



حرمِ دل

اقراشنہزاد
exponovels

یہ منظر ہے ملتان کے ایک نجی ہو سہیٹل کا، جہاں پر ایک نوجوان لڑکی کو ایمر جنسی میں لایا گیا تھا۔ وہ مکمل طور پہ اپنے ہوش و حواس سے بیگانہ تھی۔

اس کے ساتھ اس کی والدہ، عزیز از جان دوست سبرینہ اور اس کا کزن تھا۔ پلیز آپ باہر انتظار کیجئے۔"

"ڈاکٹر مریض کو دیکھ رہے ہیں۔

نرس نے پیشینٹ کی والدہ کو اپنے پروفیشنل انداز میں باہر جانے کے لیے کہا۔

اس لڑکی کی والدہ کی آنکھوں سے آنسو مسلسل جاری تھے۔۔۔

وہ وہاں سے ہٹنے کے لئے تیار نہ تھیں۔۔۔

سبرینہ ان کو کندھے سے تھامے باہر لانے کی کوشش کرنے لگی۔

سچ تو یہ تھا کہ سبرینہ خود بھی اس کو اس حالت میں چھوڑ کر باہر نہیں آنا چاہتی تھی

لیکن مجبوری تھی۔۔۔۔۔ ایمر جنسی وارڈ میں زیادہ افراد کو کھڑے ہونے کی اجازت نہ تھی۔

*

سمیج باہر کوریڈور میں پینٹ کی جیب میں ہاتھ ڈالے، دیوار کے ساتھ ٹیک لگا کر کھڑا تھا۔۔۔

اسے اپنی جیب میں کسی کاغذ کے ٹکڑے کا احساس ہوا۔

اس نے ہاتھ باہر نکالا تو سو روپے کا نوٹ نظر آیا۔۔

یہ کپڑے میں نے آخری بار کب پہنے تھے۔۔

خود سے سوال کرتا

وہ نوٹ ہاتھ میں لیے سوچنے لگا۔۔

بہت دیر دیر تک سوچنے پہ بھی اسے یاد نہ آیا۔

کہ یہ نوٹ اس نے جیب میں کب رکھا۔۔

وہ والٹ کا عادی تھا۔۔

شاپنگ میں زیادہ تر ڈیبٹ کارڈ کا استعمال کرتا۔

اس نے سوچا وہ گھر جا کر سب سے پہلے اپنا اے ٹی ایم اور ڈیبٹ کارڈ بند کروائے گا۔۔

اتنے میں

آنٹی اور سبرینہ کو باہر نکلتا دیکھ کر

نوٹ جیب میں رکھتا

تیزی سے ان کی طرف لپکا۔۔۔

آنٹی کو سہارا دیتے ہوئے انتظار گاہ میں رکھی گئی کر سیوں میں سے

ایک کرسی پر بٹھایا۔

پلیز آپ پریشان نہ ہوں۔ وہ ٹھیک ہو جائے گی۔"

ڈر گئی ہے بس۔۔۔

"آنٹی پلیز حوصلہ کریں۔

سبرینہ نے خلوص بھرے لہجے میں ان کو تسلی دی تھی۔

سمیج نے کچھ سوچتے ہوئے جیب سے وہ نوٹ نکالا۔۔

اور قسمت کی اس نوازش پہ مسکرایا۔۔

اس سارے وقت میں پہلی مسکراہٹ تھی جو اس کے چہرے پہ نمودار ہوئی تھی۔۔

اس کی مسکراہٹ بلاشبہ بہت خوبصورت تھی۔

انہی پیسوں سے

کینیٹین سے پانی کی بوتل لے کر واپس آیا۔

اربیچہ کی والدہ کے لئے

وہ کچھ اور بھی لانا چاہتا تھا

لیکن اسے اندازہ تھا کہ اس وقت ان کے حلق سے کوئی بھی چیز نیچے نہیں اترے گی۔۔۔

آخر کو وہ ماں تھیں۔۔۔

اور اللہ نے ماں کا دل ایسا ہی بنایا ہے۔

☆☆☆☆☆

سبرینہ کی اصرار پر انہوں نے دو گھونٹ پانی پی کر بوتل واپس اس کو پکڑا دی۔
سمیع کیلئے یہ ساری صورت حال کچھ حیران کن تھی۔۔ ایک حادثے کا اتنا گہرا اثر۔۔
وہ لڑکی اسے حیرت میں مبتلا کر رہی تھی
لیکن اس وقت وہ حیران سے زیادہ مضطرب تھا۔

تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر باہر آیا

تو تینوں تیزی سے اس کی طرف لپکے۔

ڈاکٹر میری بیٹی کیسی ہے اب؟؟؟؟؟

کیا ہوا ہے اس کو؟؟؟

"اس کو ہوش کیوں نہیں آ رہا؟؟؟"

نفیسہ خاتون نے ایک ہی سانس میں کئی سوال کر ڈالے

سمیج نے بے چینی سے پہلو بدلا

وہ اس وقت صرف ڈاکٹر کے بولنے کا منتظر تھا۔

ڈاکٹر نے خاتون کی طرف ایک اچھتی نگاہ سے دیکھا

آپ کی پیشینٹ کو کوئی گہرا شاک لگا ہے۔ "

جس کی وجہ سے ان کا نروس ڈاؤن ہو گیا تھا

لیکن اب وہ بالکل ٹھیک ہیں۔

"پریشانی کی کوئی بات نہیں۔۔"

ڈاکٹر ان کا کندھا تھپتھپاتے ہوئے بولا۔

"ہم نے ان کو سکون کی دوا دی ہے۔ تھوڑی دیر میں ہوش آ جائیگا"

۔ ڈاکٹر کیا میں اپنی بیٹی سے مل سکتی ہوں؟؟

جی آپ ان سے مل سکتی ہیں۔۔

اور ڈسچارج کب تک کریں گے؟؟

سبرینہ نے سوال کیا

"ہوش آجائے تو آپ انہیں گھر لے کر جاسکتے ہیں "

ڈاکٹر کے جانے کے بعد نفیسہ بیگم اور سبرینہ تیزی سے ایمر جنسی وارڈ کی طرف بڑھے۔
جب کہ سمیع بے بسی سے اس پے سلپ کو دیکھنے لگا جو ابھی اس کو ایک سسٹر پکڑا کر گئی تھی۔
اس کا والٹ، کیش اور ڈیبٹ کارڈز وہ ڈاکو لے گئے تھے۔
فون بھی نہیں تھا کہ وہ کسی دوست سے رقم منگوا لیتا۔ اور اس وقت کیش کا ونٹر پہ کھڑا ہوتا۔

☆☆☆☆☆

کچھ گھنٹے پہلے۔۔۔

"انٹی سمیع ابھی تک سو کر نہیں اٹھا؟؟؟"

سبرینہ اپنی ممانی سے یہ سوال تیسری بار پوچھ رہی تھی۔

وہ بھی جھنجھلانے کی بجائے اس کی بیتابی پر مسکرا رہی تھیں۔

"اپنے کمرے میں سو رہا ہے۔"

"... ابھی اٹھاتی ہوں اس کو تو"

"... یہ کوئی ٹائم ہے بھلا سونے کا"

"دن کے دو بج رہے ہیں اور یہ محترم ابھی تک سو رہے ہیں۔۔۔"

وہ بڑبڑاتے ہوئے سیڑھیاں چڑھنے لگی۔

سبرینہ مت اٹھانا اس کو۔۔۔"

بچہ بچا راتھکا ہا رہے۔

شادی کا گھر ہے۔۔۔

رات دیر تک کام میں لگا رہا ہے

"سونے دو اس کو۔"

سبرینہ کی امی پیچھے سے آوازیں دیتی رہ گئیں۔۔

مگر اس نے ایک نہ سنی۔ اور سیڑھیاں چڑھتی گئی

☆☆☆☆☆

سبرینہ کی والدہ اور سمیع کے والد بہن بھائی تھے۔ سبرینہ پنجاب کے نواحی شہر ساہیوال سے اپنے ماموں

کی بیٹی کی شادی کیلئے آج صبح ہی اپنی والدہ کے ساتھ ملتان آئی تھی۔ گو کہ شادی میں ابھی چار دن باقی

تھے۔ لیکن اس کی اپنی ماموں، ممانی اور خاص کر سمیع سے اتنی دوستی تھی کہ وہ ضد کر کے چار دن پہلے ہی

آگئی۔۔۔

اس نے جب زور سے کمرے کا دروازہ کھولا

... تو سمیع کو بیڈ کے وسط میں محوا ستراحت پایا

اس کو اتنے مزے سے سوتا دیکھ کر سبرینہ کے شیطانی دماغ میں ایک شرارت سو جھی

☆ ☆ ☆ ☆ ☆

... وہ دبے پاؤں بیڈ کے سائڈ ٹیبل کی طرح بڑھی

ایک گلاس میں پانی ڈالا اور اس پر پانی ڈالنے کے لیے اس کی طرف بڑھی ہی تھی کہ کوئی خیال آیا

اس نے گلاس واپس ٹیبل پر رکھ دیا۔

نہ سبرینہ نہ۔۔۔"

یہ حماقت نہ کرنا۔

آج تو اس سے کام بھی ہے

۔" اور کام کے وقت تو گدھے کو بھی باپ بنانا پڑتا ہے

۔ سبرینہ کو بروقت یہ کہاوت یاد آئی

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

گلاس ٹیبل پہ رکھ کہ

وہ سمیچ کو زور زور سے آوازیں دینے لگی۔۔۔

کیا مصیبت ہے؟؟؟؟"

"کوئی قیامت آگئی ہے کیا؟؟؟"

وہ نیند میں غصے سے بڑبڑایا۔

"جی ہاں"

.... جہاں سبرینہ صداقت ہو وہ گھر قیامت سے کم نہیں

"سمجھے؟؟؟"

"ہاہاہا"

ویری فنی اپنے گھر قیامت مچا کر سکون نہیں آیا

"صبح صبح ہمارے گھر ٹپک پڑی ہو۔"

وہ بیڈ سے اٹھتے ہوئے بولا۔

ہاں نہیں آیا"

وہ بھی ڈھٹائی سے بولی

اور ویسے بھی یہ تمہارا گھر نہیں "

"میرے ون اینڈ اونلی ماموں کا گھر ہے۔۔۔"

وہ شان بے نیازی سے گویا ہوئی۔

"ہونہہ ون اینڈ اونلی"

سمیج نے ناک سے مکھی اڑائی۔ پھر بولا۔۔۔

... تمہارے منگیتر کا تو اللہ ہی حافظ ہے "

"بتا نہیں کیسے تمہیں برداشت کرتا ہو گا یا وہ بھی تمہاری طرح پاگل ہو گا

"او مسٹر میرے منگیتر کے بارے میں کچھ نہ کہنا ورنہ۔۔۔۔۔"

سبرینہ نے انگلی اٹھائی

"کیا ورنہ"

اس بار سمیج کی آنکھوں میں واضح شرارت تھی۔

کچھ نہیں "یہ سب چھوڑو"

مجھے تم سے ایک ضروری کام ہے۔۔۔۔۔

"سوری میں بہت مصروف ہوں آج کے دن"

!!! اتنا ٹکا جواب

سبرینہ کا منہ حیرت سے کھلے کا کھلا رہ گیا۔

پلیز تم میرے پیارے دوست اور کزن ہونا۔۔۔ "پلیز پلیز پلیز"

وہ پہلے اسے مکھن لگانے لگی تھی۔ پھر منتوں پر اتر آئی
سمیج نے بے ساختہ مسکراہٹ دہائی
۔ وہ اپنی اس کزن کم دوست زیادہ کو کبھی انکار نہیں کر سکتا تھا۔
اور اگر کر بھی دیتا تو وہ اپنے فیورٹ ماموں یعنی کہ سمیج کے والد سے کہہ کر اپنی بات منوا ہی لیتی۔

.... "ٹھیک ہے مگر ایک شرط پر"

وہ مطلب پہ آیا

"ہاں بولو۔۔۔"

وہ جلدی سے بولی۔ مبادہ کہیں انکار ہی نہ کر دے۔

"نیچے جا کر میرے لیے مزے دار ساناشتہ بناؤ۔ میں تب تک فریش ہو جاؤں۔"

اس کی شرط پہ سبرینہ برے برے منہ بناتی کمرے سے نکل گئی۔۔۔

ویسے دوست سے ملنے جانے کے لئے اتنا سا کام کرنے میں کوئی حرج بھی نہ تھا۔

☆☆☆☆

سبرینہ کے لہجے اور

سمیج کے ناشتہ کرنے کے بعد وہ دونوں تیار ہو کر تقریباً تین بجے گھر سے نکلے تھے۔

سبرینہ نے اپنی دوست اربچہ کو کال کر کے اس کے گھر کا ایڈریس پوچھا۔
سمیع اس ایریے میں پہلے بھی جاچکا تھا۔ اس لیے اس کو ایڈریس سمجھنے میں زیادہ مشکل نہ ہوئی۔

**

اربچہ اور سبرینہ سکول سے ہی بیسٹ فرینڈز تھیں۔۔
مگر یونیورسٹی میں بی۔ ایس کے پہلے سمسٹر میں اربچہ کے والد کی پوسٹنگ آؤٹ آف سٹی ہو گئی۔
.... جس کی وجہ سے اربچہ کی تعلیم بیچ میں رہ گئی
ملتان آکر اس نے کالج یا یونیورسٹی میں داخلہ لینے کی بجائے
پرائیوٹ بی اے کا امتحان دے دیا۔

**

سبرینہ کے ماموں کی بیٹی کی شادی اتفاق سے اسی شہر میں تھی۔۔
تو وہ اپنے کزن کی منت سماجت کر کے اپنی عزیز از جان دوست سے ملنے جا رہی تھی۔

کالونی میں داخل ہونے کے بعد
وہ کافی دیر گھروں پر لگے نیم پلٹس۔۔۔

اور ہائوس نمبرز پڑھتے ہوئے وہ اربچہ کا بتایا ایڈریس تلاش کرتے رہے۔
سمیع نے گاڑی روک کر
ایک دو لوگوں کو بھی پوچھا
مگر ناکام۔۔

سخت گرمی میں سنسان سڑک پہ
اب وہ گھر نہ ملنے پر باقاعدہ جھنجھلا رہی تھی۔
ہیلویا کیا مرتخ پر ہے تمہارا گھر۔۔۔؟؟؟"

"ہم پچھلے پونے گھنٹے سے گاڑی میں گلیوں کے چکر کاٹ رہے ہیں
تیسری بار فون کرتے ہوئے سبرینہ کی آواز میں جھنجھلاہٹ واضح تھی۔
اس کے برعکس وہ سکون سے بیٹھا تھا۔
اور اسکی حالت سے حض اٹھا رہا تھا۔

"او کے یار تم اس گھر کے پاس رکو۔ میں خود تمہیں لینے آجاتی ہوں۔"

سبرینہ نے کال پر رندھا وہ ہائوس کا نام لیا۔ جس کو سن کر اربچہ نے سکھ کا سانس لیا۔ یہ گھر اس کے گھر
سے ایک موڑ پہ ہی تھا۔

☆☆☆☆☆☆

دوست کے آنے کی خوشی میں وہ ہلکا پھلکا تیار ہونے کی لئیے ڈریسنگ کے سامنے کھڑی ہلکا سا گلابی گلو زلگا رہی تھی۔۔ اور آنکھوں میں کاجل لگانے کے لئے اٹھایا ہی تھا جب سبرینہ کی کال آئی۔

اس نے کاجل واپس رکھا۔ بیڈ سے دوپٹہ اٹھایا اور ماں کے کمرے میں آئی۔

"امی سبرینہ کو گھر نہیں مل رہا"

"میں اس کو لے کر ابھی آئی۔"

ٹھیک ہے دھیان سے جانا

مکمل گاؤن پہنے، نقاب میں چہرہ چھپائے وہ مسلسل تیز تیز چلتی اس کو لینے رندھا وہ ہائوس کے قریب پہنچی تو اس نے دور سے ہی سبرینہ کو گاڑی کی فرنٹ سیٹ پر بیٹھے دیکھ لیا۔۔

جی جناب مجھے آپ نظر آگئی ہیں "اربیجہ فون پر چہکی۔"

"تو مجھے بھی دکھائی دے جاؤ تم۔۔۔"

جو اب سبرینہ کی آواز ہینڈ فری میں گونجی۔ وہ راستے میں نقاب میں ہینڈ فری لگا کر بات کرتی تھی۔

اتنی دیر میں فرنٹ سیٹ پہ سبرینہ کی نظر سائیڈ مرر میں اس پہ پڑی تو وہ جلدی سے دروازہ کھول کر گاڑی سے باہر نکلی اور فوراً اس کے گلے لگ گئی۔

اربیچہ بیچ سڑک پہ اس کی اس حرکت سے جھینپ گئی۔

"ضدنہ کرو"

"چلو بیٹھو گاڑی میں"

نہیں یار۔۔ تم گاڑی میں آو

میں پیدل آتی ہوں۔۔

سبرینہ کے بار بار اصرار کرنے پر بھی وہ اس کے ساتھ گاڑی میں بیٹھنے کو تیار نہ تھی۔

یار بیٹھ جاؤ۔ بہت گرمی ہے۔"

"اگر تم نہیں بیٹھو گی تو میں بھی تمہارے ساتھ پیدل چلنے لگوں گی

بالآخر اس نے دھمکی دی۔۔

جو کہ اسے ماننی ہی پڑی

کیونکہ وہ جانتی تھی کہ سبرینہ جو کہتی ہے وہ کر گزرتی ہے

مگر وہ ابھی بھی جھجک رہی تھی۔

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ابھی گاڑی ان کی گلی کا گیٹ پار کر کے اندر داخل ہوئی تھی کہ دو موٹر سائیکل سوار تیزی سے ان کے پاس سے گزرے۔

"بس یہاں سائڈ پر کر کے روکو دو۔"

اربیچہ نے مسکراتے ہوئے سبرینہ سے کہا۔

جو گاڑی سے باہر شاندار بنگلوں کو دیکھ رہی تھی۔

سمیچ نے اربیچہ کے کہنے پر گاڑی گھر کے سامنے سڑک کے اس پار روک دی۔۔۔

تینوں نے بیک وقت اترنے کے لیے دروازہ کھولا۔

ابھی وہ گاڑی سے باہر بھی نہیں نکلے تھے

کہ اسی بائیک والوں نے ان کی گاڑی کے ساتھ آکر بائیک روک دی۔۔۔۔

لڑکے کے ہاتھ میں پستول تھی۔

اس نے ہاتھ کے اشارے سے

انکو دوبارہ گاڑی میں بیٹھنے کا اشارہ کیا۔

☆☆☆☆☆☆

چاروناچار تینوں واپس اپنی اپنی سیٹ پر بیٹھے

وہ دونوں بائیک سوار بھی پچھلی سیٹ پر اریجہ کے ساتھ بیٹھ گئے۔۔۔
ایک نے اریجہ کے سر پر پستول تانی
اور دوسرے نے اپنی پستول کا رخ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھے سمیع کی طرف موڑا۔
سمیع کا والٹ، تینوں کے موبائل اور سبرینہ کی جیولری سمیت

ساری چیزیں لینے کے باوجود
وہ جانے کے لیے راضی نہیں تھے۔
اے لڑکی تم اپنا نقاب اتارو۔۔۔"
مجھے پتا ہے کہ تم لڑکیاں بہت تیز ہوتی ہو۔۔۔
"چلو اپنی ساری جیولری اتار کر دو
سبرینہ سٹپٹا گئی۔ اریجہ کسی بھی صورت نقاب اتارنے پر راضی نہ تھی۔

☆☆☆☆☆☆

..... سمیع بے بسی سے ان کو دیکھ رہا تھا
... ان میں سے ایک لڑکے نے آگے بڑھ کر زبردستی اریجہ کا سٹالر کھینچا
اس کا بروج اریجہ کے ماتھے پر خون کی ہلکی سی لکیر بناتا اتر گیا۔۔۔

وہ خباثت سے ہنسا۔

جبکہ دوسرے نے اس کی بات پر نظریں سمیع کے چہرے پر گاڑیں۔

کچھ جتلاتی ہوئیں۔۔۔ کچھ چیلنج کرتی ہوئیں۔۔۔

سمیع کی غیرت اس لمحہ بہت زور سے جاگی۔۔۔

دل چاہا وہ ان دونوں کا منہ نوچ لے

مگر۔۔۔۔

بہت مشکل سے ضبط کر کے بیٹھا رہا۔۔۔

جانتا تھا اس طرح کے حالات میں۔۔

ہوش کی بجائے جوش سے کام لیا جائے تو

یہ لوگ مال کے ساتھ ساتھ۔۔۔۔

عزتوں کے بھی لٹیرے بن جاتے ہیں۔۔

بلکہ بعض اوقات جان لینے سے بھی گریز نہیں کرتے۔۔۔

اس کے ساتھ اس وقت دو جوان لڑکیاں تھیں۔۔ وہ اس وقت

کوئی بھی بے وقوفی افورڈ نہیں کر سکتا تھا۔۔۔

یا اللہ۔۔۔ سبرینہ نے دل سے اللہ کو پکارا۔۔۔ یا اللہ پلیز ہماری جان اور عزتوں کی حفاظت فرما۔ پلیز یارب
اس کو جتنی آیات یاد تھیں۔ بنالرب ہلائے وہ منہ میں دہرانے لگی
سمیع نے بے بسی سے دونوں ڈاکوؤں کی جانب دیکھا
اور۔۔۔۔

اچانک ان کے آگے دونوں ہاتھ جوڑ دیئے۔
خدا کے واسطے ان کو کچھ مت کہنا۔۔۔۔ تمہیں جو چاہیے میں لا دوں گا۔۔۔"
"مگر یہ ظلم مت کرو۔۔۔۔"
دوسرے لڑکے کے ہونٹوں پہ مسکراہٹ ناچی۔
کچھ سوچتے ہوئے سر ہلایا
اور اپنے ساتھی کو کوئی اشارہ کیا۔
جسے سمجھتے ہوئے وہ دونوں گاڑی سے نکل گئے۔۔۔۔

*

پچھے وہ تینوں ساکت بیٹھے رہ گئے۔ کچھ لمحے یوں ہی سر کے۔۔۔
اربیحہ اپنے دودھیہا ہاتھ چہرے پر رکھے زار و قطار رو رہی تھی۔۔۔

"میں ذرا مہمانوں کو رسیو کر لوں
ابھی وہ کچن سے باہر نکلی تھیں کہ اربچہ بھاگ کر ان سے آپٹی۔۔
پھر زور زور سے رونے لگی۔۔۔
اور روتے روتے وہاں ہی بے ہوش ہو گئی۔۔۔
اتنے میں سبرینہ بھی بھاگتے ہوئے گھر کے اندر داخل ہوئی۔۔
مختصراً آنٹی کو پیش آنے والا حادثہ سنایا۔۔
آنٹی نے بے یقینی سے اس کو دیکھا
جو اربچہ کو ہوش میں لانے کی کوششیں کر رہی تھی۔۔۔
اربچہ کی بھابھی کے تو یہ سب سن کر ہاتھ پاؤں پھول گئے تھے۔۔
وہ کبھی کچن میں پانی لینے بھاگتیں تو کبھی اس کے ہاتھ پاؤں سہلانے لگتیں۔۔۔
کچھ سمجھ نہ آ رہا تھا کیا کریں۔۔
اس طرح کی صورت حال کا پہلی بار سامنا ہوا تھا۔
جب آدھے گھنٹے تک اسے ہوش میں لانے کی
کوششیں بیکار ٹھہریں۔۔

"امی اربچہ کو ہو سپٹل لے کر جانا چاہیے"

اسکی بھابھی نے روتے ہوئے کہا۔

ہاں ٹھیک کہہ رہی ہو۔ تم ایسا کرو علی اور اس کے ابو کو کال کرو۔ اور کہو جلدی سے آجائیں۔"

نہیں آنٹی اس طرح بہت دیر ہو جائے گی۔۔۔"

میرے ساتھ میرا کزن ہے گاڑی میں

ہم اس کو لے کر چلتے ہیں۔

"بھابھی آپ انکل کو فون کر دیں کہ وہ ادھر ہی آجائیں۔

نہیں بیٹا یہ اچھا نہیں لگتا۔ ایسے کسی انجان مرد کے ساتھ۔۔۔۔۔"

"اس کے ابو بھی برامانیں گے

آنٹی پلیز کچھ نہیں ہوتا۔"

مجبوری کے وقت تو ہمارا دین بھی اجازت دیتا ہے۔۔۔

اس وقت اربچہ کی جان بچانا سب سے اہم ہے۔

"آپ پریشان نہ ہوں۔۔۔ میں انکل سے خود بات کر لوں گی۔

کچھ پس و پیش کے بعد آنٹی مان گئی۔

☆☆☆☆☆☆

یہ منظر ہے ملتان کے ایک نجی ہو اسپتال کا، جہاں پر ایک نوجوان بے ہوش لڑکی کو ایمر جنسی میں لایا گیا تھا۔ جس کے ساتھ اس کی والدہ، اس کی عزیز از جان دوست سبرینہ اور اس کا کزن تھا۔ پلیز آپ باہر انتظار کیجئے۔ ڈاکٹر مریض کو دیکھ رہے ہیں۔ "نرس نے پیشینٹ کی والدہ کو اپنے پروفیشنل انداز میں باہر جانے کو کہا۔

نفیسہ بیگم کی آنکھوں سے آنسو مسلسل جاری تھے۔ وہ وہاں سے ہٹنے کے لئے تیار نہ تھیں۔ سبرینہ ان کو کندھے سے تھامے باہر لانے کی کوشش کرنے لگی۔ سچ تو یہ تھا کہ سبرینہ خود بھی اس کو اس حالت میں چھوڑ کر باہر نہیں آنا چاہتی تھی لیکن مجبوری تھی۔۔۔۔۔

☆☆☆☆☆☆

حال:

اربیچہ ہوش میں آگئی تو سبرینہ اس سے مل کر کچھ دیر بعد سبرینہ آنٹی سے معذرت کرتی ہوئی گھر واپس آگئی۔۔۔ سارا راستہ وہ روتی رہی۔ جتنی دیر وہ اربیچہ کے پاس بیٹھی۔ اس نے سبرینہ سے کوئی بات نہ کی۔۔۔ سبرینہ اس تمام معاملے کا خود کو قصور وار سمجھتی تھی۔ کچھ دیر پہلے روست سے ملنے کے لیے کتنی خوش تھی وہ۔۔۔

منٹوں میں خوشی کی جگہ غم نے لے لی تھی۔۔۔
اربیہ نقاب کے معاملے میں اتنی شدت پسند تھی۔۔۔
یہ بات اسے بھی آج ہی پتہ چلی تھی۔۔۔

**

اربیہ ڈسچارج ہو کر گھر آگئی۔۔۔ مگر اس نے مکمل خاموشی کی چادر اوڑھ لی۔۔۔۔
یوں جیسے اس میں زندگی کی رمت ختم ہو گئی تھی۔۔۔
نفسیہ خاتون تو اللہ کا شکر ادا کرتے نہیں تھکتی تھیں۔
خدا نے اربیہ کو نہ صرف ان درندوں کی ہوس کا نشانہ بننے سے بچا لیا تھا
بلکہ اس کو ایک نئی زندگی بھی بخشی تھی۔۔۔
ابھی وہ شدید خوف میں مبتلا تھی۔۔۔
مگر ان کو یقین تھا کہ آہستہ آہستہ یہ خوف بھی زائل ہو جائے گا۔

☆☆☆☆☆☆

... کہتے ہیں "وقت کسی کے لئے نہیں رکتا
وقت کا کام ہے چلتے رہنا

"اور وہ اپنی رفتار سے چلتا رہتا ہے۔۔۔"

وقت کی یہی سب سے اچھی عادت ہے کہ وہ کسی کے لئے بھی ٹھہرتا نہیں۔

.... ماہ پر لگا کر اڑ گئے 6

سب کو لگتا تھا

وہ آہستہ آہستہ بالکل نارمل ہو جائے گی

مگر ایسا نہ ہو سکا۔۔۔

کسی رات ڈراؤنا خواب دیکھ لیتی تو اس کی چیخوں سے ماں باپ کا دل دہل جاتا۔۔

پھر سب گھر والوں کے لیے وہ رات بہت تکلیف میں گزرتی۔۔۔

اس کے دل میں یہ ڈر بیٹھ گیا تھا کہ وہ لڑکے پھر آجائیں گے اور اس کو ساتھ لے جائیں گے۔۔۔

وہ انسویٹنگ ہو گئی۔۔۔

... نیند کی دوائے کر نیند تو آ جاتی

.. مگر ڈراؤنے خواب اس کا پیچھا نہیں چھوڑتے

امی انہوں نے ہمارا گھر دیکھ لیا ہے۔۔۔"

وہ پھر آجائیں گے.. امی مجھے چھپالیں

"وہ مجھے آپ سب کی نظروں کے سامنے کھینچ کر لے جائیں گے۔۔۔"

اس کی امی اسے اپنے آغوش میں چھپالیتی اور چپکے سے آنسو بہاتیں۔

قسمت نے یہ کیسی ستم ظریفی ڈھائی تھی۔۔۔

ان کی زبان پر کبھی کبھی خدا سے شکوہ آجاتا۔۔۔

ہم لوگ انسانوں سے شکوہ کرتے ہیں۔ انسانوں کے آگے اپنے دکھوں کا رونا روتے ہیں

جبکہ ہمارے شکوے کا اصل حقدار تو

اللہ ہی ہے

ہمیں اپنے دکھ درد میں صرف اللہ سے ہی شکوہ کرنے کا حکم ہے۔۔۔

بے شک میں اپنے غم اور حزن کا شکوہ اللہ سے ہی کرتا ہوں۔" (سورۃ یوسف)

اولاد کا دکھ کوئی بھی برداشت نہیں کر سکتا۔۔۔

یہ وہ دکھ ہے جو سب کے لئے ایک جیسا ہی ہوتا ہے

!!!! چاہے وہ نبی ہوں یا ہم جیسے گناہ گار انسان۔۔۔

☆☆☆☆☆☆

گزرے وقت میں جہاں اریحہ میں اتنی تبدیلیاں آئیں۔۔۔

وہاں ایک تبدیلی یہ بھی تھی کہ اس نے سبرینہ سے اپنا کنٹیکٹ ختم کر دیا۔۔۔
مگر وہ بھی سبرینہ تھی۔۔۔
اریجہ کی والدہ سے کنٹیکٹ میں تھی۔

ان کے ذریعے اس کو اربیبہ کے بارے میں پتہ چلتا رہتا۔
آئی اس کے لیے بہت پریشان رہتی تھیں۔ اور اس کی شادی کرنا چاہتی تھیں۔۔۔
... لیکن وہ شادی کا نام سنتے ہی گھبرا جاتی
اس کو مرد ذات سے ہی خوف آنے لگا تھا۔

**

بیٹا زندگی اور موت اللہ کے اختیار میں ہے۔۔۔ میں بوڑھی ہو گئی ہوں۔ آج ہوں۔۔۔۔۔ کل نہیں ہوں"
گی۔۔۔ پلیز تم اس کو سمجھاؤ میری مشکلات میں اور اضافہ نہ کرے۔۔۔
کچھ سوچتے ہوئے اریجہ کی والدہ نے سبرینہ کو فون کیا۔۔۔
سچ کہتے ہیں ماں باپ بڑھتی عمر سے بوڑھے نہیں ہوتے
"بلکہ اولاد کی فکر سے بوڑھے ہوتے ہیں۔

وہ اربچہ سے محبت کا دعویٰ دے رہا تھا۔۔

!!!! صرف ایک نظر ہی تو اس نے اربچہ کو دیکھا تھا۔۔

!!!! پھر محبت کیسے ہو گئی بھلا۔۔۔

اس نے سمیع کو اربچہ کی حالت کے بارے میں بھی بتایا لیکن وہ مصر رہا۔۔

دیکھو سمیع۔۔

تم سمجھ نہیں رہے۔۔۔

اف

کیسے سمجھاؤں تمہیں۔۔

دیکھو۔۔

!! اگر کل کو تم دونوں کے رشتے میں اللہ نہ کرے۔۔ کوئی پرالہم آئی۔۔ تو۔۔

اس نے گہری سانس لی

تو؟؟؟

" اپنی بات پوری کرو سبرینہ

تو میری دوستی پہ بھی اثر پڑے گا۔۔

اس نے تھک کہ کہا۔

تم فکر نہ کرو۔ انشاء اللہ ایسا کچھ نہیں ہوگا

۔ بس تم میری مدد کرو۔

ٹھیک ہے جیسے تمہاری مرضی۔۔

سبرینہ نے

اس کی ضد کے آگے ہتھیار ڈال دیے۔۔۔۔۔

گھربات کی تم نے؟؟

نہیں فی الحال تو تم سے کر رہا ہوں۔

..... ٹھیک ہے"

. میں کچھ دن میں آتی ہوں.... تو اس کی فیملی سے مل لیتے ہیں

ماموں ممانی سے تم بات کرو گے

یا میں کروں؟؟؟؟؟

"... بلکہ ایسا کرو تم خود ہی کر لو۔ زیادہ بہتر رہے گا۔

"اوکے"

فون بند کرنے کے بعد سبرینہ کے چہرے پر فکر کے تاثرات تھے۔۔۔۔۔

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

اوائل دسمبر کے دن تھے

سردی کی شدت اپنے جو بن پر تھی۔۔

اریجہ کے گھر کے ڈرائنگ روم میں کچھ مہمان بیٹھے تھے۔۔

وہ سب ایک دوسرے کے لیے اجنبی تھے۔

نہ تو کوئی پہلے ایک دوسرے سے ملا تھا

نہ ہی ان میں سے کوئی ایک دوسرے کا نام تک جانتا تھا۔

مگر ان میں ایک چہرہ کسی کے لیے بھی اجنبی نہ تھا۔

اور وہ تھا سبرینہ کا۔۔

"بھائی صاحب آپ یہاں ہماری آمد کا مقصد تو جانتے ہوں گے۔"

سمیع کے والد نے گفتگو کا آغاز کیا۔

ارشاد صاحب نے استفسار سے اپنی بیگم کی طرف دیکھا۔

جنہوں نے نظریں چرائیں۔

انہوں نے اپنے شوہر کو ان کی آمد سے بے خبر رکھا تھا۔

دراصل۔۔۔ وہ ہچکچا رہے تھے

"ہم آپ کی بیٹی کا ہاتھ اپنے بڑے بیٹے سمیع کے لئے مانگنے آئے ہیں۔"

ارشاد صاحب کے چہرے پر برہمی در آئی۔۔

میرے ایک بیٹے کی وفات ہو چکی ہے۔۔ اب دو بیٹے اور ایک بیٹی ہے۔"

بیٹی ماشا اللہ سے اپنے گھر کی ہو گئی ہے۔

.... سمیع میرا بزنس دیکھ رہا ہے اور چھوٹا رو حیل پڑھ رہا ہے

ہم بہت چاہ سے رشتہ لے کر آئے ہیں۔۔

"ہمارے گھر میں آپ کی بیٹی کو کوئی تکلیف نہیں ہوگی۔"

سمیع کے والد ان کی تاثرات بھانپتے ہوئے مزید گویا ہوئے۔

کیسے لوگ تھے لڑکی کو دیکھے بنا ہی بہو بنانے کے خواہشمند،

ارشاد صاحب نے دل میں سوچا۔۔۔

ماشا اللہ۔۔۔ بہت اچھی فیملی ہے آپکی مگر۔۔ وہ ر کے "

مگر ہم یہاں رشتہ نہیں کر سکتے۔

آپ کو آنے سے پہلے پوچھنا چاہیے تھا۔
"ہم غیر برادری میں رشتہ نہیں کرتے۔"

بھائی صاحب جواب دینے میں اتنی جلدی نہ کریں۔۔ سوچنے کے لیے کچھ وقت لے لیں۔ پلیز اس " طرح انکار مت کریں۔"

سمیح کی والدہ متانت سے بولیں

"میرا جواب آج بھی نہ ہے اور کل بھی نہ ہی ہوگا۔"

ارشاد صاحب بے لچک نے انداز میں کہتے ہوئے دروازے سے باہر نکل گئے۔
ان کے جاتے ہی وہ لوگ بھی جانے کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے۔

کوئی نہیں جانتا تھا۔ قسمت

اربیحہ کی زندگی میں اب کیا موڑ مڑنے والی تھی۔۔۔

واپسی کا سفر بہت کھٹن تھا۔

گاڑی میں مکمل خاموشی تھی۔ اتنی کہ اگر سوئی بھی گرتی تو اس کی آواز آتی۔۔۔۔

تینوں نفوس ایک دوسرے سے نظریں چراتے اپنی اپنی سوچوں میں گم آنے والے وقت سے گھبرا رہے

تھے

کیسے سمیع کا سامنا کریں گے۔۔۔۔

انہی سوچوں میں

راستہ کب کٹ گیا۔۔۔ پتا ہی نہ چلا۔۔۔

اور پھر وہ قیامت کی گھڑی آگئی۔

جس سے تینوں بچنا چاہتے تھے۔۔۔

مگر فرار۔۔۔۔ آہ۔۔۔۔ کہ فرار ممکن نہ تھا۔

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

سمیع لان میں بنے گازیو میں بیٹھا شام کی چائے سے لطف انداز ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

یہ گازیو سمیع کے بڑے بھائی علی نے اپنی فرمائش پر بنوایا تھا۔۔۔۔۔

علی کی طرح سمیع کو بھی یہ بہت پسند تھا۔

وہ جب بھی خوش ہوتا یا کسی کا منتظر ہوتا تو گازیو میں بیٹھ کر ہی اس کا انتظار کیا کرتا۔۔۔۔۔

سخت سردی میں بھی آج اس کو موسم بہت خوبصورت لگ رہا تھا۔

ٹھنڈی ہوا کے جھونکے اس کو ایک فرحت بخش احساس دلارہے تھے۔

ہارن کی آواز پر گارڈ نے گیٹ کھولا۔۔

گاڑی گیراج میں آکر رکی اور تینوں افراد نیچے اترے۔۔۔
سمیج بھاگ کر ان کی طرف آیا۔۔۔۔
دل نے معمول کی رفتار سے ہٹ کر دھڑکنا شروع کیا۔۔۔
اس نے سوالیہ نگاہوں سے تینوں کی طرف دیکھا
مگر کسی نے جواب نہ دیا۔

"ماما کیا جواب دیا انہوں نے...؟؟؟؟"

دھڑکن ایک بار پھر تیز ہوئی اور آہستہ آہستہ تھم گئی۔
اسکے چہرے پر پانے سے پہلے کھودینے کا خوف نظر آیا۔۔۔
سبرینہ نے نگاہیں جھکا لیں۔

"..... جلدی بتائیں نا ماما پلیز"

حسرت بھرالہجہ۔۔۔۔

کچھ سننے کا متمنی۔۔۔۔

کچھ ایسا۔۔۔۔ جسے سن کر دل کے ساتھ سماعت کو بھی قرار آجائے۔۔۔۔

جس سے دل، دھڑکن اور روح سب پر سکون ہو جائے۔

"بیٹا اندر چل کہ بیٹھ کر بات کرتے ہیں۔۔۔۔"

کاشف صاحب نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے ہولے سے کہا۔ جسے اس نے اپنے دونوں ہاتھوں میں تھام لیا۔

".... نہیں.. مجھے ابھی بتائیں"

بچوں والی ضد۔۔۔۔۔

جان لینے کی بے قراری۔۔۔۔۔

ان کی طرف سے جو اب نہ پا کر وہ سبرینہ کی طرف بڑھا۔۔

"... تم مجھے بتاؤ"

سبرینہ نے نظریں کچھ مزید جھکا لیں

"میں بتاتا ہوں"

سمیح کی والدہ کی ہاتھ میں پکڑے کلچ پر گرفت مضبوط ہوئی۔۔۔۔

مسز کاشف نے سر نفی میں ہلاتے ہوئے

آنکھوں ہی آنکھوں میں اپنے شوہر کو کچھ بھی بتانے سے منع کیا۔

جسے سمجھ کر انھوں نے نظر انداز کر دیا۔۔۔۔۔ جب بتانا ہی تھا۔۔۔۔۔

!! تو کیا آج۔۔۔۔

!! کیا کل۔۔۔۔

یوں بھی کسی کام کو کرنے کا بہترین وقت آج ہے۔۔۔۔

ابھی ہے۔۔۔

".... انہوں نے انکار کر دیا ہے"

".... وہ لوگ برادری سے باہر رشتہ نہیں کرتے"

ہوائیں تھمیں۔۔۔

سورج کی روشنی مدھم ہوئی۔۔

ہر طرف اندھیرا چھا گیا۔

کائنات ساکن رہ گئی۔۔

کوئی شور نہ تھا۔۔

. سمیچ کو اپنا دل بند ہوتا محسوس ہوا

وہ کس طرح کارڈ عمل دینے والا ہے؟؟؟؟؟ سبرینہ نے دل میں سوچا۔

سمیچ دو قدم پیچھے ہوا۔۔۔۔

پھر اپنے قدموں پر گھوم گیا۔۔۔

تیز تیز چلتے پور ٹیکو عبور کیا اور لائونج کی سیڑھیاں چڑھتے ہوئے اپنے کمرے کی طرف مڑ گیا۔۔۔
مسز کاشف نے سوالیہ نظروں سے اپنے شوہر کو دیکھا۔ جنہوں نے آنکھوں ہی آنکھوں میں انہیں صبر
کی تلقین کی

وہ گرنے کے قریب تھیں۔۔۔۔۔ انہوں نے اپنے شوہر کا بازو تھاما۔۔
"سبرینہ پلیز اس کو دیکھو"

انہوں نے مدد طلب نگاہوں سے اس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔۔۔۔
وہ ہاں میں سر ہلاتی اس کے پیچھے بھاگ گئی۔۔
جب تک وہ اوپر گئی، تب تک وہ دروازہ بند کر چکا تھا۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

وہ اب کیا کرے گا؟؟؟

... کوئی سوچ ماں کا دل دہلا گئی

انہوں نے اپنا بڑا بیٹا کھویا تھا۔۔۔۔۔ علی۔۔۔

جو اپنے بڑے ماموں کی بیٹی زویا سے منسوب تھا۔۔۔۔۔

ہر ماں کی طرح ان کا بھی خواب تھا کہ وہ اپنے لئے بہو خود پسند کریں۔۔۔۔۔

علی نے بہت سعادت مندی سے ان کی خواہش کے آگے سر جھکا دیا۔۔۔۔۔

زویا اس کو بھی پسند تھی اور منگنی کے بعد یہ پسند محبت میں ڈھل گئی۔۔۔۔۔

سمیج کے دوسرے ماموں کی شادی سمیج کی چھوٹی پھوپھو سے ہوئی تھی۔۔۔۔۔

سبرینہ سمیج کی بڑی پھوپھو کی بیٹی تھی۔۔۔۔۔

. تین سال پہلے کسی چھوٹی سی بات کو انا کا مسئلہ بنا کر پھوپھو نے اس کے ماموں سے خلع لے لی

جس کی وجہ سے بڑے ماموں نے غصے میں آ کر علی اور زویا کی منگنی ختم کر دی

اور بہن سے بھی تعلقات ختم کرنے کا اعلان کر دیا۔۔۔۔۔

جس دن یہ اطلاع دینے کے لئے انہوں نے فون کیا۔۔۔۔۔ اتفاق سے اس وقت علی بھی گھر پر

تھا۔۔۔۔۔

فون سننے کے بعد مسز کاشف مسلسل رور ہی تھیں۔۔۔۔۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

ماموں ہمارے ساتھ ایسا نہیں کر سکتے..... اس سب میں ہمارا کیا قصور ہے؟؟؟؟؟"

.... وہ پھوپھو کے کیے کی سزا ہمیں نہیں دے سکتے

"..... زویا میری محبت ہے اور میری محبت کو مجھ سے کوئی دور نہیں کر سکتا "

وہ میری زندگی ہے مجھے کوئی میری زندگی سے دور کرے گا تو میں مر جاؤں گا

دکھ کے عالم میں کہتا ہوا گاڑی لے کر گھر سے نکلا

لیکن ماموں کے گھر پہنچنے سے پہلے ہی اس کا ایکسیڈنٹ ہو گیا۔۔۔۔۔

وہ اپنے قدموں پر چل کر گیا تھا مگر واپس چار لوگوں کے کندھے پر آیا تھا۔۔۔۔۔

اس دن سمیع کی والدہ اپنے بھائیوں کے لیے واقعی مر گئی تھی۔۔۔۔۔

انہوں نے اپنے بھائیوں کو اپنے بیٹے کو کندھا دینے کی بھی اجازت نہ دی

ماضی کی بہت تکلیف دہ یادیں ان کے دل کو ویران کر گئیں۔۔۔۔۔

انہوں نے ایک بیٹا کھویا تھا۔۔۔۔۔ اس لیے جب سمیع نے اپنے دل کی خواہش بتائی تو وہ بغیر کسی سوال

جواب کے لڑکی کو دیکھے بنا ہی مان گئیں

مگر اب۔۔۔۔۔ جو ہوا۔۔۔۔۔ کسی نے نہ سوچا تھا۔

دوسرا بیٹا کھونے کی ان میں ہمت نہیں تھی۔۔۔۔۔ وہ وہیں پر ڈھے گئیں۔۔۔۔۔

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

دو دن گزر گئے۔۔۔۔

سمیج کمرے سے باہر نہ نکلا۔۔۔۔ نہ کچھ کھایا پیا۔۔۔۔ سبرینہ دوبار کھانا دینے گئی۔۔ اس نے دروازے سے ہی واپس کر دیا۔۔۔۔

ماموں ممانی اس کی اس حالت سے بہت پریشان تھے۔۔۔۔
سبرینہ بہت ہمت کر کے اس کے کمرے تک گئی۔۔۔۔
دوبار دستک دی

کوئی جواب نہ آیا۔۔۔۔

اس نے تیسری بار دستک دینے کے لئے ہاتھ اٹھایا ہی تھا کہ یکدم دروازہ کھلا۔۔۔۔
دستک کے لئے اٹھایا ہاتھ اس کے پہلو میں آگرا۔۔۔۔
اس نے نظر اٹھا کر سمیج کی سرخ آنکھوں میں دیکھا۔۔۔۔
وہ دروازے کے بیچ استعادہ تھا۔۔۔۔

اندر آنے کا راستہ نہ دیا۔

کچھ پل یوں ہی کھڑی وہ اسے دیکھتی رہی۔۔۔۔

.....وہ میں "

....مجھے کچھ بات کرنی تھی

"کیا میں اندر آسکتی ہوں؟؟؟؟؟"

اس نے اب بھی کوئی جواب نہ دیا۔۔۔

خاموش کھڑا رہا۔۔۔

سبرینہ جانے کے لیے پلٹی ہی تھی کہ وہ مڑا اور کمرے میں چلا گیا لیکن دروازہ بند نہ کیا۔۔۔

یہ اندر آنے کا اشارہ تھا۔

وہ سمجھ کر آگے بڑھی۔۔۔۔

وہ سر جھکائے بیڈ پر بیٹھا نظر آیا۔۔۔۔۔

سبرینہ نے ایک نظر کمرے کی طرف دیکھا۔۔۔۔

بظاہر سب کچھ ویسا ہی تھا

اس نے ٹیبل کے پاس رکھی کرسی اٹھائی اور اس کے مقابل رکھ کہ بیٹھی۔

"میں کل واپس جا رہی ہوں۔۔۔۔"

اس نے اب بھی سر نہیں اٹھایا۔۔۔۔

سبرینہ کا دل اس کی حالت پر کٹنے لگا۔۔۔۔۔ کئی منٹ خاموشی کی نذر ہوئے۔۔۔۔۔

"سمیع یوں مت کرو۔۔۔۔۔ اپنے ماں باپ کو تکلیف نہ دو۔۔۔۔۔"

ماموں ممانی علی کے بعد اب مزید کوئی دکھ برداشت کرنے کی ہمت نہیں رکھتے۔۔۔۔۔

ایسے کھانا پینا چھوڑ کر، کمرے میں بند ہو کر وہ تمہیں مل جائے گی کیا۔۔۔۔۔؟؟؟؟

!!!!..... نہیں نہ

".... پھر کیوں کر رہے ہو یہ سب

میں جان بوجھ کر نہیں کر رہا۔ یقین کرو میرا۔۔۔۔۔ مجھے نہیں پتا مجھے اس سے محبت کب ہو گئی۔۔۔۔۔"

تم جانتی ہو۔۔۔۔۔ مجھے مضبوط اور بہادر لڑکیاں پسند ہیں۔۔۔

"مگر میرا دل اس کمزور سی لڑکی کے آگے ہار گیا۔۔۔

اس نے اپنے بال مٹھیوں میں جھکڑے۔

سبرینہ جانتی تھی۔۔۔ وہ ضبط کی آخری حد پر ہے۔۔۔ اس کے سامنے بکھرنا نہیں چاہتا۔۔۔

"آیم سوری۔۔۔"

مجھے نہیں پتا تھا ان کی فیملی کسٹمز کا۔۔۔ ورنہ میں تمہیں یہاں ہی منع کر دیتی۔۔۔ کبھی یہ سب نہ ہونے

"دیتی۔۔۔ جو اب ہوا۔۔۔ میری ہی غلطی ہے سب۔۔۔"

سبرینہ کی آواز بھیگی ہوئی تھی

"سمیچ۔۔۔"

اس نے کچھ اور کہنے کو لب واکے۔۔۔ کہ سمیچ نے اس کی بات کاٹ دی
..... تمہیں پتا ہے.... سبرینا میں نے اسے اتنی بار اس گھر میں دیکھا ہے "

..... اپنے ساتھ ڈائمنگ پر بیٹھے

کبھی گاڑی تو کبھی

..... اپنے کمرے میں

"کبھی گاڑیوں میں اپنے ساتھ چائے پیتے ہوئے۔۔۔"

اس نے انگلی سے لان میں کھلنے والی کھڑکی کی طرف اشارہ کیا۔۔۔

..... میں نے کبھی سوچا ہی نہ تھا "

اس کی فیملی مجھے انکار کر سکتی ہے؟؟؟؟

کیا نہیں ہے میرے پاس؟؟؟؟

بنگلہ۔۔

گاڑی۔۔۔

بہترین یونیورسٹی کی ڈگری۔۔۔

اچھی شکل و صورت۔۔۔

انٹرنیشنل لیول تک پھیلا ہوا بزنس۔۔۔۔

میں نے سوچا ہی نہیں سبرینہ۔۔۔

میں نے کیوں نہ سوچا؟؟؟؟؟؟

!!! کیوں۔۔۔

بولتے ہوئے اس کے لب کپکانے لگے۔۔۔ آنکھوں میں نمی ابھری۔۔۔

اس نے بے اختیار ہونٹ بھینچے۔

سبرینہ کی آنکھوں میں کرچیاں چھنے لگیں۔۔۔ آنسو اس کے گال دھونے لگے۔۔۔

اس نے آنسوؤں کو بہنے سے نہ روکا۔۔۔ وہ مرد نہیں تھی۔۔

اس سے زیادہ ضبط نہیں کر سکتی تھی۔۔۔

وہ ایک لڑکی تھی۔۔

جس کو رو دینے کی آزادی ہوتی ہے

پہلے اربچہ اور اب سمیع

وہ ان دونوں کو اس حالت میں نہیں دیکھ سکتی تھی۔۔۔۔۔

سمیع نے اس کے ہاتھ اپنے گھٹنوں سے ہٹائے۔۔۔۔۔

".....مجھے سونا ہے اب "

.....وہ حیران نہیں ہوئی

حیران ہونا اب اس نے چھوڑ دیا تھا..... اس کی حالت سمجھتے ہوئے

وہ اٹھی۔۔ کرسی واپس جگہ پہ رکھی۔۔

کوئی اور وقت ہوتا تو وہ اس کو چڑانے کے لیے ایک دو گھنٹے مزید اس کے کمرے میں بیٹھتی

یا بہت زیادہ بے عزتی محسوس ہوتی تو دو چار کیشن کھینچ کے مارتی

پھر پیرٹچ کر غصے سے واک آؤٹ کر جاتی۔۔۔۔۔

وقت، وقت کی بات ہے۔۔

بلکہ ساری بات وقت کی ہی تو ہے

اور وقت پہلے جیسا نہیں رہا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

پہلے کبھی اس نے اس کو یوں اپنے کمرے سے جانے کا نہیں کہا تھا۔۔۔۔۔

پہلے کبھی۔۔۔۔۔

!!! آہ۔۔

پہلے کبھی اس سے بات کرنے کی اجازت بھی تو نہیں لینی پڑی تھی۔

پہلے کبھی رات کے آٹھ بجے وہ سونے کے لئے بھی نہیں لیٹا تھا۔۔۔۔۔

پہلے کبھی اس نے دودن مسلسل اپنے کمرے میں بھی نہیں گزارے تھے۔۔۔۔۔

پہلے کبھی

ہاں۔۔۔۔۔

پہلے کبھی اس نے محبت بھی تو نہ کی تھی۔۔۔۔۔ پہلے کبھی دل بھی تو نہ ٹوٹا تھا۔۔۔۔۔

سبرینہ دکھ سے سوچتے ہوئے جانے لگی۔۔۔۔۔ دروازے پر جا کر ایک نگاہ اس پر ڈالی جو لحاف سینے تک

تانے خلا میں گھور رہا تھا۔۔۔۔۔

جیسے کسی غیر مرئی نکتے پر غور کر رہا ہو۔۔۔۔۔

سبرینہ نے لائٹ آف کر دی۔۔۔۔۔ کمرے میں اندھیرا چھا گیا۔۔۔۔۔ وہ کمرے کا دروازہ بند کر کے

اپنے کمرے میں آگئی۔۔۔۔۔

جہاں بیڈ پہ گرنے سے انداز میں بیٹھی۔۔

دونوں ہاتھوں میں چھپائے پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔۔۔۔۔

پھر اٹھی، واش روم سے وضو کر کے دو نفل حاجت کے پڑھے اور دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے۔۔۔۔۔

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

یا اللہ!!!! میں نے آپ سے آخری بار اپنے لئے علی کی محبت مانگی تھی۔۔۔۔۔

ابک قطرہ اس کی شہادت کی انگلی پہ گرا۔

مگر وہ مجھے نہیں مل سکا۔۔۔۔۔ میں نے آپ سے کوئی شکوہ نہیں کیا۔۔۔۔۔

پھر وہ ہمیشہ کے لیے ہم سب کو چھوڑ کر چلا گیا۔۔۔۔۔

مجھے لگا میرے جسم کا ایک حصہ کٹ گیا ہے۔۔۔۔۔ اس کی ہچکی بندھی

" میں نے اس پر بھی صبر کر لیا۔۔۔۔۔ "

اس کے بعد ابانے جہاں رشتہ طے کیا۔ میں نے کوئی اعتراض نہیں کیا۔۔۔۔۔

آپ نے جو بھی دیا میں نے اس پر شکر ادا کیا۔۔۔۔۔

آج میں آپ کے پاس اپنے دوست کے لئے کچھ لینے آئی ہوں۔

یارب آپ تو قادر ہیں۔۔۔۔۔ آپ کے لیے تو کچھ بھی ناممکن نہیں۔۔۔۔۔

آپ میرے بھائی جیسے کزن کو اس کی خوشی عطا کر دیں۔۔۔۔۔

اس کی محبت کو اس کا محرم بنا دیں۔۔۔۔۔

آنسو اب اک قطار کی صورت تھوڑی سے نیچے گرنے لگے
یا اللہ پلیز میں اسے اس حال میں نہیں دیکھ پارہی۔۔۔۔۔
"پلیز اس پر رحم کریں۔۔۔۔۔"

رورو کر اس کا گلا بیٹھ گیا۔

سر چکرانے لگا۔

درو دپڑھ کر چہرے پر ہاتھ پھیرا تو دل یکدم سکون میں آ گیا۔۔
پھر وہ سونے کے لیے لیٹ گئی۔۔۔۔۔

جو خد ارات کے بعد صبح لاتا ہے،،، جو گرم کے بعد سرد عطا کرتا ہے،،،، بیشک وہی خدا پریشانی کے بعد
خوشیاں بھی دیتا ہے اور بے سکون دلوں کو اپنے ذکر سے سکون بھی مہیا کرتا ہے۔۔۔۔۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

".....ماموں مجھے آپ کا ڈرائیور اور گاڑی چاہیے کچھ گھنٹوں کے لیے

اگلی صبح ناشتے کی میز پر سبرینہ نے اپنے ماموں سے کہا۔۔۔۔۔

"خیریت۔۔۔۔۔ کہیں جانا ہے۔۔۔۔۔؟؟؟؟"

".....جی..... بس کچھ شاپنگ کرنی تھی"

"تو تم سمیج کے ساتھ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

وہ کہتے کہتے رکے۔

نہیں ماموں مجھے کچھ دیر ہو سکتی ہے۔ وہ بچا رہ کہاں میرے ساتھ خوار ہو گا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ آپ ڈرائیور کو بھیج "

"دیجئے گا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔"

اس نے ان کی مشکل آسان کر دی

"..... ٹھیک ہے"

وہ اس کے سر پر ہاتھ رکھ کر آفس کے لیے نکل گئے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

☆☆☆

سمیج کے گھر والے تو ناامید ہو گئے تھے۔۔

مگر سبرینہ نے امید نہ چھوڑی۔

وہ اریجہ کی کیفیت سے بھی واقف تھی اور آئی کی پریشانی سے بھی۔۔۔

ادھر سمیج کی حالت پہ بھی دل کٹتا تھا

اریجہ نے سب سے ملنا جلنا چھوڑ دیا تھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اسے مورلی کسی سہارے کی ضرورت تھی۔۔

اور ان حالات میں سمیج سے بہتر کوئی سہارا نہ تھا۔

اس نے سوچ لیا وہ ہر صورت اربچہ کی والدہ کو منا کر ہی رہے گی۔

☆☆☆

شام چار بجے ڈرائیور کو کال کر کے بلا لیا۔۔۔۔

وہ جانے سے پہلے ایک بار اربچہ کی امی سے ملنا چاہتی تھی۔۔۔۔۔

آنٹی اس سے بہت پر تپاک طریقے سے ملی تھیں مگر شرمندہ تھیں۔۔۔۔۔

اس نے آنٹی کو سمیع کی حالت کے بارے میں بتایا جسے سن کر وہ مزید شرمندہ ہوئیں۔۔۔۔

"بیٹا میں کچھ نہیں کر سکتی۔۔۔۔ میں بہت شرمندہ ہوں کہ اسے امید دلا کر پیچھے ہٹ گئی۔۔۔۔"

آنٹی ایسے تو مت کہیں..... بیویاں شوہر سے اپنی ہر بات منوا سکتی ہیں..... بس منوانے کا طریقہ "..... آنا چاہیے"

وہ کچھ رازدانہ انداز میں کہتی مسکرا کر انہیں کچھ سمجھانے لگی۔۔۔۔

اور پھر جانے کے لیے اٹھ گئی۔۔

پیچھے نفیسہ خاتون اس کی بات پر غور کرتی رہیں۔۔۔۔۔

وہ جاتے جاتے انہیں سوچ کا اک نیا سرا اٹھا گئی تھی

*

"آج پھر سبرینہ آئی تھی۔"

ٹی وی لائونج میں اس وقت اربچہ کے والدین کے علاوہ اس کا بھائی بھی موجود تھا جب اس کی امی نے یہ ذکر چھیڑا۔

جب انہیں انکار کر دیا ہے تو وہ کیوں بار بار آرہی ہے؟؟؟؟؟"

"انہیں کہہ دو ہم ذات برادری کے باہر رشتے نہیں کرتے

بولنے والے اربچہ کے والد ارشاد صاحب تھے۔

ان کی بات سن کر اس کے بھائی کی آنکھوں میں غم ہلکورے لینے لگا۔۔۔

یہی وہ چیز تھی جس نے اسے اس کی محبت سے دور کر دیا تھا

وہ سبرینہ کو بہت چاہتا تھا۔ مگر وہ ان کی ذات برادری کی نہیں تھی۔۔۔

اسے علم تھا اب کبھی نہیں مانیں گے

کسی کو بھی بتائے بغیر

اس نے چپکے سے اپنی محبت کو دل میں ہی دفن کر دیا۔۔۔

گو کہ اب وہ اپنی بیوی کے ساتھ خوش اور مطمئن تھا۔۔۔ بس کچھ دنوں کی بات تھی۔ اللہ تعالیٰ ان کے

آنگن میں پھول کھلانے والا تھا۔۔۔

سمیج اسے بھی برا نہیں لگا تھا۔ وہ ایک بار ہی اس سے ملا تھا۔۔ ہسپتال میں۔

جس طرح اس نے مشکل وقت میں ان کا ساتھ دیا تھا

وہ اس کے کردار کا قائل ہو گیا تھا۔

اسے پھر ماں کی آواز سنائی دی

میں نے کبھی آپ سے اپنے لیے کچھ مانگا ہے.....؟؟؟؟؟؟"

ارشاد صاحب نے نا سمجھی سے انکو دیکھا۔

نہیں نا۔۔۔۔

آپ نے جو کھلایا۔ جو پہنایا۔۔ کیا اس پر کبھی شکوہ کیا۔۔۔؟؟؟؟

"جہاں رکھا۔۔ جس شہر میں، جس گھر میں۔۔ وہاں نہیں رہی کیا۔۔۔؟؟؟"

ارشاد صاحب نے سر اثبات میں ہلایا۔

دیکھئے..... ارشاد صاحب! میں نے آج تک آپ کی کسی بات سے انکار نہیں کیا

نہ ہی کسی بات کو ٹالا ہے لیکن۔۔۔

آج میں آپ کے سامنے ہاتھ جوڑ کر اپنی بیٹی کی خوشیوں کی بھیک مانگتی ہوں۔۔۔

"پلیز میری بات مان لیجئے۔۔۔۔۔"

نفیسہ بیگم کی آنکھیں جھلملا گئی۔۔۔۔۔

کیسے مان لوں؟؟؟؟؟

اگر کچھ برا ہو گیا تو؟؟؟

وہ میری بھی بیٹی ہے..... نو ماہ میں نے اسے پیٹ میں رکھا ہے..... 20 سال اس کو پالا ہے۔"

"میں کیسے اس کا برا سوچ سکتی ہوں؟؟؟؟؟

"مگر خاندان۔۔۔۔۔ خاندان والے کتنی باتیں کریں گے۔۔۔۔۔"

!!!..... آپ کو خاندان والوں کی فکر ہے اپنی بچی کی نہیں۔"

پلیز ارشاد۔۔۔۔۔ سمج بہت اچھا ہے۔۔

"وہ بہت خوش رکھے گا ہماری بیٹی کو۔

"تمہیں کیسے معلوم ہے کہ وہ خوش رکھے گا؟؟؟"

"کیونکہ میں نے اس کی آنکھوں میں اربچہ کے لیے بے پناہ محبت دیکھی ہے۔"

اور ویسے بھی خاندان والوں نے کیا دیا ہے ہمیں.....؟؟؟"

جتنے ماں باپ اپنے بیٹوں کے لئے اربچہ کا رشتہ چاہتے تھے

اس حادثے کے بعد سب پیچھے ہو گئے۔۔۔۔۔ کسی نے ہماری بیٹی کا دکھ نہیں بانٹا۔۔۔۔۔

کافی دیر مسلسل کوششوں، دلائیل اور یقین دہانیوں بعد ارشاد صاحب مان گئے۔۔۔

لیکن ڈائریکٹ شادی کرنے سے گریزاں تھے۔۔۔

۔ وہ فی الحال صرف منگنی کرنا چاہتے تھے۔۔۔

سمیع اور اس کے خاندان والوں کو جانچنا چاہتے تھے۔

۔۔۔۔ اب صرف اربچہ کو منانا باقی تھا۔۔۔۔

نفیسہ نے فون کر کے سبرینہ کو یہ خبر سنائی مگر اس نے سمیع کو تب تک نہ بتانے کا فیصلہ مناسب سمجھا جب

تک آئی اربچہ سے بات نہ کر لیں

وہ اسکو پھر سے امید دلا کر بکھرتا ہوا نہیں دیکھنا چاہتی تھی

☆☆☆☆☆☆☆☆

انہی دنوں اللہ نے اربچہ کی بھابھی کو چاند سا بیٹا عطا کیا۔۔۔۔

نفیسہ تو اپنی بہو اور پوتے میں اتنا مصروف ہوئیں کہ اربچہ سے بات بھی نہ کر سکیں۔۔۔۔

ان کی بہو نے ان کا اور ان کے گھر والوں کا مشکل وقت میں بہت خیال رکھا تھا۔۔۔۔

ان سب کو جوڑ کر رکھا تھا۔۔۔ سسرال کو جوڑ کر رکھنے والی بہو اللہ کا انعام ہوتی ہے۔۔

اب وقت تھا اس کا خیال رکھنے کا۔۔۔۔

"مجھے بس یہ ایک خوشی دے دو..... پھر کچھ نہیں مانگوں گی۔۔۔۔۔"

ماں کو تڑپتا دیکھ کر وہ نہ رہ سکی اور گھٹنے ٹیک دیئے۔۔۔۔۔

منگنی کے نام پر سمیع کے گھر کے لاونج میں ہی چھوٹا سا فنکشن رکھا گیا۔۔

سمیع کی والدہ نے اربچہ کو انگوٹھی پہنا دی۔

منگنی کے بعد اربچہ نے اپنے ہونے والے شوہر سے کوئی رابطہ نہ کیا۔۔

اور نہ ہی دوسری طرف سے کوئی مطالبہ کیا گیا۔۔۔

اس طرح دونوں طرف مکمل خاموشی سے وقت گزرنے لگا

سمیع نے یہ سارا وقت بے یقینی میں گزارا تھا۔۔ اس کے دل میں اسکو کھودینے کا خوف بیٹھ گیا تھا

چھ ماہ بعد سمیع کے والدین کے اصرار پر شادی طے پاگئی

☆☆☆☆☆

پھر وہ دن بھی آگیا۔۔۔۔۔ جب وہ اپنی محبت کا ثبوت دینے دھوم دھام سے بارات لے کر ان کے

دروازے پر آگیا

سمیع کی بہن کی نسبت

سبرینہ ہر رسم، ہر کام میں آگے آگے تھی۔
زندگی میں اتنی خوش وہ پہلے کبھی نہیں ہوئی تھی
وہی اگر لفظوں میں بیان کی جاسکتی تو وہ کئی دیوان لکھ دیتی۔

دوسری طرف

اریجہ سمیع کے نام کی مہندی لگائے پھولوں کی طرح مہک رہی تھی۔
رخصتی کے

تھوڑی دیر بعد سمیع کی بہن بہت ساری رسموں اور فوٹو شوٹ کے بعد اسکو کمرے میں بٹھا کے گئی تھی
دل میں ہزاروں وسوسے لے کر جب وہ اس کی سبج پر بیٹھی تو دل بہت زور سے دھڑکا۔۔۔۔۔

اس کا اپنا خاندان تو روایتوں اور ذات برادری میں جکڑا ہوا تھا۔۔
جانے یہ لوگ کیسے تھے۔۔۔۔۔؟؟؟؟

لیکن سبرینہ نے ان کی بہت تعریف کرتی تھی۔۔۔۔۔

وہ اپنی سوچوں میں غلطیاں بیڈ سے اٹھ کہ ڈریسنگ کے سامنے آئی اور آئینے میں اپنا عکس دیکھنے لگی
اس کا برائیڈل ڈریس بھائی بھائی نے پسند کیا تھا۔۔

ریڈ اور گولڈن کا مینیشن میں بہت خوبصورت لہنگا اور اس پہ گھٹنوں تک آتی شرٹ، سلیقے سے سیٹ ہوا دوپٹہ۔۔

نازک جیولری اور بے حد نفاست سے کیا میک اپ۔۔ وہ خود کو دیکھ کہ دنگ رہ گئی دروازے پر ہونے والی دستک پہ اس نے اپنا چہرہ جھکا لیا۔۔۔

سمیع مبہوت سا چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتا اس کے قریب آکر رکا۔۔
اربیحہ کے ہاتھوں میں پسینہ آرہا تھا۔۔۔۔۔ چہرے کا رنگ بھی اڑا ہوا تھا۔۔۔

سمیع اس کے پیچھے آکر کھڑا ہوا۔۔

آئینے میں دیکھا۔۔

دونوں کا عکس۔۔۔ اب مکمل تھا۔۔

اس سے کرنے کے لئے بہت سی باتیں اور بہت سے لفظ ترتیب دیے تھے مگر اس کا پیلا پڑتا چہرہ دیکھ کر وہ خاموش رہ گیا۔

"تم چیخ کر لو اور سو جاؤ۔۔۔"

اس کی بات پر وہ جی بھر کر حیران ہوئی اور نظر اٹھا کہ اس کی طرف دیکھنے لگی
جواب میں اس نے صرف ایک آسودہ سی مسکراہٹ سے اسے نوازا۔۔

"آؤ میں تمہیں وارڈروب لے جاؤں۔۔۔۔"

اس نے ہاتھ آگے بڑھایا۔

نہیں۔۔"

".... نہیں میں۔۔ دیکھ لیتی ہوں"

وہ اپنا سرخ و سنہری لہنگا دونوں ہاتھوں سے اٹھاتی واش روم کی طرف بڑھ گئی تو وہ ایسے ہی کمرے کا جائزہ لینے لگا۔

آج سب کچھ خوبصورت لگ رہا تھا۔۔

جب وہ باہر نکلی تو وہ بیڈ پر بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے قریب جا کر کھڑا ہوا تو اس کے چہرے پر پھر سے ہوائیاں اڑنے لگیں۔

ریلیکس اریجہ میں تمہارا دوست ہوں۔۔۔"

گھبراؤ نہیں۔ تم مجھ سے کوئی بھی بات سنئیر کر سکتی ہو۔۔

چاہے وہ اس گھر کی ہو یا پھر اس گھر کی۔۔۔۔

"بلا جھکے مجھ سے کچھ بھی کہہ سکتی ہو۔۔۔۔"

"اور یہ تمہارا رونمائی کا تحفہ"

اس نے ایک سرخ مخملی کیس اس کی طرف بڑھائی
گولڈن شیروانی میں متانت سے بولتا اپنی کلر سمائیل کے ساتھ وہ بہت وجیہ لگ رہا تھا۔
اس کی بات پر ایہا کے آنکھوں میں نمی آٹھری۔۔۔ وہ اس کی آنکھوں کی نمی اپنے ہاتھوں سے صاف کرنا
چاہتا تھا

لیکن پھر کچھ سوچ کر رک گیا۔۔۔

پہلے اس کو اپنی ذات کا اعتماد دینا لازم تھا اربچہ نے وہ جیولری کیس تھام لیا

اس میں وائیٹ گولڈ کا بہت نفیس نیکلس تھا

پھر سمیع خود بھی ڈریس چینج کرنے چلا گیا۔

چینج کرنے کے بعد وہ بیڈ کے ایک طرف لیٹ گیا

اربچہ ممنون سی بیڈ کی دوسری طرف آکر لیٹ گئی۔۔۔۔۔

پورے کمرے میں پھولوں کی خوشبو رچی ہوئی تھی۔ اس ماحول میں وہ خود کو بہت ہلکا محسوس کر رہی تھی

اور پھر جانے کب نیند نے اسے اپنے حصار میں لے لیا۔

سمیع کے لیے اتنا ہی کافی تھا وہ اس کے پاس تھی۔۔ اس کے نام لکھ دی گئی تھی۔ اور وہ دونوں ایک چھت

کے نیچے تھے

یہ شادی کے بعد ان کی پہلی صبح تھی۔۔

ہر دن کے جیسی۔۔۔ عام سی صبح

اربیچہ کے دل میں کوئی ارمان، کوئی ہلچل نہیں تھی

سمیچ چینیج کرنے واشروم گیا تو وہ بے دلی سے تیار ہونے لگی۔۔

تھوڑی دیر بعد سبرینہ کا چہرہ دروازے کے فریم میں نمودار ہوا

وہ آتے ہی اربیچہ کے گلے لگ گئی

"کیا حال چال ہیں بھابھی جی"

وہ بھابھی کو کھینچ کے لمبا کرتے بولی

اور کیا منہ دکھائی دی سمیچ نے؟؟

سبرینہ حد سے زیادہ خوش نظر آرہی تھی

جواب میں اربیچہ مسکرائی بھی نہیں اور منہ موڑ لیا

"اوہو۔۔۔۔۔ شرمارہی ہے میری دوست۔"

منہ دکھائی کی بات بیچ میں ہی رہ گئی

"پر اب تم میری دوست نہیں بھا بھی بن گئی ہو"
!! کیوں سمیچ۔۔

وہ ابھی واشروم سے باہر نکلا تھا اور اپنے کف لنکس بند کر رہا تھا جب سبرینہ نے اسے بھی اپنی بات کے بیچ گھسیٹا

"جی بالکل۔۔ اور تم روایتی نندوں کی طرح مجھ سے اپنی بھا بھی کی شکایتیں کرنا"
وہ بھی جو ابا چہکا

"سوچ ہے تمہاری۔ ایسا کبھی نہیں ہوگا"

اس نے پیار سے اریچہ کے کندھے پر بازو پھیلائے

جسے اریچہ نے زور سے جھٹکا

"مجھے بھوک لگ رہی ہے"

یہ کہہ کر وہ کمرے سے نکل گئی

سبرینہ نے خفت سے سمیچ کو دیکھا جس پر وہ کندھے اچکا کہ رہ گیا

ناشتے کی میز پر بھی وہ خاموش ہی رہی۔۔ البتہ سمیع اپنے بہن بھائی کے ساتھ چھیڑ چھاڑ میں مصروف رہا۔ وہ بالکل نارمل لگتا تھا

آنٹی انکل اس سے اس کی روٹین وغیرہ پوچھتے رہے یہاں سبرینہ کوئی بات کرتی تو اسکا جواب بھی دے دیتی۔۔ شاید سب کی موجودگی کا احساس تھا۔۔ مگر باقی سارا وقت اس کا رویہ اس سے بہت لیا دیا تھا

*

آج سبرینہ کی واپسی تھی

سمیع اربچہ کو اسکی امی سے ملوا کر واپس آیا تو وہ اور رو حیل زمین پر آلتی پالتی مار کہ لڈو کھلتے نظر آئے

" آجا اربچہ تم اور میں گر لڑ ٹیم "

" سمیع اور رو حیل بوا لڑ ٹیم "

" آج گر لڑ پاور کا پتا چل جائے گا ان کو "

سمیع صوفے سے اٹھ کہ زمین پر ان کے پاس جا بیٹھا

اور اربچہ کو بھی اشارے سے آنے کا کیا

" مجھے نہیں یہ گیم پسند۔۔ "

شام کے 5 بج رہے تھے۔ سمیچ گھر آنے والا تھا۔۔

وہ کچن میں کھڑی اس کے لیے اس کا فیورٹ پاستہ بنا رہی تھی۔۔۔۔ جب اس کا دیور رو حیل کچن میں آ کر اس سے باتیں کرنے لگا۔۔۔۔

"کیا بنا رہی ہیں بھابی؟؟؟؟؟"

". سمیچ کے لیے پاستہ بنا رہی ہوں "

ارے آپ ان کے لیے سوپ ہی بنالیں۔۔ "

بلکہ میں تو کہتا ہوں وہ بھی چھوڑیں۔ ان کے ساتھ جا کر بیٹھیں۔۔۔۔ موصوف کمرے میں لیٹے ہوئے ہیں۔۔۔

"آپ کے کمرے میں پہنچا کر آیا ہوں۔۔۔"

"نہیں وہ تو آفس ہیں.... آنے والے ہوں گے"

آچکے ہیں۔ اس نے چکے پر زور دیا۔۔

اربیچہ کو حیرت ہوئی۔۔

اس نے رو حیل کی گاڑی کا ہارن سنا تھا مگر سمیچ کی گاڑی کا نہیں سنا

ان کی گاڑی ورک شاپ پہ ہے۔ وہ میرے ساتھ آئے ہیں۔۔ وہ اس کی حیرانی بھانپ گیا

دراصل بھائی کا آفس سے آتے ہوئے چھوٹا سا ایکسیڈنٹ ہو گیا ہے۔۔۔ کمرے میں آرام کر رہے ہیں۔۔۔۔۔

"واٹ؟؟؟؟ تم تب سے اب بتا رہے ہو مجھے۔۔۔۔۔"

اربیچہ کو شدید برالگا۔

"بھائی نے ہی کہا تھا۔۔۔ پہلے ہلکی پھلکی گپ شپ کرنا۔ تمہاری بھابھی دل کی بہت نازک ہیں۔۔۔"

وہ مزے سے کہتا سیڑھیاں چڑھ گیا۔

اس کے ایگزیم ہونے والے تھے۔۔۔ وہ اپنے کمرے میں بیٹھا اسٹڈی کر رہا تھا جب سمیج نے اسے فون (کر کے ہو سپٹل آنے کا کہا۔

وہ چولہا بند کرتی کمرے میں آئی تو سامنے بیڈ پر سمیج آنکھوں پہ کشن رکھے لیٹا نظر آیا۔

پاؤں پر بینڈ تاج تھی۔۔۔ اس نے آگے بڑھ کر کشن ہٹایا۔

"..... آپ۔۔۔ کا ایکسیڈنٹ..... یہ۔۔۔ کیسے۔۔۔ کیا ہوا"

الفاظ بے ربط تھے۔۔۔

دل سکڑ رہا تھا۔۔۔۔۔

سمیج کی آنکھیں سرخ تھیں اور وہ مشکل سے ضبط کر رہا تھا۔۔۔۔۔

اس کی تکلیف دیکھ کر اربچہ بے اختیار چپ ہو گئی۔

"!ریلیکس بیا۔۔ ڈاکٹر نے میڈیسن دے دی ہے۔ میں ٹھیک ہوں۔۔۔ ڈونٹ وری"

وہ ہلکا سا مسکرایا تو درد سے اس کا چہرہ سرخ ہو گیا۔

اربچہ نا سمجھی کی کیفیت میں سر ہلا کر رہ گئی

"میں آپ کے لیے سوپ بنا کر لاتی ہوں۔"

یہ کہتے ہوئے وہ جلدی سے کمرے سے نکل گئی۔۔۔

باہر کمرے کی دیوار کے ساتھ لگ کر بے تحاشا اور بے آواز رو دی۔۔۔

اگرچہ ان کے درمیان کوئی تعلق نہیں بن پایا تھا

مگر ان کے درمیان نکاح کا رشتہ تو موجود تھا نا۔۔۔

وہ جو تمام رشتوں پہ بھاری ہوتا ہے۔۔۔۔۔

☆☆☆☆☆☆☆☆

آٹھ دن کے ریٹ اور مکمل توجہ کے بعد

وہ بالکل ٹھیک ہو چکا تھا لیکن کاشف صاحب ابھی بھی اسے مکمل طور پر آرام کی تاکید کر رہے تھے۔

وہ ہر طرح سے اس کا خیال رکھتی تھی مگر پاس جانے سے گریزاں تھی۔۔۔۔۔
دل میں وہ اس سے شرمندہ بھی تھی۔۔

یار بور ہو گیا ہوں میں بیڈ پے لیٹ لیٹ کر۔۔۔۔۔"
"کبھی میرے پاس بھی بیٹھ جایا کرو۔

سمیج نے حد درجہ معصومیت سے کہا تو وہ مسکرا کر اس کے پاس بیٹھ گئی۔
"میں سوچ رہا ہوں آفس جوائن کر لوں۔۔۔۔۔ پر پاپا کہہ رہے ہیں کہ تم آرام کرو بس۔۔۔۔۔"
تمہارے بغیر بھی آفس بہت اچھا چل رہا ہے۔

وہ بات کرتے کرتے ہنسا
"ٹھیک کہتے ہیں..... آپ ابھی مکمل آرام کریں۔"
کر تولوں مگر۔۔۔

"... ایک شرط ہے"

اس کی آنکھوں میں شرارت تھی

"جی کیا؟؟؟"

"آج کہیں باہر چلیں آؤٹنگ پر۔۔۔۔۔"

وہ رک کہ سوالیہ نگاہوں سے اسے دیکھنے لگا۔

زندگی سے اپنے حصے کی چھوٹی سی خوشی لینا چاہتا تھا۔

اریجہ کی نظریں کارپٹ پہ ٹھہر گئیں

.... اس اوکے "

اگر گھر میں کوئی کام ہے تو۔۔۔

"پھر کبھی چلے جائیں گے۔۔۔"

وہ اس کے جھکے ہوئے سر کو دیکھ کر خود ہی اس کو نہ جانے کا بہانہ دے رہا تھا۔۔۔۔۔

نہیں میں فری ہوں۔۔۔۔۔"

"آپ چینیج کر لیں۔ تب تک میں بھی تیار ہو جاتی ہوں۔

سفید چکن کی شارٹ شرٹ کے ساتھ گھیر دار شلوار اور اس پہ سرخ چمڑی کا دوپٹہ اوڑھے پیروں میں کولا

پوری چیل پہنے

وہ اب اپنی دو دھیا کلائیوں میں سرخ کانچ کی چوڑیاں ڈالنے لگی

ہلکا سا میک اپ کیا اور گولڈن براؤن بال اپنی کمر پر کھلے ہی چھوڑ دیئے۔

سمیج چینیج کر کے واشروم سے باہر آیا تو وہ ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑی تیار ہو رہی تھی۔

"ماشاء اللہ.... اللہ تمہیں نظر بد سے بچائے

اس نے دل ہی دل میں اس کی نظر اتاری۔

"کتنی پیاری لگ رہی ہو..... تیار کیوں نہیں ہوتی تم؟"

"اس دن بھی تو تیار ہوئی تھی اور-----"

اس کی ادھوری بات سن کر سمیع نے ضبط سے لب بھینچ لئے۔

("میرا بھی تو اسی دن تمہارے پر دل آیا تھا۔۔۔")

سمیع نے سر سے پائوں تک اس کا جائزہ لیا

اس وقت وہ چاندی کا مجسمہ لگتی تھی

اس کا حسن آنکھوں کو خیرہ کر دینے والا تھا۔۔۔ مگر یہ حسن نہیں تھا۔۔۔

یہ کچھ اور تھا جو سمیع کو اپنی طرف کھینچتا تھا۔۔۔

شاید

اس کی معصومیت یا پھر سادگی۔۔۔۔

جس کا تعلق ڈائریکٹ انسان کے دل سے ہوتا ہے۔۔۔۔

حسن تو زوال پذیر ہوتا ہے لیکن دل ہمیشہ ایک جیسا رہتا ہے۔۔ اسے کبھی بھی زوال نہیں آتا۔۔۔۔

اس کا دل چاہا۔۔۔۔ ہاتھ بڑھا کر اس چاندی کی مورت کو چھولے۔۔۔۔ وہ اس کا محرم تھا۔۔۔۔ چھو
سکتا تھا۔۔۔۔

اور پھر اس نے ہاتھ بڑھا دیا۔۔۔۔

اس کی کمر کے گرد بازو حائل کیا۔۔۔۔ اربچہ نے اس کا بازو نہیں جھٹکا مگر زور سے آنکھیں میچ لیں۔۔۔۔

سمیج نے دو انگلیوں سے مقابل کا چہرہ ٹھوڑی سے اوپر اٹھایا۔۔۔۔

اس کی لرزتی پلکیں سمیج کے دل میں ہلچل مچانے لگیں۔۔۔۔

الفاظ ہونٹوں پر دم توڑ گئے۔۔۔۔

دونوں طرف مکمل خاموشی تھی

صرف دھڑکنوں کی آواز سنائی دے رہی تھی

اربچہ نے ڈرتے ڈرتے آنکھیں کھولیں۔۔۔۔ وہ کتنے ہی پل اس کو ٹکلی باندھے دیکھتا رہا۔۔۔۔

وہ اس کی سیاہ آنکھوں میں اپنے لئے بے تحاشہ محبت دیکھ کر وہ دنگ رہ گئی۔۔۔۔

!! اگر تم

دیکھ لیتے

میری آنکھوں میں،،

"تمہیں وہ سب کچھ مل جائے جو تم چاہتی ہو۔۔۔۔۔
وہ اس کو دے دیتا جلدی سے کمرے سے نکل گیا۔۔۔۔۔
وہ حق دق اسے جاتا دیکھتی رہ گئی۔۔۔۔۔ وہ اسے پل بھر میں خود سے بہت دور جاتا دکھائی دیا۔۔۔۔۔
گاڑی میں بیٹھ کہ سٹیرنگ پر سر رکھے اپنی بے اختیاری پہ خود کو کوسنے لگا

*

..... لڑکیاں تتلی کی مانند ہوتی ہیں

تتلی۔۔

!! دیکھنے میں خوبصورت۔۔

!! رنگوں سے بھرپور۔۔۔۔

!! چھونے میں نازک۔۔

!! پکڑنے میں مشکل۔۔

مگر اپنی تمام تر خوبصورتی اور نزاکت کے باوجود

تتلیوں کے دل کتنے سخت ہوتے ہیں۔۔۔۔۔

نرم نرم پھولوں سے ان کا رس نچوڑ کر ان کو بے جان کر دیتی ہیں۔

وہ بھی اس کی محبت میں بے جان ہو رہا تھا۔۔۔۔۔

اس نے سنا تھا

بیوی پیڑپہ لگی ٹہنی کی مانند ہوتی ہے۔۔ نرمی سے جدھر موڑو، مڑ جاتی ہے۔۔

مگر کچھ ٹہنیاں مڑتی نہیں اگر انہیں سختی سے موڑا جائے تو وہ مڑنے کی بجائے ٹوٹ جاتی ہیں۔۔۔۔۔

اس نے بھی اس کے معاملے میں بہت نرمی اختیار کی تھی لیکن وہ جھکی نہیں۔۔

اب وہ تھکنے لگا تھا۔

**

اریجہ نے بہت کوشش کی کہ وہ بھی اس سے محبت کرے۔۔ اس کو خوشیاں دے مگر جب سمیع کو

اس کے ساتھ کی ضرورت تھی اس نے اس کو انہیں مخصوص لمحوں میں تنہا چھوڑا تھا۔

اس کے برعکس اریجہ کا رویہ سمیع کے گھر والوں سے بہت نارمل تھا۔۔

وہ لوگ بہت زیادہ ماڈرن نہیں تھے۔۔ مگر تعلیم یافتہ تھے۔

عورت ہو یا مرد،، جب کی پابندی نہیں تھی۔

سمیع کی والدہ گاؤں میں ایک سکول کی پرنسپل تھیں، اور بہت شفیق خاتون تھیں۔

اس لئے اکثر وہ دن میں گھر میں اکیلی ہوتی تھی۔

سمیج کی والدہ چاہتی تھیں کہ ان کے بھانجی سمیج کی دلہن بن کر آئے مگر جب سمیج نے اپنی پسند کا بتایا تو انہوں نے اس پر کوئی زبردستی نہ کی۔۔

اریجہ کے ساتھ ان کا رویہ اچھا تھا اور وہ اریجہ کے ماضی کے بارے میں کچھ نہیں جانتی تھیں اور نہ ہی جاننا چاہتی تھیں۔۔۔۔۔۔۔۔

☆☆☆☆☆☆

آج سمیج بھی گھر پر تھا۔۔

اسٹڈی میں بیٹھا کچھ کام کر رہا تھا۔

وہ اپنے کمرے میں اس کے کپڑے سیٹ کر رہی تھی۔۔

کپڑے سیٹ کر کے

وہ وارڈروب سے باہر آئی۔ تو رو حیل اس کی ڈریسنگ کے ساتھ ٹیک لگائے کھڑا نظر آیا۔

وہ اک دم آگے بڑھ کہ اس کا ہاتھ پکڑ کر کمرے کے عین وسط میں لے آیا۔

اور اپنے پیچھے دروازہ بند کر لیا

..... اس کی آنکھوں میں بے تحاشہ چمک نظر آرہی تھی

اریجہ کی آنکھوں میں خوف در آیا۔۔ وہ اک دم حرکت میں آئی

اس کو زور سے دھکا دے کر راستے سے ہٹایا اور ننگے پاؤں سٹڈی کی طرف بھاگی
آخری سیڑھی پہ دوپٹہ اس کے پاؤں سے لپٹا
وہ منہ کے بل زمین پہ گری۔۔
پاؤں میں موج آئی۔۔
ناخن سے خون بہنے لگا
تکلیف کی اک لہر اٹھی
مگر وہ ہر تکلیف بھلائے پھر سے اٹھ کہ بھاگنے لگی۔۔
دوپٹہ وہیں گر رہا
اس کو بس اپنا آپ بچانا تھا کسی بھی صورت۔۔
لڑکی کے لیے عزت ہمیشہ جان سے قیمتی ہوتی ہے۔۔
بھا بھی رکیں پلیز۔۔
!! بھا بھی میری بات سنیں۔۔
اس کو اپنے پیچھے رو حیل کی آواز سنائی دی
وہ پوری قوت سے اسٹڈی کی طرف بھاگی

بلادستک دروازہ کھولا تو سمیع اس کی حالت دیکھ کر یکدم کھڑا ہوا۔۔۔۔۔
گود میں رکھا فون اور نوٹ بک زمین پر گرے
اربیحہ سمیع کے پیچھے چھپنے لگی اور اسکے کندھے کے ساتھ لپٹ کر زور زور سے رونا لگی۔۔۔۔۔
روحیل بھی اس کے پیچھے ہی داخل ہوا اور سٹڈی کا منظر دیکھ کر حیران رہ گیا۔۔۔۔۔

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ننگے پاؤں،، بنا دوپٹے۔۔

اربیحہ کی ابتر حالت۔۔،،

اس پہ مزید اس کا رونا،،،

اور پھر بھاگ کر اس سے لپٹنا

روحیل کا اس کا دوپٹہ لے کر اس کے پیچھے بھاگنا۔۔۔۔۔

تو کیا اس کی بیوی اس کے گھر میں،،

اسی کے بھائی کے ہاتھوں ہی۔۔۔؟؟؟

یہ سوچ قیامت تھی

اس کے وجود میں بھانبر جلنے لگے

اس نے مٹھیاں بھینچیں۔۔

ہاتھوں کی رگیں ابھریں۔۔

جبرے تن گئے۔۔

آنکھوں سے شرارے پھوٹنے لگے۔۔

روحیل نے بھی چند ثانیوں میں اس کی سوچ پڑھ لی۔۔۔۔۔

نہیں سمیج بھائی۔۔۔۔۔ ایسا کچھ بھی نہیں ہے۔۔۔۔۔ جیسا آپ سوچ رہے ہیں۔۔۔۔۔"

میں تو بھابی کو ردا کے بارے میں بتانے گیا تھا۔۔۔۔۔

کہ بھابھی ماما سے بات کر لیں گیں۔

لیکن بھابی ایسے بھاگتی ہوئی نیچے آئی۔۔۔۔۔

یہ۔۔۔ یہ دوپٹہ میں نے سیرٹھی سے اٹھایا ہے۔۔

"میں بھائی۔۔۔۔۔ میں نے انہیں کچھ بھی نہیں کہا۔۔۔۔۔"

روحیل یکدم حواس باختہ ہو گیا۔۔۔۔۔ ایک ہی سانس میں بولتے چلا گیا

۔ البتہ اس کی بات سن کر اربچہ کے رونے کی شدت میں کمی آگئی تھی۔۔۔

اربیچہ کیا ایسا ہی ہے۔۔۔۔۔؟؟؟؟؟

سمیج نے اربیچہ سے تائید کے لئے پوچھا۔۔۔۔۔

مگر وہ اس کے کندھے سے ہٹنے کے لئے تیار نہ تھی۔۔۔۔۔

سمیج نے جھٹکے سے اسے خود سے الگ کیا۔۔

اربیچہ۔۔۔۔۔ میں کیا پوچھ رہا ہوں۔۔۔۔۔؟؟؟؟؟

.... لہجے میں حد درجہ کرختگی تھی

وہ گم سم رہ گئی

جواب دو اربیچہ۔۔۔۔۔"

"روحیل نے کچھ کہا ہے تم سے؟؟؟؟؟"

وہ اس کا بازو جھنجھوڑ کر بولا

نن۔۔۔۔۔ نہیں..... روحیل نے کچھ نہیں کہا۔۔۔۔۔"

وہ اس کا بازو چھوڑ کر روحیل کی طرف آیا۔ جو سر جھکائے کھڑا تھا۔

سمیج نے دوپٹہ اس کے ہاتھ سے لیا

آئی ایم سوری روحیل۔۔۔۔۔ تمہیں جو کچھ بھی ڈسکس کرنا ہو آئندہ مجھ سے کرنا۔۔۔۔۔"

وہ جانے کے لیے پلٹا۔۔

!! اور ہاں۔۔

"پلیز اس بات کو اپنے تک ہی رکھنا۔۔۔۔۔"

وہ اس کا ہاتھ پکڑتے ہوئے ملتتی لہجے میں بولا۔۔

جب کہ روحیل اثبات میں سر ہلاتا ہوا باہر چلا گیا۔۔۔۔۔

اب کی بار سر جھکانے کی باری اربیحہ کی تھی۔۔۔

آنسو اس کی آنکھوں سے رواں دواں تھے۔

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

وہ اس کو لے کر اپنے کمرے میں آ گیا

واٹ یونیٹ۔۔۔۔۔ اربیحہ۔۔۔

"جسٹ ٹیل می واٹ یونیٹ۔۔۔۔۔"

اس نے اربیحہ کا بازو پکڑتے ہوئے سختی سے کہا۔

آواز پہلے کی برعکس دھیمی تھی۔۔۔۔۔

دوسری طرف ہنوز خاموش تھی۔۔۔۔

اربیچہ تمہیں میری بات سمجھ نہیں آرہی کیا۔۔۔۔۔؟؟؟؟؟

میں تم سے کچھ پوچھ رہا ہوں.....؟؟؟؟؟

تم کیا کرنا چاہتی ہو آخر اپنی زندگی میں۔۔۔۔۔؟؟؟؟؟

وہ اس کے جواب کے انتظار میں خاموش ہوا۔۔

مگر سامنے صرف خاموشی چھائی ہوئی تھی۔

"اربیچہ۔۔۔۔۔"

اب کی بار پکار میں سختی نہ تھی۔

.....میں تمہارا شوہر ہوں"

مجھ سے کہو..... ایک چھوٹے سے واقعے کو لے کر تم اپنی زندگی کیسے تباہ کر سکتی ہو.....؟؟؟؟؟

..... کیوں اک واقعے کو خود پر حاوی کر لیا ہے.... یار

باہر نکلو اس فیئر سے۔۔۔۔۔ نارمل زندگی کی طرف آؤ۔۔۔۔۔

وہ سانس لینے کو رکا

"اربیچہ میری فیملی تمہاری فیملی سے لبرل ضرور ہے مگر۔۔۔۔۔"

اب کی بار اربچہ نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔۔۔۔۔ وہ کیا کہنے والا تھا۔
" بے غیرت نہیں ہے "
" رشتوں کی حدود یاد ہیں انکو "

!! تم اگر خوش نہیں ہو یا میرے ساتھ نہیں رہنا چاہتی تو مجھے بتادو

" میں زبردستی نہیں کروں گا تم پہ۔۔۔ "

" تمہارا ہر فیصلہ میری خوشی سے زیادہ مقدم ہے میرے لیے "

اربچہ کے چہرے پر آنسوؤں کے علاوہ شرمندگی نظر آرہی تھی۔۔۔۔

اس نے خفت سے سر مزید جھکا لیا

سمیع کا دل کیا۔۔۔۔۔ وہ اسے اپنی باہوں میں بھینچ لے۔۔۔۔۔ زمانے کی ہر گرمی اور شدت سے بچالے

اس کو ہر وسوسے اور اندیشے سے نکال دے۔۔۔۔۔ مگر وہ اسے مضبوط دیکھنا چاہتا تھا۔۔۔۔۔

اسے کمرے میں چھوڑ کر باہر نکل گیا۔۔۔۔۔

**

وہ اس کو اپنی محبت میں بدلنا چاہتا تھا۔۔۔

محبت

!!!!!! واہ رے محبت "

تم اتنی اذیت پسند کیوں ہوتی ہو۔۔۔۔۔؟؟؟؟؟

!!! مگر۔۔۔

محبت تو کسی کے اصل سے ہوتی ہے نا۔۔۔۔۔ چاہے وہ اصل کچھ بھی ہو کسی کی خاموشی، ڈر، بزدلی، ادا سی یا بے نیازی کچھ بھی۔۔۔۔۔

اس اصل کی بنیاد پر ہی تو ہم اس شخص کی قربت کی خواہش کرتے ہیں۔

جب اسے پالیتے ہیں تو اسے بدلنے کی کوشش کیوں کرتے ہیں؟؟؟

کیا ہماری محبت ختم ہو جاتی ہے؟؟؟؟

یا وہ ہماری محبت کی انتہا ہی ہوتی ہے کہ ہم اس شخص کو اپنی پسند کے مطابق ڈھال کر

ہمیشہ ہمیشہ کے لئے اس شخص کے ساتھ رہنا چاہتے ہیں۔۔۔۔۔۔۔

☆☆☆☆☆☆

میں امی کی طرف جانا چاہتی ہوں..... "اگلی صبح وہ آفس جانے کے لیے ڈریسنگ کے سامنے تیار ہو رہا"

تھا۔

اس کی بات سن کر ایڑیوں پر گھوما۔۔۔۔۔

ایک خیال بجلی کی طرح اس کے ذہن میں کوندہ۔۔۔۔۔ کہیں وہ اس سے علیحدگی۔۔۔۔۔

اس سے آگے اس کا ذہن ماؤف ہو گیا۔

"ہاں تو تم ڈرائیور کے ساتھ چلی جانا۔۔۔۔۔ واپسی پر میں پک کر لوں گا۔۔۔۔۔"

وہ جان بوجھ کر واپسی کا تذکرہ کرتے ہوئے اس کے چہرے کے تاثرات جانچنے لگا۔۔۔۔۔

لیکن وہاں شرمندگی کے علاوہ کوئی تاثر نہ تھا۔ اس نے پرفیوم اٹھایا

"میں کچھ دن امی کے گھر رہنا چاہتی ہوں۔۔۔۔۔ جب واپس آنا ہو گا میں آپ کو کال کر دوں گی۔"

"ہوں۔۔۔۔۔"

وہ سپرے رکھ کر واپس مڑا۔۔۔۔۔

"اربیچہ۔۔۔۔۔"

آواز میں مٹھاس گھلی ہوئی تھی۔۔۔۔۔

"جی....."

بہت نرمی سے وہ اسے اپنے حصار میں لے کر اس کے بالوں پر اپنی پیشانی ٹکاتے ہوئے بولا۔

مجھ سے کبھی دور مت ہونا۔۔۔۔۔"

اربیچہ میں تم سے بہت پیار کرتا ہوں۔۔۔۔

میں یہ نہیں کہوں گا۔۔۔۔

کچھ لوگوں کے بغیر کبھی زندگی نہیں گزاری جاسکتی۔۔۔۔

لیکن اگر وہ لوگ ساتھ ہوں تو زندگی کو بہت اچھے سے جیا جاسکتا ہے

"اور میں تمہارے ساتھ اپنی زندگی بہت اچھے سے جینا چاہتا ہوں۔۔۔۔

سرگوشی میں کہتے ہوئے سمیچ کی آواز میں آنسوؤں کی نمی در آئی۔۔۔

کھودینے کا خوف ان دونوں کے درمیان حائل ہونے لگا

کل سے یہ پہلی بات تھی۔۔۔۔ جو ان کے درمیان ہوئی تھی۔۔۔۔

وہ اس پر سختی نہیں کرنا چاہتا تھا۔۔۔۔

مگر جس طرح مرد اپنی بیوی کا مان ہوتا ہے۔۔۔۔

اسی طرح اپنے گھر والوں کا بھی فخر ہوتا ہے۔۔۔۔

وہ کیسے توڑ دیتا یہ فخر۔۔۔۔؟

!! اگر میں کچھ مانگوں۔۔۔۔۔ تو دو گی"

اس نے ہولے سے نگاہ اٹھائی

"میرا حق سمجھ لو۔۔۔۔۔"

اریجہ کی سانس رکنے لگی۔۔۔۔۔

"جی۔۔۔۔۔"

بہت مشکل سے لب واہ ہوئے۔۔۔۔۔

اپنی حساسیت ختم کر دو۔۔۔۔۔

میں تمہیں بہت مضبوط دیکھنا چاہتا ہوں۔۔۔۔۔ میں چاہتا ہوں کہ اگر کبھی میں نہ رہوں تو تم خود کو خود

سپورٹ کر سکو۔۔۔۔۔

خود کو مضبوط رکھ سکو اور سنبھال سکو۔۔۔۔۔

"مانو گی نہ میری بات۔۔۔۔۔"

اریجہ نے لبوں پر زبان پھیر کر سر اثبات میں ہلایا۔

..... اور ہاں سنو"

. جلدی آجانا

"..... میں تمہاری کال کا انتظار کروں گا

وہ اسے ایک بار پھر گلے لگا کر اس کی آنکھیں چومتا آفس کے لیے نکل گیا

اس کے لمس نے اربچہ کو جی جان سے ہلا دیا۔۔
وہ اس کے جانے کے بعد کتنی دیر اپنی آنکھوں پر اس کے ہونٹوں کی نرمی محسوس کرتی رہی
کچھ وقت کے لیے ایک اس احساس کے علاوہ وہ ہر احساس سے بے حس ہو گئی تھی

*

..... وہ شرمندہ تھی

اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ روحیل کا سا منا کیسے کرے۔۔۔۔۔؟؟؟

کیسے اس سے معافی مانگے....؟؟؟

بالآخر اسے راہ فرار امی کا گھر ہی لگا

اب سمیع کے الفاظ اسے اپنی بے جان روح اور جسم کی غذا لگ رہے تھے۔۔۔۔۔
!! اور اس کا لمس۔۔۔

اس نے پہلی بار کسی مرد کے لمس کو محسوس کیا تھا۔۔

وہ نہیں جانتی تھی مرد کا لمس کیسا محسوس ہوتا ہے

مگر اس لمس میں بہت شدت کے باوجود اسکو اپنے لیے نرمی محسوس ہوئی تھی

**

سمیج آفس کے لیے نکل چکا تھا اور آئی پہلے ہی سکول کے لئے روانہ ہو گئی تھیں۔۔۔۔۔
روحیل اور انکل آفس کے کام سے آٹ آف سٹی تھے

وہ بھی امی کی طرف جانے کے لئے اپنا بیگ تیار کرنے لگی۔ ڈرائیور کے آنے میں آدھا گھنٹہ تھا
وارڈروب کی الماری کے سامنے کھڑی اپنے کپڑے سلیکٹ کر رہی تھی۔ جب اس کے ہاتھ کچھ
لگا۔۔۔۔۔

ایک فوٹو البم۔۔۔۔۔ کچھ کاغذات اور ایک ڈائری۔

اس نے فوٹو البم کھولا۔۔۔۔۔ اس میں سمیج کے ساتھ اس کے دوست تھے۔۔۔۔۔
کچھ ہلہ گلہ کرتے ہوئے۔ شاید کسی ٹرپ کی تصویر تھی۔۔۔۔۔
سمیج بہت پیارا لگ رہا تھا

شادی کے بعد اس کا جسم تھوڑا بھر گیا تھا۔۔۔۔۔ اب وہ مزید ہینڈ سم لگتا تھا۔۔۔۔۔

اس نے البم دیکھ کر واپس رکھا

اور ڈائری پڑھنے لگی جوں جوں ڈائری پڑھتی گئی۔۔۔۔۔ اس کے چہرے کا رنگ اڑتا گیا۔۔۔۔۔

☆☆☆☆☆☆

کاغذ کا باقی نیچے والا آدھا حصہ خالی تھا۔

اس نے تیزی سے صفحہ پلٹا

اگلے دن کی تاریخ درج تھی۔

میں نے اپنی زندگی میں حسن بہت دیکھا۔۔ مگر حسن کے ساتھ اتنی معصومیت پہلی بار دیکھی " تھی۔۔۔۔۔

میں نے اسے اپنی زندگی میں شامل کرنے کی دعا مانگی اور رب نے پوری کر دی۔۔۔۔۔

اربیچہ میری تلافی نہیں۔۔۔

میری محبت ہے۔۔۔۔۔

میں نہیں جانتا جس دن اسے یہ سب پتا چلے گا وہ مجھے معاف کرے گی بھی یا نہیں۔۔

!! مگر میں صرف اتنا جانتا ہوں اگر اس نے مجھے چھوڑ دیا تو۔۔۔

میں زندہ لاش بن جاؤں گا۔۔۔

کیونکہ میں مر نہیں سکتا۔ مجھے اپنی ماں کے لیے زندہ رہنا ہے۔۔

میں اربیچہ کی آنکھوں میں اپنے لیے محبت دیکھنے کو بہت ترسا ہوں

محبت نہ سہی مگر خدا مجھے اسکی آنکھوں میں اپنے لیے نفرت بھی نہ دکھائے۔۔

خدا کرے کہ رب کسی سے اس کی محبت کو نہ جدا کرے۔

تیرے بغیر کبھی زندگی جو اس آئے "

"خدا کرے کہ مجھے دوسری نہ سانس آئے

اس نے پھر صفحہ پلٹ مگر باقی تمام ڈائری خالی تھی۔۔

اریجہ نے فوٹو البم دوبارہ کھولا۔۔۔۔۔ ایک تصویر میں سمیچ کے دائیں طرف وہی دونوں لڑکے

تھے۔۔۔۔۔ جنہوں نے گاڑی رکوائی تھی۔۔۔۔۔

سمیچ۔۔۔۔۔ "اس کے لبوں سے ٹوٹ کر نکلا "

آپ چاہتے ہیں میں اپنی حساسیت ختم کر لوں۔۔۔۔۔"

"مگر آپ تو مجھ سے بھی زیادہ سینسٹو ہیں۔۔۔۔۔

ایک گناہ جو آپ چھوڑ چکے ہیں تو اس کے لیے خود کو معاف کر دیں

وہ خود کلامی کر رہی تھی۔۔۔۔۔

ڈائری میں ایک اور بھی تصویر تھی۔

اس شخص کی شکل سمیچ میں سے بہت ملتی تھی۔۔۔۔۔ تصویر کے اوپر لکھا تھا۔۔۔۔۔ میرا بھائی۔۔۔۔۔

ان دونوں میں کبھی بھی اتنی فریکنس نہیں تھی کہ وہ اس سے اپنے پر سنل ڈسکس کرتا۔۔۔۔۔

آخر کار اس نے فون اٹھایا

"ہیلو سمیج کہاں ہیں آپ-----؟؟؟؟؟"

دل بے قرار تھا۔۔

..... حال چال پوچھنا کیسے یاد رہتا

"میں آوٹ آف کنٹری ہوں۔۔۔۔۔"

سمیج نے اس کی جلد بازی پر مسکراتے ہوئے غیر سنجیدہ سا جواب دیا۔

واٹ.....؟؟؟؟؟"

"..... آوٹ آف کنٹری..... اور مجھے بتایا تک نہیں

وہ بے حد سنجیدہ ہو گئی مگر سمیج ابھی بھی مذاق کے موڈ میں تھا۔

..... ہاں یار..... بس یاد ہی نہیں رہا"

"تم بتاؤ کیسے فون کیا؟؟؟؟؟"

اس کی بات پر اربچہ کی آنکھیں بھر آئیں

کچھ نہیں۔۔۔۔۔ بس ایسے ہی۔۔"

بہت سے آنسو حلق سے نیچے اتارے

"اپنا خیال رکھیے گا۔۔۔ فی امان اللہ۔۔۔"

سمیع سے مزید کچھ سنے بغیر اس نے فون رکھ دیا۔۔۔۔

وہ فون ہاتھ میں پکڑے افسوس سے لب بھینچ گیا اور پھر کچھ سوچ کر اپنے گھر کا نمبر ڈائل کرنے لگا۔۔

"... ماما میں کچھ دنوں کے لئے بزنس ٹور پر آٹ آف کنٹری جا رہا ہوں"

"بیٹا اتنی اچانک۔۔"

ان کا حیران ہونا جائز تھا۔۔ کاشف صاحب نے تو کوئی بات نہیں کی تھی ان سے

"ماما اریجہ اگر گھر آنا چاہے تو ڈرائیور کو بھیج دیجئے گا۔۔۔۔"

اس کا ذہن بہت آگے کی پلاننگ کر رہا تھا۔۔۔۔۔

ٹھیک ہے بیٹا۔ واپس کب آوگے

جیسے ہی مقصد پورا ہوگا

مقصد؟؟ کیسا مقصد

جانے کا۔۔ مطلب ٹارگٹ اچیو ہو گا تو ہی واپس آوں گا

ان کو اسکی باتیں کچھ عجیب سی لگیں پر زیادہ غور نہیں کیا

اپنا خیال رکھنا اور فون کرتے رہنا"

جی ماما۔ آپ بھی خیال رکھنا اپنا۔ اللہ حافظ

پانچ دن بعد اربچہ اپنے بھائی کے ساتھ گھر واپس آگئی تھی۔۔۔۔

اس نے رو حیل سے معذرت کر لی۔۔۔۔

جس پر رو حیل نے بھی سچے دل سے اس کو معاف کر دیا

اور اربچہ کے کہنے پر رو حیل ردا کو اس سے ملوانے کے لئے گھر لے کر آیا تھا۔۔۔۔

وہ دونوں آؤٹنگ پلین کر رہے تھے اور ان کے بے حد اصرار پر اربچہ بھی ان کے ساتھ آگئی۔۔۔۔

☆☆☆☆☆☆

ردا کو شاہ شمس کا مزار دیکھنا تھا۔۔۔۔

وہ وہاں سے بہاوالدین زکریا کے مزار پر آگئے۔

اور اب یہاں سے آگے وہ قلعہ ملتان اور خونی برج دیکھنے جا رہے تھے

یہ تمام جگہیں اس کے لئے بھی نئی تھیں۔۔۔۔

وہ لوگ 3 سال پہلے ملتان شفٹ ہوئے تھے مگر ابھی تک یہ سب جگہیں دیکھنے کا موقع نہیں ملا تھا

"کاش سمیع آپ بھی ساتھ ہوتے "

اس کے دل میں یہ خواہش بہت شدت سے سراٹھار ہی تھی۔۔۔۔

جتنی دیر میں دوبارہ اس کی والدہ کی کال نہیں آئی۔۔۔۔۔ وہ جلے پاؤں کی بلی بنا لاؤنج میں ٹہلتا رہا۔۔۔۔۔
دفعتا اس کے فون پر رنگ ہوئی اس نے ایک پل کی تاخیر کیے بغیر کال ریسیو کی
کوئی پرابلم نہیں ہے بیٹا..... بس وہ تمہیں بہت یاد کر رہی ہے۔۔۔۔۔ تم نے کب آنا"
ہے۔۔۔۔۔؟؟؟؟

".....جی ماما۔ بس کام ختم ہونے والا ہے۔۔ ایک دو دن میں آ جاؤں گا"
بات کر کے وہ بہت پر سکون ہو گیا۔۔۔۔۔
جو وہ چاہتا تھا وہ ہونے جا رہا تھا۔۔۔۔۔

*

آٹھ دن کے بعد وہ واپس آ رہا تھا۔۔
اس نے فلائٹ کی لینڈنگ کا ٹائم رات دو بجے بتایا تھا۔۔۔۔۔
وہ حیران تھی۔۔۔۔۔ اسے کوئی بھی لینے نہیں جا رہا تھا۔۔۔۔۔
(صرف پاپا جانتے تھے۔۔ اصل حقیقت کیا ہے)
آئی ابھی اس کو اس کی آمد کا بتا کر گئی تھیں۔
وہ اس کو بہت وارم ویلکم کرنا چاہتی تھی۔۔

اپنا بلیک فرائڈ نکال کر پہنا
تنقیدی نگاہ سے خود کو دیکھا۔۔ فرائڈ اس کے پاؤں کو چھوتا تھا
اس پر گولڈن نگیٹوں سے بہت خوبصورت کام ہوا تھا۔
سمیچ نے اسے یہ ڈریس کچھ دن پہلے بہت شوق سے لے کر دیا تھا۔۔
وہ اچھی طرح جانتی تھی سمیچ کو بلیک کلر میں وہ بہت حسین لگتی ہے۔۔
گلے میں وائٹ گولڈ کانا زک سا ہار پہنا،
جو اس کا ویڈنگ گفٹ تھا اور آج پہلی بار پہن رہی تھی
اپنی دو دھیارنگت پہ
ریڈ لپسٹک اور سمو کی آئیز کے ساتھ
اس نے آج اسے چاروں شانے چت کرنے کی مکمل تیاری کر رکھی تھی
مگر سب تیاری دھری کی دھری رہ گئی۔
اس کے انتظار میں وہ چار بجے تک جاگتی رہی
وہ نہی آیا۔۔۔

غصے کی اک لہر اس میں اٹھی

پھر وہ لہر فکر میں بدل گئی۔

دھڑکتے دل کے ساتھ وہ نیچے لاؤنج میں آگئی۔۔۔۔۔

جھجھکتے ہوئے آنٹی کے روم کا دروازہ ناک کیا

دل اب ڈوب رہا تھا۔۔۔۔۔

ان سے پوچھا تو پتہ چلا

"فلائٹ ڈیلے ہو گئی ہے۔۔۔۔۔"

بیٹا میں نے رو حیل سے کہلوایا تھا۔۔ اس نے تمہیں بتایا نہیں؟

وہ نفی میں سر ہلا کر رہ گئی۔ رو حیل کا گریز جانتی تھی۔ وہ اس کے کمرے کے قریب بھی نہیں آتا تھا

"صبح صبح تک آجائے گا۔۔۔۔۔ تم جا کر سو جاؤ۔۔۔۔۔"

انہوں نے اس کا چہرہ تھپتھپاتے ہوئے شفقت سے کہا

..... وہ بجھے دل کے ساتھ کمرے میں آگئی مگر دل کو اطمینان ہو گیا کہ وہ ٹھیک ہے

پھر چینج کر کے وہ بھی سونے کے لیے لیٹی۔۔

نیند آنکھوں سے کوسوں دور۔۔۔۔۔

کتنی دیر کروٹیں بدلنے کے بعد کب وہ سوئی اسے علم نہ ہوا
گہری نیند میں اس کو لگا۔۔۔۔۔

کوئی اس پر جھکا، اس کا چہرہ تھپتھپا رہا ہے۔
اس خوشبو کے لیے وہ کتنا ترسی تھی پچھلے کئی دنوں سے۔۔

پٹ سے آنکھیں کھول دیں۔۔۔۔۔

سمیچ یک دم پیچھے ہوا۔۔۔۔۔

"..... آپ"

کیسے ہیں آپ.....؟؟؟؟؟" سمیچ اس کے پاس ہی بیٹھ گیا

"میں ٹھیک ہوں اور تم.....؟؟؟؟؟"

وہ اٹھ کر بیٹھتے ہوئے دونوں ہاتھوں سے بال سمیٹنے لگی۔۔

"میں بھی ٹھیک ہوں۔۔۔۔۔"

دل میں تھوڑی خفگی تھی پر چہرے پر نہ آنے دی۔۔۔۔

"کل بھی ٹھیک تھی۔۔۔۔۔؟؟؟؟؟"

"جی.....؟؟؟؟؟"

"کال کی اور ریسپو ہونے کا انتظار بھی نہیں کیا۔۔۔۔"

("کافی دیر میں تمہاری رونے کی آواز سنتا رہا اور پھر کال ڈراپ کر دی۔۔۔۔۔")

کال کب ریسپو کی آپ نے۔۔۔۔۔؟؟؟؟" وہ گہری نظروں سے اسے تک رہا تھا۔"

(مطلب میرا رونا سنتے رہے)

وہ یہ سوچ کر اتنا شرمندہ نہیں ہوئی۔ جتنا اس کی نظروں سے ہو گئی۔۔۔۔۔

کیونکہ وہ اس کے ٹی شرٹ اور ٹراؤزر میں ملبوس تھی۔۔۔۔۔

اس نے خفت سے نظریں جھکائیں

سمیچ اس کی آنکھوں میں وہ دیکھ رہا تھا جو وہ چھپانا چاہتی تھی۔۔۔۔۔

وہ کافی دیر سر جھکائے اس کے بولنے کی منتظر رہی۔۔۔۔۔ مگر دوسری طرف بھی گہری خاموشی تھی۔۔۔۔۔

اور اسے سمیچ کی یہ خاموشی بہت بری لگ رہی تھی۔۔۔۔۔

جس طرح اس نے اسے پہلے بھی اگنور کیا تھا۔۔۔۔۔ اسے محسوس ہو رہا تھا کہ وہ بدل

گیا ہے۔۔۔۔۔ آنکھیں بھرنے لگیں

نظریں اٹھا کر اس کی طرف دیکھا۔۔۔۔۔ وہ بھی اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔

نظریں ملیں تو اریجہ نے دوبارہ سر جھکا لیا مگر وہ اس کے بھگے رخسار دیکھ چکا تھا۔۔۔۔۔
"بیا۔۔۔۔۔"

گہرا، سنجیدہ، ٹھہرا ہوا، سحر انگیز لہجہ۔۔

اریجہ کو اپنا نام پہلے کبھی اتنا خوبصورت نہ لگا۔ اسکا دل کیا وہ یونہی اس کو پکارتا رہے اور وہ سنتی رہے

سمیع نے اسکا چہرہ اپنی طرف موڑا

"کوئی پرابلم ہے کیا.....؟؟؟"

وہ لبوں کو سختی سے بھینچے سر نفی میں ہلا گئی۔۔۔۔۔

"پھر اس دن روئی کیوں تھی.....؟"

"سمیع۔۔۔۔۔"

صرف ایک لفظ نکلا تھا اس کے منہ سے۔۔۔۔۔

مگر وہ اس کے تمام الفاظ۔۔۔۔۔ تمام جذبات۔۔۔۔۔ حتیٰ کہ دھڑکن تک سن رہا تھا۔۔۔۔۔

وہ اس کے سینے سے لگی آنسو بہا رہی تھی۔۔۔۔۔ پھر یکدم پیچھے ہٹ گئی۔۔۔۔۔

(".....میں ایسا نہیں چاہتی تھی")

(".....مگر میں ایسا ہی چاہتا تھا")

وہ اس کی آنکھیں پڑھ رہا تھا۔

("..... میں شرمندہ ہوں")

گھنی پلکیں ابھی بھی جھکی ہوئی تھیں۔۔۔۔

("میں شرمندہ نہیں ہوں۔ تو تم کیوں ہو۔۔۔۔؟؟؟")

آنکھیں سوال کر رہی تھیں۔۔۔۔

("..... میرا شاید کوئی حق نہیں ہے")

..... نظر خود بخود اٹھ گئی

("..... سارے حق تمہارے ہی تو ہیں")

. آنکھوں کی چمک بڑھنے لگی

اچھا بتاؤ..... کیا ہوا تھا.....؟؟؟؟

کیوں روئی تم.....؟؟؟" الفاظ نے بلاخراپنا راستہ بنا لیا۔

"نہیں۔۔۔۔ کچھ نہیں۔۔۔۔"

وہ آنکھیں مسلنے لگی۔

"..... پلیز ایسے نہیں۔۔۔۔ بتاؤ مجھے"

اظہار سننے کی خواہش میں اس نے اپنی محبت کو رلا دیا تھا۔

"..... میں آپ کو بہت یاد کر رہی تھی"

بظاہر بہت سادہ سا جملہ تھا۔۔۔

"..... بہت تنہائی محسوس کر رہی تھی"

"..... مگر میں تو تمہارے پاس ہی تھا"

اس کی مسکراہٹ نے اس کے چہرے کا ڈمپل مزید واضح کر دیا۔۔۔۔۔

"..... نہیں تھے آپ میرے پاس"

لہجے میں ہٹیلاپن تھا۔

"کیا میرے ہونے کا احساس کافی نہیں ہے.....؟؟؟؟"

وہ ابرو اٹھائے اس کے جواب کا منتظر تھا۔

"..... نہیں چاہیے مجھے احساس..... مجھے آپ پاس چاہیے ہیں"

"..... ہمیشہ کے لئے پاس"

تنہاپن کیوں محسوس ہوتا ہے.....؟؟؟؟؟"

بات بدل دی گئی۔

کوئی یقین دیا ہی نہیں؟؟؟ ار بیچہ کے دل میں کسک بڑھی
میں ردا اور رو حیل کے ساتھ ہسٹوریکل پلیسز پر گئی تھی۔۔۔۔۔"
میں نے وہاں پہ ہر جگہ آپ کو بہت مس کیا۔۔۔۔۔ اس نے سسکی لی
حالانکہ مجھے لگا۔۔۔۔۔ آپ کا احساس ہر جگہ میرے ساتھ ہے مگر دل چاہ رہا تھا آپ واقعی میرے ساتھ
"ہوں۔۔۔۔۔"

میں وہ سب کچھ آپ کے ساتھ دیکھنا چاہتی تھی"
اور گھر آکر میرا دل چاہا..... میں آپ سے خوب لڑوں۔۔۔۔۔
مجھے پتا ہے یہ بچوں والی ضد ہے۔۔۔۔۔ مگر میرا دل چاہا۔ میں ہر چیز توڑ پھوڑ دوں۔۔۔۔۔
سمیج اسے بیت جذب سے دیکھتا رہا
.... مجھے نہیں پتا کیا ہوا۔۔۔۔۔؟؟؟؟ اور آپ نے کال بھی اٹینڈ نہیں کی

شکوں میں اک اور اضافہ ہوا
"پھر میں بہت روئی اور تب جا کر دل ہلکا ہوا۔۔۔۔۔"
مگر میں..... میرا مطلب ہمارے درمیان تو کچھ بھی ایسا نہیں..... کہ تم مجھے مس کرو..... نہ"
"دوستی،،،،، نہ اٹیچمنٹ تو پھر۔۔۔۔۔؟؟؟؟"

وہ اسکو مزید بولنے پر اکسانے لگا

میں آپ کی لائف میں کہاں ہوں سمیچ۔۔۔۔۔؟؟؟؟"

اس نے سمیچ کا سوال اگنور کر دیا۔

یہ سوال وہ اپنے دل سے بھی کئی بار کر چکی تھی۔ اس کے دل سے وہی جواب آیا تھا جو وہ سننا چاہتی تھی۔۔۔۔۔

مگر اس کے دماغ میں سمیچ کی اگنورنس کھٹک رہی تھی۔۔۔۔۔

".....یہاں ہو"

انگلی دل کی جانب اٹھی۔۔۔۔۔

آنکھوں میں شرارت۔۔۔۔۔ لبوں پر مسکراہٹ۔۔۔۔۔

سمیچ میں بالکل سیریس ہوں۔۔۔۔۔ بے بسی کی انتہا پر۔۔۔۔۔ مجھے بالکل سچ کہیں۔۔۔۔۔ میں "

"آپ کے حوالے سے بہت خوش فہم ہوں۔۔۔۔۔

"پر مجھے انکار مت کرنا۔۔۔۔۔ میں خوش فہم رہنا چاہتی ہوں۔۔۔۔۔"

اس کو سنجیدہ دیکھ کر سمیچ بھی سنجیدہ ہو گیا۔۔۔۔۔

"تم جو بھی سمجھتی ہو۔۔۔۔۔ مان لو وہ ٹھیک ہی ہو گا۔۔۔۔۔"

پھر اک مبہم سا جواب۔۔۔

ہلکا سا تبسم ابھی بھی سمیچ کے لبوں پر تھا۔ وہ آج اس کو زچ کرنا چاہتا تھا آخر کو تھوڑا بہت حق تو شوہر کو بھی ہوتا ہے

"..... مجھے آپ سے سچ سننا ہے۔۔۔۔۔ اور وہ کیا ہے،،، یہ صرف آپ ہی بتا سکتے ہیں"

..... اور سچ بولنا۔۔ صرف سچ "

"آپ کا سچ مجھے آئندہ زندگی کی تکلیفوں سے بچا دے گا۔۔۔۔۔"

سمیچ نے بہت غور سے اس چہرے کو دیکھا۔۔۔۔۔ جو چار دن کے انورنس برداشت نہیں کر پایا۔۔۔۔۔

پہلے خوش فہم رکھنے کی التجا اور اب سچائی سننی ہے۔۔۔۔۔ واہ۔۔۔۔۔

نہیں مجھے کچھ نہیں کہنا۔۔۔۔۔ بس اتنا کہنا چاہوں گا کہ تم اپنی مرضی میں آزاد ہو۔۔۔

اور تم اپنے ساتھ ایسا مت کرو۔۔۔۔۔

"میں بہت برا ہوں۔۔۔ زرا اچھا نہیں ہوں۔۔۔ مان لو یہ بات۔۔۔۔۔"

(بہت ستایا ہے تم نے۔۔۔ آج سارے حساب برابر کرنے کا دن ہے)

آپ بہت اچھے ہیں..... اتنے اچھے کہ میرے پاس الفاظ نہیں ہیں۔۔۔۔۔ مگر میں نے ہمیشہ آپ کو "

دکھ دیئے اور آپ سے ہمیشہ دکھ ہی شئیر کیے۔۔۔۔۔

تم نے ایسے کیوں کہا کہ تم ہمیشہ دکھ شیر کرتی ہو.....؟؟؟؟؟

"آئندہ ایسا مت کہنا۔۔۔۔۔"

"آپ کو برا لگا.....؟؟؟؟؟"

نہیں مگر..... تم خوشی شیر کرو یا کوئی دکھ۔۔ صرف مجھ سے کرو۔۔ مجھ سے زیادہ کسی کا حق نہیں تم "

پر۔۔

"آپ کی زندگی میں میرا کوئی مقام نہیں۔۔۔۔۔"

وہ حد درجہ دلگرفتہ تھی

اس بات پہ سمیع کے دل پہ گھونسا لگا

"..... شش..... چپ بلکل چپ"

وہ اس کے لبوں پر شہادت کی انگلی رکھتے اس کی کمر کے گرد بازو جھانک کر کے اس کے بہت قریب

..... ہو گیا

جتنا مقام تم رکھتی ہو میرے لئے..... اس سے کہیں زیادہ مقام اور احترام ہے تمہارا میری نظر "

"..... میں

. جو بات وہ کب سے ٹال رہا تھا بالآخر لبوں پر آگئی

(نظر میں..... تو دل میں کوئی مقام نہیں ہے تمہارا اریجہ بی بی۔۔۔۔۔)

بہت قطعیت سے سوچتے ہوئے آنکھیں بھرنے لگیں۔۔۔۔۔

" تم میری حریم دل میں رہتی ہو "

حریم دل؟؟؟

اریجہ نے زیر لب دہراتے ہوئے نا سمجھی سے اسکی طرف دیکھا

" دل کی چار دیواری "

پتا ہے چار دیواری وہ جگہ ہوتی ہے جہاں پم محفوظ ہوتے ہیں۔۔ زمانے کے ہر سرد، گرم سے،

ہر دھوپ اور ہر بارش سے

وہ دل سے مسکرائی

"..... اور بہت محبت کرتا ہوں تم سے "

سمیع کی بات اب پوری ہوئی تھی۔۔۔۔۔

..... جانتا ہوں محبت تم بھی کرتی ہو مجھ سے "

مگر پھر بھی خوف رہتا ہے کچھ دن کے لیے دور ہوں گا تو ہمیشہ کے لئے تمہارے سے دور ہو

جاؤنگا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

"بیا یہ مان کیوں نہیں دیا تمہاری محبت نے مجھے۔۔۔۔۔"

میں اس مقام پہ کھڑا ہوں۔۔"

وہ مقام جہاں خوف رہتا ہے۔۔۔۔۔

جیسے ابھی کوئی تلخ حقیقت۔۔۔۔۔ کوئی ڈراؤنا راز منکشف ہو گا۔۔۔۔۔ اور سب ختم ہو جائے

"گا۔۔۔۔۔"

سمیع کچھ نہیں ختم ہوتا۔۔۔۔۔ آپ کی طرف سے ہوا ختم۔۔۔۔۔؟؟؟؟؟ کتنا ستایا میں نے آپ"

کو۔۔۔۔۔

"فرق صرف یہ ہے میں چاہ نہیں کرتی۔۔۔۔۔"

مجھے اظہار نہیں کرنا آتا۔۔۔۔۔ جو پاس ہے سو ہے اور جو جا رہا ہے اس کو کبھی روکا نہیں۔۔۔۔۔ آپ"

نے مجھے کبھی جانے نہیں دیا۔۔۔۔۔

میں عادی تھی ایسے رہنے کی۔۔۔۔۔ مجھے پیار کرنا نہیں آتا تھا..... نہ ہی اظہار کرنا آتا ہے۔۔۔۔۔

قدر کیسے کرتے ہیں۔۔۔۔۔

"..... مجھے یہ بھی نہیں معلوم..... سچ میں نہیں معلوم

اربیحہ کا لہجہ روہانسی ہو گیا۔

سمیع اثبات میں سر ہلا گیا۔۔۔۔۔ وہ سمجھ سکتا تھا۔۔۔۔۔

اور کسی تلخ حقیقت سے اور ڈراؤنے خواب سے ڈرنے کی ضرورت نہیں۔ میں نے آپ کے وارڈروب "میں کچھ چیزیں دیکھی تھیں جانے سے پہلے۔۔۔۔۔ ان میں ایک آپ کی ڈائری بھی تھی۔۔۔۔۔"

وہ اتنا بول کر چپ ہوئی تو سمیع بغور اس کی آنکھوں میں دیکھنے لگا۔۔۔۔۔

وہ سمیع کے بولنے کی منتظر تھی مگر اسے چپ لگ چکی تھی۔

"میں جانتی ہوں۔۔۔۔۔ میں نے آپ کو اپنی محبت کا مان نہیں دیا سمیع۔۔۔۔۔"

اس نے اپنی مخروطی انگلیوں سے سمیع کا مضبوط ہاتھ پکڑا۔۔۔۔۔

سمیع کو محسوس ہوا جیسے یہ لمس اوپری ہے۔۔۔۔۔ ابھی وہ جدائی کا فیصلہ سنا دے گی۔۔۔۔۔

"اربیچہ میں۔۔۔۔۔"

پھر سے اس نے بات کاٹ ڈالی۔۔۔۔۔

پلیز..... سمیع کچھ بھی نہ کہیں۔۔۔۔۔"

..... جو ہوا وہ قسمت میں لکھا تھا۔۔۔۔۔ اس میں آپ کا کوئی قصور نہیں اور پھر آپ نے کہا تھا نا کہ

"چھوٹے سے واقعے کو لے کر میں اپنے زندگی کیسے تباہ کر سکتی ہوں۔۔۔۔۔ تو میں نہیں تباہ کر رہی

.... بات کے اختتام پر وہ جاندار مسکراہٹ سے مسکرائی

"سمیج-----"

میری زندگی میں فیملی کے علاوہ جو دو بہت خاص لوگ آئے۔۔۔۔۔"

ایک سبرینہ

اوہ۔۔۔ آج اس کو بھی فون کر کے مناویں گی اور شکریہ بھی تو کہنا ہے۔۔ اس کی وجہ سے مجھے سمیج کی (

محبت ملی

اور ایک آپ۔۔۔۔۔

اور دونوں سے بہت محبت کرتی ہوں میں۔۔۔

(دونوں سے میں نے بہت کچھ سیکھا۔ آپ سے اپنی محبت کا اظہار اور اس سے محبت کو چھپانا۔۔)

(شکر ہے۔۔ سبرینہ کے لیے بھی تمہارے دل سے خلش نکل گئی۔ سمیج نے دل میں سوچا)

ویسے تم ہنستے ہوئے تو بہت ہی پیاری لگتی ہو مگر مجھے آج پتا لگا ہے کہ روتے ہوئے بھی قیامت ڈھاتی

".....ہو"

ہنس کر کہتے ہوئے سمیج کے ہونٹوں پر مسکراہٹ اور آنکھوں میں شوخی اور شرارت صاف نظر آرہی

"تھی۔۔۔"

اس کی بات پر اربچہ نے مصنوعی غصے سے سمیع کے سینے پر ہلکا سا مارا اور ہنستے ہوئے اس کے ساتھ لگ گئی۔۔۔۔۔

اس بھیانک واقعے کا اختتام اتنا خوشگوار ہو گا..... ایسا اس نے کبھی نہیں سوچا تھا۔۔۔۔۔
بالآخر وہ اپنے خول سے نکل آئی تھی..... سمیع کے لیے اس سے زیادہ خوشی کی بات کیا ہو سکتی تھی۔۔۔۔۔؟؟؟

سمیع نے بہت آسودہ مسکراہٹ کے ساتھ اس کو اپنے سینے میں چھپایا اور اس کے دونوں ہاتھوں کو اپنے لبوں سے لگایا۔۔۔۔۔

پھر آہستہ سے اس کے بکھرے بال ایک کندھے پر سمیٹ کر اسکے دوسرے کندھے پر اپنی محبت کی پہلی مھر ثبت کی۔۔۔۔۔ وہ شرماتا کہ مزید اس کے سینے میں چہرہ چھپانے لگی
ان کی زندگی کی خوشگوار صبح طلوع ہونے والی تھی۔۔۔

ختم شد