



روحِ جان

از قلم --- ملیشہ رانا

اقساط 5

ماہی کدھر ہو بیٹا، جلدی کرو ہمیشہ ہی تم نے کیا لیٹ ہونے کی "

ٹھان رکھی ہے اب تم اکیلی تو ہو نہیں جو انتظار میں بیٹھے رہیں سب

تمہارے، بیچارا بس ڈرائیور کنڈکٹر اور باقی سب لڑکیاں کب تک انتظار

کریں تمہارا پچھلے آدھے گھنٹے میں 3 دفعہ گھر کے چکر لگایے کنڈکٹر نے
"مگر تم ہو کے ، حد ہوتی سستی کی بھی ---"

ماہی کے کمرے میں قدم رکھنے کے ساتھ ہی پریشے بیگم اسے دروازے
پر ہونے والی تیسری دستک کے بارے میں بتا رہی تھیں جو کہ کنڈکٹر
دے چکا تھا۔---

تمہاری انھی حرکتوں سے تنگ آکر تمہیں منع کرتی ہوں میں ان ٹریپس "

پر بھیجنے سے ، ایک تو فکر میں آدھے ہو جاؤ اور دوسرا اپنی کاہلی کی

بدولت وقت پر تیار تو ہوا جاتا نہیں تم سے ، دروازے پر آکر بس کنڈکٹر

ہزار باتیں سنا کر گیا ہے تمہارے بابا کو، زرہ کچھ احساس ہی کر لو

"ہمارا۔۔۔۔"

کمرے میں کھڑی وہ اپنی اکلوتی لاڈلی بیٹی کو کھری کھری سنارہی تھیں
جس کے کان پر کبھی جوں بھی نارینگی اپنی ماں کم دوست کی ڈانٹ پر
اب بھی باتھروم سے نک سس سی تیار ہو کر باہر آتی وہ بدلے میں ،
انہیں بھرپور مسکراہٹ سے نواز چکی تھی ---

اما آگئی نا حد ہے ، ان لوگوں سے زیادہ تو آپ مجھے ٹارچر کرتی ہیں "
جلدی جلدی مچا کر ، ایسا بھی کیا جرم ہو گیا مجھ سے اگر تھوڑی دیر

انہوں نے انتظار کر لیا تو، اب ٹریپ پر جانا ہے بھئی تو سامان تو پورا ہو
انسان کا وہاں دن گزرا نے ہیں میں نے تو اچھے سے چیک کرنا ہوتا ہے
کتنی دیر لگا کر اپنے ضرورت کی اشیاء بیگز میں رکھی ہیں میں نے، اور،
ساتھ ہی خود بھی حسین دیکھنے کے لیے کل سے تیاریاں کر رہی ہوں
میں، آپ جانتی تو ہیں ہر کام میں پروفیکشن کتنی لازمی ہے میرے
لیے، اچھے سے تیار ہونا پڑتا ہے ہر دفعہ مجھے کیونکہ کیا پتہ اس مرتبہ ہی
"مجھے میرے خوابوں کا شہزادہ وہاں مل جائے، افففففف۔۔۔۔۔"

پریشے بیگم سے بات کرتی ساتھ ساتھ آنکھوں میں کاجل لگاتے وہ
 ڈرائنگ ٹیبل کے سامنے کھڑی آخر میں خود کو ہی دیکھ شرما پڑی اور پھر
 ، تیزی سے کنگھی اٹھا کر پریشے بیگم کی جانب پشت کیے کھڑی ہو گئی
 ، ہمیشہ کی طرح آج بھی اپنی ماں سے ہی بال بنوانے تھے اس نے
 اب ماشاء اللہ سے اتنے لمبے گھنے کسی آبشار کی طرح کمر پر بکھرے اسکے
 بال سنبھالنا بھلا کہاں اس ننی سی جان کے بس کی بات تھی ، پریشے
 بیگم نے نفی میں سر کو جنبش دیتے نرمی سے اسکے بالوں کو اٹھایا اور
 چٹیا کے روپ میں باندھ دیا۔۔۔۔

توبہ ہے لڑکی ہمیشہ تم ٹریپ پر لگتا ہے جاتی ہی اسی وجہ سے ہو کہ "

تمہیں تمہارے خوابوں کا شہزادہ وہاں مل جائے ، لیکن بدلے میں ملتا کیا

ہے لے کر کیا آتی ہو ، کسی ناکسی لڑکی سے لڑائی ہو گئی یا پھر کوئی

"مسئلہ بن گیا۔۔۔۔"

بولنے کے ساتھ ساتھ گنہگے کو واپس ڈریسنگ ٹیبل پر رکھتے ہوئے وہ اب

اس کے سامان سے بھرے بیگز کو کھول کر اچھے سے چیک کر رہی

تھیں کہیں کوئی چیز رہ ناگئی ہو جس کی ضرورت وہاں ان کی بیٹی

محسوس کرے۔۔۔۔

ہاں تو اب ماما آپ دعا کریں نا اس مرتبہ میری زندگی مکمل طور پر "

بدل جائے اور میری لائف میں بھی ایک اچھا سا ٹوسٹ آجائے جو کبھی

"نا بھول پاؤں میں ----"

مسکرا کر شرمانے کے ساتھ وہ اپنا ایک ہاتھ ردائیں گال پر رکھ چکی

تھی جہاں مسکراتے وقت ڈمپل رونما ہوتا، یہ عادت میں شمار تھا اس

کے جب بھی وہ مسکراتی یا ہنستی تو ایسے ہی اپنے گال پر ہاتھ رکھ
لیتی۔۔۔

بس کرو ماہی اور جاؤ جلدی نکلو گھر سے ، کیا چاہتی ہو چوتھی دفعہ بھی "

دروازے پر دستک ہو اور وہ آکر ہمیں اچھی خاصی باتیں سنا

"دے۔۔۔"

بیگز کو واپس بند کرتے پریشے بیگم انھیں کھینچ کر ماہ روح کے پاس لاتیں

اسے پکڑا کر گھر سے باہر کا راستہ دکھانے لگیں، ان کی اس حرکت پر

معصوم سی ماہی کا چہرہ اتر سا گیا جس سے وہ مزید کیوٹ لگنے لگی۔۔۔

اچھانا ماما جا ہی رہی ہوں، اگر بابا کی لاڈلی گریانا ہوتی میں تو پکا آپ تو "

گھر سے دھکے دے کر نکلا دیں مجھے، پھر بھی آئی لو یو، اینڈ مس یو

"الٹ۔۔۔"

زور سے پریشے بیگم کو اپنے گلے لگاتی وہ ان کے دونوں گالوں کو چٹا
چٹ چومتی الگ ہو کر اپنے سامان کے بیگز کھینچتی کمرے سے باہر نکلی
تب اسے تنویر صاحب لاونج میں بیٹھے اسی کے منتظر دیکھائی دیے جو
اب اسے آتا دیکھ اٹھ کھڑے ہوئے تھے۔۔۔۔

ماہی مسکراتی ہوئی ان کے قریب گئی اور دونوں بازو پھیلائے ان کے
سینے سے آگلی، کتنا سکون ملا تھا اسے ان کی محفوظ بازوؤں کے
گھیرے میں، کچھ دیر اسی کیفیت کے زیر اثر رہنے کے بعد ابھی وہ ان
سے الگ ہی ہوئی تھی کہ اپنے پیچھے اسے اپنے سب سے بڑے دشمن
مگر لاڈلے بھائی دیکھائی دیئے جو اب اپنے آئی برو اٹھائے اسے ہی گھور
رہے تھے۔۔۔۔

ابھی تک گھر میں ہو جاؤ بھی تاکہ سکون تو ملے ہمیں ، جلدی مت "

"انا-----"

آہان کی بات سن اس نے پلٹ کر معصومیت سے اپنے بابا کو دیکھا جن

کی گھوری کا نشانہ لگے ہی پل آہان کی ذات بن چکی تھی وہیں تنویر

صاحب کو اسے گھورتے دیکھ اپنی ہنسی چھپانے کی کوشش میں

مصروف ازلان کو دیکھ ماہ روح نے اس کے سر پر ایک چت لگائی جس

کا علم اس کے سوا اور کسی کو نا ہوا وہ بیچارہ منہ کھولے اسے ہی دیکھے

گیا جو اب زیر لب مسکرا رہی تھی۔۔۔۔

تنویر صاحب ماہ روح کے بیگز لیے گھر سے باہر کھڑی بس کی جانب چل

پڑے تب ماہ روح بھی دوبارہ سے پریشے بیگم کو لپٹ کر بائے بولتی گھر

سے باہر نکل گئی اور تیزی سے تنویر صاحب کو جانے کا بول خود بس

میں چڑھ گئی جبکہ سامان اس کا وہیں نیچے ہی موجود تھا جس کی پرواہ

کیے بنا کنڈکٹر نے بس چلانے کا حکم بے زاگی سے دے دیا مگر یہ بات

جب ماہ روح کے سماعت میں گئی وہ تو صدمے سے چیخ ہی پڑی

تھی ---

کیا بھائی حد ہوتی ہے ، میرا سامان آپکو نیچے پڑا دیکھائی نہیں دے رہا "

کیا ، اسے تو اوپر رکھ دیں پہلے ، بس چلانے کا بول دیا بغیر سوچے سمجھے

"کیسے لوگ ہیں یہ ---"

کمر پر ہاتھ رکھے لڑاکا طیارہ بنی وہ منہ پھلائے بولی۔۔۔۔

اتنی لیٹ آئی ہیں آپ اوپر سے اتنا سامان کون لے جاتا ہے اپنے "

"ساتھ، اب اس کو اٹھا کر رکھیں بھی ہم ہی۔۔۔"

منہ ہی منہ میں بڑبڑاتا وہ بس سے اتر کر ماہ روح کا سامان اٹھا کے بس
کی چھت پر رکھنے لگا جبکہ وہ اب پرسکون ہوتی چھوٹے چھوٹے قدم
اٹھاتی سبھی سیٹس چیک کرنے لگی جن پر اسکے کالج کی لڑکیاں براجمان
تھیں انھیں دیکھتے ماہ روح کے چہرے پر بے زاریت پھیلے جا رہی تھی
آخر میں ایک لڑکی جو کے ہینڈ فری لگائے کسی سے موبائل پر بات کر رہی
تھی اس کے پاس خالی سیٹ دیکھ شکر ادا کرتی وہ وہاں جا کر اس کے
پاس بیٹھ گئی۔۔۔۔۔

ہیلو میرا نام ماہ روح ہے، پیار سے سب مجھے ماہی کہتے ہیں، آپ کون "

ہیں ہمارے کالج کی تو نہیں لگتیں کیونکہ ایسی کوئی کالج کی لڑکی موجود

نہیں ہے جو کے میری دوست نا ہو، وجہ میں ایکسٹرا کیوٹ ہوں

"نا۔۔۔۔"

اپنی بڑی بڑی روشن آنکھوں سے اس نازک سی لڑکی کو دیکھتے جو شکل

سے ہی بہت معصوم معلوم ہوتی وہ نان سٹاپ اپنا تعارف پیش کرنے

لگی جبکہ اپنا ہاتھ وہ ویسے ہی اس لڑکی کے سامنے بڑھائے ہوئی
تھی۔۔۔۔۔

ہائے میرا نام منت ہے ، نائس تو میٹ ہو ماہی ، بالکل درست ہے "

آپ کا اندازہ ، واقعی میں میرا تعلق آپ کے کالج سے نہیں ہے ، وہ تو

میری کزن اس کالج میں پڑھتی ہے اس نے بتایا مجھے صبح وہ ٹریپ پر

جا رہی ہے تو میں نے سوچا میں بھی ساتھ چلی چلتی ہوں ، ایک قسم کا

"انجوائمنٹ ہی ہو جائے گا۔۔۔۔"

رسانیت سے ٹھہرے ہوئے بیٹھے لہجے میں وہ اپنی بات کہہ گئی اور ماہ

روح کا ہاتھ پکڑا اس سے مصافحہ کر لیا ، بات کرنے کا انداز اتنا

خوبصورت تھا اس کا کہ ہر کوئی گرویدہ ہو جائے وہی حال اس وقت ماہ

روح کا بھی تھا جو اس سے کافی حد تک متاثر ہو چکی تھی ورنہ وہ جلد ہر

کسی سے گھلنے ملنے والوں میں شمار نا ہوتی جو اس کے ساتھ بہتر رویہ

اختیار کرتا وہ بھی ان کی فکر کرتی ورنہ مغرور لوگوں کو تو دیکھنا بھیگوارہ

نہیں تھا اسے-----

اچھا تو یہ بات ہے ، ٹھیک سوچا تم نے دیکھنا کتنے مزے کریں گے "

ہم وہاں ، منت تم کیا کسی سے بات کر رہی ہو-----؟؟؟

منت کے فون کی طرف دیکھتے جہاں ویڈیو کال چل رہی تھی ماہی نے

سوال کیا جواب میں منت بھی مسکرا کر اپنے ہینڈ فری کانوں سے

اتارتے ہوئے موبائل اپنے گود پر رکھ چکی تھی۔۔۔۔

"ہاں وہ میں بات کر رہی تھی اپنے منگیتر سے۔۔۔۔"

بات کرتے وقت شرم و حیا کی سرخی اس کے گالوں پر پھیل کر مزید

اسے پرکشش بنا گئی تھی ، اسے اس طرح دیکھ ماہ روح کی شوخی مزید

پروان چڑھی ---

واؤ یار منت تمہارا منگیتر بھی ہے لکی ہاں ، اچولی میرا بہت بڑا خواب "

ہے کہ میرا بھی کوئی منگیتر ہو ، ہم پہلے کافی عرصے تک اپنی محبت کی

"داستان چلاتے رہیں اور پھر آخر میں شادی کر لیں ----"

شرم سے نظریں جھکائے وہ اسے اپنی معصوم سی خواہش سے آگاہ کر

رہی تھی جسے سن منت کے لبوں پر وہی مخصوص مسکراہٹ احاطہ کر

گئی ----

ایسا بھی ہو جائے گا انشاءً، ویسے میرج جلد ہی شادی ہونے والی "

ہے انھیں کافی جلدی ہے تو، ابھی تو صرف یہ پوچھ رہے تھے وہ اگر

مجھے بس میں کوئی پروبلم ہے کمفرٹیبیل نہیں ہوں تو وہ کار بھیج دیتے
"ہیں لیکن میں نے منع کر دیا۔۔۔۔"

اپنی کچھ دیر پہلے ہونے والی گفتگو سے آگاہ کر رہی تھی وہ ماہ روح کو جو

کس قدر دلچسپی کا مظاہرہ کرتی غور سے ایک ایک لفظ سن رہی تھیں
جیسے کے ان پر ناول لکھنا ہو۔۔۔۔

ارے واہ تمہارے منگیتر تو بہت اچھا ہیں ، کیئرنگ ، لوونگ اور " "رومینٹک بھی ، اس بہانے بات جو کر لی انھوں نے شرارتی سے ---

وہ منت کے شانے کو اپنے شانے سے مس کرتی اسے چھیڑنے لگی

منت تو مسلسل شرامے ہی جا رہی تھی ---

بہت زیادہ اچھے ہیں ، بہت محبت کرتے ہیں وہ مجھ سے ، اب بھی " کہہ رہے تھے میں انہیں لوکیشن بتا دوں ، ہم کہاں ٹریپ پر جا رہے ہیں تاکہ وہ بھی اپنے سبھی کاموں کو چھوڑ کر میرے پاس آ جائیں ---

نظریں جھکائے وہ اپنے منگیتر کی محبت کا ذکر کرنے لگی ، کتنا چاہتا تھا وہ اسے چھوٹی سے چھوٹی بات کی بھی فکر کرتا ---

واہ بھئی اتنی محبت ، کیا کام کرتے ہیں وہ جو چھوڑ کر آجائیں "

گے---؟؟؟

ماہی نے حیرانگی سے آنکھیں پھیلائے پھر سے اپنا اگلا سوال کر ڈالا---

وہ بہت بڑے بزنس مین ہیں ، ہماری پہلی ملاقات ایسے بس میں "

ہی ہوئی تھی اس لیے تب سے مجھے بس میں سفر کرنا بہت پسند

ہے۔۔۔۔"

او مائے گاڈ یہ تو کمال ہو گیا ، پلیز منت کیا تم میرے ساتھ اپنا وہ "

والا واقعہ شیئر کر سکتی ہو مجھے بہت بہت پسند ہے ایک قسم کا کرش

ہے ، جب کوئی اپنی لو سٹوری مجھے بتاتا ہے تو میں خوشی سے پاگل

ہونے لگتی ہوں ، یو نو واٹ مجھے بہت حوصلہ ملتا ہے اس طرح کہ
اصل زندگی میں بھی ایسا ہوتا ہے جو فلموں ڈراموں اور ناولوں میں دیکھایا
"جاتا ہے وہ در حقیقت اصلیت سے منسلک ہے۔۔۔۔"

ایکساٹمنٹ میں منت کے دونوں ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں تھامے
وہ اس کی باقاعدہ منت کرنی لگی۔۔۔۔

او کے ماہی ، بتا دیتی ہوں میں ویسے بھی سفر کافی لمبا ہے تو اچھا "

"ہے انھی باتوں میں کٹ جائے گا۔۔۔"

ماہ روح کے ہاتھوں کو ہلکا سا دباتے وہ گویا اسے تسلی دینے لگی۔۔۔

"یار پہلے تو ایک احسان کر دو مجھ پر بہت مہربانی ہوگی تمہاری۔۔۔"

ہاں کیوں نہیں پلیز بتاؤ کیا کرنا ہے۔۔۔؟؟؟"

سوالیہ نظروں سے اسے دیکھتی وہ پوچھنے لگی۔۔۔۔

مجھے وینڈو کے پاس بیٹھنے دو پلیز منت ، یار مجھے بہت شوق ہے "

کھڑکی کے پاس بیٹھنے کا اس طرح میں سارا راستہ دیکھ کر بہت انجوائے

"اکرتی ہوں۔۔۔۔"

"ہاں پلیز تم بیٹھ جاؤ۔۔۔"

منت فوراً اٹھ کھڑی ہوئی اور ماہی کے ساتھ سیٹ تبدیل کر لی۔۔۔

تھنک یو منت تم بہت اچھی ہو یار ہمارا وقت بہت اچھا گزرنے والا "

"ہے دیکھ لینا، اچھا اب بتاؤ اپنی لو سٹوری۔۔۔"

اپنا مکمل رخ منت کی جانب کیے وہ اسے بولنے کا کہہ رہی تھی۔۔۔۔

ہاں تو اچھلی تین ماہ پہلے میری گاڑی راستے میں خراب ہو گئی تھی "

تب میرے پاس کوئی اور آپشن نہیں تھا تو میں ایسے راستے میں آ رہی

ایک بس کو روک کر اس میں سوار ہو گئی ، سیٹ خالی نا ہونے کی وجہ

سے میں وہاں کھڑی تھی تبھی میری جی کے ساتھ بھی یہی واقعہ ہوا ان

کی گاڑی بھی خراب ہوگئی تو وہ بھی بس کو روک کر اس میں سوار ہو گئے
 میں نے پہلے تو صرف میر جی کو ایک نظر دیکھا اور اگنور کر دیا لیکن پھر،
 کچھ آوارہ لڑکے مجھے فقرے کستے چھیڑنے لگے تب اور کسی بھی شخص
 میں ہمت نا ہوئی جو میری مدد کر سکے سوائے میر جی کے انہوں نے
 ان اوباش لڑکوں کی ایسی پٹائی کی کہ کیا بتاؤں تمہیں اب دوبارہ کسی لڑکی
 کو دیکھنے کی ہمت بھی نہیں ہوگی ان میں، بس پھر میں نے ان کا
 شکریہ ادا کیا اور اپنے سٹاپ پر اتر گئی تو اتنے میں ہی محبت ہو گئی
 "ہمیں۔۔۔۔۔"

منت کی مکمل بات سن حیرت انگیز طور پر منہ کھولے وہ اسے دیکھے

گئی----

لو جی ایسے کیسے ہو سکتی ہے محبت ، کوئی مزاق تھوڑی ہے۔۔۔؟؟؟"

ماہی نے جھٹ سے منت کی بات کی نفی کر دی۔۔۔

ماہی محبت کے لیے تو دو سیکنڈ ہی کافی ہوتے ہیں اور پھر یہاں تک " تو نہیں رہی ہماری داستان ، اگلی ملاقات میری کزن کی شادی پر ہوئی ہماری اتفاق سے میری کزن کے شوہر کے دوست نکلے ، تب کیا ہونا تھا مجھے دیکھتے ہی میری کزن نے ایک بچے کے ہاتھوں لیٹر بھیجا جس میں ان کا نمبر موجود تھا اور ساتھ یہ بھی لکھا تھا کہ اگر برا لگا ہو مجھے ان کی اس حرکت پر تو فوراً سے اس پرچی کو پھاڑ دوں کیونکہ بے فضول آس میں اپنا ٹائم نہیں گنونا چاہتے ہیں ، لیکن میں نے ان کی

سوچ کے برعکس مسکراتے ہوئے اس پرچی کو ان کے سامنے ہی اپنے

"بیگ میں رکھ لیا یہ دیکھ میری جی بھی ہنسنے لگے۔۔۔۔"

اپنی بات مکمل کر وہ شرمیلی سی مسکراہٹ لیے نظریں جھکا گئی۔۔۔۔

یا اللہ لوگوں کو کتنی آسانی سے محبت کرنے والا لڑکا مل جاتا ہے اب "

میں دیکھ لو منت پتہ نہیں کتنی شادیاں اس آس میں اٹینڈ کرتی رہی ہو

کہ اب مجھے میرا دیوانہ ملا اب ملا جسٹ لائیک ترکش ڈراماز، لیکن ہمیشہ

"مایوسی ہی ہاتھ لگتی ہے میرے، ماٹے بیڈ لک۔۔۔۔"

منہ بنائے وہ اپنی قسمت کا رونا رونے لگی۔۔۔

ماہی جب صحیح وقت آئے گا اور جو تمہارے لیے خدا نے بہتر سوچا ہو "

گا وہ تمہیں بغیر کسی اشارے کے اچانک ہی مل جائے گا ، اور کیا پتہ

"اس سفر میں ہی تمہاری زندگی بدل جائے۔۔۔"

رسانیت سے وہ اسے سمجھانے کی سعی میں مصروف ہو گئی ، ماہ روح

نے لب بھینچے اسے دیکھا۔۔۔۔۔

"کاش ایسا ممکن ہو تم دعا کرو نایار۔۔۔۔۔"

"ہاں ضرور آمین۔۔۔"

مسکرا کر دل سے آمین کہتی وہ دونوں سارے راستے اپنی ہی باتیں کرتی

رہیں اس طرح سفر کب ختم ہوا انھیں اندازہ ہی نا ہوا، مری پہنچتے ہی

ایک ہوٹل کے آگے بس کو روک کر سب سے پہلے ان کی ٹیچر باہر

نکلیں اور پھر سبھی لڑکیوں کو پکارنا شروع کر دیا۔۔۔۔۔

سجھی لڑکیوں کے بس سے نکل جانے کے بعد مسکراتے ہوئے منت

اور ماہی بھی بس سے نیچے اتر گئیں تب ماہی لپک کر اپنی ٹیچر کے

قرب ہوئی۔۔۔۔

تھینک گاڈ ہم پہنچ گئے ، چلیں میم سارا مری گھوم کر آتے ہیں ، کتنا "

"مزہ آئے گا۔۔۔۔"

اس کی شوخی میں کہی گئی بات میم کو چونک اٹھی وہ حیرانگی سے منہ
کھولے اسے دیکھنے لگیں۔۔۔۔

بیٹا خیریت تو ہے کیسی بہکی بہکی باتیں کر رہی ہو، اتنے لمبے سفر "
سے تو ویسے ہی میری بس ہوگئی اور تم اب سیرو تفریح کا پلین بنا رہی ہو
صبح سب کریں گے یہ کام، فلحال ہوٹل میں کمرالے لیا ہے سب مل،
"اکر آرام کرو وہاں اور تھکاوٹ اتارو اپنی۔۔۔۔"

تیکھے لہجے میں سنجیدہ تاثرات کے ساتھ میڈم نے ماہی کے چہرے پر

بکھری مسکراہٹ اپنے صاف انکار سے چھین سی لی دو قدم پیچھے کو

اٹھاتی وہ اپنے لبوں کو دانتوں سے کاٹنے لگی۔۔۔۔

، یہ کیا بات ہوئی ، دس ازریلی ناٹ فئیر ، کیا کچھ سوچا تھا میں نے " کتنی ایکسائٹڈ تھی مگر یہاں تو آرام کا کہے جا رہے ہیں ، میری ساری "خوشی برباد کر دی۔۔۔۔"

منت کے پاس جا کر وہ اپنے دلی جذبات اس پر عیاں کرنے لگی ، ایسی ہی تھی وہ جن کے بھی قریب ہوتی ان کے سامنے کھلی کتاب کی مانند بن جاتی ، اپنی ہر چھوٹی سے چھوٹی بات ان سے شیئر کرنے لگتی۔۔۔۔

پریشے بیگم نے کتنی ہی مرتبہ اسے سمجھا بجھا کر یہ عادت چھڑوانے
چاہی مگر کیا کرتی وہ اپنی نیچر سے مجبور تھی۔۔۔۔

اس میں اداس ہونے کی کیا بات ہے ، صبح گھوم لیں گے ہم ابھی "

"ٹپچر کی بات مان لو۔۔۔۔"

اس کی بات سے اتفاق کرتی منہ پھلائے فلحال کے لیے ماہ روح باقی

سب کے پیچھے منت کے ساتھ ہوٹل کے اندر چلی گئی ایک کمرہ جو

انہوں نے بک کروایا تھا سبھی لڑکیوں کو اس میں لیجا گیا تھا۔۔۔۔۔

میڈم کے ساتھ کچھ لڑکیاں بھی تھکن سے چور ہوتیں کمرے میں داخل

ہوتے ہی اپنے اپنے بستر پر گر کر نیند کی وادیوں میں اتر گئیں جبکہ باقی

ابھی اپنے سونے کی تیاریوں میں مصروف تھیں ایک واحد وہی تھی جس

کو سکون نا تھا۔۔۔

"منت چلو نا گھوم کر آتے ہیں میڈم تو ویسے بھی سو چکی ہیں۔۔۔"

اپنے قریب کھڑی منت کے ہلکا سا مزید نزدیک ہوتے وہ اس سے
سرگوشی کرنے لگی، اسکی بے چین روح کو سکون جو نصیب نہیں ہو

رہا تھا۔۔۔۔

، ماہی نو ہم ایسے نہیں جا سکتے اکیلے، انجان جگہ ہے کچھ تو سوچو پلیز"

باقی لڑکیاں دیکھو وہ سو بھی چکی ہیں ہمیں بھی ان کی پیروی کرنی

"چاہیے، یہی بہتر رہے گا۔۔۔"

، حیرت زدہ نظروں سے اسی دیکھتی وہ اسے سمجھانے کی سعی کرنے لگی

کسی مخلص دوست کی طرح وہ اس کی بہتری ہی چاہتی تھی۔۔۔۔

ہاں تو یار سونے دو تم ان بور بندیلوں کو ، باہر چلو پلیز ہم گھومیں گے "

"انجوائے کریں گے۔۔۔۔"

"ماہی نہیں ایسے ہم نہیں جا سکتے۔۔۔۔"

ماہ روح کے اصرار کو ٹھکراتے وہ اسے صاف انکار کر گئی ، وہیں اس کی

پیشانی پر بل پڑ گئے۔۔۔۔

، ٹھیک ہے مت جاؤ تم بھی یہیں پر ہی رہو ان سبھی کے ساتھ "

"میں جا رہی ہوں۔۔۔۔"

منہ بناتے سلگ کر کہتی وہ کمرے کیا ہوٹل سے ہی باہر نکل گئی لیکن
ایک ڈر اس کے اندر اپنے پنچے گاڈھے جا رہا تھا یوں اکیلے کہیں جانے کا
اس نے کبھی تصور بھی نا کیا تھا جبکہ اب ضد اور غصے میں وہ اکیلی

چلی آئی ----

دل ہی دل میں خود کو سمجھاتے وہ پرسکون ہونے کی کوشش میں
 مصروف تھی کہ اچانک پیچھے سے کسی نے اس کے کاندھے پر ہاتھ رکھ
 کر اسے کے قدموں کو بریک لگا دی ، لمحوں میں سوکی سپیڈ سے دھڑکتے
 دل کے ساتھ ڈرتے ہوئے آنکھیں خوف کی زیادتی سے بند کرتے ہلکی
 سے واکیے وہ مڑ کر دیکھنے لگی مگر اپنے سامنے منت کو پا کر اس کا خوف
 ننٹوں میں ہوا ہوا اب اس کی جگہ ایک مطمئن سی مسکراہٹ نے لے

لی ---

تم آگئی یار تھنک یو، مجھے معلوم تھا تم میری سچی والی دوست ہو "

دل خوش کر دیا قسم سے ، اب چلو جلدی جانتی ہو کیا میری کتنی بڑی

خواہش تھی مری کی پہاڑیوں کو لاؤ دیکھنے کی جو کے اب پوری ہوئی ہے

"میری زندگی کے 18 سال بعد----

منت کا ہاتھ تھامے پہاڑوں پر چڑھتی وہ اس سے اپنی دلی خواہش کا

اظہار کر گئی وہیں اس کی باتوں کو مسکرا کر سن رہی تھی وہ ، بولی کچھ

نہیں۔۔۔

تمہاری فیملی میں کون کون ہے منت۔۔۔؟؟؟"

اپنی دائیں جانب رخ کیے وہ اس سے سوال کرنے لگی۔۔۔

میری فیمیلی میں ، موم ڈیڈ ایک چھوٹی بہن اور بس ، یہی لوگ "

"ہیں----

خود اعتمادی کا مظاہرہ کرتی وہ نارمل سے انداز میں گویا ہوئی-----

او اچھا ڈیٹس گڈ، میری فیملی میں بھی سیم ایسی ہی ہے، بس کوئی "

بہن نہیں ہے اس کی جگہ دو بہت شرارتی بھائی ہیں میرے، مراسی

"انہوں نے ہمیں پورے ----

اپنی ہی بات کر اس سے لطف اندوز ہوتی وہ تمہے لگائے ہنسنے لگی مزید

ادھر ادھر کی باتوں میں گم وہ بلاآخر ایک اونچے پہاڑ کی چوٹی پر پہنچ گئیں

اور وہیں سکون سے بیٹھ کر اپنے سامنے موجود خوبصورت نظارے دیکھنے

لگیں۔۔۔

کتنا مزہ آ رہا ہے نایار، کتنی خوبصورت سی خوشبو ہے، سانسوں کو "

معطر کر دینے والی، اس جگہ سے ہمیشہ سے بہت لوہے مجھے، نیچر

"کے بہت قریب ہوں میں۔۔۔"

"ہاں یہ تو ہے ماہی۔۔۔"

مسکراتے ہوئے لمبے لمبے سانس بھرتے وہ اس کی ہاں میں ہاں
ملاتی پھر سے اپنی باتوں میں کھو سی گئیں تبھی وہاں پر شازمہ چلی آئی
جو کہ ماہ روح کے کالج کی ایک لڑکی تھی اس کو ہمیشہ سے خوشخواہ میں
ہی ماہ روح کے ساتھ کوئی مسئلہ درپیش رہتا جسے سمجھے سے ابھی تک
ماہ روح قاصر تھی۔۔۔۔

تم یہاں کیا کر رہی ہو۔۔۔؟؟؟"

شازمہ پر نظر پڑتے ہی غصے سے کھڑی ہوتی وہ اس کی یہاں موجودگی کی

وجہ پوچھنے لگی منت بھی حق دق سی کھڑی ہوتی شازمہ کی جانب نظروں

کارخ کر چکی تھی۔۔۔

کون ہے یہ ماہی اور کیا ہوا تم غصہ کس بات پر ہو۔۔۔۔؟؟؟"

منت کے سوال پر وہ اسے دیکھنے لگی۔۔۔۔

اس کا تعارف میں کرواتی ہوں تمہیں تو مائے ڈیئر فرینڈز منت یہ ہے "

وہ واحد میری دشمن جو کے ہر ٹائم پیچھے ہی پڑی رہتی ہے میرے جیسے

اور تو کوئی کام ہی نہیں اسے ، او بہن اتنی فارغ ہو تو خدمت خلق کر لو

مگر نہیں اسے تو ہر کام میں صرف میں کلپیاں ہی کرنی ہوتی ہیں جو ماہ
"روح کرے گی وہ اس باجی کا کرنا تو لازمی ہے۔۔۔۔"

او ہیلو کیا بکو اس کر رہی ہو تم، جو بھی منہ میں آ رہا ہے بکے جا رہی "

ہو، تم میں ایسے کونسے سرخاب کے پر لگے ہیں جو میں تمہاری کلپیاں

"کروں گی۔۔۔۔"

ماہ روح کی حقیقت بیان کرنے پر بھڑکتی ہوئی وہ جو منہ میں آیا بولتی چلی

گئی جبکہ ماہ روح کے لبوں پر طنزیہ مسکراہٹ بکھیر گئی تھی۔۔۔۔

اس بات کا علم تو تمہیں ہو گا باجی ، اگر اتنی ہی خود مختار ہو تم تو "

ہمارا پیچھا کرنے کی وجہ ، کیا لینے آئی ہو ہمارے پیچھے پیچھے ، دو جواب

اب۔۔۔۔؟؟؟

آنکھوں کو چھوٹا کیے وہ ایک آنکھ منت کو دیکھ کر دباتی شازمہ کو گڑبڑاتے
دیکھ انجوائے کر رہی تھی۔۔۔۔

وہ میں وہ تو، ہاں میں تم لوگوں کی شکایت میڈم سے کر کے خود "
یہاں آئی ہوں، اب دیکھنا میڈم تجھے آج ہی رولز توڑنے کے جرم میں
"واپس تیرے گھر بھیج دیں گئیں۔۔۔۔"

اووو ریلی مگر ہم نے ایسا کونسا جرم کر لیا ہے جس کی پاداش میں مجھے "

، یہ سزا تجویز کی جائے گی ، منہ بند رکھو اور خاموش سے نکلو یہاں سے

مجھے اپنا موڈ مزید برباد کرنے کا کوئی شوق نہیں ، ڈسٹرب کرنے آجاتی

" ہے چرٹیل کہیں کی -----"

خود اعتمادی کا بھرپور مظاہرہ کرتی اس نے شازمہ کو کھری کھری سنا کر

آخر میں چڑیل کے لقب سے نواز دیا، وہیں یہ لفظ سن کر ہی بھڑک

اٹھی۔۔۔۔

کیا بلواس کی تم نے مجھے ابھی، دوبارہ بول، بڑی زبان چلتی ہے نا"

"تیری۔۔۔۔"

ہاں الحمد للہ، ت تو جیسے گونگی ہو مجھ سے بڑھ کر زبان تو تمارے اس " بڑے سے منہ میں ہے مگر اس کا صحیح استعمال کرنے کے لیے عقل درکار ہے، اب دفع ہو رہی ہے یا یہاں سے دھکا دے کر ہمیشہ ہمیشہ کے لیے ہی اوپر پہنچا دوں تجھے، اس بہانے کم از کم تیری اس منحوس "شکل کو دیکھنا تو نہیں کرے گا مجھے۔۔۔۔"

دھمکی کے انداز میں ماہ روح نے شازمہ کو ڈرانے کی کوشش کی وہیں

اس کے برعکس غصے سے پاگل ہوتے بنا کوئی جواب دیے ڈائریکٹ

شازمہ نے ماہ روح پر حملہ کر دیا۔۔۔۔۔

پہلے مجھے تجھ پر اتنا غصہ ہے اوپر سے اب تو مجھے مارنے کی دھمکی "

دے رہی ہے ، بہت سن لی تیری بکواس ، اس سے اچھا میں ہی تجھے

یہاں سے دھکا دے دیتی ہوں سارے کالج کی لڑکیاں تجھ سے تنگ

ہیں۔۔۔

ماہ روح کو پہاڑی سے نیچے گرانے کی کوشش کرتی وہ اپنے اندر موجود

نفرت عیاں کر رہی تھی۔۔۔

چھوڑو مجھے کیا پاگل ہو گئی ہو تم ، کونسا دورہ پڑا ہے آج تمہیں علاج "

کرواؤ اپنا بہن اب اس میں میرا کیا قصور اگر سبھی ٹیچرز مجھے پسند کرتے

ہیں ، کیوٹ خوبصورت لوگوں کو ہمیشہ سراہا ہی جاتا ہے تم جیسی بد شکل

لڑکیاں مجھ سے کیوں جلتی ہیں ، سر دیوار میں دے مارو اتنی ہی بے زار

"ہو تو۔۔۔۔"

ماہی نے مزید اسے تاؤ دلوانے والی بات کی وہ تو مانو مرنے مارنے پر
تل گئی، ایک جھٹکے سے ماہ روح کے بالوں کو غصے سے کھینچتی وہ چیخنے
لگی، درد کی شدت اتنی زیادہ تھی جو ماہ روح کے لبوں سے مدد کی پکارتی
لگاتے صاف محسوس ہوئی تب کب سے شوکڑ کھڑی منت ہوش میں آتی
بھاگ کر ماہی کی مدد کرنے لگی وہ مسلسل شازمہ کے ہاتھوں کو ماہی
کے بالوں سے دور کرنے میں مصروف تھی وہیں اپنے کام میں
مداخلت ہوتے دیکھ شازمہ نے زور سے منت کو دھکا دیا۔۔۔۔۔

وار اتنا زور کا تھا جس کے باعث منت پاس پڑے پتھر پر گر پڑی اس

پتھر کا ٹکراؤ اس کے سر کے ساتھ ہوا دیکھتے ہی دیکھتے اس زخم میں

سے خون بہنا شروع ہو گیا ساتھ ہی اپنے حواس بھلائے منت بے

ہوش ہو گئی۔۔۔۔

ماہی نے جب یہ منظر دیکھا تو صدمے سے آنکھیں پھیلائے شازمہ کو

دھکا دے کے خود سے دور کرنے کے بعد ایک کس کر طماچہ اسکے گال

پر رسید کرتی وہ منت کی جانب بڑھنے لگی کہ اچانک اسے اپنی ٹیچر کے
ساتھ سبھی لڑکیاں وہاں آتی دیکھائی دیں آخر میں ماہی کا شازمہ کو مارا گیا
تھپڑ بھی وہ دیکھ چکی تھیں۔۔۔۔

یہ کیا کر رہی ہو تم ماہی۔۔۔۔؟؟؟"

میڈم کو باقی لڑکیوں کے ساتھ دیکھ شازمہ روتے ہوئے ان کے پاس

چلی گئی۔۔۔۔

، میم دیکھیں اس پاگل لڑکی کی حرکتیں یہ مکمل سائیکو ہو چکی ہے "

اس لڑکی کی جان لینے کی کوشش کر رہی تھی یہ میں نے پچانے کے

لیے جب مدد کرنی چاہی تو الٹا مجھے بھی مارنا پیٹنا شروع ہو گئی ، اس کا

"دماغی توازن مکمل خراب ہو گیا ہے ، خونی بن چکی ہے یہ۔۔۔۔"

رو رو کر ڈرامہ کرتی وہ ماہ روح پر سارا الزام دھر چکی تھی۔۔۔۔

، ماہ روح تم کیا پاگل ہو گئی ہو، کیا کر دیا تم نے، او شٹ منت "

منت تم ٹھیک تو ہو۔۔۔۔؟؟؟

میڈم بھاگ کر منت کے قریب جاتے اسے ہوش دلانے کی کوشش

میں مصروف تیزی سے بہتے خون کو دیکھ کر ماہ روح کو اس کی مجرم

سمجھنے لگیں۔۔۔۔

میم جیسا آپ سوچ رہی ہیں ویسا کچھ بھی نہیں ہے یہ عورت مجھے "

مارنے کی کوشش کر رہی تھی تب منت میری مدد کرنے لگی جس پر

اس نے اسے دھکا دیا اور وہ بچاری پھتر پر گر گئی اس وجہ سے یہ پوٹ

"لگ ہے منت کو۔۔۔"

منت تم ٹھیک ہونا۔۔۔؟؟؟"

میڈم کو حقیقت بتاتے ماہ روح آگے کو بڑھ منت سے سوال کرنے لگی

جو تو اس کھولے ہوئی تھی ورنہ اصل حقیقت کیا ہے ابھی سب کو

معلوم ہو جاتی ، اس کی بے ہوشی کا ہی تو فائدہ اٹھاتے شازمہ جھوٹ

پر جھوٹ کا سہارے لیے جا رہی تھی۔۔۔۔

میڈم آپ نے دیکھا تو ہے ابھی کون کسے مار رہا تھا یہ سائیکو بچاری "

اس لڑکی منت کی جان لینے کی کوشش کر رہی تھی میں تو اسے بچانے

"کے لیے یہاں آئی۔۔۔"

اے کیا بکواس کرے جا رہی ہو، منہ بند رکھو اپنا ورنہ اب کوئی لحاظ " نہیں کروں گی میں، توڑ دوں گی تمہارا یہ منہ جہاں سے جھوٹ بول رہی

"ہو۔۔۔۔"

میم جلدی سے منت کو ہو سپیٹل لے کر چلتے ہیں پلیز پھر وہی "

"بتائے گی حقیقت ہے کیا۔۔۔۔"

شازمہ کو اس کی اوقات واضح کرتی وہ منت کے لیے فکر مندی سے

بولی ---

شٹ اپ ماہ دوح بند کرو یہ سب ، تم یہاں پر منت کے ساتھ کر "

ہی کیا رہی تھی بتاؤ زہ ، اور تم تو ایسے صفائی دے رہی ہو اپنی جیسے ہم

تمہیں جانتے نہیں ہیں ، کالج میں تقریباً روز ہی تمہاری لڑکیوں سے لڑائی

ہوتی ہے جن کی کملیپز سن سن کر پک گئے ہیں ہم ، مگر یہاں پر تو حد

ہی پار کر دی تم نے جان لینی چاہی منت کی ، اب بس پہلے تو دو مرتبہ

تمہیں کالج سے نکالتے نکالتے ہم رک گئے تھے لیکن اب تمہیں میں

ایک منٹ بھی کالج میں نہیں رہنے دوں گی ، لڑکیوں جلدی سے منت

”کو لے کر چلو ، ماہ دوح کو سزا بعد میں ملے گی اور ضرور ملے گی۔۔۔۔“

منت کو میڈم لڑکیوں کے ساتھ اٹھا کر اپنے ساتھ لے گئیں اور بس

میں بیٹھ وہ سبھی ہو اسپتال کی جانب روانہ ہو گئے ماہ روح بھی خاموشی

سے بیٹھ گئی تھی ان کے ساتھ ، وہ جو بے قصور تھی اب کسی ناکسی

حد تک خود کو قصور وار تصور کرنے لگی اس کی بدولت اب منت کو وہ

چوٹ لگ گئی ---

ہو سپیٹل آتے ہی فوراً منت کو اس کے اندر لیجایا گیا تھا سٹریچر پر اسکا

وجود لیٹائے اسے آپریشن تھیٹر میں لے گئے ، نرسز اور ڈاکٹر بھی بھاگ

کمر اس کے علاج میں جٹ گئے تھے ، بھاری قدموں اور اداس دل کے
ساتھ ماہ روح بھی کوریڈور میں باقی سبھی کے پاس کھڑی منت کے
ہوش میں آنے کا انتظار کرنے لگی دل ہی دل میں وہ اس کے لیے دعا
گو تھی ----

اس سے کچھ دور فاصلے پر منت کی کزن نبیلہ میڈم سے کافی فکر مندی
سے کسی بات پر زیر بحث تھی جسے سنتے ہی ان کے چہرے کے

تاثرات بدلے اور پریشانی کے علاوہ خوف در آیا تھا چونکتے ہوئے ان کی نظروں کا رخ دور دیوار کے ساتھ ٹیک لگائے کھڑی ماہ روح کی طرف ہو گیا وہ مسلسل اسے دیکھتیں نبیلہ کی بات سن رہی تھیں۔۔۔۔

جبکہ ان سب سے انجان ماہ روح خود کو سمجھانے کی جدوجہد میں مصروف خود کو پر سکون کرنا چاہتی تھی جس میں بری طرح ناکامی کا سامنا کرنا پڑا اسے۔۔۔۔

ایک مرتبہ منت کو ہوش آجائے پھر وہ سبھی کو حقیقت سے " "روشناس کروادے گی مجھے پتہ نہیں سمجھ کیا لی ان لوگوں نے ----

مضبوطی سے آنکھیں میچے وہ ہلکا سا بڑبڑاتی خود سے مخاطب تھی اسے تو

، میڈم کی موجودگی کا بھی علم نا ہوا جو اب اسکے پاس چلی آئی تھیں

اپنے نام کی پکار پر وہ چونکتی ہوئی آنکھیں وا کیے انھیں دیکھنے لگی ----

ماہ روح بات سنو میری دھیان سے ، ہمیں نہیں معلوم تم نے یہ "

سب جان بوجھ کر کیا یا غلطی سے ہو گیا ، یہ کوئی حادثہ تھا یا سوچی

سمجھی سازش کچھ نہیں جانتے ہم ، لیکن تم اب یہاں سے چلی جاؤ

"واپس اپنے گھر----

اپنی میڈم کا دیا گیا حکم اس کی پیشانی پر شکنیں ڈالنے کا باعث بنا۔۔۔

میم میں نے کچھ بھی نہیں کیا، نہیں ہوں میں گنگار پھر کیوں میں "

واپس گھر جاؤ اپنے، منت کو ایک مرتبہ ہوش آنے دیں وہ بتا دے گی

"سب کو حقیقت کیا ہے۔۔۔۔"

آنکھیں بڑی کیے حیرانگی سے ان کو دیکھتی وہ اپنی صفائی پیش کرنے لگی

جس میں بلاآخر اس وقت میڈم کو کوئی انٹرسٹ نہیں تھا۔۔۔۔

تم سمجھ کیوں نہیں رہی بات کو، جانتی بھی ہو کچھ اس لڑکی منت کی "

"اکرن نبیلہ مجھ سے کیا کہہ رہی تھی ----"

کیا میم ----؟؟؟"

حیران ہوتے ماہی نے آگے سے سوال کر دیا میڈم کے چہرے کا خوف

وہ باخوبی محسوس کر پا رہی تھی۔۔۔۔

بے وقوف لڑکی ڈاکٹر کا کہنا ہے سر پر کافی بری چوٹ لگی ہے منت "

، کے انٹرنل بلیڈنگ ہونا شروع ہوگئی تھی ، حالت کافی بدتر ہے اس کی

یہی باتیں سن نبیلہ نے مجھے کہا اگر منت کے فیونسے اور گھر والوں کو

معلوم ہو گیا اسکی حالت کا جس کی ذمہ دار تم ہو تو وہ چھوڑے گا نہیں

”تمہیں۔۔۔“

انکی خوف کے عالم میں کسی گئی بات ماہی کو بھڑکا ہی تو گئی تھی۔۔۔۔

کیا ممیم، کیوں کرے گا وہ ایسے، کوئی بہت بڑا غنڈہ ہے کیا وہ جو ”

مجھے کچھ کر بھی دے گا اتنا آسان نہیں یہ کام، میں بھی کوئی ایری

گیری نہیں ہوں مغلوں کی بیٹی ہوں مغلوں کی، ایسا کچھ سوچنا بھی

"بھاری پڑ سکتا اس پر۔۔۔۔"

خود پر اترتے ہوئے اس نے اپنی حیثیت واضح کرنی چاہی جس پر سر

پکڑے میڈم تو ابھی کچھ کہنے کا ارادہ ہی رکھتی تھیں اس سے پہلے ہی

نبیلہ جو ان سے کچھ فاصلے اختیار کیے کھڑی تھی اب انکی سمت چلی آئی

اگلے ہی پل بازو سے کھینچتے ہوئے ماہ روح کو اپنی سمت کرتے وہ اسے

گھورنے لگی۔۔۔۔

تم کیا پاگل ہو سمجھ نہیں پا رہی کچھ، دماغ گھاس چرنے گیا تھا جو "

ایسا جرم کر بیٹھی، سبھی لڑکیوں نے منت سے دوری اختیار کرنے میں

ہی عافیت جانی وہ باخبر تھیں اس کا فون سے کیا چیز ہے خوف تھا ان

سبھی کو اس کا، لیکن تم پھر بھی اس کے ساتھ بس میں چپکی بیٹھی

رہی اور اب یہ کر دیا اسکی جان خطرے میں ڈال دی ، سمجھو بات کو
 اس کے فیونسے نے یہ جاننے کی ہرگز زحمت نہیں کرنی تمہاری غلطی
 تھی یا نہیں وہ بس بدل لے گا ، سمجھ رہی ہو کچھ دماغ کی کھڑکیاں کھول
 کر ، غنڈہ ہے وہ غنڈہ بہت بڑا ، پاگل ہے منت کی محبت میں اس کی
 جان سے بڑھ کر منت عزیز ہے اسکو ، تمہیں معلوم بھی ہے ابھی
 ابھی کچھ دن پہلے منت کو کسی لڑکے نے پرپوز کر دیا تھا تب اس نے
 کیا حشر کیا اس لڑکے کا ، سب دیکھ کر ہی توبہ توبہ کی گردان لگانے لگے

تمھے تو اب تو منت کی جان پر بن آئی ہے جس کی قصور وار تم ہو تو

"سوچو وہ کیا کچھ کرے گا تمہارے ساتھ۔۔۔۔"

ماہی نیبلہ کی بات پر حیران تھی کہ وہ کیا بولے جا رہی ہے کچھ سمجھ

نہیں آ رہا تھا اسے۔۔۔۔

میں نے آنٹی انکل (منت کے والدین) کو بتا دیا ہے تو اب تک "

شاید انہوں نے میر بھائی کو باخبر کر دیا ہو، وہ آرہے ہوں گے سیدھا

ادھر ہی، پلیز چلی جاؤ یہاں سے ہم سب لڑکیاں تمہارا ذکر تک نہیں

کریں گی تم یہاں آئی بھی تھی یہ بھی ان کو معلوم نہیں ہو گا مت

"ڈالو اپنی جان خطرے میں، پلیز جاؤ۔۔۔۔"

اس وقت نبیلہ کی آنکھوں میں در آیا خوف دیکھ ماہی کے اوسان خطا ہو
نے لگے وہ بری طرح خوفزدہ ہو چکی تھی مگر ہمت ہارنا سیکھا نہیں تھا
اس نے کبھی ---

میرا تو کوئی قصور نہیں ان سب میں پھر وہ میرے ساتھ کچھ برا کیوں "
کرے گا ---؟؟؟

اپنے خشک لبوں کو تر کرتی وہ پھر سے بولی۔۔۔۔

عقل سے کام لو پاگل لڑکی، جب تک منت کو ہوش نہیں آتا تب "

تک تو پتہ نہیں وہ تمہارے ساتھ کیا کیا کر دے اتنی سی بات سمجھ

نہیں آرہی کیا تمہیں، اب آگے تمہاری مرضی جو کرنا ہے کرو میرا کام تھا

"تمہیں آگاہ کرنا، خود کو بچا سکتی ہو تو بچا لو میر بھائی سے۔۔۔۔"

ماہ روح پر غصے ہوتی وہ اتنا کہہ میڈم کو چلنے کا اشارہ کرتی وہاں سے دور

چلی گئی جبکہ ماہ روح کو وہ گہری سوچ میں مبتلا کر گئی تھی کافی دیر تک

اپنی ہی سوچوں سے جنگ کرتی وہ ایک فیصلہ کر کے گہری سانس بھرتی

میڈم کی سمت قدم اٹھانے لگی۔۔۔۔

"میم پلیز مجھے ٹکٹ کروا دیں واپسی کی۔۔۔۔"

"ٹھیک ہے میں ابھی کروا دیتی ہوں۔۔۔۔"

اتنا کہہ میڈم فوراً موبائل نکالے کسی کو کال کرنے لگیں ، ماہ روح ان کے چہرے کو دیکھتی جواب کی طلبگار تھی ، کال بند ہوتے ہی انہوں نے اسے اپنا سامان ہوٹل سے لے کر بس اسٹینڈ جانے کا حکم دے دیا ، سر اثبات میں ہلاتی شکریہ بول وہ ہو اسپتال سے باہر نکلی اور رکشے میں بیٹھ واپس ہوٹل آگئی۔۔۔۔

یہ بھی کرم تھا اس پر اللہ کا جو ایک نظر دیکھی کوئی بھی چیز وہ بھولنا
پاتی ہوٹل کا نام بھی اسی وجہ سے یاد رہ گیا اس کو جو اب معاون ثابت
ہوا، رکشے والے کو انتظار کرنے کا کہتی وہ تیزی سے ہوٹل میں گھس گئی
اور اپنا سامان لے کر واپس رکشے میں بیٹھ کر بس اسٹینڈ پہنچ گئی۔۔۔۔

جیب سے پیسے نکال اس نے رکشے والے کو دیے اور اپنا سامان گھسیٹی

بس کے قریب چلی آئی اسے دیکھ کنڈکٹر سامان اٹھا کر بس کی چھت پر

رکھنے لگا اور وہ نبھے دل کے ساتھ بس میں سوار ہو گئی۔۔۔۔

حد ہوتی ہے یار اتنا کوئی بد قسمت کیسے ہو سکتا ہے ، سوچا تھا اب کی "

مرتبہ میری لائف ہی ٹوٹل بدل جائے گی مجھے میرا فیوچر ہسبنڈ مل جائے

گا ، سکون کی زندگی گزاروں گی میں ، مگر سب برباد ہو گیا ، ملا بھی تو کیا

بے فضول کا الزام ، سمجھ رہے ہیں پاگل ہو گئی ہوں میں دماغ چل
گیا ہے جو کسی کی بھی جان لینے کا شوق پالوں گی ، منت ہوش میں آ
جائے گی اور حقیقت بتائے ان سبھی کو پھر یہی سب مجھ سے معافی
مانگنے میرے گھر پر آئیں گے تب پھر میں انہیں بتاؤں گی کسی کو
"ہرٹ کرنے کا انجام کیا ہوتا ہے ----"

خود سے بڑھاتی ہوئی وہ واپسی کا سفر طے کرنے لگی اس وقت شام
کے گہرے سائے پھیل رہے تھے ، اس کا دل اس بے فضول کے
الزام پر مرجھا سا گیا تھا وہ ایسی تو نا تھی جو اس وقت ہو گئی تھی ، وہ تو
زندگی کا ہر پل انجوائے کرنے والوں میں سے تھی مگر کچھ باتیں واقعی
میں انسان کو بھی ہرٹ کر دیتی ہیں جیسے اس وقت ماہ روح کو۔۔۔۔

کچھ گھنٹوں کی مسافت بعد وہ واپس اپنے شہر گجرانوالہ پہنچ گئی بس اسٹینڈ

پر اتر اپنا سامان لیے اسے رکشہ روکا اور اس میں بیٹھ اپنے گھر واپس پہنچ

گئی۔۔۔۔

صبح کے چار بجے جس وقت عام طور پر ہر کوئی نیند کے مزے لوٹ رہا

ہوتا ہے وہ با مشکل اپنا سامان کھینچتی گھر کے دروازے تک پہنچی اور زور

زور سے دروازہ کھٹکھٹانا شروع کر دیا۔۔۔۔

دروازے پر دستک سن آہان نے) جو پانی پینے اٹھا تھا (منہ بنائے
دروازے کے قریب جا کر کھٹک سے اسے کھول دیا مگر اپنے سامنے موجود
ماہ روح کو دیکھ وہ فوراً اپنی آنکھوں کو مسلنے لگا۔۔۔۔

تم کیا کر رہی ہو ادھر، اتنی مشکل سے تو گئی تھی اتنی جلدی واپس "

کیسے لوٹ آئی۔۔۔۔؟؟؟

ہانی کے بچے پہلے تجھے کتنی مرتبہ کہوں ایک ہی بات ، کون پوچھ کر "

"دروازہ کھولتے ہیں ایڈیٹ۔۔۔۔"

اس کی بات کو نظر انداز کرتی وہ اپنے ہاتھ سے ایک چت اس کے سر

پر رسید کرتی گھر کے اندر داخل ہوئی اور ساتھ ہی آہان کو اپنا سامان گھر

کے اندر لانے کا اشارہ کیا۔۔۔۔

اما کہاں ہیں مجھے بہت ضروری بات کرنی ہے ان سے ----؟؟؟"

با مشکل ان سبھی بیگز کو کھینچ کر گھر میں لاتے آہان کو پلٹ کر دیکھتی وہ

سوال گو تھی ----

چپ چاپ سو جاؤ، جو بات کرنی ہے صبح کر لینا، ماما اور بابا سو رہے "

"ہیں انھیں ڈسٹرب مت کرو۔۔۔۔"

تو کیا ہو گیا میری زندگی کا سوال ہے اس سے بڑھ کر تو نہیں "

"کچھ۔۔۔۔"

آہان کی بات پر اسے جھڑکتی وہ اونچی آواز میں پریشے بیگم کو پکارتی ہوئی

صوفے پر گرنے کے انداز میں بیٹھ گئی ٹھیک کچھ دیر بعد کمرے کا

دروازہ کھلا اور پریشے بیگم باہر نکلیں۔۔

کیا ہوا کون۔۔۔۔؟؟؟"

ان کی بات منہ میں ہی دم توڑ گئی تھی یوں اچانک اپنے سامنے ماہِ روح

کو دیکھ کر۔۔۔۔

بیٹا تم اتنی جلدی واپس کیسے آگئی، سب خیریت تو ہے۔۔۔۔؟؟؟"

چونکتے ہوئے وہ اس کے قریب ہوتیں سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے

لگیں۔۔۔۔

"کیا بتاؤں اب آپکو ماما میں ، کیا کیا ہو چکا ہے میرے ساتھ۔۔۔۔۔"

ابھی وہ اصل بات کی جانب آئی بھی نا تھی جبکہ آہان اس کے سامنے

صوفے پر بیٹھ بات سننے کا انتظار کرنے لگا تب غصے سے ماہ روح نے

ہاتھ اٹھائے اسے وہاں سے جانے کا اشارہ کیا وہ ہر بات صرف پریشے

بیگم سے شدید کیا کرتی اب بھی صرف انھی کو بتانے کا ارادہ رکھتی
تھی۔۔۔

ویسے تو نیند سے جھول رہا ہے یہ نمونہ ، لیکن بات پھر بھی سننی "

"ہے ، اب جا یہاں سے سو جا واپس۔۔۔۔"

"کیا یار میرے سامنے بتا دوں گی تو کیا ہو جائے گا۔۔۔"

منہ ہی منہ میں بڑبڑاتا وہ اپنے کمرے میں چلا گیا تب ماہ روح پریشے
بیگم کا ہاتھ تھامے) جو اسکے قریب صوفے پر بیٹھ چکی تھیں (انکو
ساری بات بتانے لگی ایک ایک لفظ سے آگاہ کیا اس نے انھیں ، وہیں
یہ واردات سن پریشے بیگم نے اسے اپنے سینے سے لگا لیا اور پھر محبت
سے اس کی پیشانی چومی۔۔۔۔

اچھا کیا بیٹے جو تم واپس گھر آگئی اب وہاں جو بھی ہو یا جو اب ہو گا "

، ہمیں کیا لینا دینا ان باتوں سے ، وہ جو بھی ہے کر بھی کیا لے گا

ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتا وہ کیونکہ اس سب جانتا ہے گنہگار کون ہے وہ

سزا بھی اسے ہی تجویز کرے گا ، تمہیں پریشان ہونے یا گھبرانے کی

قطعی کوئی ضرورت نہیں ، ویسے بھی ان سب میں تمہارا تو کوئی قصور

نہیں ہے جس کا پچھتاوا ہو تمہیں ، منت کو جب ہوش آئے گا وہ سب

"سچ بتا دے گی ، خبر دار اگر تم ڈری یا پریشان ہوئی ----"

"جی ماما۔۔۔۔"

پریشے بیگم کے سمجھانے پر وہ آہستہ سے حامی بھرتی پھر سے انھیں خود

میں بھیج چکی تھی۔۔۔

چلو اٹھو اب تھک گئی ہوگی اتنا سفر کر کے ، جا کر فریش ہو جاؤ اور "

آرام کروں ، مجھے اپنی بچی کے چہرے پر وہی رونق دیکھنی ہے سمجھ رہی

"ہو ماہی ---"

ماہ روح کو خود سے الگ کر وہ اس کے چہرے کو ہاتھوں کے پیالے

میں لیے مسکرا کر بولیں ان کی خوبصورت مسکراہٹ دیکھ وہ بھی مسکرا

پڑی تھی ----

"جی ماما، ٹھیک ہے۔۔۔۔"

سر اثبات میں ہلاتی وہ اٹھ کر اپنے کمرے میں گھس گئی جبکہ پریشے

بیگم کو اپنی لاڈلی کی فکر لاحق ہونے لگی تھی۔۔۔۔



چالا لو کہاں ہو تم کب سے ویٹ کر رہا ہوں یار میں ، پوپ کارن کھا کھا "
 کر ویسے ہی موٹا ہو چکا ہوں اور آدھی مووی بھی گزر چکی ہے حد کرتی ہو
 "یار تم بھی ----"

اسبتول کے مشہور سینما ہال میں بیٹھا وہ موبائل اپنے کال سے لگا کر
کسی سے جو گفتگو تھا اس وقت اس کے علاوہ اور کوئی وجود موجود نہ تھا
یہاں پورا ہال آج کے لیے بک کروایا تھا اس نے وجہ اپنی محبت کے
ساتھ تنہائی میں کچھ یادیں سمیٹنا تھی۔۔۔۔

استنبول کی معروف ایڈورٹائزنگ کمپنی کا اکلوتا مالک جان عالم اپنی

قابلیت کی بدولت 28 سال کی عمر میں ہی اپنا نام آپ منوا چکا تھا اس

کے ڈیشنگ لک کی بدولت بہت سی لڑکیاں اس پر دل ہار دیتیں مگر

وہ ایک ہی لڑکی کا دیوانہ تھا جس کے انتظار میں اب یہاں خوار ہو رہا

تھا وہ ----

چہرے پر بے زاریت واضح تھی اس کے جو طویل انتظار کے سبب تھی

مگر کچھ کچھ محبت کا عنصر بھی تھا اس میں جس سے دوسری سمت

موجود وجود کی حیثیت واضح ہوتی۔۔۔۔۔

، جان کیا ہو گیا ہے تم تو پیچھے ہی پڑ جاتے ہو، پہنچ گئی ہوں میں "

ایک تو تمہارے یہ شوق بھی عجیب ہیں اگر مووی ہی دیکھنی تھی تو گھر

"پر دیکھ لیتے یہاں سینما میں آنے کی کیا ضرورت تھی۔۔۔

فون پر بات کرتی ہوئی وہ پاؤں کے آگے پاؤں رکھتی ہال میں داخل ہوئی

، ہائی ہیل کی ٹک ٹک کی آواز سن وہ سمجھ چکا تھا کون ہو سکتا ہے ،

جھٹ سے کھڑے ہوتے وہ پلٹ کر اسے مسکرا کر دیکھنے لگا اور آگے کو

بڑھ مضبوطی سے اسے خود میں بھینچ لیا۔۔۔۔۔

یو آر رائٹ ، ہم گھر پر بھی دیکھ سکتے تھے کوئی مووی بٹ یہاں پر "

اپنی محبت کے ساتھ مل کر کوئی مووی دیکھنے کا مزہ ہی کچھ اور ہوتا ہے

واقف تو ہوتے میرے شوق اور مزاح سے ، بیٹھو اب اور پلیزیار اپنے

اس موبائل کی دنیا سے باہر نکل کر کچھ ٹائم مجھ پر اور اس فلم پر فوکس

اکر لو۔۔۔۔

چالا کا ہاتھ پکڑے اسے سیٹ پر بیٹھا کر وہ خود بیٹھتے ہی اس کا موبائل

چھین پر اپنی جیب میں ڈال چکا تھا، زیر لگتا تھا آجکل اس کو اپنی

محبت کا یہ موبائل جو اس سے زیادہ وقت گزارتا چالا کے ساتھ، ایک

عجیب سی جلن محسوس کرتا وہ اس بے جان چیز سے بھی۔۔۔۔

تمہارے پاس ہی تو بیٹھی ہوں اتنا اور ری ایکٹ کیوں کر رہے ہو، یہ "

کیا بد تمیزی ہے جان میرا موبائل واپس دو ابھی مجھے بہت ضروری کام

ھے بڑی ہوتی ہوں میں ، کپڑوں کا ڈیزائن میری اسٹنٹ سینڈ کرنے
"والی ہے مجھے جو سلیکٹ کر کے بتانا ہے اس وقت ----"

آنکھیں بڑی کیے وہ اسے گھورتی اپنا موبائل واپس مانگ رہی تھی جسے
دینے کا جان کا کوئی ارادہ نہیں تھا ----

یار کتنی مرتبہ کہوں ایک ہی بات تمہیں جتنا وقت بھی تم میرے "

ساتھ گزارا کرو تب خود بھی میرے پاس ہی ہوا کرو لیکن نہیں بظاہر

تمہارا وجود تو بے شک میرے پاس ہوتا ہے لیکن تم سینٹلی طور پر خود

پتہ نہیں کہاں گم رہتی ہو، یار کام مجھے بھی بہت ہوتے ہیں لیکن پھر

بھی میں تمہارے لیے وقت نکالتا ہوں اپنے دلی سکون کی خاطر مگر تم ہو

"جو آدھا گھنٹہ بھی مجھے اپنا دے نہیں سکتی۔۔۔"

او کے اوکے اب یہ میلو ڈرامہ مت شروع کر دینا پلیز، ٹھیک ہے "

"نہیں مانگتی موبائل، دیکھ رہی ہوں یہ مووی میں۔۔۔۔"

چہرے کے زاویے بناتی وہ اپنا فوکس مووی کی جانب کیے اسے دیکھنے

لگی اس کی اتنی سی توجہ ہی کتنا خوش کر گئی تھی جانِ عالم کو جو اب

محبت بھری نظروں سے اسے دیکھتا چالا کے ہاتھ کو پکڑے اپنے ہونٹوں

کے قریب لاتے انہیں چوم کر تھینک یو کہنے لگا۔۔۔

چالا لو اب اپنی دنیا کی سب سے قیمتی مسکراہٹ تو دے دو جسے دیکھ "
 "اگر مجھے خوشی اور سکون ملتا ہے۔۔۔۔"

اپنے ہاتھوں کی انگلیوں میں اس کی انگلیاں پھنساتے وہ اس کے سنجیدہ
 چہرے کو دیکھتا ننھی سی خواہش کر گیا تھا۔۔۔۔

"رہنے دو جان مووی کی طرف فوکس کرو اپنا۔۔۔۔"

سنجیگی سے مووی کو دیکھتی وہ اسے انکار کر گئی۔۔۔

دس ازناٹ فیئر یار میں مووی دیکھنے کے لیے بھی یہاں پر کیوں آیا"

، ہوں تاکہ ہم انجوائے کر سکیں کچھ پل کے تنہائی کے سمیٹ سکیں

لیکن تم تو مجھے فراموش کیے سیریس ہو کر صرف مووی ہی دیکھے جا رہی

"ہو۔۔۔۔"

تو اور کیا کروں میں ، جان تم کبھی خوش بھی ہو جایا کرو میں کام پر "

آجکل اتنا فوکس کیوں کرنے لگی ہوں کیونکہ تمہارے اور اپنے فیوچر کو

"بہت برائٹ بنانے کا ارادہ رکھتی ہوں میں۔۔۔۔"

غصیلی نظروں کا رخ اب جان کی جانب کیے وہ پھٹ ہی تو پڑی

تھی۔۔۔

تو چالا میں ہوں یار، الحمد للہ بہت بڑی کمپنی کا مالک ہوں تو پھر تم "

کیوں کام کرو گی کب سے کہہ رہا ہوں شادی کر لیتے ہیں لیکن تم خود

ہی نہیں کرنا چاہتی ہو ابھی شادی جس وجہ سے مجھے بھی صبر کرنا پڑ رہا

ہے۔۔۔

اس کی نظروں میں دیکھتے وہ شکوہ کر بیٹھا۔۔۔

تو وہ تم کما رہے ہو جان میں نہیں بزنس تمہارا ہے جس کا فائدہ بھی "

تمہیں ہوگا، اب کوئی عام سی لڑکی تو ہوں نہیں میں جو اپنی ضرورت

کے لیے تمہارے آگے ہاتھ پھیلا یا کرے مجھے کیا کرنا ہے بہت اچھے

"سے جانتی ہوں۔۔۔"

آنکھیں گھاتی وہ نا جانے کیا واضح کرنا چاہتی تھی جبکہ اس کی باتیں جانِ
عالم کو حیران کر گئیں۔۔۔

یار کہہ کیا رہی ہو تم ، سوچتی کیا رہتی ہو ، جب ہماری شادی ہو جائے "

گی تو میری ہر چیز پر تمہارا آدھا حق ہو گا تو پھر اس میں ہاتھ پھیلانے کی

"بات کہاں سے آگئی۔۔۔"

اب اس بات پر کوئی بحث مت شروع کر دینا تم ، پلیز جان خاموش "

"رہو اور مووی دیکھو۔۔۔۔۔"

پھر سے نظروں کا رخ مووی کی جانب کیے وہ اس سے گویا ہوئی۔۔۔۔۔

"ٹھیک ہے یار ، یہ لوپاپ کورن تو کھا لو۔۔۔۔۔"

"نو پلیز ایسی چیزیں مجھے ایریڈیٹ کرتی ہیں ، خود ہی کھا لو تم۔۔۔۔"

چالاکی باتوں پر لب بھنجتا وہ خود پاپ کارن منہ میں ڈالے اسی کی طرف

دیوانہ وار دیکھنے لگا جو شدید بے زاریت چہرے پر لائے مارے باندھے

مووی دیکھ رہی تھی۔۔۔۔

رات کے 4 بجے کا وقت تھا جب اسلام آباد کے مشہور ہوسپٹیل کی

حدود میں آگے پیچھے ایک درجن کے قریب مہنگی سیاہ گاڑیاں داخل

ہوئیں ، اس وقت سنسان ایریا میں خاموشی کو چیرنے کا سبب انھی

گاڑیوں کی آواز تھی ----

ایک جھٹکے کے ساتھ آگے پیچھے وہ سبھی گاڑیاں تک گئی افراتفری میں
گاڑیوں کا دروازہ کھول سیاہ کپڑوں میں ملبوس اونچے لمبے کسرتی وجود کے
حامل گاڑی باہر نکلتے لپک کر ان سبھی کے درمیان کی واحد سفید رنگ کی
گاڑی کے قریب ہوئے وہ دروازہ کھول کر نظریں جھکائے تابعداری کا
مظاہرہ کرنے لگے۔۔۔۔

اگلے ہی پل سیاہ قیمتی کسی جانور کی کھال کے بنے جوتے پہننے ایک
شخص نے ہو اسپتال کی سر زمین پر اپنا قدم رکھا اور پھر گاڑی سے باہر
نکل اپنی پراسرار سی شخصیت کے ساتھ لمبے لمبے ڈگ بھرتا ہو اسپتال
کے داخلی دروازے کی جانب بڑھنے لگا۔۔۔۔

اسے قدم اٹھاتے دیکھ سبھی گاڑی بھی اس کے پیچھے ہی لپکے تھے شاہ
میر اردگرد کا جائزہ لیتے اپنے باڈی گاڈز سمیت ہو اسپتال میں گھستے ہی

کوریڈور میں کھرے ڈاکٹر جو نرس سے کسی بات پر بحث کر رہے تھے ان

کے سمت بڑھا اور ایک جھٹکے سے ڈاکٹر کا گریبان اپنی مضبوط سخت

مسٹھی میں دبوچ کر رخ موڑے خود کے مقابل کھڑا کرتے اس کی حیرت

زدہ نظروں میں اپنی وحشت زدہ نظریں گاڈھے گھورنے لگا۔۔۔۔

کہاں ہے میری منت ، بول۔۔۔۔؟؟؟"

ایک گرجدار آواز پورے ہو سپیٹل میں گونج اٹھی تھی اس آواز سے اس کے غضب کا اندازہ لگایا جا سکتا تھا۔۔۔۔

س۔۔۔س۔۔۔سر کون ہیں آپ، یہ کیا حرکت ہے ہو سپیٹل میں "

"آکر آپ ایسے ہمارے ساتھ بدتمیزی نہیں کر سکتے۔۔۔۔"

اپنے کانپتے لہجے کو قابو کرتے ڈاکٹر نے شاہ میر کو اس کی غلطی کا

احساس کروانا چاہا۔۔۔۔

اور ٹیلی میں تو اور بھی بہت کچھ کر سکتا ہوں ، کون روکے گا "

مجھے۔۔۔۔؟؟؟

ایک جھکے کے ساتھ ڈاکٹر کا گریبان چھوڑ وہ اپنی جیکٹ میں ہاتھ
ڈالے جھٹ سے بندوق نکال کر ڈاکٹر کی طرف نشانہ باندھتے اس سے
گویا ہوا وہیں اب باقاعدہ ڈاکٹر کانپنا شروع ہو گیا تھا۔۔۔۔

کون ہیں آپ یہ کونسا انداز ہے بات کرنے کا، کسے ڈھونڈ رہے ہیں "

کچھ بتائیں بھی تو۔۔۔۔؟؟؟

میری منت کہاں ہے۔۔۔۔؟؟؟"

ڈاکٹر کے بامشکل لبوں سے ادا ہوئے الفاظ سن شاہ میر نے دائیں

جانب ہلکی سی گردن جھکائے بندوق کا رخ زمین کی جانب کیے سوال کر

دیا۔۔۔۔

"کون منت ہم کسی منت کو نہیں جانتے۔۔۔۔"

گر بڑاتے ہوئے ڈاکٹر نے سوچے سمجھے بغیر جواب دے دیا جو شاہ میر کو

خاصا پسند نا آیا۔۔۔۔۔

سیریسلی نہیں جانتا تو، منت میری محبت وہی لڑکی جو کچھ گھنٹوں پہلے "

"ہو سپیٹل میں ایڈمنٹ ہوئی ہے۔۔۔۔۔"

غصے سے پاگل ہوتے وہ پھر سے ڈاکٹر کا گریبان پکڑے اسے کھینچ کر
اپنے قریب کرتا اپنی لہو رنگ آنکھیں اس کے چہرے پر گاڈھ چکا تھا۔۔۔

"او اچھا سر وہ پیشنٹ ، سوری وہ روم میں نمبر 45 میں ہیں۔۔۔۔"

"تو پہلے نہیں بک سکتا تھا۔۔۔۔"

ڈاکٹر کا جواب ملتے ہی نفرت سے زمین پر دھکا دے کر اس کو گراتے وہ
 اپنی شاہانہ چال چلتا بتائے گئے روم کی جانب قدم اٹھانے لگا اس وقت
 اسے صرف اپنی محبت کو ایک نظر دیکھنے کی طلب تھی جس وجہ سے
 کوریڈور میں موجود سبھی لڑکیوں اور ٹیچر بھی اسکو متوجہ نا کر سکیں جبکہ
 نبیلہ شاہ میر کو پہچان کر خوفزدہ ہوتی ٹیچر اور سبھی لڑکیوں کو آگاہ کرنے
 لگی اس بات پر باقی سبھی لڑکیاں ڈر کر اس کمرے سے خاصا فاصلہ
 اختیار کرنے لگیں جہاں اب شاہ میر گیا تھا۔۔۔

میڈم ان سبھی کے قریب ہوتیں ایک گروہ کی شکل میں ان کو اکٹھا
کیے سمجھانے میں مصروف ہو گئی تھیں کہ کیا بولنا ہے۔۔۔

ان سب نے ایک بات پر ہی قائم رہنا ہے کہ منت کے خود گرنے "

سے چوٹ لگی ہے اسکو، اس میں کسی کا کوئی عمل دخل نہیں

"تھا۔۔۔"

سر اثبات میں ہلاتی سبھی لڑکیاں میڈم کی بات پر رضامند ہو گئیں
سوائے شازمہ کے جو کہ منت سے انتہا کی جلن رکھتی تھی خود حقیقت
میں اس نے منت کو اس حال میں پہنچایا تھا مگر کوئی ندامت نا تھی
اسے اپنے کیے عمل پر۔۔۔

ایک ٹھوکر دروازے کو رسید کرتے وہ کمرے میں داخل ہوا، اس کے
گارڈز سبھی دروازے کے باہر ہی رک گئے تھے شاہ میر کے علاوہ بھلا

کس شخص کو اجازت تھی منت کو دیکھنے کی، نرس اس وقت منت کی
ڈرپ تبدیل کر رہی تھیں مگر اس شور کی آواز پر پلٹ کر وہ شاہ میر کو
پیشانی پر بل ڈالے دیکھنے لگی۔۔۔۔

میری منت کیسی ہے اب۔۔۔۔؟؟؟"

شاہ میر کے سوال پر نرس فوراً منت سے دور ہو گئی۔۔۔۔

سر ہوش نہیں آ رہا ہم کوشش کر رہے ہیں شاید کچھ زیادہ ہی گہری "

"چوٹ لگی ہے ان کے ----"

نظریں جھکائے ڈرتے ہوئے نرس نے اسے منت کی کنڈیشن سے باخبر

کیا ----

بات سن میری نرس ، منت کو کچھ ہونا نہیں چاہیے ورنہ چھوڑوں گا "

نہیں تم میں سے کسی ایک کو بھی ، ہوا کیا ہے میری منت کے ساتھ

ایسے کیسے اسے چوٹ لگ گئی۔۔۔۔؟؟؟

منت کے چہرے کو نرمی سے چھوتے وہ اپنا غصہ دبانے کی سعی میں

مصروف گال بھینچتا سوال گو تھا۔۔۔

سرپتہ نہیں شاید کالج ٹریپ تھی یہ ، ان کے ساتھ موجود لڑکیاں اور "

ٹپچر انہیں یہاں پر لے کر آئی تھیں آپ جا کر ان سے تفصیل پوچھ

"الیں ، مجھے زیادہ علم نہیں۔۔۔۔"

"ٹھیک کہا تم نے۔۔۔۔"

نرس کی بات سے متفق ہوتا وہ ہلکا سا جھک کر ڈپ لگے منت کے
ہاتھ کو چومتے کمرے سے باہر نکل گیا اس کے چہرے پر موجود کرب
اس کی دلی کیفیت کو بیان کر رہا تھا اپنی محبت کی تکلیف آخر کہاں
برداشت ہوتی ہے انسان سے۔۔۔۔

"سنو ادھر آؤ سبھی کی سبھی۔۔۔۔"

غصے سے اونچی آواز میں گھیرا بنائے کھڑی لڑکیاں کو شاہ میر نے اپنے
پاس آنے کا حکم دیا جس پر میڈم ان سبھی کو پرسکون ہونے کا اشارہ
دیتیں سب کے آگے چلتی ہوئیں شاہ میر کے پاس چلی آئیں چھوٹے
چھوٹے قدم اٹھاتی باقی لڑکیاں بھی وہاں آگئی تھیں----

ہمیں بہت افسوس ہے سر منت کے ساتھ ہوئے اس حادثے پر "
اس میں ہمارا کوئی قصور نہیں ہم نے منع بھی کیا تھا مگر پھر بھی وہ

سیر کے لیے نکل گئی، ہمیں جیسے ہی معلوم ہوا ہم اس کے پیچھے ہی آئے لیکن تب ہمیں منت دور ایک چوٹی پر دیکھائی دی اس سے پہلے ہم اس کے قریب جا پاتے اچانک اسکا پاؤں پھسل گیا اور پتھر پر سر "لگنے سے چوٹ لگ گئی۔۔۔"

خود اعتمادی سے سنجیدہ چہرے کے ساتھ میڈم نے اپنی بنائی گئی بات شاہ میر کے گوش گزار کر دی جس کا کیا ہی یقین آیا اس کو۔۔۔۔

ایسے کیسے چوٹ لگ گئی ، وہ بھی اتنی بری ----؟؟؟ "

چیختے ہوئے شاہ میر نے اپنے غصے کو نکالا پورے ہو سپیٹل میں اس کی

دھاڑ گونج اٹھی تھی سبھی لڑکیاں سہم کر اپنی بے ترتیب دھڑکنوں کو

شمار کرنے لگیں ----

جواب دو، تم سب سے کچھ پوچھا ہے میں نے، منت کو چوٹ کیسے "

لگی ---؟؟؟

دو قدم آپس میں جڑ کر کھڑی لڑکیوں کی طرف اٹھاتا وہ ان سے حقیقت

سننے کا خواہشمند تھا۔۔۔۔

"پتہ نہیں وہ خود ہی گر گئی اور چوٹ لگ گئی اسے۔۔۔"

ان میں سے ایک لڑکی آنکھیں مضبوطی سے موندے جھٹ سے بول

پڑی جس میں باقی کی لڑکیوں نے بھی ہمت جٹاتے ہاں میں ہاں ملا

دی-----

ٹھیک ہے ، میں اپنی منت کو یہاں پر نہیں رہنے دوں گا غلطی "

میری ہی تھی جو اسے اکیلے یہاں بھیج دیا ، ڈاکٹر ڈاکٹر کہاں مر گیا ہے تو

"ادھر آ۔۔۔۔۔"

کچھ دیر تک ٹیچر اور لڑکیوں کو مشکوک نظروں سے گھورنے کے بعد شاہ

میر بلند آواز ڈاکٹر کو پکارنے لگا جو بھاگتے ہوئے اسکے قریب آئے۔۔۔۔۔

مجھے اپنی منت کو لاہور کے ہوسپتیل میں ایڈمٹ کروانا ہے سب "

"انتظام کر۔۔۔۔"

ڈاکٹر کو دیکھتے دو ٹوک انداز میں اپنی بات کہہ وہ وہاں سے کچھ فاصلے پر

چلا گیا، تب شازیہ بھی کچھ سوچتی شاہ میر کے بیچھے ہی چپکے سے چلی

آئی جبکہ میڈم باقی لڑکیوں کو پرسکون ہونے کی ہدایت سے نوازنے لگی

تھیں۔۔۔۔

اپنا موبائل نکال کسی کو ہدایت دیتے اچھے ڈاکٹر کا انتظام کرنے کا بولتا

جیسے ہی وہ کال کٹ کر کے پلٹا تو اسے شازمہ اپنے تعاقب میں کھڑی

دیکھائی دی۔۔۔۔

"سر مجھے آپ سے بات کرنی ہے۔۔۔"

اس کی بات سن شاہ میر نے خونخوار نظروں سے اسے دیکھا کچھ تو ایسا
تھا اس کی خوفناک نظروں میں جسے دیکھ پہلے تو وہ گھبرائی لیکن پھر ہمت
جٹاتے ہوئے شاہ میر سے مخاطب ہوئی۔۔۔۔

سر منت کو خود چوٹ نہیں لگی اسے کسی نے جان بوجھ کر دھکا دیا "

ہے ، یہ حادثہ نہیں تھا بلکہ اس کی جان لینے کی کوشش کی گئی

"ہے۔۔۔۔"

کیا، کیا بلواس کر رہی ہو تم، اگر یہ بات ہوتی تو پھر وہ سبھی لڑکیاں "

جھوٹ کیوں بول رہی ہیں ---؟؟؟

شازمہ پر چیختے وہ الٹا اس سے سوال کرنے لگا اس کی آواز سن وہاں

موجود عروج) ماہ روح کی بیسٹ فرینڈ (کی نظروں کا رخ ان کی جانب ہو

گیا ---

سر وہ سبھی بچا رہی ہیں مجرم کو اس کا دفاع کر رہی ہیں ، لیکن میں "

جانتی ہوں وہ کون ہے ہمارے ساتھ ہی آئی تھی وہ یہاں مگر پھر آپ

"کے ڈر سے بھاگ گئی واپس اپنے گھر۔۔۔۔"

شازمہ کی کہی گئی بات سن میرے کا غصہ ساتویں آسمان پر جا پہنچا۔۔۔۔

کون ہے وہ بتا۔۔۔۔؟؟؟"

زور سے وہ دھاڑا۔۔۔۔

ماہ روح نامی لڑکی ہے وہ سر، پتہ نہیں کیا بن کر دیکھاتی ہے کوئی "

شے سمجھتی ہے خود کو جلن ہونے لگتی ہے اسکو ہر کسی سے، اسی

لیے بیچاری منت کو بھی اتنے برے طریقے سے دھکا دے دیا یہ تک نا

سوچا انجام کیا ہوگا، ابھی تک اسے ہوش نہیں آ رہا سر مجھے تو بہت
آفسوس ہو رہا ہے منت کے لیے لیکن میڈم اور باقی لڑکیاں اصلی مجرم
کو بچانے کی کوشش کر رہی ہیں، مجھے منت کو انصاف دلوانا ہے اس
"لے آپ کو میں نے بتا دیا آپ چھوڑیے گا مت ماہ روح کو۔۔۔۔"

چہرے پر افسوس کے تاثرات سجائے وہ جھوٹ پر جھوٹ بولے جا رہی
تھی جبکہ شاہ میر کی حالت اس وقت دیکھنے سے تعلق رکھتی تھی۔۔۔۔

تو احسان نہیں کیا تو نے ، میں نے خود بھی مکمل تفتیش کرنی تھی " اور اب کیا یہ سب سوچ رہی ہیں ، اس ماہ روح کو گھر بھیج کر وہاں سے وہ شاہ میر سے بچ جائے گی ، ایسا ممکن نہیں وار میری محبت پر کیا گیا ہے اب میں بتاؤں گا میری منت کو پوٹ پہچانے کا کیا انجام ہوتا ہے "

شاہ میر کے خطرناک ارادوں کو جان کر شازمہ زیر لب شیطانی ہنسی

ہنسنے لگی۔۔۔۔

"اب ماہ روح تو تو گئی۔۔۔۔"

دل ہی دل میں وہ ماہ روح کا تصور کرتی خود کو داد دے رہی تھی اس
بات سے بے خبر کے عروج یہ سب باتیں سن چکی تھی جو وہ شاہ میر
سے کر چکی تھی۔۔۔۔

"مجھے یہ بات ماہی کو بتانی ہوگی۔۔۔۔"

پریشانی سے اپنا موبائل نکالتی وہ ماہ روح کو کال کرنے لگی۔۔۔۔



بھرپور نیند لے کر ماہِ روح صبح کے گیارہ بجے اٹھ کر فریش ہونے کے بعد اپنے کمرے سے باہر نکلنے سے پہلے خود کا موبائل ڈھونڈنے لگی جو اسے کہیں موجود نا ملا تب غصے سے چیختے کمرے سے نکل کر اس نے آہان اور ازلان کو آواز دے دی جو لاونج میں صوفوں پر براجمان تھے۔۔۔

کیا مسئلہ ہے آپی چیخ کیوں رہی ہو۔۔۔۔؟؟؟"

آہان منہ بناتا اس کے چیختے ہوئے گھر کو سر پر اٹھانے کی وجہ دریافت کرنے لگا۔۔۔۔

میرا موبائل کہاں ہے نمونوں ، چپ چاپ سے واپس کرو اسے "

"ورنہ۔۔۔۔"

صوفے کے قریب ہوتی وہ کمر پر ہاتھ رکھے ان سے گویا ہوئی۔۔۔۔

آپی ہمیں کیا پتہ کونسا ہم لے کر پھرتے ہیں ، جہاں پر آپ نے رکھا "
"ہوگا جا کر دیکھیں وہیں ہوگا۔۔۔"

اب کی دفعہ جواب ازلان کی جانب سے دیا گیا تھا۔۔۔۔

میں نے تو اپنے پاس ہی رکھا ہوا تھا اور یہ تم دونوں کی ہی شرارت "

"ہے بغیر کوئی ڈرامہ کیے اسے واپس کرو ورنہ-----"

آپی کہاں سے ہم واپس کریں یا جب ہے ہی نہیں ، الحمد للہ ہمارے "

پاس اپنے موبائل موجود ہیں تو ہم آپ کا کیا کریں گے-----؟؟؟

"ٹھیک ہے پھر تم لوگوں کے موبائل ہیں نا، ایسے تو ایسے صحیح-----"

آہان کے جواب سے چڑتی وہ جھٹ سے اس کا موبائل چھینتے ہوئے
اپنے قبضے میں کر چکی تھی وہیں یہ منظر دیکھ ازلان نے بھاگ جانا بہتر
سمجھا۔۔۔۔

"آپی میرا موبائل واپس کرو یا۔۔۔۔"

مسکین سی شکل بناتا وہ کھڑا ہوتے ماہ روح سے اپنا موبائل واپس مانگ

رہا تھا۔۔۔۔

او ہیلو، میرا موبائل لا کر دو اور لے لو اپنا واپس، تب تک یہ تو نہیں "

ملنے والا تمہیں کیونکہ میں تو ترکش ڈرامے دیکھے بغیر رہ نہیں سکتی، ویسے

"اگرزہ نہیں ہوتا میرا۔۔۔۔"

مسکراتے ہوئے اپنی پلکیں تیزی سے جھپکاتی وہ لاڈ سے بولی۔۔۔

آپی دس ازناٹ فیئر پہلے خود اپنا موبائل سنبھال کر رکھ نہیں سکتی ہو"

"اور پھر میرے پیچھے خوا مخواہ میں پڑ جاتی ہو۔۔۔۔"

تم دونوں شرارتی لڑکوں کے علاوہ ہمارے گھر میں اب جن تو رہتے "
ہیں نہیں جو میری چیزیں ادھر کی ادھر کر دیتے دیں ، ٹائم ویسٹ کیے
"بغیر جاؤ اور لا کر دو مجھے ----

ماہی کی بات پر پاؤں پٹختے آہان وہاں سے چلا گیا سارا گھر ڈھونڈ کر وہ
ٹھیک 2 گھنٹے بعد ماہ روح کا موبائل لیے اسکے پاس آیا۔۔۔

"یہ لو ہو جاؤ خوش اب میرا موبائل واپس کرو۔۔۔۔"

ماہ روح کو اپنے موبائل کو استعمال کرتے دیکھ آہان نے فوراً اس کا

موبائل دیتے اپنا موبائل واپس مانگا۔۔۔۔

"ہاں یہ لو ویسے بھی نیٹ پیکیج ختم ہو گیا ہے۔۔۔۔"

بے زاگی سے اس کا موبائل صوفے پر رکھتی وہ اپنا موبائل اٹھا کر اٹھ

کھڑی ہوئی۔۔۔

کیا آپی آپ ایسے کیسے کر سکتی ہیں اس سے پورے دو دن نکالنے تھے "

"میں نے جو کے آپ نے دو گھنٹے میں ختم کر دیا۔۔۔"

تو کیا ہو گیا ویسے بھی تو تم نے وہ فضول سی پب جی پر ہی خرچ کرنا "

"تمہا سے ، اب رونا مت شروع کر دینا پلیز بہت برے لگتے ہو۔۔۔"

زیر لب ہنستی ہوئی وہ اسے گہرے غم میں مبتلا کر کے کچن میں گھس

گئی۔۔۔۔

اما کیا بن رہا ہے۔۔۔؟؟؟"

کچن میں داخل ہوتی وہ پریشے بیگم کے قریب آ کے چولہے پر پک رہے

لسن پیاز کی خوشبو کو سونگھ کر سوال کرنے لگی۔۔۔

"آج چکن قورمہ بنا رہی ہوں میں اپنی گڑیا کے لیے۔۔۔"

لہجے میں محبت سموئے وہ اپنی لاڈلی بیٹی سے بولیں جانتی جو تمہیں اسکا
موڈ آف ہوگا اس لیے اس کی پسندیدہ ڈش بنانے لگیں تاکہ کچھ حد تک
ہی اس کا موڈ بہتر ہو۔۔۔۔۔

تھینک یو سوچ ماما آپ بہت اچھی ہیں ، ساتھ نان منگوا لیجئے گا "

"پلیز۔۔۔"

پریشے بیگم کو ایک جانب سے اپنے ساتھ لگاتی وہ خوشی سے چمکتے انکا
شکریہ ادا کرنے کے ساتھ ایک نئی فرمائش بھی کر چکی تھی۔۔۔۔

"ہاں ہاں منگوا لوں گی وہ بھی ، اب یہ لو ٹاٹر کاٹ دو۔۔۔۔"

سر اثبات میں ہلاتے پریشے بیگم نے اسے ٹماٹر سے بھری ٹرے

تھامتے گویا حکم دیا۔۔۔۔

کیا میں کاٹوں ، نہیں کریں ماما میرے ناخن خراب ہو جائیں "

"گے۔۔۔۔

ٹرے واپس سے پریشے بیگم کے حوالے کرتی وہ صاف انکار کر گئی۔۔۔۔

ماہی بہت کام چور ہوتی جا رہی ہو تم ، چپ چاپ بغیر کوئی نخرا کیے "
 مٹاٹر کاٹو ، حد ہوتی ہے اب تم بچی نہیں رہی ہو گھر کے کام کرنا سیکھو
 "کل کو اگلے گھر جاؤ گی تو طعنے سننے کو ملیں گے ہمیں۔۔۔"

ٹھیک ہے ماما آپ تو پھر ایک ہی بات پر آ جاتی ہیں بچی نہیں رہی "
 "ہوں اگلا گھر یہ وہ۔۔۔"

منہ بناتی ٹرے پکڑے وہ کچن میں موجود دو کرسیوں کے ہمراہ ٹیبل پر

ٹرے رکھے خود کرسی پر بیٹھ کر ٹاٹر کاٹنے لگی اس وقت اسکا چہرہ دیکھنے

سے تعلق رکھتا تھا جیسے ناجانے کونسا دنیا کا مشکل ترین کام سر انجام

دے رہی ہو اچانک اپنے موبائل پر آنے والی کال اس کا دھیان باٹنے

کا باعث بنی۔۔۔۔

، عروج کی کال ، اسے کیا ہوا اب ، افففف کال پک کیسے کروں "

"میرے تو ہاتھ بھی خراب کروا دیے ماما نے۔۔۔"

بے چاگی سے اپنے موبائل کو دیکھتی وہ منہ ہی منہ میں بڑبڑا رہی تھی

تبھی ازلان دھوڑتا ہوا کچن میں گھسا اور پریشے بیگم کا فون انہیں پکڑا

دیا۔۔۔۔

"ماما کال آرہی ہے آپکو۔۔۔"

مجھے کس کی کال آگئی۔۔۔؟؟؟"

حیرانگی سے ازلان سے موبائل لیے انہوں نے کال پک کر کے فون اپنے کان سے لگا لیا مگر یہاں کچن میں شور کی وجہ سے وہ کچھ سن نہیں پا رہی تھیں تو انہوں نے وہاں سے باہر نکلنے میں ہی عافیت جانی۔۔۔

ازلان کچن سے جانے سے پہلے ماہ روح کو ٹائمر کاٹتے دیکھ چڑاتا ہوا باہر
بھاگ گیا وہیں وہ پیشانی پر بل ڈالے کرسی سے اٹھی اور ٹائمر کو
ویسے ہی چھوڑ سنک سے اپنے ہاتھ دھو کر واپس ٹیبل کے قریب آ کے
موبائل اٹھا کر کال ریسپونڈ کر لی اس کے ہیلو بولنے کی دیر تھی آگے سے
عروج ہڑبڑی میں بولنا شروع ہو گئی۔۔۔۔

ماہی تو وہاں سے بھاگ جا کسی دوسرے شہر کیونکہ وہ منت کا منگیترا " "

تجھ سے بدلا لینے آ رہا ہوگا، کب کا یہاں سے نکل چکا ہے وہ منت کو

لے کر لاہور کے ہوسپٹیل میں ایڈمٹ کروا کے سیدھا تجھ سے بدلا لینے

پہنچ جائے گا، کب سے تجھے کالز ملا رہی تھی لیکن سگنل پروہلم کی وجہ

سے صرف مایوسی ہی ہاتھ لگتی میرے، دھیان سے سن بھاگ جا

"تو-----"

عروج ایک ہی سانس میں سب بول گئی لیکن ماہ روح کو کچھ سمجھ نا آئی

وجہ وہی سگنل پروہلم۔۔۔۔

کیا بول رہی ہو عروج ، مجھے کچھ سنائی نہیں دے رہا تیری آواز کٹ "

"رہی ہے ، کہیں اونچائی پر جا کر بات کر مجھ سے۔۔۔۔

ماؤنٹ ایورسٹ پر پہنچ جاؤں کیا، تو کیا پاگل ہو گئی ہے جو تجھے کچھ "

سمجھ نہیں آرہی، یہ مزاق نہیں ہے کوئی یار، منت کا منگتر آ رہا ہے

"تجھ سے بدلا لینے، بھاگ جا تو۔۔۔۔"

کیا کس کے ساتھ بھاگ جاؤں کونسا تو نے میرے لیے لڑکا پسند کر "

"لیا۔۔۔۔"

منہ کے زاویے بناتی وہ اپنی ہی ہانکے جا رہی تھی وہیں عروج پھر سے

اسے سمجھانے کی کوشش میں ہی مبتلا تھی کہ اچانک خوفزدہ آنکھوں

کے ساتھ فوق چہرہ لیے بھاگنے کے انداز میں پریشے بیگم کچن میں آئیں

اور فوراً چولہا بند کر کے ماہی کا ہاتھ پکڑا سے اپنے ساتھ کچن سے باہر

لے گئیں ---

کیا ہوا ماما کیا بات ہے آپ اتنا ڈری ہوئی کیوں ہیں ، کیا "

ہوا۔۔۔۔۔؟؟؟

ان کے چہرے پر موجود خوف اس سے مخفی نارہ سکا۔۔۔۔۔

ب۔۔۔۔۔ب۔۔۔۔۔بیٹا تو یہاں سے ابھی کے ابھی جا رہی ہے اپنی "

"آنٹی کے پاس استنبول۔۔۔۔۔"

کیا ماما میں یوں اچانک کیوں جاؤں گی وہاں ، کیا ہوا ، کچھ تو بتائیں "

بات کیا ہے ---؟؟؟

پریشے بیگم کو کاندھوں سے تھامے پرسکون کرنے کی سعی میں مصروف

وہ ان سے سوال کرنے لگیں جبکہ پریشے بیگم اب باقاعدہ کانپنے لگی

تھیں ---

تجھے کیوں نہیں سمجھ آرہی ماہی ، اب تیرا پاکستان میں رہنا بالکل " سیف نہیں ہے اس لیے تو اپنی آنٹی کے پاس ابھی کے ابھی جا رہی ہے تیرے بابا سے کہہ دیا ہے میں نے وہ ٹکٹ کا انتظام کر لیں گے " تو جلدی سے سامان پیک کر اپنا-----

ماما کیا ہوا پاکستان میں کیوں نہیں رہ سکتی میں-----؟؟؟ "

پریشے بیگم کا حکم سن وہ حیرانگی سے انہیں دیکھتی وجہ دریافت کرنے

لگی۔۔۔۔

اب تجھے تفصیل بتاؤں میں پھر بات مانوگی ، ماہی ہمارے پرانے گھر "

کے کرایے دار کا فون تھا ابھی اس بچاری کے ساتھ اتنا برا ہوا کہ کیا

بتاؤں ، جو تو لڑکی کہہ رہی ہے منت اس کا منگتر ان کے گھر پہنچ گیا تھا

"اور ان کے بیٹے کو اتنا مارا پیٹا ، جانتی ہو کیا پوچھ رہا تھا وہ-----"

کیا ماما-----؟؟؟"

خوف سے آنکھیں پھیلائے وہ سوال گو تھی-----

وہ تیرے بارے میں پوچھ رہا تھا اسے معلوم نہیں ہم نے گھر شفٹ " کر لیا ہے مگر جان ضرور جائے گا وہ ، اب دیکھ لینا وہ یہاں بھی آ جائے گا اور پتہ نہیں پھر تیرے ساتھ کیا کرے گا وہ ، اتنا بڑا غنڈہ ہے ان لوگوں کے دل میں کوئی رحم نہیں ہوتا ، تو اس لیے بس فوراً سے جا رہی ہے " تو پاکستان سے باہر استنبول ، اب جا کر سامان باندھ لپنا۔۔۔۔

ماہ روح کو سمجھاتیں وہ اسے سامان پیک کرنے کا کہنے لگیں آخر اپنی بیٹی
کی حفاظت سب سے اہم تھی ان کے نزدیک۔۔۔۔

وہ تو پہلے سے ہی باندھا ہوا ہے ماما کونسا میں نے ان بیگ کو کھولا "
رات سے ویسے ہی پڑے ہیں لیکن ماما یہ میرے پیچھے کیوں پڑ گیا ہے
"میں تو بے قصور ہوں۔۔۔۔"

ماہی تو کچھ ماہ کے لیے جا رہی ہے اس لیے اپنا سارا سامان لے کر جا "

"اب جلدی چل کمرے میں اور سامان باندھ۔۔۔۔۔"

اس کو بازو سے پکڑ کمرے میں لے جاتے ہوئے پریشے بیگم واڈروب

کھول اس کا سامان نکال کر بیگز میں رکھنے لگیں وہیں ماہی ہنق دق سی

کھڑی انھیں دیکھے گئی۔۔۔۔۔

"ماما آپ بھی ساتھ جا رہی ہیں نا ہم سب جا رہے ہیں نا۔۔۔۔"

معصومیت سے انھیں دیکھتی وہ کسی امید کے تحت بولی۔۔۔۔

میں نہیں جا سکتی کوئی نہیں جائے گا سوائے تمہارے ، صرف تم جا "

، رہی ہو ہم یہی بتائیں گے اسے تم تو کب کی گئی ہوئی ہو یہاں سے

"پاکستان میں موجود بھی نہیں تھی تم۔۔۔۔"

اما كلسے رهوں كى آف كے بغير ميں اور آف كياره پائیں كى ميرے "

بغير-----؟؟؟

اب باقاعده اس كى آنكھوں كى سطح پر نى پھيلنے لكى-----

ہاں بہت خوش اور مطمئن رہوں گی میں کیونکہ مجھے اپنی بیٹی کی زندگی "

"بہت عزیز ہے ----"

اما اگر میں چلی گئی تو آپکو ملیشاہ رانا کے ناولز کون ڈاؤنلوڈ کر کے دے "

گا----؟؟؟

اب کی دفعہ اس کی آواز بھی بھرا چکی تھی ساتھ ہی اس نے پھر سے
اپنی ماں کے سامنے نیا سوال رکھ دیا۔۔۔۔

تو وہاں پر بھی ڈاؤنلوڈ کر کے واٹس ایپ کر سکتے ہیں ، اب بند کرو "
سوالوں کی بوچھاڑ ، سامان باندھنے میں مدد کرو میری اور یہ کپڑے تو بدل
لے ماہی اب تو پھرتی سے کام لے ، پہلے نا مصیبت مول لیتی ہزار

مرتبہ کہا ہے سمجھایا ہے ، تیری قسمت ایسی ہی ہے ہر لڑکی دشمن بن
"جاتی ہے تیری تو پھر کیوں ہر کسی سے دوستی کرنا نہیں چھوڑتی۔۔۔۔"

اما اس مرتبہ میری کوئی غلطی نہیں ہے میں نے تو کچھ کیا بھی "

نہیں اس کے منگیتز کو آنے دو ساری بات بتا دوں گی میں

"اسے۔۔۔۔"

پاگل ہے وہ تیری ایک نہیں سنے گا پتہ ہے ہمارے کرائے دار کے "

بیٹے کو کیسے اس نے پیٹا کتنی بے دردی سے ، وہ تو بچارے رو رو کر

پاگل ہو رہے ہیں کیونکہ پولیس بھی نہیں سن رہی انکی ، شاہ میر کے

"ڈر کی وجہ سے بہت پاور فل ہے وہ۔۔۔"

ماہی بھی اب اپنی ماں کی باتیں سن کر خوف میں مبتلا ہو گئی اور تیزی

سے اپنے کپڑے لیے خاموشی کے ساتھ ساتھ روم میں گھس کر چنچ کر

کے باہر نکل آئی ، وقت اور حالات کی بدولت سادگی میں ہی اس نے
رف سا بالوں کو باندھا اور زور سے پریشے بیگم کے گلے لگ گئی۔۔۔۔

اما میں کیسے رہوں گی آپکے بغیر اپنے بابا کے بغیر اور سب سے بڑھ کر "

اپنے ان شرارتی بھاہیوں کے بغیر ، مجھے سکون کیسے ملے گا نہیں ہوتا

"میرا گزارا۔۔۔۔"

یوں ہی ان کے سینے سے لگی وہ اب باقاعدہ رو پڑی تھی۔۔۔

ہمیشہ ہمیشہ کے لیے نہیں جا رہی ہے تو بس تب تک کے لیے بھیجا "

ہے جب تک معاملہ ٹھنڈا نہیں ہو جاتا اور ہاں تجھے معلوم ہے تیری

آئی بتا رہی تھیں استنبول کے لڑکے بہت خوش اخلاق اور حسین

"ہوتے ہیں اور پاکستانی لڑکیوں پر تو مرتے ہیں وہ۔۔۔۔"

کیا ماما آپ سچ کہہ رہی ہے۔۔۔۔؟؟؟"

جھٹ سے ان سے الگ ہوتی وہ سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھنے

لگی۔۔۔۔

"تو کیا جھوٹ بولوں گی میں ، اب چل جلدی سامان لے کر باہر۔۔۔۔"

اس کا موڈ ٹھیک کرنے کی خاطر پریشے بیگم نے جھوٹ کا سہارا لیا۔۔۔۔

اما آپ نے یہ بات کہہ کر دل خوش کر دیا میرا، کہاں ہیں بابا مجھے "

جلدی چھوڑ آئیں ترکی ترکی، اسپتول، ہائے بہت ایکسائیٹڈ ہوں

"میں۔۔۔۔"

اپنا سامان گھسیٹی وہ پریشے بیگم کے ساتھ کمرے سے باہر نکل آئی۔۔۔

تیرے بابا نے نہیں چھوڑ کر آنا وہ صرف تجھے ایئرپورٹ چھوڑ آئیں "
 "گے جانا تجھے خود ہے اکیلے۔۔۔۔"

شفقت سے اس کے گال پر اپنا ہاتھ رکھتے وہ کس قدر ضبط کا مظاہرہ کر

رہی تمہیں بظاہر خود کو مضبوط ثابت کرتے اندر وہ رو دینے کو تیار

تمہیں۔۔۔۔

ہاں تو پھر کیا ہوا میں اب بچی نہیں رہی ، کہاں ہیں بابا مجھے بس "

استنبول جانا ہے۔۔۔۔؟؟؟

ابھی ماہی نے اتنا ہی کہا تھا کہ اچانک گھر کا دروازہ کھول تنویر صاحب

گھر کے اندر داخل ہوئے۔۔۔۔

چل بیٹا ٹکٹ بک ہو گئی ہے ، احسن سے کہہ کر بہت مشکل سے ملی "

"ٹکٹ ، اتنی جلد بازی میں دو گنے پیسے دینے پڑے اسے ----

ماہ روح کو اپنے سینے سے لگاتے وہ اسے چلنے کا بولنے لگے وہیں ان

سب سے دور کھڑے ازلان اور آہان حیرانگی سے یہ منظر دیکھ رہے تھے

مگر کچھ پوچھنے کی انہیں اجازت نا تھی نا ہی وہ اس وقت ایسا کوئی ارادہ

کہتے تھے وجہ اپنے بابا ماما کے چہرے پر موجود پریشانی تھی جو کسی آفت

کا پتہ دیتی۔۔۔۔

کوئی نہیں ہمیں اگر لاکھوں خرچ کرنے پڑے وہ بھی کر دیں گے "

اپنی بچی سے بڑھ کر ہمارے نزدیک کچھ اہمیت نہیں رکھتا، ماہی میری

بچی آرام سے جانا تو اور پلینز جہاز میں یا وہاں پر ایسا کوئی سیپا نا پیدا کر

لینا پلیز کیونکہ اب تو اور کسی ملک میں میرا کوئی رشتے دار بھی نہیں

"رہتا۔۔۔۔"

تنویر صاحب سے الگ ہونے پر پریشہ بیگم اسے اپنے سینے سے لگاتیں

ہدایت سے نواز نے لگیں۔۔۔۔

ماما ٹھیک ہے نا آپ ٹیشن نہیں لو، میں اب کسی لڑکی سے بات "

بھی نہیں کروں گی کیونکہ اب تو مجھے استنبول میں اپنے خوابوں کا شہزادہ

ڈھونڈنا ہے تو ان فضولیات کے لیے میرے پاس وقت کہاں ہو

"گا۔۔۔۔"

ماہی کو اپنے خوابوں کی دنیا میں اترتے دیکھ پریشے بیگم اسے جانے کا

بولنے لگیں تب تک چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتے آہان اور ازلان اس

کے قریب چلے آئے اور اسے بائے بول دیا ان کی آنکھوں میں نمی دیکھ

ماہ روح کو عجیب سی تکلیف ہوئی لگے ہی پل وہ ان دونوں کو اپنے گلے

لگا چکی تھی ----

لاکھ لڑائیاں صحیح مگر وہ بھائی تھے اس کے اور بہن بھائی کا تو رشتہ ہی

ایسا ہوتا ہے ان کو روتے دیکھ اسکی اپنی آنکھیں نم ہو گئی تھیں ---

"بس کر دو ماہی، اب جاؤ جلدی کہیں وہ آنا جائے۔۔۔۔"

خود کو کمپوز کرتی وہ پریشے بیگم کی بات سن ان سے الگ ہوئی اور پھر

ان دونوں کو اپنا خیال رکھنے کا بول جلدی سے گھر سے باہر نکل گئی

جہاں تنویر صاحب اس کا سامان گاڑی میں رکھتے ہوئے اسے دیکھائی

دیے۔۔۔۔

مکمل سامان رکھ دینے کے بعد وہ پیچھے مڑ دروازے میں کھڑے اپنے
بھائیوں اور ماما کو دیکھتی ہاتھ کے اشارے سے بالے کرنے لگی اور پھر
بچھے دل کے ساتھ زبردستی گاڑی میں بیٹھ گئی۔۔۔۔

ابھی تنویر صاحب نے گاڑی سٹارٹ کر کے گھر سے باہر ہی نکالی تھی
کچھ فاصلہ طے کرنے کے بعد انھیں بڑی بڑی مہنگی ترین 7 گاڑیاں ،
ان کے گھر کی طرف جاتی ہوئی دیکھائی پڑیں جسے دیکھ ماہ روح کے خوف

میں مزید اصافہ ہو گیا جبکہ تنویر صاحب نے تیز رفتار میں گاڑی بھگانا شروع کر دی دیکھتے ہی دیکھتے وہ یہاں سے بہت دور نکل گئے۔۔۔۔

ٹھیک دو گھنٹے بعد تیز رفتاری کے باعث وہ لوگ لاہور ایئرپورٹ پہنچنے میں کامیاب ہوئے گاڑی روک تنویر صاحب ماہ روح کا سامان باہر نکلنے لگے وہیں ماہ روح ابھی تک خوف میں مبتلا تھی۔۔۔۔

تنویر صاحب کے ہمراہ وہ آئیر پورٹ میں داخل ہوئی اور اپنے فلائٹ کا
ٹائم ہوتے دیکھ لپٹ کر وہ ان کے گلے لگ گئی آنسو بے اختیار ہی بہنا
شروع ہو گئے تھے۔۔۔۔

دھیان سے جانا بیٹے ہماری فکر مت کرنا، خیال رکھنا خود کا اور جاتے "
ہی اپنی آنٹی سے بات کروا دینا ہماری، پریشے نے بتا دیا ہے ائیر پورٹ پر
"لینے آ جائیں گے تمہیں۔۔۔۔"

سامان ماہ روح کو پکڑاتے وہ اسے ڈھیروں نصیحتوں کے ساتھ اس کی فکر

کو کم کرنے کی کوشش کرنے لگے۔۔۔۔

"ٹھیک ہے بابا، آپ سب کو بہت مس کروں گی میں۔۔۔۔"

نرمی سے ان سے الگ ہوتی وہ نم آنکھوں سے انہیں دیکھنے لگی تب

تنویر صاحب نے اسکے بالوں میں بوسہ دیا اور ڈھیروں دعاؤں کے ساتھ

اسے رخصت کر کے خود وہ گاڑی میں بیٹھ کر واپسی کے لیے نکل

پڑے



، ایک جھکٹے کے ساتھ وہ سبھی گاڑیاں ماہ روح کے گھر کے باہر رکیں
آگے ہی پل اس کے گارڈز گاڑیوں سے باہر نکلتے شاہ میر کی گاڑی کا
دروازہ کھول سر جھکائے کھڑے ہو گئے تب سنجیدہ تاثرات کے ساتھ وہ
مغرور انسان گاڑی سے باہر نکلا اور اپنے مخصوص پرسرار شخصیت کے

ہمراہ قدم اٹھاتا دروازے کے قریب جاتے اپنے مضبوط جوتوں کی

ٹھوکروں کے ساتھ اسے پیٹنے لگا۔۔۔۔

یہ بھی انداز تھا اس کا کسی کے دروازے پر دستک دینے کا، شور کی

آواز سن پریشے بیگم کو اندازہ تو ہو گیا کون ہو گا تیزی سے خود کو کمپوز کرتی

نارمل ہو کر اپنی پیشانی پر پھیلے پسینے کو صاف کرتے ہوئے وہ اپنے اندر

کونفیڈنس پیدا کرتے ہوئے آہان اور ازلان کو اپنے کمروں میں جانے کا
حکم دیتی دروازے کے قریب گئی اور جھٹکے سے اسے کھول دیا۔۔۔۔

جی کون ہیں آپ، کس سے ملنا ہے، یہ کونسا انداز ہے دستک دینے "

کا۔۔۔۔؟؟؟

سنجیدہ تاثرات کے ساتھ وہ اپنے سامنے موجود سیاہ کپڑوں میں ملبوس شاہ

میر سے سوال گو تھیں ، اس کی سرخ آنکھوں میں دیکھتے ہی وہ اپنی

نظریں جھکا گئیں جن سے بے حد خوف محسوس ہوا انکو۔۔۔۔۔

تیری بیٹی کہاں ہے۔۔۔۔۔؟؟؟"

غصے سے بولتے وہ ایک ٹھوکر کے ساتھ مکمل دروازہ کھول گھر کے اندر

داخل ہو گیا۔۔۔۔۔

یہ کیا کر رہے ہیں آپ بھائی، ہمارے گھر کے اندر آپ ایسے کیسے "

داخل ہو سکتے ہیں۔۔۔۔۔؟؟؟

پریشے بیگم اپنے خشک لبوں کو تر کرتیں شاہ میر سے بولیں جو پورے گھر

کا جائزہ اپنی پرکشش مگر وحشت زدہ نظروں سے لے رہا تھا۔۔۔۔

تجھ سے جو پوچھا ہے وہ جواب دے ، تیری بیٹی کہاں ہے اچھولی بہت "

امپورٹینٹ بات کرنی ہے مجھے اس سے ، جس کے لیے ملاقات کرنا تو

"لازمی ہے۔۔۔۔"

ہلکی سی طنزیہ مسکراہٹ اپنے عنابی لبوں پر بکھیرے وہ ماہ روح کے
متعلق دریافت کرنے لگا۔۔۔۔

دیکھیں بھائی میری بات سنیں مجھے نہیں معلوم آپ کیا کہہ رہے "

ہیں مگر میری بیٹی ایک ماہ سے اپنی آنٹی کے پاس موجود ہے اس لیے

وہ تو اس شہر میں ہی نہیں ہے بلکہ وہ تو پاکستان میں ہی موجود نہیں

تو پھر کیسے آپ اس سے مل پائیں گے اور کونسی بات کرنی ہے ہم تو
"آپکو جانتے بھی نہیں۔۔۔۔"

پریشے بیگم کی بات سن سرخ آنکھوں کے ساتھ شاہ میر نے ان کی
طرف دیکھا اس کی نظروں میں کچھ تو ایسا تھا جو پریشے بیگم کو گڑبڑا گیا فوراً
ہی وہ اپنی نظریں جھکا گئیں۔۔۔۔

اوووو ریلی، کس قدر نفرت ہے مجھے جھوٹ سے جانتی نہیں تو، تجھے "

"معلوم بھی ہے اس جھوٹ کا انجام کیا ہوگا۔۔۔۔"

"ہاں تو جھوٹ سے تو مجھے بھی سخت نفرت ہے۔۔۔۔"

پھر سے خود کو پرسکون کرتیں وہ دوبارہ بولیں۔۔۔۔"

شٹ اپ میرے ساتھ ڈرامے کرنے کی ضرورت نہیں ، لگتا ہے "

ایسے نہیں بتائے گی تو ، جاؤ ڈھونڈو سارے گھر میں اس کی بیٹی کو ، مجھے

"وہ ہر حال میں چاہیے-----"

اپنے بوڈی گارڈز کو اشارہ کرتے ہوئے شاہ میر نے حکم دیا جس پر

پیروی فوراً شروع ہو گئی-----

بھائی یہ آپ ٹھیک نہیں کر رہے ، آپ ایسے ہی ہمارے گھر کی "

تلاشی نہیں رہ سکتے میں سچ کہہ رہی ہو میری بیٹی یہاں پر نہیں

"ہے-----"

جسٹ شٹ اپ ، منہ بند رکھ اپنا ، میرا دماغ خراب مت کر ورنہ تیری "

"بیٹی کی جگہ میرے بدلے کی بھینٹ تیرے یہ بیٹے نا چڑھ جائیں-----"

آہان اور ازلان کو کمرے سے باہر نکلتے دیکھ شاہ میر کا اشارہ ان کی

جانب تھا۔۔۔۔

آپ کیا کہہ رہے ہیں مجھے کچھ سمجھ نہیں آرہی، کونسا بدلا جب میری "

بیٹی اس ملک میں موجود ہی نہیں ہے تو پھر اس نے آپ کے ساتھ

"ایسا کیا کر دیا۔۔۔۔"

میری محبت کو تکلیف پہنچائی ہے اس نے جس کی دوپل کی تکلیف "

کسی خواب میں بھی مجھ سے برداشت نہیں ہوتی اسے حقیقت میں

نقصان پہنچانے کا جرم کیا ہے تیری بیٹی نے ، اس کی وجہ سے بے

ہوش پڑی ہے میری جان ہو سپیٹل میں غافل ہے خود تک سے میرے

"اٹھانے پر بھی نہیں کھول رہی آنکھیں۔۔۔۔"

خود پر ضبط کرتا وہ اپنے دکھ کو بیان کرنے لگا کس قدر کرب اور اذیت

میں مبتلا تھا وہ صرف وہی جانتا تھا۔۔۔۔

لیکن اب بس تو کیا سوچ رہی ہے اب تو اپنی بیٹی کو کہیں بھیج دے "

، گی تو میں اس تک پہنچ نہیں سکتا شاہ میر کے قہر سے بچ جائے گی وہ

سن میری بات اپنے کان اور دماغ سب کھول کر ، چاہے دنیا کے

دوسرے کونے میں ہی کیوں نا ہوتیری بیٹی، وہاں بھی جا کر اس سے
"بدلا لوں گا میں سمجھی تو۔۔۔۔"

پریشے بیگم شاہ میر کے دھمکی دینے پر خوف زدہ ہوگئی مگر بظاہر وہ
چہرے پر سنجہ تاثرات لائے خاموش رہیں اس سے پہلے وہ کچھ اور بولتا
اچانک اس کے موبائل نے بجنا شروع کر دیا جسے جھٹ سے پک کیا
اسنے۔۔۔۔

سامنے سے کہی گئی بات سن وہ خوش ہونے لگا ایک انوکھی خوبصورت سی
مسکراہٹ اسکے لبوں کا احاطہ کر گئی جیسے زندگی کی نوید سنادی گئی ہو
اسے ، اس کا یہ روپ دیکھ پریشے بیگم حیران رہ گئیں۔۔۔۔۔

، سیریسلی تو سچ بول رہا ہے کیا ، میری منت کو ہوش آگیا "

"م۔۔۔م۔۔۔م۔۔۔ میں بس ابھی آ رہا ہوں۔۔۔۔۔"

یوں ہی ہنستے ہوئے وہ موبائل کان سے لگائے گھر سے باہر نکل گیا
اسے دیکھ باڈی گارڈز بھی وہاں سے باہر نکل اپنی اپنی گاڑیوں میں بیٹھ
گئے ، اگلے ہی پل وہ سب وہاں سے جا چکے تھے وہیں پریشے بیگم شاہ
میر کے جاتے ہی سکون کی سانس لیتیں اپنے بیٹوں کے قریب ہوتیں
انہیں خود میں بھینچ چکی تھیں۔۔۔۔

یہ تو پاگل انسان ہے کچھ بھی کہہ کر رہا تھا تم دونوں اس بات پر "

، دھیان مت دو بھول جاؤ سب ، بالکل نہیں ڈرنا وہ کچھ نہیں کر سکتا

یہاں اس شہر میں اس کی غنڈہ گردی بے شک چلتی ہو لیکن استنبول

ناہی اس کے باپ کا ملک ہے اور ناہی وہاں پر اس کی غنڈہ گردی چلے

اگی----

پریشے بیگم اتنا بول اپنے بیٹوں کی پیشانی کو چومتی انھیں پرسکون کرنے

لگیں جبکہ دل ہی دل میں وہ اپنی بیٹی کی خیرت کی دعا کر رہی

تھیں۔۔۔۔

