت روڈ بھی ہوئی مگر وہ پھر بھی مجھ سے بہت محبت کرتا ہے "وفا جوش سے اسے ایک ایسی کہانی سنار ہی تھی جسے عزہ سننا بھی نہیں چاہتی تھی۔

وفا کیا تمہیں نہیں پتہ ایسی مجبتیں سوائے ٹائم پاس کے اور کچھ نہیں ہوتیں۔ مجھے تو سمجھ نہیں آ رہا کہ تم اتنی بے وقوف کیسے ہو سکتی ہو۔" کسی نے دو محبت کے سچے جھوٹے لفظ بولے اور تم ان پر ایمان لے آئیں "عزہ نے تاسف بھرے انداز میں اسے دیکھا۔

عزہ وہ غلط انسان نہیں ہے اور نہ ٹائم پاس کر رہا ہے وہ واقعی میں مجھ سے بہت محبت کرتا ہے "وفانے اسکی بات جھٹلاتے ہوئے کہا۔" اتنا ہی سچا ہے تو اس سے کہو سیدھے راستے سے تمہارے لیے رشتہ بھیجے یہ کالجوں اور یونیورسٹیوں کی مجبتیں سوائے ذلت اور رسوائی کے اور کچھ نہیں ہوتیں۔ تم بجائے اس حقیقت کو قبول کرنے کے اس کی حوصلہ افزائی کر رہی ہو "عزہ شدید صدمے سے بولی۔

پلیز عزہ ہماری محبت کے لیے تم بار بار غلط الفاظ استعمال مت کرو "اب کی بار وفا برامان کر بولی۔"

مجھے افسوس ہو رہا ہے کہ کیا تم نہیں جانتیں کہ یہ نامحرم سے کی جانے والی مجبتیں دلدل میں دھکیل دیتی ہیں جہاں واقعی کچھ اچھا برا "دکھائی نہیں دیتا۔"

تم زیادہ میری اماں مت بنو، آجائے گا وہ رشتہ لے کر "وفانے اس کی بات کاٹ کر کہا۔"

ٹھیک ہے جتنی جلدی وہ رشتہ لے آئے بہتر ہے۔ "عزہ نے بھی دو ٹوک انداز میں کہا۔"

اگلے دن جب وفا یونیورسٹی گئی تو اس کے دماغ میں وفا کی باتیں گھوم رہیں تھیں وہ غلط تو نہیں کہہ رہی تھی۔

ڈپارٹمنٹ کے گراؤنڈ میں وہ اسے کیلے بیٹھا ہوا نظر آ گیا۔

ہیلو کیا ہو رہا ہے "وہ کتابیں نیچے رکھتی اس کے پاس زمین پر بیٹھتے ہوئے بولی۔"

بس یا یہ سر کے نوٹس کر رہا ہوں تم بتاؤ "اس نے کچھ لکھتے سراٹھائے بغیر جواب دیا۔"

زیر مجھے تم سے ایک ضروری بات کرنی ہے "وفانے جھجھکتے ہوئے کہا۔"

ہاں کہو "زبیر نے اسی مصروف انداز میں کہا۔"

تم اسے چھوڑو پہلے "اس نے جھنجھلا کر اسکی کتابوں کی طرف اشارہ کیا۔"

یہ لو بھی بند کر دیں اب بتاؤ میری جان کیوں پریشان ہے "اس نے بند کر کے کسی قدر محبت سے کہا۔"

وہ رات میں پتہ نہیں کیسے عذہ کو سمجھ آگئی کہ میں کسی میں انٹر سٹڈ ہوں میں نے اسے سب بتا دیا۔ اور اس نے مجھے کہا کہ اگر تم سیریس ہو میرے لیئے تو میرا رشتہ لے کر میرے پیرنٹس کے پاس جاؤ۔ دیکھو زبیر اس نے کچھ غلط تو نہیں کہا "ساری بات بتاتے آخر میں اس نے عذہ کا دفاع کیا۔"

مگر زبیر کے چہرے کا رنگ بدل چکا تھا۔

"دیکھو میں یہ نہیں کہتا کہ عذہ نے غلط کہا ہے مگر ابھی تو ہم پڑھ رہے ہیں نا"

ہاں تو میں کون سا کہہ رہی ہوں کہ شادی کر لیں۔ ابھی منگنی بھی تو ہو سکتی ہے کم از کم ہمارے بارے میں کسی کو انگلی اٹھانے کا موقع تو نہیں ملے گا نا۔ "زبیر کو بھی اس کی بات میں کوئی برائی نہیں لگی۔" ٹھیک ہے اس ویک اینڈ پر میں جا کر اپنے پیرنٹس سے بات کرتا ہوں "اس نے ہامی بھر لی۔"

مگر وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ اس کی یہ خواہش اس کے گھر میں کیا طوفان لے آئے گی۔

اسے یک کچھ سننے کو نہیں ملا تھا۔ واپس آ کر اس نے سب کچھ تو وفا کو نہیں بتایا مگر اتنا ضرور کہا کہ میرے گھر والے ابھی اس سب کے لیئے تیار نہیں۔

تو کیا یہی اینڈ تھا ہماری محبت کا "وفانے بے یقینی سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔"

میں نے یہ کب کہا ہے۔۔ میں تو تم سے اب بھی محبت کرتا ہوں۔ سنو اگر میں تمہاری محبت کا امتحان لینا چاہوں تو کیا تم تیار ہو جاؤ گی۔ "اس نے یکدم کوئی فیصلہ کرتے ہوئے سوچا۔"

میں تمہاری محبت میں کچھ بھی کر سکتی ہوں "حواکی بیٹی تھی نا کیسے نایک مرد کے بہکاوے میں آتی۔"

دیکھو میں نے سوچا ہے کہ ہم کورٹ میرج کر لیتے ہیں۔ جب ایک مرتبہ شادی ہو چکی ہوگی تب تو میرے پیرنٹس کچھ نہیں کر سکیں گے نا۔ اور میرا نہیں خیال کہ اگر میں رشتہ لے کر اکیلا تمہارے گھر آؤں گا تو تمہارے پیرنٹس بھی کبھی نہیں مانیں گے "زبیر نے اسے مشورہ دیا اور حقیقت سے بھی آگاہ کیا۔"

وفا کچھ لمحوں کے لیئے خاموش رہ گئی۔

ہاں وہ بھی کبھی نہیں مانیں گے "اس نے زبیر کی بات کی تائید کی۔"

دیکھو ہم بالغ ہیں اور اپنی مرضی کی زندگی گزارنے کا حق رکھتے ہیں۔ تم آج کی رات اچھی طرح سوچ لو کیونکہ ہمارے فائنل پیپر ہونے میں صرف ایک ماہ رہ گیا ہے اور میں چاہتا ہوں کہ جب یہ ختم ہو تب تک ہمارا رشتہ بھی مضبوط ہو چکا ہو۔ ہم آج کل میں ہی کورٹ میرج کر لیں گے۔ اب یہ تم پر ڈسپینڈ کرتا ہے کہ تم میری محبت میں کس حد تک سچی ہو اور کہاں تک میرا ساتھ دے سکتی ہو۔ میں نے یہ سب تمہارے لیے ہی سوچا ہے۔ میں اس حد تک جانے کا اس محبت کی وجہ سے سوچا ہے۔ میں تو تم سے سچی محبت کرتا ہوں لہذا میں ہر قدم پر تمہارا ساتھ دینے کے لیے تیار ہوں۔ اب تم سوچ کر بتاؤ کہ تم اس محبت میں کس حد تک جا سکتی ہو۔ رات میں تمہارا جو بھی جواب ہو گا کل اس فیصلے کی بدولت یا تو ہمارے راستے جدا ہو جائیں گے یا پھر ہمیشہ کے لیے ایک۔ اب فیصلہ تمہیں کرنا ہے۔" زبیر نے اپنی باتوں سے ہر طرح سے جکڑ کر اسے اموشنلی بلیک میل کیا۔ وہ ہر قیمت پر اسے حاصل کرنا چاہتا تھا۔

اور ایسا ہی ہوتا ہے جب ہم اللہ کی طے کردہ حدود کو توڑتے ہیں تو ہر حرام کام ہمیں حلال لگتا ہے۔

مجبتیں اس طرح یونیورسٹی اور کالجوں میں ڈھونڈنے والی اور ملنے والی نہیں ہوتیں۔ یہ تو صرف ایک تجسس ہوتا ہے جو ہمیں ایک دوسرے کی کھوج کے لیے اکساتا ہے۔

یہ صرف مخالف صنف کی کشش ہوتی ہے۔ جسے ہم محبت کا نام دے کر کبھی ٹائم پھس کرتے ہیں اور کبھی کسی کی پوری زندگی اس ایک کشش کے حصول کے لیے داغدار کر دیتے ہیں۔

محبت صرف وہی ہے جس میں اللہ حلال راستے کی طرف لے کر جاتا ہے۔ جہاں کوئی چور دروازے نہیں ہوتے۔ محبت کو ڈنکے کی چوٹ پر حاصل کیا جاتا ہے۔

زبیر اسے چور دروازے دکھا رہا تھا اور وفا بہت آسانی سے اس کے بہکاوے میں آگئی اسی لیے اس نے بھی اللہ کی طے کردہ حدود کو توڑ کر ایک نامحرم کی جانب قدم بڑھائے تو یہ کیسے ممکن تھا کہ وہ سزا کی حقدار نہ ٹھہرتی۔

گھر آکر وہ بہت دیر پریشان رہی کبھی ماں باپ کا چہرہ آتا مگر زبیر کی باتوں نے اس طرح اسکی سوچوں کو جکڑ لیا تھا کہ وہ غلط راستے کی جانب جانے پر بے خوف ہو چکی تھی۔ اس فیصلے کے نتیجے کی جانب سے اس نے نگاہیں چرائی تھیں۔ رات میں عذہ نے پھر سے اس کی وہی خاموش کیفیت دیکھی تو پوچھے بنا نہ رہ سکی۔

وفا کیا ہوا ہے زبیر نے کی ہے اپنے گھر والوں سے بات "عذہ کی بات پر اس نے چونک کر اسے دیکھا۔"

ابھی کل ہی تو اس نے وفا کو موبائل سے زبیر کی وہ سب تصویریں دکھائیں تھیں جو وہ وقتاً فوقتاً بھیجتا رہا تھا۔ شکل و صورت سے وہ تو وہ اچھا تھا۔

وفا کے گھر والے فی الحال نہیں مانے مگر زبیر نے کہا ہے کہ وہ انہیں منالے گا اور اگر ایسا نہ ہو تو ہم کوئی اور راستہ اختیار کریں " گئے " وفا کے نڈر اور بے خوف لہجے کو دیکھ کر عزنہ اندر تک کانپ گئی۔ وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے اپنی بہن کو دیکھ رہی تھی یہ وہ وفا تو نہیں تھی۔ یہ اسے کیا ہو گیا تھا۔

وفا تم پاگل ہو گی ہو کیا کہہ رہی ہو " اس نے دہل کر اسے ٹوکنا چاہا۔ "

اس میں پاگل ہونے کی کیا بات ہے، عزنہ تم نہیں سمجھ سکتی کہ یہ محبت کا احساس کیا ہوتا ہے یقین کرو اپنا آپ بھلا دیتا ہے۔ میں اور زبیر " ایک دوسرے کے لیئے کچھ بھی کر سکتے ہیں " وفا نے جذب کے عالم میں کہا۔

مجھے ایسے غلط رشتے کے بارے میں سمجھنا بھی نہیں ہے۔ جس میں انسان کی سوچنے سمجھنے اور نتیجے کا پرواہ کرنے کی ہر صلاحیت ختم ہو " چکی ہو۔ تم جانتی ہو تم نے کتنے غلط الفاظ استعمال کیئے ہیں۔ کس حد تک جا سکتے ہو تم دونوں ہاں۔۔۔ مجھے وہ بھی بتا دو تاکہ آج مجھے اچھی طرح اندازہ ہو جائے کہ ایک شخص کے حصول نے تمہیں اس قدر اندھا کر دیا ہے کہ تمہیں اپنے سگوں کی محبت نظر نہیں آرہی۔ تم کتنی آسانی سے ہماری عزت کو روند رہی ہو۔ کیا اسی لیئے ابانے تم پر اعتماد کر کے تمہیں یونیورسٹی بھیجا تھا۔ " عزنہ نے تو آج اس کا دماغ ٹھکانے پر لگانے کی قسم کھالی تھی۔

" تو کیا میں اپنی محبت سے دستبردار ہو جاؤں۔ محبت کرنا اور اسے پانا کہاں سے اتنا بڑا جرم ہے؟ "

ہاں محبت کوئی جرم نہیں اگر یہ حلال راستوں سے ہو کر ہماری جانب آئے۔ چور راستوں سے نہیں " عزنہ نے اسے تلخ حقیقت بتانی چاہی " جس کی جانب وہ دیکھنے کو تیار نہیں تھی۔

ہاں تو ہم نکاح کر لیں گئے نا۔ زبیر نے کہا ہے کہ ہم کورٹ میرج کر لیں گئے " اس نے اور بھی بے خونی سے اپنا فیصلہ سنایا۔ " عزنہ تو کتنے لمحے گنگ ہی رہ گئی اپنی ماں جانی کی باتیں سن کر۔

تمہارے خیال میں یہ بہت صحیح طریقہ ہے تمہیں ذرا سا بھی امی ابا کی عزت کا خیال نہیں۔ وفا ماں باپ کو دکھ دینے والی اولاد کبھی خوش " نہیں رہتی۔ یہ سب مت کرو اسے سمجھاؤ اور کنوینس کرو اس بات کے لیئے کہ وہ سیدھے طریقے سے تمہیں اپنائے اور ماں باپ کی رضا سے اور ان کی دعاؤں کے ساتھ تمہیں رخصت کرے۔ ورنہ تم اس کا خیال اپنے دل سے نکال لو۔ وہ اتنا ہی تم سے محبت کرتا ہے تو تمہیں برائی کی جانب کبھی نہیں اکسائے گا۔ کیا تم نہیں جانتیں تمہارے اس فیصلے سے ہم سب کتنا سفر کریں گے " اس نے دکھ سے کہتے وفا کو پھر سے سمجھانا چاہا۔

عزنہ میں کسی قیمت پر اسے چھوڑ نہیں سکتی میں نے اس سے بہت محبت کی ہے " وفا نے اس کی ہر بات ان سنی کرتے وہی بات دہرائی " جس نے اسے دل اور دماغ کو جکڑ رکھا تھا۔

"اور ہماری محبتیں کیا وہ کوئی معنی نہیں رکھتیں"

رکھتی ہیں مگر فی الحال میرے پاس کوئی اور آپشن نہیں اور میں اس ایک آپشن کو بھی کھونا نہیں چاہتی "وفا کوئی اور بات سمجھنے کے لیے تیار نہیں تھی۔

وفانے اسے سمجھنے کا ارادہ ترک کیا۔ پھر چپکے سے اس کے موبائل سے زیر کا نمبر لیا۔ اگلے دن اس نے زیر سے ملنے کا فیصلہ کیا۔ ایک امید کے تحت کے شاید وہ اسے سمجھا سکے۔ اس نے زیر کو فون کر کے بتایا کہ وہ وفا کی بہن ہے اور اس سے ملنا چاہتی ہے۔

زیر نے بغیر کسی پس و پیش کے ہامی بھر لی۔

اگلے دن وہ ایک پارک میں اس سے ملنے لگی۔

میں کبھی بھی اس طرح آپ سے نہ ملتی مگر وفا کی کل رات کی پلیننگ نے مجھے مجبور کیا کہ میں آپ سے مل کر آپ کو سمجھاؤں۔ دیکھیں "آپ جتنی بھی اس سے محبت کرتے ہیں پلیز اسے غلط راستے کی جانب مت اکسائیں۔ ہم انتظار کر لیں گے آپ اپنے پیرنٹس کو منالیں پھر جب چاہیں رشتہ لے آئیں "وفانے اس کے خوب روچہ چہرے پر ایک کے بعد دوسری نگاہ نہیں ڈالی تھی وہ خود اس وقت کالی چادر لپیٹے ہوئے پارک کے بیچ کے ایک سرے پر بیٹھی تھی اور زیر دوسرے سرے پر تھا۔

میرا نہیں خیال کہ آپ کو ایسی کوئی کوشش کرنی چاہی ہو تھی۔ خیر اب آپ نے کر ہی لی ہے تو میں ایک بات آپ پر واضح کر دوں کہ "ہم دونوں بالغ ہیں اور اپنی زندگی کے فیصلے خود کر سکتے ہیں ہمیں کسی کے مشورے کی ضرورت نہیں۔ وفانے سوچ سمجھ کر ہی میرا ساتھ نبھانے کی ہامی بھری ہے وہ کوئی بچی تو نہیں کہ جسے لالی پاپ کا جھانسا دے کر میں نے اپنی ہر بات منوالی ہے۔ "زیر نے جس انداز میں وفا کے بارے میں بات کی عذرا کا خون کھول اٹھا۔ کیا یہ ہے اس شخص کی محبت جو اتنی بد تمیزی سے اپنے محبوب کا ذکر کر رہا ہے۔

ہاں میں مانتی ہوں کہ وہ بچی نہیں مگر پھر بھی میری آپ سے ریکونیسٹ ہے کہ آپ اس سب سے پیچھے ہٹ جائیں۔ دیکھیں آپ کو "بہت سی اور لڑکیاں مل جائیں گی مگر وفا کو عزت دوبارہ نہیں ملے گی۔ "اس نے دو ٹوک بات کی۔

مگر آپ کی بہن تو نہیں نالے گی "اس نے جس خباثت سے مسکراتے ہوئے کہا عذرا کا دل کیا اس کا منہ توڑ دے۔ کاش وہ یہ سب باتیں ریکارڈ کر کے وفا کو سناسکتی۔

آپ کو شرم نہیں آرہی کہ آپ کسی کی خالص محبت کو صرف اپنی تسکین کے لیے استعمال کر رہے ہیں "اس نے زیر کو شرمندہ کرنا

چاہا۔

ایکسیکوزمی مس میں کافی باتیں سن چکا ہوں آپکی۔ اپنی بہن تو سنبھالی نہیں گی مجھے مورد الزام ٹھہرانے آگئیں ہیں۔ ہم وہی کریں گے جو "

ہمیں صحیح لگتا ہے "وہ اس کی جانب غصے سے دیکھتا واپسی کے لیے چلا گیا۔

جب کہ عذہ ساکت رہ گئی۔ اسے صرف اس کے لہجے سے حوس کی بھوک محسوس ہوئی۔ وہ صرف وفا کو حاصل کرنا چاہتا تھا اسے عزت نہیں دینا چاہتا تھا

رات میں وفا کے پاس بیٹھی جو روز کی طرح آج بھی موبائل پر مصروف تھی۔ پہلے تو بات صرف میسجز تک تھی۔ اب جب سے اس نے عذہ کو اپنے ارادے بتائے تھے وہ بے باک ہو گئی تھی۔

نہ صرف میسجز کر رہی تھی بلکہ زبیر سے فون پر باتیں بھی کرتی تھی۔ ایسی محبت کا کیا فائدہ جو انسان کو بے شرم بنا دے رشتوں کا تقدس ہی انسان کھو بیٹھے۔

عذہ نے ایک مرتبہ پھر وفا کو سمجھانے کی آخری کوشش کرنی چاہی۔

وفا وہ اچھا انسان نہیں ہے تمہیں کیوں سمجھ نہیں آتا کہ وہ تمہیں صرف اپنی غرض کے لیے استعمال کر رہا ہے اسے صرف تمہارے "وجود سے مطنب ہے وہ کبھی بھی اپنے پیرنٹس کے سامنے تمہیں ڈیفینڈ نہیں کرے گا" عذہ کی بات پر وفا کے ماتھے پر شکنیں نمودار ہوئیں۔

تمہارا مسئلہ کیا ہے اس نے جو بھی میرے ساتھ کیا وہ جیسا بھی نکلا تم فکر مت کرو واپس تمہارے پاس نہیں آؤں گی۔ اور تمہیں کیسے پتہ ہے کہ وہ برا انسان ہے تم نے کیا برائی دیکھ لی صرف ایک تصویر میں سے۔۔ ہم "وفا اس کی بات کو خاطر میں لائی بغیر واپس اپنے موبائل میں مصروف ہو گئی۔ وہ کیسے اسے بتائے کہ وہ آج ہی اس سے ملی ہے۔

عذہ نے خود کو بے بس محسوس کیا۔ کاش کاش لڑکیاں گھروں سے نکلتے وقت یہ سوچ لیں کہ کسی کے ساتھ کچھ لمحے گزارنے کی خواہش انہیں اور ان کے پورے خاندان کو کس اذیت سے دوچار کرتی ہیں۔

وفا کو اس لمحے تو احساس نہ ہوا۔ اور تب یہ احساس بالکل ہی مر گیا جب اس نے اگلے دن زبیر کے ساتھ یونیورسٹی سے جا کر کورٹ میرج کر لی۔ نہ صرف یہ بلکہ زبیر کے ایک دوست کے توسط سے کسی گیسٹ ہاؤس میں کچھ گھنٹوں کے لیے کمرہ بھی بک کروا لیا۔ اور پھر یہ سلسلہ بہت دن چلت رہا۔

مگر آخر کبھی تو حقیقت کھلنی تھی۔

انہیں آج کل یونیورسٹی کی طرف سے آف تھا کیونکہ فائنل شروع ہونے والے تھے۔

زبیر یہ کہہ کر فیصل آباد چلا گیا کہ پیپر ز میں لگ کر پھر دس پندرہ دن گزر جائیں گے لہذا وہ اپنے گھر والوں سے ملنے جا رہا ہے۔

پیپر سے ایک دن پہلے بھی زبیر کا کچھ پتہ نہیں تھا اس کا فون بھی بند جا رہا تھا۔

وفا بے حد پریشان تھی کچھ پیپر کی ٹینشن وہ دوپہر کو کمرے میں بیٹھی تیار کر رہی تھی کہ ایک دم بی پی شدید لو ہو گیا وہیں بیٹھے بیٹھے بے ہوش ہو گئی وہ تو اتفاق سے عذہ کمرے میں کسی کام سے آئی۔

وفا کو بیڈ پر اوندھے پڑے دیکھ کر تیزی سے اس کی جانب بڑھی۔

تیزی سے اس کی نبض ٹھولی۔ جو بہت مدہم چل رہی تھی۔

امی امی دیکھیں وفا کو کیا ہوا ہے "آنسو بے اختیار اس کے گالوں پر پھسلے۔"

عطیہ بیگم پریشانی سے اندر آئیں اسے یوں بے ہوش دیکھ کر دل تھام گئیں۔

ٹھہر و میں سامنے والی فرح کو بلاتی ہوں وہ ڈاکٹر ہے نا "انہوں نے تیزی سے سر پر دوپٹہ لپیٹتے ہوئے کہا اور دروازے کی جانب دوڑ پڑیں۔

کچھ دیر بعد جب ڈاکٹر کے ہمراہ آئیں اور اس نے چیک کیا تو کچھ دیر وہ وفا کا بی پی چیک کر کے ہاتھ روکے وہیں بیٹھی رہی۔

آپ نے بیٹی کی شادی کر دی ہے کیا "ڈاکٹر نے اچھنبے سے پوچھا۔"

نہیں بیٹا ابھی تو یہ پڑھ رہی ہے "انہوں نے ہلکی سی مسکراہٹ سے کہا۔"

مگر اس وقت اس کی دھڑکن کے ساتھ ایک ننھی جان کی دھڑکن بھی سنائی دے رہی ہے۔ آپ اس کا کمپلیٹ چیک اپ کروائیں یہ "پریگنٹ ہے "ڈاکٹر کی بات سن کر عطیہ بیگم اور عذہ کو محسوس ہوا کہ کمرے کی چھت ان پر گر گئی ہو۔

عطیہ بیگم لڑکھرائیں اگر عذہ ان کے پاس نہ کھڑی ہوتی تو وہ یقیناً "گر جاتیں۔"

اس نے جلدی سے ماں کو تھام لیا۔ وہ تو خود سکتے کی کیفیت میں تھی۔

ڈاکٹر ایک انجکشن لگا کر ان سے نظریں چراتی واپس چلی گئیں۔

عذہ تو جانتی ہے کچھ "اپنی بے یقین نظریں وفا کے چہرے پر گاڑے انہوں نے عذہ سے سوال کیا۔"

امی وہ کسی لڑکے کو پسند کرتی تھی میں نے بہت سمجھایا مگر مجھے نہیں پتہ تھا وہ اس حد تک چلی جائے گی "عذہ نے روتے ہوئے انہیں "

بتایا۔

وہ خاموش رہیں یہ تو اب وفا ہوش سے اٹھنے کے بعد ہی بتا سکتی تھی کہ یہ کسی گناہ کا صلہ تھا یا اس سچائی کو نکاح کے بندھن میں لپیٹ دیا گیا

تھا۔

وفا کو جب ہوش آیا اور ماں نے جس طرح کھا جانے والی نظروں سے اسے دیکھتے استفسار کیا وفا کو تب اندازہ ہوا کہ وہ رشتہ اب صرف زبیر اور اس کا نہیں رہا بلکہ اس میں کوئی اور بھی حصہ دار آگیا ہے۔

ہم نے کچھ دن پہلے کورٹ میرج کی تھی اس کے ماں باپ نہیں مان رہے تھے اور اگر وہ اکیلا رشتہ لے کر آتا تو آپ لوگوں نے نہیں ماننا" تھا تو بتائیں ہم کیا کرتے "اس نے بے خوفی سے ماں کو دیکھتے ایسے سب بتایا جیسے یونیورسٹی میں ہونے والا کوئی عام قصہ سنار ہی ہو۔ کوئی شرمندگی اس کے چہرے پر نہیں تھی۔

تو ڈوب مرتے، تمہارے خیال میں اس رشتے کو نکاح کا نام دے کر تم دنیا کی نظروں میں معتبر ہوگی ہو۔"

چھپ کر نکاح کرنے والی اتنی ہی ذلت اور رسوائی سے گزرتے ہیں جتنی چھپ کر اپنی ہوس پوری کرتے ہیں، معاشرے میں رہنے کے کچھ قواعد و ضوابط ہوتے ہیں اگر انہیں پورا نہ کیا جائے تو گناہ گناہ ہی رہتا ہے۔ اگر اس کے پیچھے کوئی خاص مجبوری یا کسی کی جان بچانے کی مصلحت نہ ہو۔ "عطیہ بیگم نے اسے آئینہ دکھایا۔

اور جس کے سر پر چڑھ کر تم نے یہ سب کیا ہے بلاؤ اسے اور بتاؤ کہ تم کس عذاب سے گزر رہی ہو وہ مدد کرے تمہاری آکر اپنے ماں " باپ کو لائے اور تمہیں کل کالے جاتا بے شک آج لے جائے۔ اگر وہ آگیا تو۔ " ان کے الفاظ نے اسے بہت کچھ سمجھا دیا تھا۔ وہ بھی جس سے وہ اب تک نظریں چرائے بیٹھی تھی۔

اس نے پھر سے زبیر کو کالز پر کالز کیں مگر اس کا فون مسلسل بند جا رہا تھا۔

وفانے اب کی بار اپنی ایک کلاس فیلو سے زبیر کے دوست کا نمبر لیا۔ اب زبیر سے بات کرنا اس کے لیے لازمی ہو گیا تھا۔ جیسے ہی اس نے نمبر ملا یا جو تھی بیل پر اس نے کال ریسیو کر لی۔

ہیلو میں وفا بول رہی ہوں۔ بھائی آپ کو زبیر کے بارے میں کچھ پتہ ہے۔ میں اس کو فون کر رہی ہوں مگر وہ فون نہیں اٹھا رہا سب " خیریت ہے نا " وفانے چھوٹے ہی زبیر کے بارے میں پوچھا۔ اس کا یہ دوست عزہ اور زبیر کے تعلق کے متعلق جانتا تھا۔ وہ اصل میں زبیر کی توکل شادی ہوئی ہے وہ گھر اسی لیے گیا تھا۔ " وفا کو اپنے کانوں پر یقین نہ آیا۔ "

کیا کہہ رہے ہیں آپ " اس نے بمشکل یہ لفظ ادا کیئے آنسوؤں کا گولا اس کے گلے میں پھنس رہا تھا۔ "

معاف کیجیئے گا بے شک وہ میرا دوست تھا مگر وہ اچھے کریکٹر کا بندہ نہیں تھا۔ اس نے یہ سب بھی صرف وقت گزاری کے لیے کیا " تھا اور جانے سے پہلے وہ ڈیوارس پیپر مجھے دے گیا تھا۔ آپ چونکہ نکاح پر بضد تھیں لہذا اس نے آپ کے ساتھ کورٹ میرج کی نہیں تو وہ

شاید اسی طرح آپ کو حاصل کرنے کے چکر میں تھا۔ مجھ میں ہمت نہیں تھی کہ آپ کو ڈیوارس پیپر دیتا اسی لیے وہ میرے پاس ہی ہیں۔ مجھے معاف کر دیجیئے گا میں بھی آپ کو یہ سب نہیں بتا سکا۔ " وفا کے ہاتھ سے موبائل بیڈ پر گر چکا تھا۔ وہ ہاتھوں میں چہرہ

چھپائے پھوٹ پھوٹ کر رو پڑی۔

عزہ کے الفاظ اس کے دماغ میں گونج رہے تھے۔

وفا وہ اچھا انسان نہیں صرف ٹائم پاس کر رہا ہے "کیا حوا کی بیٹی اتنی ہی ارزاں ہے کہ کوئی بھی اسکی عزت کی محبت کے نام پر دھجیاں بکھیر " کر چلا جاتا ہے۔

نہیں یہ صرف اس لیئے ہوتا ہے کہ وہ مرد کو خود سے کھیلنے کا موقع دیتی ہے۔ وہ کیوں اپنی نسوانیت کو ان سڑک چھاپ آواروں کے ہاتھ دیتی ہے کہ وہ جیسے چاہے اس کے ساتھ سلوک کریں۔

جب لڑکی خود موقع دیتی ہے تب ہی اگلا شیر ہوتا ہے۔ اس نے کیوں زبیر کا پہلی بار اظہار کرنے پر منہ نہیں توڑا۔ اگر وہ اتنی ہمت پہلی بار میں کر لیتی تو آج رسوائیوں کی اس دلدل میں نہ گر پڑتی۔

رات تک عزہ نے اس سے سب اگلا لیا۔ وفا اس قدر دلبرداشتہ تھی کہ وہ خود کشتی کا سوچے بیٹھی تھی۔

عزہ اس کی حالت سے واقف تھی لہذا وہ سارا وقت سائے کی طرح اس کے ساتھ ساتھ رہتی تھی۔

سب رشتے داروں کو آہستہ آہستہ معلوم ہو گیا تھا۔ جتنے منہ اتنی باتیں کسی نے کچھ کہا اور کسی نے کچھ۔

وفانے ان باتوں کا بے حد اثر لیا جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ ڈلیوری کے وقت دو خوبصورت بچوں کو جنم دے کر وہ خود موت کی نیند جاسوی۔

عزہ تو تڑپ تڑپ گی اپنی بہن کے لیئے۔ جیسے ہی کچھ دن گزرنے کے بعد وہ سنبھلی اس نے ان دونوں بچوں کو اپنی محبت کی آغوش میں

چھپا لیا وہ ان کی ماں بن کر دنیا کے سامنے ان کے لیئے ڈٹ گئی۔ جس جس رشتے دار نے کچھ کہا عزہ نے اس کا بائیکاٹ کر دیا۔

حناکے خاموش ہونے پر لیشر جیسے ہوش میں آیا۔ اسے لگا اس کی محبت عزہ کے لیئے اور بھی بڑھ گئی ہے۔ کیا لڑکی تھی وہ۔۔۔۔۔ کس طرح

ان بچوں کے لیئے اپنی عمر تیاگ دینے پر راضی تھی۔ بہن بھائیوں کی محبتیں مثالی ہوتی ہیں مگر یہ تو الگ ہی محبت تھی۔

اور زبیر اس کا دل کیا وہ آج اور ابھی جا کر اس جیسے گھٹیا انسان کا گریبان پکڑ کر پوچھے۔ "میرے بہن کا جس محبت پر حق تھا اسے کہاں کہاں

بانٹ آئے ہو " شاید اللہ نے اسی لیئے اس کے کیسے کی سزا سے اب بے اولاد کی صورت میں دی تھی مگر اس سب میں اس کی بہن کا کیا

قصور تھا۔

بہت شکریہ آپ کا "بیشتر نے اپنی سوچوں سے نکل کر ہلکی سی مسکراہٹ ہونٹوں پر لاتے اس کا شکریہ ادا کیا۔ "

مگر وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ اسی لمحے ہوٹل کا دروازہ کھول کر بچوں کے ساتھ اندر آتی عزہ کی نظر اس پر پڑ چکی ہے۔

جس کا ڈر تھا وہی ہو ایشتر یقیناً "عزہ کے ماضی کے متعلق کچھ جاننے حنا سے ملا ہے۔

عزہ کے اندر غصے کی لہر دوڑی۔ وہ لٹے قدموں بچوں کو لیئے وہاں سے واپس چلی گی۔
ہادی اور سعد کا یونیفارم وہ لینے نکلی تھی کہ بچوں نے واپسی پر بھوک بھوک کا شور مچا دیا۔ وہ انہیں لیئے بندو خان آگی مگر آگے جو منظر دیکھنے
کو ملا وہ اسے طیش دلانے کے لیئے کافی تھا۔

یشتر ات میں جب گھر آیا تو بچے لاؤنج میں بیٹھے بلاکس بنانے میں مصروف تھے جبکہ عزہ کچن میں تھی۔

کیا ہو رہا ہے میرے شہزادو "یشتر نے ان کے پاس آکر ہادی اور سعد دونوں کو پیار کرتے ہوئے کہا۔ "

عزہ تیر کی طرح ان کے پاس آئی اور یشتر کی گود سے ہادی کو جھپٹ کر اتار تے اندر کی جانب بھیجنے لگی۔

آپ دونوں اندر جاؤ میں آرہی ہوں " اس نے دونوں کو اندر کی جانب کرنا چاہا مگر وہ بھی اپنے نام کے ایک تھے۔ "

ابھی بابا کو اپنے کلرز دکھانے ہیں " سعد نے یشتر کی جانب بڑھتے ہوئے کہا۔ جو عزہ کی ہادی کو کھینچنے والی حرکت پر اب تک ششدر " تھا۔

نہیں ہیں یہ تمہارے بابا " عزہ کے الفاظ یشتر کا دماغ کھولا گئے۔ "

شٹ اپ عزہ۔۔۔ اپنی غلطیوں پر پردہ ڈالنے کے لیئے بچوں کے دماغ کو آلودہ مت کریں " یشتر پہلی مرتبہ عزہ سے غصے میں اونچی آواز " میں بولا تھا۔

ہاں تو کیا غلط ہے " عزہ سنبھل کر چلاتے ہوئے بولی "

ہادی اور سعد عزہ کا یہ روپ دیکھ ڈر کر یشتر کی ٹانگوں سے لپٹ گئے۔

بچے تو وہ آپکے بھی نہیں " یشتر کی بات نے اس کا دماغ بالکل ہی گھما دیا۔ "

میرے صرف میرے بچے ہیں یہ اور آپ جس سے پٹیاں پڑھ کر آئے ہیں میں سب جان گی ہوں لوگوں کی بکواس کی میں نے کبھی " پرواہ نہیں کی نہ اب کرتی ہوں۔ دے آل گوٹو ہیل " یشتر کو غصے سے گھورتی دونوں بچوں کو کھینچتی وہ کمرے میں چلی گی

یشتر جس وقت کمرے میں آیا۔ عزہ بچوں کو سلا کر نماز پڑھنے میں مصروف تھی۔ یشتر بیڈ کے کونے پر ٹک کر اس کے فارغ ہونے کا انتظار کرنے لگا۔

وہ اسے پوچھنا چاہتا تھا کہ اس نے یشتر پر اعتماد کیوں نہیں کیا۔ کس برتے پر وہ یہ رشتہ نباہ رہی ہے۔ اس نے یہ سب اس سے کیوں چھپایا کیا وہ اس قابل بھی نہیں کہ وہ اس کے دکھوں کو بانٹ سکے۔ کم تو وہ نہیں کر سکتا مگر بانٹ تو سکتا ہے۔

کیا وہ اس کے گھر کو بس ایک سرائے سمجھے ہوئے تھی۔ جہاں وہ رک کر کچھ دیر قیام کے لیئے آئی تھی۔ کیا اس گھر کے مالک سے وہ کوئی رشتہ بنا ناچاہتی بھی تھی یا نہیں۔ یہ سب پوچھنا اب اس کے لیئے بہت ضروری ہو چکا تھا۔

جیسے ہی وہ نماز ختم کر کے جاء نماز سمیٹ کر مڑی اس نے اپنے پیچھے لیشر کو بیڈ پر سر جھکائے بیٹھے دیکھا۔ ایک پل کے لیئے وہ ٹھٹھکی پھر آگے بڑھ کر جاء نماز سامنے بنی بک ریک کے نچلے خانے میں رکھنے لگی۔ لیشر نے ذرا سا سراٹھا کر اس کی جانب دیکھا۔

مجھے آپ سے کچھ بات کرنی ہے "یشر کے کہنے پر ایک نگاہ سے دیکھا جو عذہ کی ہی جانب دیکھ رہا تھا۔"

مجھے آپ سے کوئی بات نہیں کرنی۔ سب کچھ تو اس میڈم سے جان چکے ہیں آپ۔ میری بہن کی بدنامی کی خوب داستان سنائی ہوگی اس نے آپ کو مگر اس سب میں آپکے وہ بہنوی بھی برابر کے شریک ہیں "عذہ نے تلخی سے کہا۔

عذہ کسی کے بارے میں براگمان نہیں کرتے بہت بڑا گناہ ہے اس کا۔ حنا نے صرف مجھے چند حقیقتیں بتائیں ہیں۔ آپ نے تو اس قابل بھی نہیں سمجھا کہ کچھ بھی مجھ سے کبھی ڈسکس کر تیں۔ "یشر کے شکوے پر اس نے بے یقین نظروں سے لیشر کو دیکھا۔

کیا صرف جو پیدا کرتی ہے وہ ماں ہوتی ہے۔ کیا پالنے والی کا کوئی رتبہ نہیں۔ میں جس نے راتیں جاگی ہیں ان بچوں کے ساتھ، اپنی نیند، اپنا آرام اپنی تکلیف کچھ نہیں دیکھی۔ ان کی ایک آواز پر ان کی جانب دوڑی ہوں، اپنے منہ سے لقمے نکال کر انہیں کھلائے ہیں۔ میں کیسے کہہ دوں کہ یہ میرے بچے نہیں۔ میں کیسے۔۔۔" عذہ کے آنسوؤں نے اسے اس سے آگے کچھ بولنے نہ دیا۔

میں نے کب کہا کہ آپ ایسا نہ کہیں۔ مگر کم از کم جو تکلیف کا بار آپ اٹھائے پھر رہی ہیں وہ تو مجھ سے ڈسکس کر لیتیں۔ زبیر بھائی نے کیا کیا آپکی بہن کے ساتھ آپ وہاں سے واپس آکر وہ تو بتا سکتی تھیں مجھے۔ عذہ میں کون ہوں آپ کی زندگی میں۔ میرے رشتے کا تو تعین کر لیں۔ آپ نے مجھ سے بچوں کے لیئے سچ چھپایا۔ اُس اوکے۔ وہ سب سننے کے بعد یقین کریں میری محبت میں اضافہ ہوا ہے۔ محبت کا کوئی روپ اس محبت کے آگے کچھ نہیں جو آپ نے ان بچوں کے ساتھ کی ہے۔ میں نے تو انہیں آپکے اپنے بچوں کے روپ میں بھی قبول کر لیا تھا۔ تو آپ کیسے سوچ سکتی ہیں کہ سچ سننے کے بعد میری ان کے لیئے محبت میں کوئی کمی آجاتی۔ جب آپ سے کسی صلے کے بغیر محبت کئے جا رہا ہوں تو یہ بچے تو مجھے ہر لمحہ محبت کا جواب کہیں زیادہ محبت سے دیتے ہیں۔ میں ان کو چھوڑنے کے بارے میں سوچ بھی نہیں سکتا۔

مگر آپ نے تو مجھے کسی قابل سمجھا ہی نہیں۔ ہنسی آرہی ہے مجھے خود پر اس تعلق پر جو آپکے اور میرے بیچ ہے۔ شاید لوگ اجنبیوں پر بھی بھروسہ کر لیتے ہیں آپ نے تو اتنے اہم رشتے کو بھی سوالیہ نشان بنا دیا ہے۔ "یشر نے بے بسی سے ہنستے ہوئے اس کے مقابل کھڑے ہوتے اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا۔

مجھے اب کسی پر اعتبار نہیں۔ میں نے مرد اور عورت کی محبت کی اتنی کریمہ صورت دیکھی ہے کہ مجھے کسی پر اب اعتبار نہیں آتا۔ مجھے لفظ "محبت سے چڑھو گی" ہے۔ میں چاہتے ہوئے بھی آپکی محبت کو محسوس نہیں کرنا چاہتی تھی۔ میں خود کو اس رشتے میں باندھنا ہی نہیں چاہتی تھی جو انسان کو ساری عمر کی کسک دے جائے۔ "عزہ نے نظریں جھکائے آج اپنے دل کے رازوں سے پردہ ہٹاتے لیشر کو پہلی مرتبہ اپنے احساسات کا چہرہ دکھایا تھا۔

عزہ سب لوگ ایک جیسے نہیں ہوتے۔ جیسے سب لڑکیاں محبت کے نام پر دھوکہ نہیں کھاتیں۔ "لیشر نے اسے چہرے کو اپنے دونوں ہاتھوں میں بھرتے ہوئے اسے جذب سے دیکھتے ہوئے کہا۔

پتہ نہیں میرا کسی پر اعتبار کرنے کو دل مانتا ہی نہیں۔ آپکی جانب میں کیوں ہر بار ایک آس اور امید لے کر آنسو بہانے آجاتی ہوں میں " خود نہیں جانتی۔ میں آپ سے محبت نہیں کرتی۔ میں کر ہی نہیں سکتی مجھے آپ سے کوئی محبت نہیں۔ سن رہے ہیں نا آپ مجھے بالکل بھی آپ سے محبت نہیں " پھوٹ پھوٹ کر روتے وہ محبت کا انکار کرتے وہ سب کہہ گی جسے وہ لیشر سے اور خود سے بھی چھپا رہی تھی۔ ہمیشہ چھپا کر ہی رکھنا چاہتی تھی۔

کب لیشر نے اس کے دل کی سرزمین پر اپنی محبتوں کے پھول لگائے تھے وہ نہیں جانتی تھی۔ مگر ہر تکلیف میں اس کا سہارا ڈھونڈنا محبت نہیں تو اور کیا تھا۔

یہ محبت کی سب سے خالص شکل تھی۔

جو جسم سے بالاتر صرف روح کی پیاسی تھی۔

ہاں میں نے سن لیا ہے آپ کو مجھ سے محبت نہیں ہے۔۔۔ آپ کو واقعی مجھ سے محبت نہیں ہے۔۔۔ لیشر نے اسکی اداوں پر مسکراتے " ہوئے اسکے ماتھے پر پیار کرتے روتی ہوئی عزہ کو خود میں سمیٹ لیا۔

اور وہ ہمیشہ کی طرح اس کا کندھا اور اس کا دل بھگونے لگی۔ کیا اقرار تھا آنسوؤں میں بھیگا ہوا۔ لیشر تو نہال ہی ہو گیا

اگلے دن وہ لیشر سے نگاہیں چرا رہی تھی۔ اپنے انکار میں چھپی جس محبت کا وہ اقرار کر گی تھی اب اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ لیشر کا سامنا کیسے کرے۔ جبکہ لیشر روزانہ کی طرح نارمل ہی بیہو کر رہا تھا۔

عزہ کو بھی اس کے رویے سے کچھ تقویت ملی۔ بچوں کو تیار کر کے لیشر کے ساتھ بھیجنے کے بعد وہ گھر کے کاموں میں مصروف ہو گی۔

رات کے بعد سے یہ ہوا کہ ان کے درمیان جو ایک احنسیت اور سرد مہری کی دیوار جو پھر سے بن گی تھی وہ ختم ہو چکی تھی۔

عزہ کا دل تھوڑا پر سکون تھا کہ اس سکون میں پھر سے وہی شخص بے سکونی پیدا کرنے چلا آیا۔

فون کی بیل بجی عذہ پاس ہی میگزین سمیٹ رہی تھی۔ مصروف سے انداز میں اس نے فون اٹھایا۔

اسلام علیکم "اس نے فون اٹھاتے کہا۔"

وعلیکم سلام۔ عذہ سے بات ہو سکتی ہے "کسی مرد کی آواز اور پھر اسی سے بات کرنے کی خواہش نے عذہ کو کاتی حیران کیا۔"

جی میں بول رہی ہوں۔۔ آپ کون "آواز سنی ہوئی نہیں تھی لہذا وہ پہچان نہیں سکی۔"

جبکہ دوسری جانب سنے ہی خاموشی چھا گئی۔ عذہ کو ایسا لگا فون بند کر دیا گیا ہے۔

ہیلو کون ہے اور مجھ سے کیا بات کرنی ہے "اب کی بار وہ پریشان ہوئی۔ جبکہ دوسری جانب ہنوز خاموشی تھی۔ اس سے پہلے کے وہ چڑ کر

فون رکھتی کہ دوسری جانب موجود بندے کا نام سن کے سن رہ گئی۔

میں۔۔ میں زبیر بات کر رہا ہوں "اس نے ہچکچاتے اپنا تعارف کروایا۔"

اوہ تو آپ۔۔ کیا بات کرنا چاہتے ہیں اور کیا سوچ کر آپ نے مجھ سے بات کرنے کا ارادہ کیا۔ ہے ہی کیا آپ کے پاس کہنے کے لیے "عذہ کا"

بس نہیں چل رہا تھا کہ فون میں سے نکل کر اس شخص کا گریبان پکڑ لے۔ سات سال کوئی اتنا لمبا عرصہ نہیں ہوتا کہ اسے اپنی بہن کی وہ

تکلیف بھول جاتی جو اس شخص کی بدولت اس نے اٹھائی تھی۔

"عذہ میں۔۔"

میرا نام بھی اپنی گندی اور غلیظ زبان پر مت لانا "عذہ کا نام بلانے پر اس نے زبیر کو ٹوک کر تنبیہ کی۔"

دیکھو میں بہت مجبور تھا "زبیر نے اپنی صفائی دینے کا آغاز کیا۔"

آپ سے میں نے پوچھا کہ سات سال پہلے کیا ہوا۔ کون سی ایسی قیامت ٹوٹی کہ آپ نے کسی کے خوابوں کو۔۔ کسی کی سچی محبت کو اپنے

پیروں تلے روندنا۔۔ اس حد تک اس کا نقصان کیا کہ وہ اپنا ذہنی سکون تک کھو بیٹھی اور بالآخر منوں مٹی تلے چلی۔۔ چلی گئی "عذہ کے

آنسو ایک تو اتر سے اس کا چہرہ بھگور رہے تھے۔

وہ تکلیف تو وہیں تھی۔ اسی طرح تازہ جیسے ابھی ابھی وفا سے چھوڑ کر گئی ہو۔

میں نے غلطی کی بہت بڑی غلطی۔۔ اور یہ غلطی آسب بن کر مجھے چمٹ گئی۔ میں نے اسے استعمال کیا تھا۔۔ میں میں مانتا ہوں کہ میں "

اس سے محبت نہیں کرتا تھا۔ میں نے اسے صرف اپنی تسکین پوری کرنے کے لیے اپنا یا۔ اور جب میرا دل بھر گیا اور میرے گھر والوں

نے میری اور اپنی پسند کردہ لڑکی سے میری شادی کر دی تو میں نے وفا کو چھوڑ دیا کیونکہ مجھے اسکے ساتھ اپنا تعلق بہت عرصہ بنانا ہی نہیں

تھا۔

مگر میں نہیں جانتا تھا کہ اس سب کی سزا اللہ مجھے دے دے گا۔ جب اپنی طاقت کا نشہ دل و دماغ میں ہو تو انسان یہ بھول جاتا ہے کہ وہ

"انسان ہی ہے خدا نہیں۔ میں اسی زعم میں تھا کہ میں کبھی اللہ کی پکڑ میں نہیں آسکتا مگر میں آ گیا۔"

مجھے آپ کی کسی بکو اس میں کوئی انٹرسٹ نہیں آپ نے جو کچھ بھی جس کسی نشے میں گم ہو کر کیا مجھے اس سے کوئی غرض نہیں نہ مجھے جانے کا شوق ہے۔ آپ جیسے گھٹیا انسان کے ساتھ جتنا برا ہوا اتنا اچھا ہے۔

آپ نے صرف ایک وفا کو برباد نہیں کیا بلکہ آپ نے میری زندگی، میرا محبت پر سے اعتماد اور کسی بہت خالص شخص کو نا سمجھے جیسے بہت سے گناہ کیئے ہیں۔

آپ کی اس ہوس نے مجھے محبت کی جانب کبھی بڑھنے ہی نہیں دیا۔ "وہ ادانت پیستے اس کا ایک ایک تصور گنوار ہی تھی۔"

مجھے معاف کر دیں "زبیر کی آواز میں نمج گھلی۔"

معاف کر دوں میں معاف کر دوں جس کے آپ سب سے بڑے قصور وار تھے وہ تو رہی نہیں میری معافی کوئی معنی نہیں رکھتی اور نہ "میرا آپ کو معاف کرنے کا کوئی ارادہ ہے۔ آپ جیسے لوگوں کو اتنی عبرتناک سزا ملنی چاہیئے کہ کوئی کبھی کسی معصوم کے احساسات کے ساتھ کبھی کھیلنے کا سوچے بھی نہ "عزہ کی آواز میں تلخیاں بھری ہوئیں تھیں۔

ہاں میں اسی قابل ہوں کہ میں اس آگ میں ساری زندگی جلتا رہوں۔ "وہ افسردگی سے بولا۔"

"کیا جو بچے آپ کے پاس ہیں وہ میرے اور وفا کے۔۔۔"

خبردار میرے بچوں کا سوچنا بھی نہیں۔ اگر ان کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی دیکھا تو میں آنکھیں نوچ لوں گی۔ تم جیسے شخص کی یہی سزا ہے "کہ تم ساری زندگی ان کے لیئے ترسو۔ وہ میرے اور صرف میرے بچے ہیں۔ کسی کا ان پر کوئی حق نہیں۔ سمجھے آپ۔ میرے گھر آنے اور ان سے ملنے کی کوشش بھی مت کرنا۔ میں اپنے بچوں کے لیئے ہر حد تک جاسکتی ہوں۔۔۔ سنا آپ نے "عزہ نے کپکپاتے ہاتھوں سے زور سے فون رکھا اور شدت سے رو پڑی۔"

اگلے کچھ دنوں تک وہ اسی خوف میں مبتلا رہی کہ اگر زبیر اس کے گھر آ گیا تو۔۔۔

شام میں وہ بیٹھے چائے پی رہے تھے جبکہ بچے باہر لان میں کھیل رہے تھے۔ کہ عزہ کے موبائل پر فیچہ کا فون آیا۔

اسلام علیکم آپا کیسی ہیں "عزہ نے محبت بھرے انداز میں عزہ سے بات کی۔"

و علیکم سلام۔۔۔ میں ٹھیک ہوں۔۔۔ بچے کیسے ہیں "انہوں نے ہمیشہ کی طرح بچوں کا سب سے پہلے پوچھا وہ بچوں سے بہت محبت کرتی

تھی۔ جب بھی آتیں بچوں کو بے تحاشا پیار کرتیں۔ ان کے ساتھ وقت گزارتیں۔

الحمد للہ بالکل ٹھیک ہیں "عزہ نے بچوں کی جانب دیکھتے ہوئے کہا۔ پھر ایک نظر چائے پیئے نیوز چینل دیکھتے بیشر پڑالی۔"

عزہ کیا مجھے تمہارے گھر آنے کی اجازت ہے "فیجہ کی بات سن کر عزہ کچھ لمحے ساکت رہ گئی۔"

آپی یہ آپکا گھر ہے آپ جب مرضی یہاں آنا چاہیں ضرور آئیں میں اعتراض کرنے والی کون ہوتی ہوں۔ کیا آپ لاہور آئی ہوئی ہیں "" اس نے فیجہ کا اعتماد بڑھایا۔

ہاں مجھے لگا شاید زیر سے تعلق ہونے کی وجہ سے تم۔۔ "فیجہ کچھ کہتے ہچکچائی۔"

میں صرف یہ جانتی ہوں کہ آپ یشر کی بہن ہیں اور اس سے آگے میں اور کسی تعلق کو نہیں جانتی۔ یشر کے حوالے سے آپ مجھ بہت " عزیز ہیں " اسکی بات سنتے یشر جو بظاہر توٹی وی دیکھ رہا تھا لیکن عزہ کی جانب ہی سارا دھیان تھا۔ وہ اس کی بات سن کر حیران ہوا کیا واقعی عزہ نے اسے کوئی خاص مقام دے دیا تھا۔ گو کہ اس دن کے بعد وہ اس سے صحیح سے بات کرنے لگ گئی تھی۔ اس کا پہلے سے زیادہ خیال بھی کرنے لگ گئی تھی مگر اس نے اس رشتے کو ابھی بھی لٹکا کر رکھا ہوا تھا۔

"آپ کہاں ہیں میں یشر سے کہتی ہوں وہ آپکو لے آتے ہیں"

"نہیں میں آجاؤں گی بس تم سے اجازت چاہیے تھے"

پلیز آپیہ سب کہہ کر مجھے شرمندہ مت کریں "وہ فیجہ کی باتوں سے جان گئی تھی کہ اسے بھی ساری سچائیوں کے بارے میں پتہ چل گیا" ہے۔

خدا حافظ کہہ کر اس نے اپنی ناراض نظروں کا رخ یشر کی جانب کیا۔

آپا آئی ہوئی ہیں اور آپ نے مجھے نہیں بتایا "اس نے یشر سے شکوہ کیا جس کا رخ سامنے بیٹھی عزہ کی جانب ہوا۔"

آپ جس ذہنی افیت سے گزر رہی ہیں مجھے یہی مناسب لگا کہ آپا کو فی الحال یہاں آنے سے روک دوں "یشر نے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں آپس میں ملاتے گھٹنوں پر کمئیاں رکھتے نظریں نیچے رکھتے جواب دیا۔

میں ایسی گی گزری ہوں کہ ایک بے قصور سے بدلہ لوں ایسی لگتی ہوں آپ کو "اس نے شکایتی نظروں سے یشر کو دیکھ کر منہ پھلایا وہ " عزہ کی بات پر مسکرایا پھر اپنی جگہ سے اٹھ کر اسکے قریب آتے اس کے ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیتے جذب سے اسکی نظروں میں دیکھا۔

میرے معاملے میں تو آپ اسی قدر ظالم ہیں۔ میرا بھی کیا قصور ہے فقط یہ کہ آپ سے محبت کا جرم کیا ہے۔ میں بے قصور بندہ تو آپ کو " نظر نہیں آتا نا پوری دنیا کے لیئے نیک دل ہیں میرے لیئے اتنی سخت دل کیوں ہیں "یشر نے مان بھرے انداز میں عزہ کا دھیان اس کے رویے کی جانب کیا۔

ہاں نا آپ کا سب سے بڑا قصور یہی ہے کہ آپ نے ایک جذبوں سے عاری لڑکی سے محبت کی۔ اور اس قدر بے لوث کی کے اسے بھی اس " جرم میں شریک کر لیا۔ اسی لیئے آپکی سزا ہے کہ آپ مجھ سے دور رہ کر بات کیا کریں۔ بہانوں سے میرے پاس مت آیا کریں "عزہ کے

اقرار اور پیار بھری دھمکیوں کو سن کر یشر اپنا بے اختیار ہتھ پر روک نہیں سکا۔

جبکہ میرا ماننا یہ ہے کہ آپ کے اتنی لیٹ اقرار کی سزا یہ ہونی چاہیے کہ آپ ہر لمحہ میرے قریب اور میرے دل کے پاس رہیں "یشتر نے" اسے اپنے بازوؤں کے گھیرے میں لیتے اسکے چہرے پر آنے والی بالوں کی لٹوں کو پیچھے کرتے ہوئے اسکے چہرے پر پیار سے اپنی انگلیاں پھیرتے ہوئے کہا۔

عزہ سے تو یشر کی اتنی قربت کو سہنا مشکل ہو گیا اور اس پر اسکی آنچ دیتی نظروں نے عزہ کا اعتماد ختم کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی۔ میں نے کب اقرار کیا ہے؟ "اس نے یشر کو گھورنے کی ناکام کوشش کی۔ مگر ایک سیکنڈ سے زیادہ اسکی جذبے لٹائی آنکھوں میں نہیں دیکھ سکی۔

انکار بھی نہیں کیا "یشتر نے مسکراتے ہوئے اسکی پلکوں پر پھونک ماری۔ "

اف اتنی ٹھنڈ ہے اس پر پھونکیں مار رہے ہیں "اس نے یشر کے سینے پر ہاتھ رکھ کر فاصلہ پیدا کیا۔ " یشر نے اسکی کوشش پر مسکراتے اس کے گرد لپٹے اپنے ہاتھ ہٹائے۔ عزہ فوراً اٹھ کر نماز پڑھنے چل دی۔

نماز پڑھ کر وہ فارغ ہوئی تو لاؤنج سے آتی فیجہ کی آواز سنائی دی۔

وہ دوپٹہ کھولتی، جسے اس نے نماز کے سٹائل میں لپیٹا ہوا تھا، شانوں پر درست کیا اور کمرے سے باہر آئی۔ اسلام علیکم آپا "مجت سے مسکراتے ان کی جانب بڑھی جو صوفے پر بیٹھی یشر سے باتیں کر رہی تھیں۔ " وعلیکم سلام کیسی ہو "انہوں نے بھی اپنی جگہ سے اٹھتے آگئے بڑھ کر اسے پیار سے گلے لگایا۔ " الحمد للہ "اس نے مجت سے جواب دیتے انہیں بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ "

خود کچن میں جا کر چائے کا پانی رکھا۔

آپ کب سے آئی ہیں لاہور "اس نے کچن سے باہر آتے پوچھا۔ "

کل آئی تھی "انہوں نے یشر کو ایک نظر دیکھتے جواب دیا۔ "

تورات کہاں رہیں "اس نے حیرت سے پوچھا۔ اس وقت وہ یشر کے صوفے کے پیچھے کھڑی ہوئی تھی۔ "

پی سی میں رہی تھی۔ آنے سے پہلے یشر کو فون کیا تو اس نے کہا کہ ابھی آپ گھر نہ آئیں پتہ نہیں عزہ کیسے ری ایکٹ کرے وہ بہت ٹینس ہے "عزہ نے افسوس سے یشر کے سر کی جانب دیکھا۔

آپ مجھے پہلے بتا دیتیں نا۔ یہ تو بس ایسے ہی ہیں "افضول کا اضافہ بھی کر لینا تھا "یشتر نے مڑ کر کن اکھیوں سے اس کو دیکھتے مسکراتے "

لہجے میں کہا۔ اب اس میں بیویوں والی جھلک نظر آنے لگ گئی تھی۔

اچھا اب لڑنات میری وجہ سے کچھ نہیں ہوتا تم چائے بنا کر آؤ میں نے تم سے بہت سی باتیں کرنی ہیں "فیجہ نے دونوں کے تیور دیکھ کر " معاملہ ٹھنڈا کرنا چاہا۔

وہ کچن کی جانب مڑی اور فیجہ اٹھ کر بچوں کے پاس چلی گئی۔

یشتر بھی کچھ دیر بعد اٹھ کر کچن میں اس کے پیچھے آیا۔

جواب کباب تلنے میں مصروف تھی۔

کوئی ہیپ چاہیئے میری "یشتر جان کر اسے تنگ کرنے کی غرض سے بولا۔ "

بہت شکریہ آپ کا پہلے ہی بہت مہربانیاں کر رہے ہیں آپ " اس نے غصے سے رخ موڑے جواب دیا۔ "

دیکھ لیں آپ کی طرح نہیں ہوں بے رحم "یشتر نے اس کے وجود کے گرد اپنے بازو باندھتے ہوئے کہا۔ عذہ کے اقرار نے یشتر کو اتنا حوصلہ تو دیا تھا کہ اب وہ اس کے قریب آسکتا تھا۔

خبردار جو مجھے ہاتھ لگا یا اب۔۔۔ دنیا میں بدنام کر رہے ہیں مجھے۔۔۔ ظالم مشہور کر دیا ہے " اس نے غصیلے لہجے میں اس کے بازو پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔

وہ تو آپ ہیں۔۔۔ سب سے زیادہ آپ کے ظلم کا نشانہ ہی میں بنا ہوں "یشتر کی گھمبیر آواز نے عذہ کی دھڑکنیں بڑھائیں۔ "

تو پھر کیوں آتے ہیں میرے پاس "عذہ نے زروٹھے پن سے کہا۔ "

کیا کروں آپکی ہر ادرا پر پیار آتا ہے یقیناً "عشق میں اندھا سی کو کہتے ہیں " اس کے بالوں پر محبت سے اپنے لب رکھتا وہ بولا۔ "

عذہ نے پاس پڑا سیلن اپنے گرد لپٹے اس کے بازو پر مارا۔

اف ظالم ہونے کے ساتھ ساتھ تشدد پسند حسینہ بھی ہیں "یشتر نے فوراً "اپنے ہاتھ ہٹائے۔ بازو سہلاتے اسے تنگ کرنے سے باز نہ آیا۔

لوگ محبت میں اپنی محبوبہ کے لیے پھول اور خوشبو جیسے القاط استعمال کرتے ہیں اور ایک آپ ہیں جو کبھی ظالم اور تشدد پسند کہہ رہے ہیں مجھے "عذہ نے ناراضگی سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔

کیا کروں بزنس میں ہوں شاعر نہیں ہوں "یشتر نے پانی پیئے ہوئے کہا۔ "

تو محبت بھی نہیں کرنی تھی۔ لوگ تو محبت میں شاعر بن جاتے ہیں " اس نے افسوس کیا۔ "

ہاں تو میں عملی شاعر ہوں باتوں کا شاعر نہیں۔ مجھے موقع دیں پھر دیکھیں کیسے کیسے دیوان رقم کرتا ہوں "یشتر کی بات کا مفہوم سمجھتے "

عزہ کے چہرے پر لالی بکھری۔

آپ میرے خاصے شریف شوہر تھے "اس ایشر کو شرمندہ کرنا چاہا۔"

شوہر سب شریف ہوتے ہیں جبکہ آپ مجھے محبوب کے روپ میں دیکھنا چاہتی ہیں اور وہ شریف ہر گز نہیں ہوتے "ایشر نے جیسے اسے " زچ کیا۔

آپ شوہر ہی ٹھیک ہیں "ایشر اس کے گھبرانے پر اور خود سے کترانے پر محفوظ ہوا۔"

کام کریں نکمی خاتون۔۔ ہر وقت باتیں کرتی رہتی ہیں "ایشر کی شرارتی مسکراہٹ پر اور اس الزام پر اس کا حیرت سے منہ کھل گیا۔"

خود مجھے باتوں میں لگایا ہوا ہے "اس نے خطرناک تیوروں سے اس کی جانب دیکھا۔"

جواب کچن سے باہر جا رہا تھا۔

چائے پینے کے بعد ایشر بچوں کو لے کر قریبی پارک چلا گیا۔

عزہ یہ مت سمجھنا کہ میں یہاں کسی کی وکالت کرنے آئی ہوں۔ بلکہ وہ تکلیف دہ لمحے تمہارے ساتھ شئیر کرنے آئی ہوں جن سے کچھ " دن پہلے میں گزری تھی۔ جس دن زبیر نے تمہیں فون کیا تھا اتفاق سے میں نے وہ سب اس دن سن لیا تھا۔ مجھے معلوم ہی نہیں تھا کہ جس شخص کو میں نے اپنے تمام خالص جذبوں کا امین سمجھا تھا وہ شادی سے پہلے ہی خیانت کر چکا تھا اور نجانے کتنی بار۔ میں اس دن بہت تکلیف سے گزری تھی۔ زبیر کے فادر اور ڈیڈی دونوں بیسٹ فرینڈ تھے۔ ہمارا شروع سے ایک دوسرے کے گھروں میں آنا جانا تھا۔ جب میں اور زبیر کالج لائف میں پہنچے تب ہمیں محسوس ہوا کہ ہماری فیملنگز ایک دوسرے کے لیے بدل گئی ہیں۔ زبیر نے بہت مرتبہ اظہار کرنا چاہا مگر میں نے ہر مرتبہ کہا کہ اس سب کا اختیار میرے پیرنٹس کو۔ زبیر کے پیرنٹس کو بھی میں پسند تھی۔ مجھے نہیں معلوم تھا کہ زبیر کے پیرنٹس کو تمہاری بہن اور زبیر کے تعلقات کا پتہ چل گیا تھا۔ انہوں نے آنا "فانا" رشتہ بھیجا اور پھر ہماری شادی ہو گئی۔ کچھ عرصہ تو ہم اپنی محبت میں گم بہت پر سکون زندگی گزارتے رہے۔ مگر جیسے جیسے سال گزرے اولاد کی کمی محسوس ہوئی۔ اور جب میں نے چیک اپ کروایا تو ڈاکٹر نے مجھے بانجھ ہونے کی خبر سنائی۔

میں اور زبیر بہت مضطرب ہوئے۔ اور پھر زبیر نے یہاں سے ٹرانسفر آسٹریلیا کر والیا۔ میں یہی سمجھتی رہی کہ زبیر نے یہ سب میرے لیے کیا ہے تاکہ میں لوگوں کی باتوں سے بچ جاؤں مگر کل اس نے یہ کنفیسیس کیا کہ کسی کے ساتھ کی گئے ظلم اور اپنے ضمیر کے طعنوں سے بچنے کے لیے اس نے یہاں سے جانے کا فیصلہ کیا۔

عزہ میں خود بہت اذیت سے گزر رہی ہوں۔ ایک طرف دل کہتا ہے کہ ایسے بے وفائے انسان کو چھوڑ دوں۔ گو کہ مجھ سے شادی کے بعد اس

نے کبھی کسی کے ساتھ افسیر نہیں چلایا مگر وہ جو کچھ پہلے کر چکا ہے اس کی افیت میں اب محسوس کر رہی ہوں۔ میری تو کوئی اولاد بھی نہیں کہ جس کے سہارے میں اپنی باقی کی زندگی گزار دوں۔ ماں باپ کے گھر بھی نہیں جاسکتی کہ وہ مجھے کت تک رکھیں گے۔ کچھ سمجھ نہیں آ رہا کیا کروں " وہ روتے ہوئے اسے اپنے دکھ میں شریک کر رہی تھیں۔

عزہ کو ان پر بہت ترس آیا۔ کبھی کبھی کسی کی غلطی کا بھگتانا کسی بے قصور کو بھگتنا پڑ جاتا ہے عزہ کو تو ایسا ہی محسوس ہوا۔ اس نے ایک لمبے سانس کھینچ کر انہیں اپنے ساتھ لگایا۔ وہ کسی مان سے اس کے پاس آئیں تھیں تو وہ کیوں انہیں کوئی اچھا مشورہ دیتی۔ وہ اس کے لیے اس وقت صرف یشر کی بڑی بہن تھیں۔

انسانیت کے ناطے وہ کچھ لمحوں کے لیے یہ بھول جانا چاہتی تھی کہ وہ اس شخص کی بیوی ہیں جس سے وہ شدید نفرت کرتی ہے اتنی کہ شاید نفرت کا لفظ بھی چھوٹا ہے اس احساس کے آگے جو وہ اس شخص کے لیے محسوس کرتی ہے۔

آپا میں آپکو یہی مشورہ دوں گی کہ اگر اس شخص نے آپکو بتی بڑی محرومی کے بعد بھی نہیں چھوڑا اور وہ آپکا ساتھ دینے کا جذبہ دل میں " رکھتا ہے تو آپ اسے مت چھوڑیں بے شک اس سے وہ محبت نہ کریں مگر اس کا ساتھ چھوڑ کر آپ اکیلی رہ جائیں گی۔ وہ اگر آپ سے شادی کے بعد کسی اور کی جانب نہیں بڑھا تو یہ اللہ کا کرم ہی سمجھیں کہ اس نے ایسے شخص کے دل میں صرف آپکی محبت کو رکھا اور اس کی ہوس زدہ فطرت کو بدل دیا۔

اگر وہ آپ کے سامنے اپنی غلطیوں کا اعتراف کر کے معافی نہ مانگتا تو آپ کیا کر لیتیں۔ اس معاشرے میں جہاں عورت بہت مضبوط ہو وہیں وہ بہت کمزور بھی ہے۔ اسے سہاروں کی ضرورت ہمیشہ رہتی ہے۔ آپ کو بھی ایک مرد کے سہارے کی ضرورت ہے چاہے وہ سہارا کسی کے لیے کھوکھلا تھا مگر آپ کے لیے مضبوط ہے۔

اگر اس نے اپنی زندگی میں بہت سی غلطیاں کی تھیں تو آپ اب کوئی غلطی مت کریں۔ آپ اسے معاف کر کے اسی کے ساتھ رہیں۔ میں ایک بہن ہونے کے ناطے آپ کو یہ مشورہ دے رہی ہوں۔ وفا تو اب اس دنیا میں نہیں رہی مگر آپ مجھے اسی کے جتنی عزیز ہیں۔ میں آپ کو کبھی کوئی غلط مشورہ نہیں دینا چاہوں گی۔

آپا معاف کر کے دیکھیں مجھے امید ہے آپ کا دل بھی پرسکون رہے گا اور وہ بھی آپکے اس احسان کے آگے کبھی سر نہیں اٹھا سکے گا کہ آپ نے اس کے ہر گناہ کو کھلے دل سے بھولا دیا ہے۔ " اس کا پر خلوص انداز اور ناصحانہ باتیں فیحہ کے دل میں اتر رہی تھیں۔

آج عزہ اسے اور بھی پیاری لگی تھی۔ اور ابھی اس وقت اسے احساس ہوا تھا کہ اللہ نے اس کے بھائی کی قسمت میں اتنی پیارے دل والی لڑکی کیوں رکھی تھی وہ بھی یشر کی طرح بے لوث محبت دینے والوں میں سے تھی۔

وہ بے اختیار ہو کر روتے ہوئے عزہ کے گلے لگی۔ اندر آتے یشر نے بھی عزہ کے آخری الفاظ سن لیے تھے اسے آج اپنی پسند پر فخر ہوا تھا۔

رات میں فیحہ نے بچوں کو اپنے ساتھ دوسرے کمرے میں سلایا۔ بچے بھی اپنی پھوپھو کے واری صدقے جاتے تھے۔ وہ بھی خوشی خوشی تیار ہو گئے۔

عزہ انہیں کمرے میں جاتا دیکھ کر سب چیزیں سمیٹ کر اپنے کمرے کی جانب بڑھی۔
یشتر پہلے ہی اندر آچکا تھا۔

جس وقت عزہ کمرے میں داخل ہوئی وہ وارڈروب کے سامنے کھڑا اپنی کوئی شرٹ نکالنے میں مصروف تھا۔
حالانکہ عزہ اس کے کپڑے پر لیس کر کے رکھتی تھی مگر اس وقت نجانے وہ وہاں کیا کر رہا تھا۔

یار میری صبح آگ نیو کلائنٹ کے ساتھ میٹنگ ہے تو آپ میری یہ والی شرٹ پر لیش کر دو گی۔ "مصروف سے انداز میں عزہ کے پاس آیا"
جو بیڈ کی چادر ٹھیک کرنے میں لگن تھی۔
سیدھی ہوتی اسے گھور کر دیکھا

میں تو ہوں ہی نکلی چاتوں خود ہی پر لیس کریں "اس کے جلے بھنے انداز پر یشتر اپنا قہقہہ نہیں روک سکا۔"

اب کیا کروں ایک ہی ایک بیوی ہیں فی الحال آپ میری تو آپ سے نہیں کہوں گا تو کس سے کہوں گا۔ ہاں جب دو تین بیویاں آجائیں گی"
تب میں آپ کو تنگ نہیں کروں گا "شرارتی لہجے میں کہتا وہ شرٹ لیئے واپس مڑا ہی تھا کہ خطرناک تیور لیئے اس کے سامنے آئی۔
کیا کہا ہے آپ نے، وہ جو سیلن پڑا تھا بھول گئے ہیں ابھی تو وہ میرے آہستہ سے مارا تھا مجبور نہ کریں کہ اسے زور سے چلاؤں آپ پر"
بھناتی ہوئی وہ اس کے سامنے سے ہٹنے لگی کہ یشتر نے بازو سے پکڑ کر واپس اپنے سامنے کیا۔

میری دہشتگرد حسینہ آپ کے ہاتھوں سے ایسے ہزاروں سیلن کھانے کو تیار ہوں، بس میرے لیئے اتنی ہی پوزیسیور ہے گا ہمیشہ "اس"
نے عزہ کے بالوں کو اپنی انگلیوں سے سنوارتے اپنے مخصوص نرم مگر جذبوں سے چور لہجے میں کہا۔ عزہ کی لرزتی پلکیں جھک گئیں۔

آج بچے نہیں ہیں کمرے میں نیند ہی نہیں آئے گی۔ "اس نے اپنی طرف سے یشتر کے احساسا پ پر بندھ باندھنا چاہا۔"

یہ تو اور بھی اچھی بات ہے "یشتر کا شرارتی لہجہ اسے احساس دلا گیا کہ یشتر اس کی سیدھی بات کو کس جانب موڑ چکا ہے۔"

فضول گفتگو سے پرہیز کریں "اس نے یشتر کو گھورتے ہوئے کہا۔"

یہ فضول گفتگو نہیں رومانٹیک گفتگو ہے مگر افسوس آپ میں وہ جراثیم ہی نہیں۔ "یشتر نے افسوس سے کہا۔"

شکر ہے کہ ابھی نہیں ہیں "وہ اپنا بازو چھڑاتی بید پر لیٹنے کی تیاری کر رہی تھی۔"

مووی دیکھیں کوئی "یشتر کے مشورے پر اسے اس کی ذہنی حالت پر شبہ ہوا۔"

صبح آفس جانا ہے آپ نے "اس نے جیسے لیٹر کو یاد دلایا۔"

ڈونٹ وری چلے جائیں گے وہ بھی، ڈیڑھ گھنٹے کی تو انگلش موویز ہوتی ہیں۔ چلیں آپ اپنی فیورٹ مووی بتائیں آن لائن دیکھتے ہیں ""
لیٹر اپنا لیپ ٹاپ کھولے عذہ کے قریب بیٹھا۔
جو تھوڑا پرے کھسکی۔

میری فیورٹ مووی ہے۔۔۔۔۔ "عذہ تکیہ سر کے پیچھے لگاتی پر سوچ انداز میں پوز لے کر بولی۔"

ڈیشپیکیبیل "اس کی پسندیدہ مووی کا نام سن کر لیٹر نے مڑ کر بھنویں اچکا کر اس کی جانب گھور کر دیکھا۔"

اس کا گروویقینا "آپ کے خوابوں کا شہزادہ ہو گا مگر افسوس مجھ جیسا سمارٹ انسان آپ کی قسمت میں آگیا۔ آپ کے ساتھ مجھے دلی ہمدردی ہے "لیٹر کی طنزیہ گفتگو پر عذہ کی بھنویں تن گئیں۔

آپ نے مجھ سے فیورٹ مووی پوچھی تھی میں نے بتادی اب میری پسندیدہ تبصرے مت کریں "وہ چیخ کر بولی۔"

آپ رہنے ہی دیں میں آپ کو آج اپنی فیورٹ مووی دیکھاتا ہوں "لیٹر نے اٹھ کر پہلے سادی لائٹس بند کیں اور اس کے بعد سکریم

مووی کا پارٹ ٹو لگا لیا جسے آدھی ہونے سے پہلے ہی لیٹر کو عذہ کی چیخ و پکار سننے کے بعد لیٹر کو بند کرنا پڑا۔

جیسے ہی کوئی ہارر سین آتا عذہ دوپٹہ منہ پر رکھ لیتی یا لیٹر کے شانے میں سر گھسالیتی اور پھر بار بار پوچھتی۔

ہارر سین گزر گیا ہے "اور اگر اچانک سے کوئی خوفناک شکل سکریں پر آتی تو اپنی چیخ سے لیٹر کے کانوں کے پردے پھاڑتی۔ جس پر لیٹر کو

اس کے منہ پر ہاتھ رکھ کر اس کی چیخ کو قابو کرنا پڑتا۔

آخر اس نے تنگ آ کر مووی ہی بند کر دی۔

حد ہے عذہ اس قدر ڈر پوک ہیں آپ "لیٹر نے تاسف سے اسے دیکھتے لیپ ٹاپ بند کرتے ہوئے کہا۔"

اب مجھے ان جن بھوتوں سے ڈر لگتا ہے تو میں کیا کروں۔ ایک تو سارا دن گھر میں اکیلی میں رہتی ہوں اوپر سے ایسی واہیات شکلوں والی

مووی دکھادی ہے اب کتنے دن ڈرتی رہوں گی۔ بہت اعلیٰ چوائس ہے آپ کی "اس نے روہان سے لہجے میں لیٹر سے شکوہ کیا۔

رومانٹیک مووی دیکھنے کی ہمت ہے آپ میں میرے ساتھ تو نیکسٹ ٹائم وہی دکھاؤں گا۔ "لیٹر نے مسکراتے ہوئے اس کے حواس باختہ

چہرے کی جانب دیکھا۔ پھر اپنا تکیہ سیدھا کر کے اس کے قرب لیٹ گیا جس کے ہاتھوں کے شکنجے میں لیٹر کا بازو تھا۔

چلیں ہارر مووی کا ایک فائدہ تو ہوا ہے "لیٹر نے اپنے بازو کی جانب اشارہ کرتے شوخی سے کہا۔"

چپ کریں مجھے سورتیں پڑھنے دیں "اس نے لیٹر کے سینے پر ہاتھ مارتے اسے چپ کروایا۔"

اف جنگلی "لیٹر نے مصنوعی آہ و بکا کی۔ جس پر عذہ کے چہرے پر بالآخر مسکراٹ ابھری۔"

یشتر بھی اسکی جانب دیکھ کر مسکرایا۔

تھینکس فار دس لولی سائل "اس نے محبت سے اسکے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں تھام کر لبوں سے لگایا۔"

اگلے دن وہ میٹنگ سے فارغ ہو کر اپنے روم میں آکر بیٹھا ہی تھا کہ زبیر کی کال اس کے موبائل پر آنے لگی۔

پہلے تو اس کا دل کیا کہ وہ اینڈ نہ کرے پھر کچھ سوچ کر یس کا بٹن دباتے فون کان سے لگایا۔

ہیلو "یشتر کی سپاٹ آواز فون میں ابھری۔"

ہیلو یشتر۔۔ پلیز فون مت رکھنا کیا میں تم سے تھوڑی دیر کے لیئے بات کر سکتا ہوں "اس نے ڈرتے ہوئے یشتر سے اجازت مانگی۔ اس کے لہجے میں شرمندگی کا تاثر تھا۔

جی "یشتر نے مختصر جواب دیا۔ عذہ کے ساتھ تو اس نے جو کیا سو کیا فیجہ کے حوالے سے انکی پوری فیملی کے ساتھ دھوکا کرنے پر یشتر کا دل اس سے بات کرنے پر آمادہ نہیں تھا۔ مگر اپنی نرم طبیعت کے باعث وہ اس کی بات سننے پر مجبور ہو گیا۔

یشتر پلیز مجھے معاف کر دو میں نے شادی سے پہلے تم سب کو جس دھوکے میں رکھا۔ فیجہ کے ساتھ جو بے وفائی کی میں اس سب کے " لیئے معذرت چاہتا ہوں " اس کی آواز میں نمی تھی۔ اللہ جب غرور توڑتا ہے تو انسان کو انسان کے سامنے ہی شرمندہ کرتا ہے

میں خود کو نہ جانے کیا سمجھ بیٹھا تھا مگر اللہ نے میری گرفت بہت سخت کی ہے۔ میں پچھلے چار سال سے ضمیر کی عدالت میں روز پشیاں بھگت رہا ہوں مگر رہائی کی کوئی صورت نظر نہیں آرہی۔۔ میں "زبیر بات کرتے کرتے رکا۔۔ یشتر کو ایسا محسوس ہوا وہ اپنے آنسوؤں کو روکنے کے لیئے رکا ہو جیسے۔

جس دن میں نے فیجہ کے ہاتھ ہونے کی خبر سنی تھی اسی دن کسی کی تکلیف کا احساس بہت شدت سے اٹھا تھا۔ میں نے وہی سم واپس اپنے فون میں لگائی جس سے میں وفا سے بات کرتا تھا۔ جو میں شادی سے پہلے بند کر چکا تھا۔ وفا کے لاتعداد میسجز اس میں آئے ہوئے تھے۔

میں نے اسے کہیں کا نہیں چھوڑا تھا۔

اس کا آخری میسج میں کبھی نہیں بھول سکتا۔"

اس نے لکھا تھا زبیر میں دعا کرتی ہوں جیسے تمہاری محبت نے مجھے ساری دنیا میں رسوا کیا ہے تم بھی اپنی محبت کے سامنے رسوا ہو۔ اتنا ذلیل و خوار ہو کہ تم معافی مانگنا بھی چاہو تو کبھی تمہیں معافی نہ ملے۔ تم دن رات عذاب مسلسل سے گزرو جیسے میں گزر رہی ہوں۔ تم

اللہ کی عدالت میں بھی جاؤ تو وہ تم پر رحم نہ کھائے۔ میرے اندر تمہاری اولاد جو پل رہی ہے تم ساری عمر اس کے لیئے ترسو اور لیشر یہی سب ہو رہا ہے میرے ساتھ۔ فیحہ سے میں نے حقیقت میں محبت کی ہے۔ میں نے اس سے شادی کے بعد اپنی ڈال ڈال پر پھرنے والی فطرت کو بدل دیا۔ مگر اللہ نے مجھے اسی کے سامنے رسوا کیا میں فیحہ کی وہ بے اعتبار اور تاسف بھری نظریں نہیں بھول سکتا جو پر سوں رات اسے سب حقیقت بتاتے ہوئے میں نے سہی ہیں۔

میں نے عذہ سے معافی مانگی مجھے نہیں ملی۔ میں نے فیحہ سے معافی مانگی مجھے نہیں ملی۔ وفا کی ہر بددعا کو اللہ نے سنا وہ سب پوری ہو رہی ہیں۔ نہ میرے لیئے زمیں میں کوئی جگہ ہے نا آسمان میں۔۔ میں بہت بے بس ہوں۔۔ لیشر مجھے معاف کر دو۔۔ میں اپنی اولاد کے لیئے ترس رہا ہوں مگر میں جانتا ہوں کہ وہ بھی مجھے نہیں ملے گی۔ مجھ جیسے نفس کے غلاموں کے ساتھ یہی ہونا چاہیئے۔۔ مگر میں یہ تکلیف سہہ نہیں پارہا۔۔ یہ میرے بس سے باہر ہے۔ مجھ جیسے ہی گناہگار ہوتے ہیں جنہیں اللہ تھوڑی سی بھی تکلیف دیتا ہے تو وہ بلبلا اٹھتے ہیں۔ اللہ کے نیک و کار تو وہی ہوتے ہیں جو زیادہ تکلیف میں بھی صابر و شاکر رہتے ہیں۔ میں نیک و کار مین نہیں ہوں لیشر۔۔ میں "زیر کی، چکیاں بندھ چکی تھیں۔ لیشر نے اپنی انگلی اور انگوٹھے سے ماتھے کو مسلا۔ ٹھیک ہے وہ گناہگار تھا یا جو بھی تھا یہ ہم انسانوں کا کام نہیں کہ ہم کسی کو اسکی برائی کی بنیاد پر جانچیں اور اسے کے اچھے یا برے مسلمان ہونے کے درجے سیٹ کرتے پھریں۔

یہ تو اللہ اور اس کے بندے کا معاملہ ہے وہ تو کافروں کا دل اپنی جانب موڑ دیتا ہے تو زیر تو پھر مسلمان گھرانے سے تھا۔ لیشر اس کے بارے میں غلط قیاس کر کے کیوں گناہگاروں میں شمار ہوتا۔

اس کو معاف کرنے نہ کرنے کا اختیار اللہ کے پاس تھا۔ ہم بندے یہ اختیار حاصل کر کے خود کو برتر جاننے لگتے ہیں اور یہی آزمائش بھی ہے۔ اللہ تو ہمیں قدم قدم پر آزماتا ہے کہ کب ہم انسان سے فرعون بنتے ہیں۔

لیشر انسان ہی رہنا چاہتا تھا۔

زیر بھائی میں آپ کو معاف کرنے نہ کرنے والا کون ہوں۔ ہاں آپ نے میری بہن کی محبت کے ساتھ دھوکہ ہوا۔ اس بات نے میرا دل بھی دکھایا۔ مگر بحر حال اگر میری بہن آپ کو معاف کر دے گی تو مجھے آپ سے کوئی مسئلہ نہیں۔ آپ نے یقیناً بہت سے لوگوں کے ساتھ بہت برا کیا مگر اللہ کے رحم سے ہمیں کبھی مایوس نہیں ہونا چاہیئے۔ میرا اور آپ کا تعلق بہنوی اور سالے سے زیادہ انسانیت کا ہے اور اسی انسانیت کے ناطے میں نے آپ کے احساسات کو سنا ہے۔ اور اسی انسانیت کے ناطے میں آپ کو یہی مشورہ دوں گا بار بار ان سب سے معافی مانگیں کیونکہ حقوق اللہ تبھی پورے ہو سکتے ہیں جب آپ حقوق العباد کو بھی صحیح سے ادا کر سکیں۔ میری دعا ہے کہ اللہ آپ کے حق میں اچھا کرے "لیشر کی نرم طبیعت اسے یہ اجازت نہیں دیتی تھی کہ ایک شرمندہ انسان کو وہ اپنے لفظوں سے مزید کچوکے

لگائے۔

بہت شکریہ کیا میں باہر جانے سے پہلے صرف ایک دفعہ وفا کے بچوں کو دیکھ سکتا ہوں۔۔ یہ صرف ایک درخواست ہے۔ میں تو خود کو "ان کا باپ کہلانے کے لائق بھی نہیں سمجھتا کہ ان کی ماں کو ان سے چھیننے کا جرم بھی میرے کھاتے میں ہے" زبیر نے اپنے آنسوؤں پر بندھ باندھتے بمشکل کہا۔

میں عزم سے پوچھے بغیر کچھ نہیں کہہ سکتا کہ بحر حال ان پر سب سے زیادہ حق اسی کا ہے "یشتر نے اسے کوئی امید دلائی بغیر کہا۔ "ٹھیک ہے۔۔ بہت شکریہ یشر "اس نے تشکر آمیز لہجے میں کہا اور خدا حافظ کہہ کر فون رکھ دیا۔ جبکہ یشر فون کند کر کے کسی گہری سوچ "میں ڈوب گیا۔

عزم کے سمجھانے پر فیچہ اسی رات واپس فیصل آباد چلی گئی تھی رات کی فلائیٹ سے۔ سب اسے چھوڑنے گئے تھے۔ وہاں سے یشر انہیں فن لینڈ لے گیا۔ بچے خوب کھیلے اور واپس آ کر جلد ہی سوگئے تھے۔

عزم جو بیڈ پر بیٹھی کوئی ڈائجسٹ پڑھ رہی تھی یشر کے کمرے میں آنے پر بھی اس کی جانب متوجہ نہیں ہوئی۔

جب آپ کار نیل ہیر و آپکے پاس آپکے سامنے ہے تو پھر ان رسالوں کی کہانیوں میں کیا تلاش کرتی ہیں "یشتر نے اس کے ہاتھ سے "ڈائجسٹ لیتے اسکے سامنے بیٹھتے چاہت سے اسے دیکھا جو کالے کپڑے پہنے کالی ہی شال لیئے یشر کے دل کی دنیا میں حشر برپا کر رہی تھی۔

آپ تو میرے ہیر وہیں ہی نہیں میرا "صل آئیڈیل تو گرو ہے تو پھر آپ کو دیکھ کر میں نے کیا کرنا ہے" عزم نے یشر کو اس کے رات کے الفاظ یاد کروائے۔

ہا ہا ہا! چلیں اب مجھ پر ہی گزارا کر لیں۔ ایک کام کریں کافی بنا کر لائیں "یشتر کی بات پر عزم نے منہ بنایا۔

صبح آفس کا آف ہے سو نو بہانا چلیں شہزادہ "یشتر نے اسے بچوں کی طرح بچکارا۔

ئے تو اگر کل آف ہے تو کیا اس وقت کافی پی کر شب شہزادہ بننا ضروری ہے۔۔ سوئیں چپ کر کے "اس نے اٹھنے سے انکار کرتے ہو "کہا۔

حد ہے یاران رو مینٹک ہونے کی۔۔ کافی کام لے کر ہم باہر لان میں جائیں گے۔ باتیں کریں گئے اور کافی انجوائے کریں گے "یشتر نے اپنی پلیننگ بتائی۔

جی بالکل اور پھر نمونہ کروا کر ہفتہ کمرے کے اندر ہی پڑے رہیں گے "عزم نے اس کے ارادوں پر بالکل ہی پانی پھیر دیا۔

میں خود ہی بنالاتا ہوں "یشتر غصے سے اٹھا۔ "

اچھا اچھا جا رہی ہوں "عزہ اب کی بار جلدی سے اٹھی۔ مقصد صرف اسے تنگ کرنا تھا۔ " کافی لے کر وہ دونوں اپنے کمرے کا سلائیڈنگ ڈور کھول کر باہر آئے جہاں گارڈن سوئنگ تھا۔

یشتر اس کا ہاتھ تھام کر اس پر بیٹھ گیا۔

سردرات میں چاند کی روشنی میں ہاتھ میں کافی کے مگ لیئے ہاں پر بیٹھنا واقعی میں بہت رومینٹک لگ رہا تھا۔ عزہ نے دل ہی دل میں یشتر کے آئیڈیا کو سراہا۔

یشتر کا ایک ہاتھ عزہ کے شانوں پر تھا جب کہ ایک ہاتھ میں کافی کا مگ تھا۔

"عزہ آپ کے نزدیک بدلہ لینے والا اچھا انسان ہے یا معاف کرنے والا "

معاف کرنے والا۔ " اس نے ایک لمحے کا بھی توقف کئے بنا جواب دیا "

عزہ کیا آپ میری ایک بات مانیں گی۔ " گردن موڑ کر عزہ کو دیکھتے اس نے اپنی پر سوچ نگاہیں اس کے چہرے پر جمائیں۔ "

سو باتیں کہیں یشتر۔۔ " اس نے یشتر کی جانب دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا۔ "

عزہ اگر آپ کو یہ اختیار دیا جائے کہ آپ زبیر بھائی سے بدلہ لیں یا انہیں معاف کر دیں تو آپ کس بات کو فوقیت دیں گی "عزہ کو معلوم ہوتا " کہ یشتر نے وہ بات کس مقصد کے تحت پوچھی تھی تو کبھی بھی اس کا جواب نہ دیتی۔

یشتر پلیز میں اس بندے کو ڈسکس نہیں کرنا چاہتی "عزہ نے کاٹ دار لہجے میں کہا۔ "

عزہ آپ کو معلوم ہے ان کی حالت اس وقت ایسے شخص کی سی ہے جسے نہ موت قبول کر رہی ہے نہ زندگی۔ وہ آپ کی ایک معافی کی وجہ " سے ہو میں معلق ہے اور میری بیوی ہونے کے ناطے میرا فرض ہے کہ میں آپ کو سمجھاؤں۔ آگے آپ کی مرضی ہے میں آپ کو فورس نہیں کروں گا۔ " کافی ختم کرتے یشتر نے کپ نیچے زمین پر رکھتے اب کی بار اپنا رخ مکمل طور پر عزہ کی جانب کر لیا تھا۔

کیا آپ نہیں جانتے اس شیطان صفت انسان نے میری بہن کے ساتھ کیا کیا تھا "عزہ نے حیرت زدہ نظریں یشتر کے چہرے پر ڈالیں جو " اس کا ایک ہاتھ اپنے دونوں ہاتھوں میں لے چکا تھا اور عزہ کے ہاتھ سے خالی کپ لے کر اپنے کپ کے ساتھ رکھ دیا تھا۔

"عزہ میں سب جانتا ہوں مگر کیا ہمارا بدلہ لینا اللہ کے انصاف سے نعوذ باللہ بڑھ کر ہے "

اللہ معاف کرے میں نے ایسا کب کہا "عزہ جلدی سے بولی جبکہ آنکھوں سے آنسو رواں ہونے کو تیار تھے۔ "

تو پھر یہ اختیار بھی اپنے ہاتھ میں مت لیں۔ وہ ساری زندگی نارسائی کی آگ میں جلے گا۔ اس نے فیحہ آپ سے جو محبت کی تھی آج وہ ان " کے آگے بھی اپنے کئے پر شرمندہ ہے۔ کیا یہ اللہ کی سزا نہیں کہ اس کی محبوب بیوی اسے اولاد نہیں دے سکی۔ بے شک وہ میری بہن

ہیں میں خود بھی یہ تکلیف محسوس کرتا ہوں کہ وہ بے اولاد ہیں مگر مجھ سے کہیں زیادہ تکلیف وہ شخص محسوس کرتا ہے۔ عذہ ہم اللہ کے انصاف کا مقابلہ نہیں کر سکتے کہ آخر کو ہم اس کے بندے ہیں۔ اللہ نے اسے سزا دی ہے ساری عمر کی سزا۔ اور آپ کو پتہ ہے اللہ قدم قدم پر ہمیں آزماتا ہے کبھی اختیار دے کر اور کبھی چھین کر۔ وہ آپ کی معافی کے انتظار میں ہے کیونکہ سب سے زیادہ نقصان اس نے آپ کا کیا ہے۔ آپ جانتی ہیں نہ اللہ اپنے ان بندوں کو کتنا پسند فرماتا ہے جو بدلے کا اختیار رکھتے ہوئے بھی کسی شخص کو صرف اللہ کی رضا کے لیے معاف کر دیں۔ اللہ کی سب سے بڑی صفت ہی رحم ہے اور وہ اپنے بندوں میں بھی یہی صفت دیکھنے کا خواہاں ہے۔ تبھی تو بار بار وہ معاف کرنے اور رحم کرنے کا فرماتا ہے۔

عذہ آپ بہت اچھی ہیں آپ کی اچھائی کے ہم سب معترف ہیں اور میں امید کرتا ہوں کہ اسی اچھائی کے سبب آپ اسے معاف کر دیں گی "ایشتر نے اسکے دونوں ہاتھوں کو تھامتے اپنے ہاتھوں میں دباتے اسے ہمت اور حوصلہ دیا۔ جویشتر کی باتوں پر شدت گریہ سے رو رہی تھی۔

اور میں ایک اور درخواست کرتا ہوں میں جانتا ہوں جو بات میں کرنے جا رہا ہوں وہ آپ کے لیے قابل قبول نہیں مگر ایک درخواست ہے ماننا نہ ماننا آپ کے اختیار میں ہے میں زبردستی نہیں کروں گا۔ عذہ میں نے سوچا ہے کہ ہم بچوں کو فیحہ آپ اور زبیر بھائی کو دے دیں "عذہ نے اپنی حیرت زدہ رونے سے سرخ ہوتی آنکھوں سے اشتر کو دیکھا۔

پلیز: ایشتر میں اتنی اچھی نہیں ہوں۔ میں وہ سب نہیں بھلا سکتی میں وفا کے بچوں کو اس بے مہر انسان کے سپرد نہیں کر سکتی "اس نے " شدت سے سرنفی میں ہلاتے ہوئے کہا۔

عذہ آپ اس حقیقت سے نظریں نہیں چرا سکتی ہو کہ وہ بچے زبیر کے بھی ہیں۔ ان کی رگوں میں اس کا خون بھی دوڑ رہا ہے۔ اور خون کی کشش کبھی نہ کبھی اپنا آپ ضرور منواتی ہے۔ آپ میرے بارے میں غلط گمان مت کرنا میں نے ساری عمر کے لیے ان کی ذمہ داری اٹھائی ہے۔ مگر عذہ صرف ایک مرتبہ سوچو اگر انہوں نے بڑے ہو کر آپ کو یہ کہا کہ آپ نے انہیں ان کے باپ کو کیوں نہیں دیا، آپ نے انہیں اپنے سگے رشتے سے دور کیا۔ تو عذہ آپ کی ساری ریاضتیں ایک پل میں ختم ہو جائیں گی۔

عذہ ماں باپ جیسے بھی ہوں وہ ماں باپ ہی ہوتے ہیں۔ میں یا آپ انہیں اپنی محبت کی ایک ایک بوند بھی دے دیں مگر اس محبت کا مقابلہ نہیں کر سکتے جو انہیں اپنے ماں باپ سے ہوگی۔

عذہ میں نہیں چاہتا کہ آپ کی محبت کو کوئی خود غرضی کا نام دے۔ کل کو یہی بچے یہ کہیں کہ آپ نے صرف اپنی بہن کا بدلہ لینے کے لیے یہ سب کیا۔

عزہ رشتوں کو بہت سوچ سمجھ کر برتنا پڑتا ہے یہ قدم قدم پر امتحان میں ڈالتے ہیں۔

آپ بہت اچھی ہو عزہ اور اللہ اپنے اچھے بندوں کو آزمائشوں کے لیئے چنتا ہے۔ اور ویسے بھی یہ بچائے زبیر سے زیادہ فیحہ آپ کے سائے میں پلین گئے۔ کیا آپ کو ان کی اچھائی میں کوئی شک ہے "یشتر نے اس کا چہرہ اپنے ہاتھوں میں لیتے اسکے آنسوؤں کو صاف کرتے ہوئے پوچھا۔

نہیں وہ بہت اچھی ہیں یشتر مگر میں اتنی اچھی نہیں ہوں جتنا آپ مجھے سمجھ رہے ہیں۔ میں بالکل بھی اچھی نہیں ہوں "وہ اسکے ہاتھوں " میں چہرہ چھپا کر پھوٹ پھوٹ کر رو پڑی۔

عزہ آپ میری سوچ سے بھی کہیں زیادہ اچھی ہو۔ مجھے امید ہے آپ بہت اچھا فیصلہ کرو گی۔ اور آپ کا جو بھی فیصلہ ہو گا مجھے دل و جان " سے منظور ہو گا۔ میں ہر قدم پر آپ کے ساتھ ہوں۔ "یشتر نے اسے خود میں سمیٹتے اسے اپنے ہونے کا یقین دلایا جو بکھرتی چلی جا رہی تھی۔ وہ ساری رات پھر عزہ نے اللہ کے سامنے رو کر گڑ گڑا کر اس سے بہترین فیصلے کرنے کی درخواست کر کے گزاری۔

جن بچوں کو اس نے اپنی اولاد کی طرح پالا تھا۔ انہیں انہی کے باپ کو دینا سے دنیا کا مشکل ترین کام لگ رہا تھا۔ مگر جو سگہ رشتہ اللہ نے ان کے لیئے لکھا تھا وہ اس کا واقعی مقابلہ نہیں کر سکتی تھی۔

اس نے حاجات کے نفل پڑھے۔

اللہ سے اپنے فیصلے پر پرسکون اور ثابت قدم رہنے کی دعا مانگی۔

کیا کیا تکلیف دہ لمحے یاد نہ آئے تھے۔ مگر وہ اللہ کی نظر میں فرعون نہیں بننا چاہتی تھی۔

یشتر نے بالکل صحیح کہا تھا اللہ ہر لمحہ اپنے بندے کو آزماتا ہے۔ آج جب اللہ نے زبیر کی معافی کا اختیار اس کے ہاتھ میں دیا تھا تو وہ برتری کے زعم میں اپنے کھاتے میں سفاکیت اور بے رحمی کے بول نہیں اگانا چاہتی تھی جس کے کانٹے ساری عمر اسکی ذات کو چبھتے رہیں۔

وہ حمد لی کی راہ کو چن کر عجز کی ہی سطح پر رہنا چاہتی تھی۔ اور بالآخر فیصلہ ہو گیا تھا۔

اللہ نے اس کے دل کو سکون بخش دیا تھا۔

اگلے دن اس نے یشتر کو اپنا فیصلہ سنایا۔ برائی انسان بہت آسانی سے کر جاتا ہے۔ مگر کبھی کبھی نیکی آپکی پوری ذات کو ہلا کر رکھ دیتی ہے۔

عزہ کے ساتھ بھی کچھ ایسا ہی ہو رہا تھا۔

اسی لیئے وہ فیصلہ سناتے بھی اپنے آنسوؤں کو روک نہیں پائی۔ یشتر نے ہمیشہ کی طرح بڑھ کر اسے اپنے ساتھ لگایا۔

نیکی کرتے وقت آنسو نہیں بہاتے۔ اسے پوری محبت سے کرتے ہیں۔ کوئی خلش آپکے دل میں ہے تو اپنا فیصلہ ابھی بھی بدل لیں۔ نیکی " کو اتنے باوقار انداز میں ادا کریں کہ اللہ حقیقت میں آپکو اس کام کے لیئے چنے جانے پر خوش ہو۔ "یشتر کا ساتھ ہی تو اس کا اصل حوصلہ

تھا۔ اگر وہ اسے اس کی غلطی کی طرف توجہ نہ دلاتا تو زندگی میں کہیں نہ کہیں وہ زبیر کے ساتھ یہ سب رویہ اپنانے پر ضرور پکچھتاتی۔
یشتر نے اسے پکچھتاؤں کی آگ میں سلگنے سے بچا لیا تھا۔ اللہ نے نجانے کس نیکی کے عوض اتنا پاکیزہ دل والا بندہ اس کے نصیب میں رکھا تھا۔

اپنے آنسو صاف کرتے اس نے یشتر کو دیکھ کر فخر سے سوچا۔

اگلے دن انہوں نے فیجہ آپا کو فون کیا کہ وہ دونوں بچوں سمیت انکے ہاں آرہے ہیں۔
کس مقصد کے تحت یہ انہوں نے نہیں بتایا۔

یشتر نے اسی رات شہاب صاحب کو فون کر کے تمام حالات سے آگاہ کیا۔ وہ جہاں زبیر کی حرکتوں پر غم و غصے کی کیفیت سے گزرے وہیں
عزہ اور یشتر کے فیصلے پر بے حد خوش ہوئے۔ انہوں نے بھی اگلے دن فیجہ کی طرف جانے کا فیصلہ کیا۔

اگلے دن دوپہر میں وہ لوگ زبیر اور فیجہ کے سامنے تھے۔

زبیر سر جھکائے بیٹھا تھا۔

شہاب صاحب اور فریحہ بیگم بھی پہنچ چکی تھیں۔

زبیر کے والدین بھی شرمندہ بیٹھے تھے کہ بہر حال انہوں نے اپنے دوست سے زبیر کی ہر حقیقت کو چھپایا تھا۔

زبیر نے ان سے معافی مانگی۔ جب ان کی بیٹی اس شخص کو معاف کرنے پر راضی تھی پھر وہ کون ہوتے تھے اسے معاف نہ کرنے والے۔
انہوں نے بھی بڑے پن کا ثبوت دیتے زبیر کو معاف کر دیا۔

عزہ میں تم سے بھی معافی مانگتا ہوں حالانکہ میں جانتا ہوں کہ میں یہ کہنے کا بھی حق نہیں رکھتا مگر "عزہ کے سامنے والے صوفے پر"
بیٹھتے اس کے آگے ہاتھ جوڑتے وہ پھوٹ پھوٹ کر رو پڑا۔

عزہ نے کرب سے آنکھیں بند کیں۔ اللہ نے کیسا بدلہ لیا تھا۔ یہی وہ شخص تھا جو کبھی کروفر سے اسکی بہن کے لیئے برے الفاظ بولتا اس
کے سامنے سے گیا تھا اور آج اتنے سارے لوگوں کے سامنے ہاتھ جوڑے معافی کا طلبگار تھا۔

میں نے اپنے بچوں کے صدقے آپ کو معاف کیا۔ حالانکہ یہ میرے بس میں نہیں تھا۔ اگر یشتر مجھے حوصلہ نہ دیتے۔ "عزہ نے ڈبڈبائی"
س نظروں سے اپنے ساتھ بیٹھے یشتر کو دیکھا۔ جس کی مسکراہٹ نے عزہ کا حوصلہ اور بھی بڑھایا۔

وہ اپنی جگہ سے اٹھ کر فیجہ کے پاس بیٹھی۔

آپا میں نے اور یشتر نے ایک فیصلہ کیا ہے اور میں امید کرتی ہوں آپ ہمارے فیصلے کا مان رکھیں گی۔ "اس نے فیجہ کے شانے پر ہاتھ"
رکھتے ہوئے کہا۔

جو سر جھکائے بیٹھی تھی۔

کہو میری جان "ایک ہاتھ عزہ کے چہرے پر رکھتے وہ اس محبتوں سے گندھی لڑکی سے بولی۔"

میں وفا کے بچوں کو آپکی عظیم گود کے سپرد کرنا چاہتی ہوں "اس نے ہلکی مسکراہٹ سے فیحہ سے کہا۔"

اسے لگا عزہ نے اسے زندگی کی نوید سنادی ہو۔

عزہ "وہ حیرت اور خوشی کے باعث بس اتنا ہی کہہ سکی۔"

اس کے چہرے پر کھلنے والی چمک نے عزہ کو احساس دلایا کہ یشر نے اس سے کتنی خوبصورت نیکی کروادی ہے۔ ایک بے اولاد ماں کی ممتا کو سکون بخش دیا ہے۔ اس نے برستی آنکھوں سے اثبات میں سر ہلایا۔

میں ان بچوں کو آپکی ممتا کے سائے میں دینا چاہتی ہوں اور امید کرتی ہوں کہ آپ انہیں یشر جیسا مرد بنائیں گی۔ عورت کی عزت " کرنے والا۔ لوگوں سے محبت کرنے والا۔ دنیا میں صرف محبتیں بانٹنے والا۔ " وہ ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر اتنی شدت سے روی کہ وہاں بیٹھے ہر شخص کی آنکھیں نم کر گئی۔

فیحہ نے اسے محبت سے سمیٹ لیا۔

شام میں جب وہ لوگ وہاں سے نکلنے لگے تو شہاب صاحب نے یشر اور عزہ کو اپنے ساتھ چلنے کا کہا۔

نہیں ڈیڈی پھر آئیں گے۔ ابھی تو کل آفس ہے "یشر نے سہولت سے انکار کیا۔"

میں چلی جاؤں "عزہ نے یشر سے انکے ساتھ جانے کا پوچھا۔"

یشر نے گھور کر اسے دیکھا۔

ہاں نامیری جان تم چلو، ایک دو دن رہ کر چلی جانا تب فزرا کی شادی پر بھی تم لوگ زیادہ رہے نہیں تھے "فریحہ بیگم نے عزہ کو اپنے ساتھ جانے کے لیے تیار کیا۔

نہیں می ویک اینڈ پر ہم آجائیں گے نا۔ ابھی واپس چلتے ہیں "یشر کسی صورت عزہ کو لیے بغیر جانے کو تیار نہ تھا۔ اس کے بغیر ایک لمحہ " گزارا نہیں جاتا تھا کہاں دو تین دن۔

تم آتے رہنا ویک اینڈ پر عزہ ابھی ہمارے ساتھ جائے گی "شہاب صاحب بھی اسے لے جانے پر بضد ہوئے۔"

یشر نے بہت مرتبہ عزہ کو تبسیوں نظروں سے دیکھا مگر وہ جان بوجھ کر نظر انداز کر گئی۔

اور دل میں یشر کی اپنے لیے یہ بے قراری دیکھ کر محظوظ ہوئی۔

ان کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ کر وہ اسلام آباد کے لیے چلی تو گئی۔ مگر پھر خیال آیا یہ شرارت مہنگی نہ پڑ جائے اور اس کا خیال بالکل درست تھا۔

اس نے گاڑی میں بیٹھے بیٹھے لاتعداد میسجز لیشتر کو کئی کئی گراہک بھی جواب نہیں آیا۔

اب حقیقت میں اس کے ہاتھ پاؤں پھولے اسے اپنے مذاق کے سنگیں ہونے کا احساس ہوا۔ اور یہ احساس دوچند ہو گیا جب لیشتر نے اسکی کسی کال کو بھی پک نہیں کیا۔

اسی میں وہ لوگ گھر بھی پہنچ گئے۔

شہاب صاحب نے اپنے خیریت سے پہنچنے کا بتانے کے لیے لیشتر کو فون کیا تو اس نے اٹھالیا۔ مگر اس کے بعد بھی عذہ کی کوئی کال پک نہیں کی۔

عذہ کے لیے وہاں رات گزارنا مشکل ہو گیا۔

اگلے دن اس نے صبح ہی سے واپس جانے کی رٹ لگالی۔

ڈیڈی پلیز مجھے کسی طرح واپس بھجوادیں "شہاب صاحب عذہ کے ساتھی بھی ویسے ہی بے تکلف تھے جیسے لیشتر کو ساتھ تھے۔ وہ بلا" جھجھک ان سے بات کر لیتی تھی۔

آرام سے بیٹھی رہو ادھر ہی کچھ دن۔ غضب خدا کا کیسے تمہیں آنکھیں نکال کر کہاں آنے سے روک رہا تھا "انہوں نے عذہ کو ڈپٹے ہوئے کہا۔

"ابھی تو صرف آنکھیں نکالیں تمہیں ایک دو دن اور رہی تو کچا چبا جائیں گے"

اچھا ایسی بات ہے تو پھر کچھ دن واقعی آرام سے رہو یہاں تاکہ اس کا دماغ ٹھکانے پر آجائے "انہوں نے عذہ کو ایک اور مشورہ دیا۔

پلیز ڈیڈی بھجوادیں نا "اس نے لجاجت بھرے انداز سے کہا۔ آخر انہوں نے رات کی فلائٹ سے اسے بھجوادیا اور گھر فون کر کے ڈرائیور سے کہہ دیا کہ اسے ایئر پورٹ سے پک کر لے۔

یشتر کا گھر جانے کو دل نہیں کر رہا تھا۔ عذہ کے بغیر تو ویسے بھی گھر بالکل ہی بھائیں بھائیں کرتا تھا۔

لہذا لیشتر گھر دیر سے جانا چاہتا تھا۔ جبکہ ابھی تو صرف آٹھ بجے تھے۔

ابھی وہ یہی سوچ رہا تھا کہ گھر سے کام کرنے والے لڑکے کا فون آگیا۔

ہیلو بھائی جان آپ گھر کب آئیں گے "اس کے پوچھنے پر لیشتر کو لگ اس نے اسکی دکھتی رگ پر ہاتھ رکھ دیا ہے۔"

آجاؤں گا یا ر تمہیں کیا جلدی ہے " اس نے اکتاہٹ سے جواب دیا۔ "

نہیں وہ بھائی جی بھابھی بھی نہیں ہیں تو آپکو کھانا کون گرم کر کے دے گا اسی لیے میں نے سوچا پوچھ لوں تاکہ آپکے آنے تک یہیں رکا " رہوں " اس کی بات پریشتر نے ٹھنڈی آہ بھری۔

ہائے یا ایک تو تمہاری یہ بھابھی بھی نا۔۔۔ خیر تم چلے جاؤ میں دس بجے تک آؤں گا۔ کھانا کھا کر "یشتر کچھ کہتے کہتے رک کر بات کا رخ " بدلتے اسے جانے کا کہنے لگا۔

ٹھیک ہے " فون رکھتے وہ دوبارہ سے کچھ پیئنگ کام کرنے لگا۔ عزم سے وہ سخت قسم کا ناراض تھا "

جس وقت وہ گھر پہنچا گھر کی سب مین لائٹس بند تھیں۔ لائٹنگ کا دروازہ بند کر کے جیسے ہی وہ لائٹنگ کے وسط میں آیا۔ دیوں سے ایک راستہ بنایا گیا تھا جو اسکے کمرے کی جانب جاتا تھا۔

یشتر پہلے تو حیران ہوا پھر کسی کے ہونے کا احساس بڑی شدت سے ہوا۔ فضاؤں میں جس وجود کی خوشبو بھری ہوئی تھی اس نے یشتر کو اندر تک سرشار کیا وہ ہلکی سی مسکراٹ ہو نٹوں پر سجانے اس راستے پر چلتا اپنے کمرے کی جانب آیا دروازے کے آگے گلاب کی پتیوں سے بڑا بڑا سوری لکھا تھا۔

یشتر بے اختیار اس سر پر انڈر ہنس پڑا۔ دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا تو پورا کمرہ موتیوں کی روشنی سے جگر جگر کر رہا تھا۔ بیڈ کے آگے بہت سی موم بتیوں سے دل کی شکل بنائی گئی تھی۔ وہ عزم سے کبھی بھی اتنی رومینٹک سچویشن کریٹ کرنے کی امید نہیں رکھتا تھا۔ گلاس وال کے پاس عزم یشتر کو اسی ساڑھی میں نظر آئی جو اس نے فزا کی شادی پر اس کے لیے بہت محبت سے لی تھی۔ دروازہ کھلنے کی آواز پر عزم نے مڑ کر یشتر کو دیکھا۔

اور یشتر اسے اتنے سچے سنورے روپ میں اپنے لیے تیار دیکھ کر ششدر رہ گیا۔

ساری ناراضگی اتنے شاندار استقبال پر ہی ختم ہو چکی تھی۔ مگر صرف دل میں۔

اسلام علیکم " اس نے یشتر کی جانب مسکرا کر دیکھتے ہوئے پہل کی۔ "

و علیکم سلام۔۔ آپ نے تو دو تین دن اور رہنا تھا وہاں کچھ زیادہ جلدی نہیں آگئیں " یشتر نے مصنوعی خفگی سے کہا۔ "

آپ کی ناراضگی رہنے دیتی تو رہتی نا " اس نے بھی منہ پھلایا۔ "

میری ناراضگی کا بڑا خیال آیا آپکو اور اشاروں سے آپ کو جانے سے منع کر رہا تھا " یشتر نے اس کے مقابل آتے ہاتھ سینے پر باندھتے اس " کے چہرے کے خدو خال کو محبت سے دیکھا۔

مجھے اشاروں کی زبان سمجھ نہیں آتی " عزم نے مسکراہٹ دباتے ہوئے کہا۔ "

یشتر نے اس کے چہرے پر پیار سے اپنے ہاتھ پھیرتے ہوئے عذہ کو اپنی نظروں سے پگھلایا۔

محبت کی زبان تو سمجھ آتی ہے نا "یشتر کی گمبھیر آواز پر اسے لگا سا دل اتنی زور زور سے دھڑکا کہ اسے لگایہ سینے سے باہر آجائیں گا۔"

اس میں تو میں بالکل کوری ہوں "عذہ نے اس سے نظریں چراتے ہوئے گویا اپنی غلطی مانی۔"

آج کے استقبال سے تو نہیں لگ رہا "عذہ اس کا اشارہ سمجھتے ہوئے مسکرائی۔"

آپ جیسے بندے کی محبتوں نے کچھ تو اثر دکھانا تھا نا۔ "اس نے نظریں جھکاتے کہا۔"

ابھی تو میں نے اپنی محبتیں نچھاور ہی نہیں کیں "یشتر نے اسکی کمر کے گرد اپنا بازو باندھتے عذہ کو محبت سے اپنے ساتھ لگایا۔"

بچوں کے بغیر گھر کتنا سونا لگ رہا ہے نا "عذہ نے اسکی بات نظر انداز کرتے کہا۔ یشتر کو سمجھ آگئی وہ بات بدلنا چاہ رہی ہے۔"

ڈونٹ وری ہم جلد ہی انتظام کر لیتے ہیں۔ "یشتر نے شرارت سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔"

جیسے ہی بات عذہ کی سمجھ میں آئی اس کے چہرے پر لالی بکھری۔

تھینک یو عذہ میرا مان رکھنے کے لیے "یشتر نے سنجیدہ ہوتے پیار سے اپنی شریک سفر کو دیکھا جو حقیقت میں اسکی شریک سفر تھی۔"

جس نے اس سفر کا آغاز ہی یشتر کی عزت سب کے سامنے بڑھا کر کی تھی۔ تو باقی کا سفر اس کے ہمراہ کتنا خوبصورت گزرنا تھا۔

عذہ نے محبت سے اپنا سر اس کے کندھے پر رکھا۔

یشتر وہ سا بہت مشکل تھا مگر اللہ نے آپکی صورت میں مجھے جو ہمت دی اس نے مجھ سے یہ نیک کام کروالیا۔ میں اسے معاف کر کے"

واقعی بہت مطمئن ہوگی ہوں۔ ایک بوجھ سا تھا جو دل سے اتر گیا ہے "عذہ کی بات پر یشتر نے محبت سے اسے خود میں بھینچا۔

اس کا مطلب ہے اب آپ ہمیشہ میری فرمانبردار رہیں گی۔ "یشتر نے اس کا موڈ بدلنے کے لیے ہنستے ہوئے موضوع بدلا۔"

عذہ مجھے آج اس رات اپنی نئی زندگی کا آغاز کرنے سے پہلے کچھ کہنا ہے "یشتر اسے لیے بیڈ پر بیٹھ گیا اور اس کے ہاتھ اپنے ہاتھوں میں"

لے کر کہا۔

پلیز کہیں "عذہ نے اسے اجازت دی۔"

ہم محبت سے بھی پہلے اعتماد کا رشتہ بنائیں گے۔ کبھی کوئی غلط گمان ایک دوسرے کے لیے دل میں نہیں لائیں گے۔ مجھے آپکی محبت"

سے بھی پہلے آپ کا اعتبار چاہیے "یشتر نے سنجیدگی سے کہتے عذہ سے وعدہ لیا۔

عزہ رشتوں کے ٹوٹنے کی اصل وجہ ہی رشتوں میں بے اعتباری ہے۔ ہم محبت تو کر لیتے ہیں اعتبار نہیں کرتے جو سب سے زیادہ"

ضروری ہے "یشتر نے اس سے وعدہ لیا۔

میں وعدہ کرتی ہوں میں اب کوئی بات آپ سے چھپانے والی غلطی نہیں کروں گی "عذہ نے مسکراتے ہوئے یشتر کو دیکھتے اپنے ہاتھوں"

میں ایشر کے ہاتھوں کو دبا یا۔

گڈ گرل اب اتنا سجنے کی وجہ۔۔ آپ تو سادگی میں مجھے گھائل کر گئی ہو۔ اس روپ میں کیا بالکل ہی میرے ہوش اڑانے کا ارادہ ہے "" ایشر کی جذبے چھلکاتی نظریں اب عذہ کا طوف کر رہی تھیں۔

فزا کی شادی پر تو میں پہن نہیں سکی تھی۔ تو میں نے سوچا آپ اتنی محبت سے لے کر آئے ہیں کیوں نہ آج آپ کو خوش کر دوں "عذہ" نے سادگی سے بتایا۔

مجھے تو خوش کر دیا ہے اب اپنی خیر منالینا۔ "ایشر نے معنی خیزی سے اسے کہتے ڈریسنگ روم کی جانب قدم بڑھائے کچھ دیر بعد وہ نائٹ " سے ٹ پہنے باہر آیا۔

جہاں عذہ اب بھی ویسے ہی بیٹھی تھی۔

اب اتنی محنت سے جو آپ نے سوری کہا ہے اس کا کچھ تو خراج دینا آپ کا حق ہے لائٹس آف کرتا نائٹ بلب آن کرتا ایشر اسکی جانب بڑھا۔ اس کے تیور دیکھ کر عذہ کو ہوش آیا۔

آج کوئی مووی دیکھیں آپکی پسند کی سیریلی میں اب چیخیں نہیں ماروں گی "عذہ نے ایشر کا دھیان اپنی جانیت سے ہٹانے کی ناکام " کوشش کی۔

جو عذہ کے گرد اپنی محبت کا حصار کھینچ رہا تھا۔

ابھی تو ہماری رومانٹیک مووی سے لطف اٹھائیں "ایشر کی گھمبیر آواز نے عذہ کی حالت غیر کی۔"

پھر عذہ کے کانوں میں اس نے اپنے پسندیدہ گانے کے چند اشعار گنگنائے

If I lay here

If I just lay here

Would you lie with me and just forget the world?

Forget what we're told

Before we get too old

Show me a garden that's bursting into life

All that I am
All that I ever was
Is here in your perfect eyes, they're all I can see
I don't know where
Confused about how as well
Just know that these things will never change for us at all
عزہ کی مسکراہٹ نے اسے سب کچھ بھلا دیا اور اس نے عزہ کو۔

ختم شد

exponovels